

ПОД ЗНАМЕНАМИ ПЕТРА III

Гольштейнский контингент в России в 1755-1762 гг.

Беспалов А.В., художник Гордеев Н.А.

Автор выражает благодарность Алехину П.Г. за консультации

Небольшим северогерманским герцогствам Шлезвиг и Гольштейн, судьбы которых до середины XVIII в. развивались исключительно в контексте политических приоритетов Дании и Германии, суждено было сыграть важную и заметную роль в истории не только Европы, но и Российской империи.

В 1659 г. герцогство Гольштейн после длительных войн с Данией наконец приобрело независимость. Датчане еще неоднократно оспаривали права голштинских герцогов на самостоятельность и дважды изгоняли из своих владений герцога Христиана-Альбрехта — в 1672 и 1684 г. Его сын герцог Фридрих вступил в брак с дочерью шведского короля Карла XI Гедвигой-Софией, став шурином будущего короля и знаменитого полководца Карла XII. В 1702 г. герцог погиб в сражении под Клишовом и Дания немедленно оккупировала территорию герцогства. Император России Петр I проявляя живой интерес к германским делам, пытался укрепить престиж своего государства и династии на мировой арене. Не желая усиления Дании, Петр I добился возвращения независимости Гольштейна, однако Шлезвиг, согласно условий мирного договора 1720 г. полностью перешел под власть датской короны.

Учитывая тесные родственные связи гольштейн-готторпского дома, — а герцог

Карл-Фридрих приходился племянником датскому королю Фредерику IV, ангальцербстскому и брауншвейг-вольфенбюттельскому герцогам, внучатым племянником прусскому королю Фридриху-Вильгельму I, а также родственником шведского короля Фредерика I, Петр I выдал свою старшую дочь — великую княгиню Анну Петровну замуж за гольштейнского принца. От этого брака и родился в 1728 г. принц Карл-Петр-Ульрих, вошедший в русскую историю под именем императора Петра III. После его убийства 6 июля 1762 г., герцогская корона перешла к русскому престолонаследнику великому князю Павлу Петровичу. Его мать императрица Екатерина II, выступая от имени малолетнего Павла Петровича, для укрепления внешнеполитического положения России отклесала от принадлежавших России территорий в Шлезвиг-Гольштейне в пользу датской короны.

Так как маленькое государство постоянно переходило из рук в руки, его подданным приходилось много воевать. К сожа-

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Гольштейн, Гольштиния (нем. Holstein, дат. Holsteen, лат. Holsatia) — историческая область в Северной Германии, ныне — южная часть федеральной земли Шлезвиг-Гольштейн.

Составляющие ее территории между реками Эйдером и Траве, Немцем и Балтийским морями в период раннего Средневековья были заселены племенами саксов-нордальбингов и полабских славян-вагров. В результате административных реформ Карла Великого, предпринятых им после покорения Саксонии, заселенные ваграми земли (Вагрия) в начале IX в. вошли в состав территориально-племенного союза бодричей, а в X в., во время немецкого «натиска на восток», были подчинены Священной Римской империи. Регион в бассейне рек Эйдера и Штёра (собственно Гольштейн) как имперская территория управлялся графами, признававшими власть саксонских герцогов. При герцоге Лотаре Супплинбургском (будущем императоре Лотаре II) Гольштейн был отдан в ленное владение графам Шауэнбургским (1106-1459 гг.), а в 1143 г. воссоединен с Вагрией. После ослабления герцогской власти Гольштейн подпал под непосредственный контроль Империи, в 1214-1225 гг. подчинялся сюзеренитету Дании. В 1326-30 гг. и 1386-1459 гг. графы Гольштейна из Рендсбургской линии династии Шауэнбургов, будучи родственниками датского королевского дома Эстридсенов, одновременно являлись герцогами сопредельного Шлезвига на правах датских вассалов. После прекращения в 1459 г. Гольштейн-Рендсбургской династической линии права наследования в Шлезвиг-Гольштейне приобрели графы Ольденбургские (датские короли с 1448 г.). По конституции 1460 г. Шлезвиг-Гольштейн в качестве двуединого государства на условиях личной унии перешел под управление Дании, хотя Гольштейн (герцогство с 1474 г.) и соединенные с ним области Дитмаршена по-прежнему оставались в вассальной зависимости от Священной Римской империи. С этого времени как Шлезвиг так и Гольштейн неоднократно подвергались удельному делению в пользу различных линий династии Ольденбургов, которые, в свою очередь, дали начало нескольким европейским правящим фамилиям. Так, Петр-Ульрих, герцог Шлезвиг-Гольштейн-Готторпский, сын Анны Петровны (одной из дочерей императора Петра I Великого) в 1762 г. под именем Петра III унаследовал российский престол. После смерти Петра III права на удельное герцогство Готторп (в Гольштейне) перешли к его сыну великому князю Павлу Петровичу.





Налобники шапок (слева направо): солдата артиллерийско-фузилерного батальона, солдата гренадерского батальона, офицера гренадерской роты Лейб-драгунского полка, 1756 г.



лению, сведения о голштинских войсках периода XVI — первой половины XVIII вв. крайне скудны и разрозненны. Известно, что в 1626 г. в битве под Луттером, небольшой голштинский контингент, входивший в состав датской армии, почти полностью погиб. В 1689 г. отряд голштинцев численностью 787 человек состоял на голландской службе. В войне за Испанское наследство (1701-1714 гг.) в составе голландской армии воевало четыре пехотных (Херкулеса, Барнера, герцога Шлезвиг-Гольштейн-Зондербург-Бекского и Доброковски) и два кавалерийских (гвардейский драгунский Ван дер Натт [фон Дерната] и драгунский Баудиц [Баудиссин]) полка герцогства Гольштейн-Готторп, покрывшие себя славой в сражении при Мальплаке* 11 сентября 1709 г. В Северной войне (1700-1721 гг.) голштинцы воевали как под шведскими, так и под союзными знаменами. Есть косвенные данные (их упоминает датский ученый Риде), что численность голштинцев при осаде Тенингена в 1713 г. составляла не более 3000-4000 человек.

Решение российской императрицы Елизаветы Петровны назначить наследником престола Карла-Петра-Ульриха, герцога Гольштейн-Готторпского, сына своей старшей сестры Анны, было неожиданным для русского дворянства. Но уже в 1742 г. герцог приехал в Петербург, спустя восемь месяцев крестился по православному обряду и был провозглашен наследником престола под именем великого князя Петра Федоровича.

Наследник русского престола, немец по духу и крови, был поклонником военных талантов прусского короля Фридриха II, его системы организации и обучения в армии. Сам Петр III, как и его потомки, императоры Павел I, Александр I и Николай I, был завзятым «марсоманом». Однако вплоть до 1755 г., несмотря на его неоднократные просьбы, Елизавета Петровна не давала племяннику возможности разместить в России голштинский военный контингент. Надо отметить, что Елизавета Петровна, са-

ма пришедшая к власти в результате дворцового переворота, не очень доверяла племяннику. Великий князь был полностью отстранен императрицей от участия в государственных делах вплоть до ее кончины в декабре 1761 г. Естественно, что Елизавета и ее фаворит Шувалов не давали Петру Федоровичу завоевать популярность, не только среди государственных мужей, но и среди офицерского корпуса русской армии. В качестве своеобразного отступного императрица разрешила великому князю в качестве владетельного герцога Гольштейн-Готторпского вызвать в Россию контингент его войск в составе двух пехотных полков. Голштинцы были расквартированы в Ораниенбауме, подаренном великому князю. В 1756 г. этот контингент был увеличен до 3 мушкетерских полков, гренадерского батальона, артиллерийско-фузилерного батальона и двух кавалерийских полков — кирасирского и драгунского. Существуют данные о 9 голштинских частях в России:

- Мушкетерский полк Царе фон Мантейфеля;
- Мушкетерский полк Герцогини;
- Мушкетерский полк принца Вильгельма;
- Гренадерский батальон;
- Крепостной гарнизон;
- Артиллерийско-фузилерный батальон Борга;
- Инвалидный корпус;
- Лейб-драгунский полк;
- Лейб-кирасирский полка.

В 1757 г. крепостной гарнизон принял имя нового шефа — полковника Крюгера, а в 1758 г. он был переформирован в гарнизонный полк. Полк принца Вильгельма переименовали в Нарышкинский. Через 2 года был сформирован гусарский полк, а полк Герцогини был назван полком Кеттенбурга. В том же году Лейб-кирасирский полк был переформирован в три кирасирских полка. Наиболее интенсивный рост численности голштинских частей произошел с декабря 1761 г. по июнь 1762 г., когда великий князь Петр Федорович вступил на российский престол. Это прежде всего объяснялось тем, что он собирался объявить войну Дании, которая сорока годами

* Боевое расписание армий в сражении при Мальплаке см. в «Сержанте» №6.



Солдатский мундир полка принца Вильгельма, 1762 г.

ранее отняла у его отца Шлезвиг. В 1762 г. голштинская армия состояла из следующих частей:

- Мушкетерский полк Цаге фон Мантейфеля;
- Мушкетерский полк принца Августа;
- Мушкетерский полк Кеттенбурга;
- Мушкетерский полк принца Вильгельма;
- Гренадерский батальон Эссена;
- Гренадерский батальон Вейса;
- Гарнизонный полк Крюгера;
- Артиллерийский батальон Ольдерога;
- Лейб-драгунский полк;
- Драгунский полк принца Георга-Людвига;
- Кирасирский полк Левена;
- Кирасирский полк Шильда;
- Кирасирский полк Лотцова;
- Гусарский полк Цобельтиша;
- 2-й гусарский полк.

Организация голштинской армии полностью соответствовала штатам прусской армии Фридриха II. Полки тяжелой кавалерии (кирасиры и драгуны) состояли из 5 эскадронов по 2 роты (4 взвода). В штат эскадрона входили: 6 офицеров, 12 унтер-офицеров, 4 музыканта (2 барабанщика, 2 трубача), 150-160 рядовых. Штатная численность полка составляла 37 офицеров и 890 унтер-офицеров и рядовых.

Гусарский полк состоял из 8-10 эскадронов по 2 роты в каждом (по 4 взвода). В составе роты: 3 офицера, 8 унтер-офицеров, трубач, кузнец, медик и 102 рядовых.

Пехотный полк состоял из двух батальонов. В каждом было по 6 рот (гренадерская и пять мушкетерских). Штат роты: капитан, 2-3 лейтенанта, фенрих (прапорщик), 6 унтер-офицеров, 144 рядовых, 6 капралов, 2 барабанщика и флейтист.

Гренадерские батальоны также состояли из 6 рот. Каждый пехотный и гренадерский батальон должен был по штату состоять из 900 человек, а полк соответственно из 1800 человек.

Штаты гарнизонного полка соответствовали штатам линейного пехотного полка. Инвалидный корпус состоял из 2 рот, по 150 человек в каждой.

Артиллерийский батальон Ольдерога должен был состоять из 6 рот канониров и фузилеров, но его реальная штатная численность неизвестна. По воспоминаниям участников дворцового переворота 1762 г., голштинская артиллерия была немногочисленна и насчитывала не более 24-30 орудий.

В событиях 28-29 июня 1762 г., вошедших в русскую историю под названием Дворцового переворота, голштинские войска остались до конца верны своему суверену. При первом известии о восстании полков русской гвардии и принесении ими присяги на верность Екатерине II, две роты голштинской пехоты (из полка Цаге фон Мантейфеля), усиленные 8 орудиями батальона Ольдерога стали возводить укрепления в Петергофе. Высланный на разведку в Петербург дозор голштинских лейб-драгун, был остановлен и взят в плен. После неудачной попытки привлечь на свою сторону флот и гарнизон Кронштадта, император принял решение отступить в Ораниенбаум, где и обороняться до конца.

Перед отступлением из Петергофа командовавший голштинскими войсками генерал Ловетцов обратился к Петру III со словами: «Мы все готовы положить голову за ваше величество. Своею верностью мы пристыдим русские полки, а они вспомнят свой долг по отношению к своему государю». Император же ответил Ловетцову: «Я не хочу жертвовать теми, кто любит меня и кто верен мне».

Войска Екатерины были уже недалеко от Петергофа, когда император, сопровождаемый свитой и верными голштинскими полками, прибыл в Ораниенбаум. При приготовлении к обороне было выяснено, что пороха в арсенале достаточно, но ядра и картечь предназначались для пушек совсем другого калибра. Окончательно желание императора обороняться было сломлено доводами фельдмаршала Миниха, сказавшего следующее: «Ваши воины пригодны лишь для парадов, экзерциций и несения караула. Они будут сметены и рассеяны гвардейцами в первом же штыковом бою». Убедившись в бесплодности сопротивления, Петр III был вынужден отречься от престола.

Фактическая численность голштинского контингента была намного меньше штатной. 29 июня 1762 г., после отречения Петра III, Екатерина II отправила на родину 1780 «природных» голштинцев*, а около 1300 человек других национальностей (ук-

* Корабль, перевозивший их в Голштейн попал в шторм и затонул.

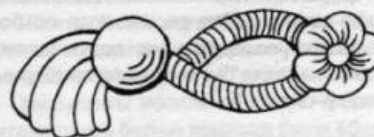
Мундирные петлицы (шлейфы), 1756-1762 гг.:



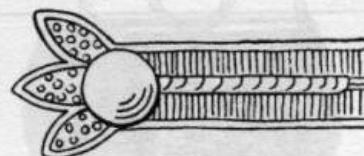
генерала



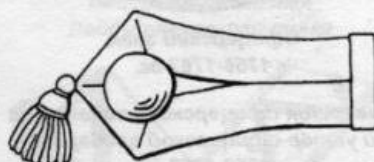
офицера
Цаге фон Мантейфеля полка



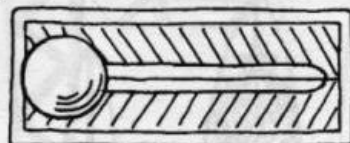
офицера
кирасирского полка Шильда



офицера
гренадерского батальона Вейса



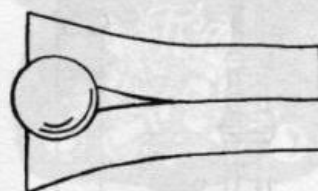
унтер-офицера полка Герцогини



унтер-офицера
Цаге фон Мантейфеля полка



рядового
Цаге фон Мантейфеля полка



рядового Артиллерийского
батальона Ольдерога

раинцев, пруссаков, гессенцев, лифляндцев и шведов), служивших в войсках ее свергнутого мужа, частично распустила, а частично приняла на русскую службу. Таким образом, общая численность голштинского контингента в России не превышала 3000-3500 человек.

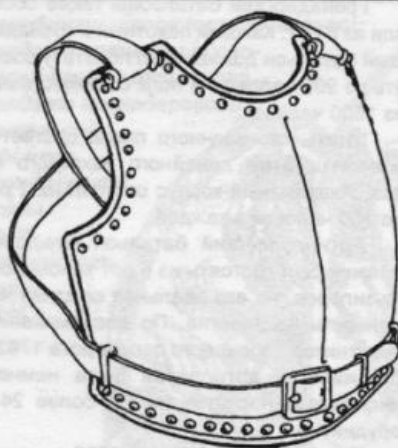
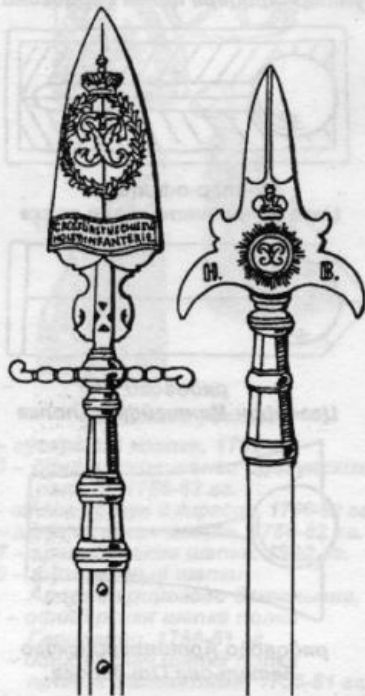
Обмундирование и снаряжение голштинских войск изготовлялось по прусским образцам. Полки различались по цвету приборного сукна, гренадерским налобникам и декорированным частям мундира.

Бригадиры и генералы. Черные шляпы старших офицеров украшались пышным плюмажем из белых перьев, кроме того они расшивались широким зубчатым золотым позументом. Мундиры красного цвета с синими воротником, обшлагами и подкладкой расшивались золотыми позументами по краю воротника, обшлагам, полю и краям карманных клапанов и фалдам. Камзол синего цвета расшивался по бортам двойными золотыми позументами. Панталоны также были синими; приборный металл — желтый.



Офицерский знак,
1756-1762 гг.

Навершие офицерского эспантона
и унтер-офицерской алебарды,
1756-1762 гг.



Кирасы солдатская и офицерская
кирасирских полков, 1756-1762 гг.



По чинам различия были следующими: у бригадира по борту мундира нашивались 6 петлиц, на карманных клапанах — 3, под карманными клапанами — 2 и на обшлагах — 3, у генерала по борту мундира нашивались 3 петлицы, на карманных клапанах — 3, под ними — 2, на обшлагах — 2, но более богатой расшивки.

Обмундирование и снаряжение пехоты. В качестве головных уборов нижние чины и офицеры мушкетерских полков носили черные пояровые шляпы с кистями по углам и черной шелковой кокардой и кистью, а гренадерских — шапки-гренадерки с металлическими налобниками. И мушкетерам, и гренадерам полагались мундиры и камзолы с отличительными деталями приборного цвета, панталоны, черные и белые гетры (штиблеты).

Офицеры носили на шее на синей ленте знаки с помощью которых различались чины: до поручиков включительно знак был серебряным; у капитанов знак был с вызолоченным ободком; у штаб-офицеров знаки были полностью вызолочены.

Мушкетерский полк Цаге фон Мантейфеля. Шляпы рядовых были обшиты желтым галуном, по углам крепились желто-сине-красные шерстяные кисти. Суконный мундир синего цвета украшался желтыми шерстяными петлицами. С 1761 г. на правом плече носился аксельбант.

Музыканты носили форму полковых цветов без петлиц, но с крыльцами, обшитыми, желтой тесьмой с красными продольными и черными поперечными полосками. В 1761 г. музыканты получили мундиры «обратных» цветов с красными крыльцами.

Золотой офицерский шарф изготовлялся с 3 синими и 2 красными полосами из шелковых нитей.

Мушкетерский полк Герцогини. У шляпы рядовых желто-синие кисти. Мундир синего цвета. С 1762 г. на правом плече носился белый аксельбант, сплетенный из шерстяных нитей.

Музыканты носили форму полка с желтыми крыльцами, расшитыми серебряным галуном и украшенную по бортам мундира голубым галуном с белыми узорами. В 1762 г.

ГРЕНАДЕРСКИЕ ШАПКИ СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ (1755-61)

Полк	Задник	Околыш	Обшивка по швам солдаты/офицеры	Кисть солдаты/офицеры
А	Красный	Желтый	Жел.-кр./золотая	Жел. с кр. серед./Зол. с кр. серединой
Б	Желтый	Синий	Бел.-малин.-син./сереб.	Жел. с син. серед./Зол. с син. серед.
В	Палевый	Малиновый	Пал.-малин.-зел./золот.	Бел. с мал.-зел. сер./Зол. с мал.-син. сер.

(1761-62)

Полк	Задник	Околыш	Обшивка по швам солдаты/офицеры	Кисть солдаты/офицеры
А	Красный	Синий	Бело-кр./золотая	Жел. с кр. серед./Зол. с кр. серединой
Б	Желтый	Синий	Бел.-малин.-син./сереб.	Жел. с син. серед./Зол. с син. серед.
В	Палевый	Малиновый	Пал.-малин.-зел./золот.	Бел. с мал.-зел. сер./Зол. с мал.-син. сер.
Г	Белый	Красный	? /серебряная	Сине-бело-красная/ ?
Д	Бланжевый	Красный	? /серебряная	Сине-красная/ ?
Е	Красный	Синий	? /золотая	Сине-бело-красная/ ?

А — мушкетерский полк Цаге фон Мантейфеля, Б — мушкетерский полк Герцогини (Каттенбурга), В — мушкетерский полк принца Вильгельма, Г — гренадерский батальон Вейсса, Д — гренадерский батальон Эссена, Е — мушкетерский полк принца Августа

Патронные сумы, 1756-1762 гг.



мушкетерская
полка Цаге фон
Мантейфеля

гренадерская полка Герцогини

фузилерная
Артиллерийского
батальона

для них был введен мундир «обратных» цветов, т.е. сам мундир изготовлялся из желтого сукна, а все отличительные детали — из синего.

Мушкетерский полк принца Вильгельма.

Мундир синий суконный, украшенный белым шерстяным аксельбантом. С 1762 г. приборный цвет стал желтым, а приборный металл — белым.

Музыканты, как и в прочих полках, носили мундиры «обратных» цветов.

Офицерские шляпы были украшены серебряным зубчатым позументом, черной шелковой кокардой с серебряной петлицей и кистями из золотых, синих и красных шелковых нитей.

Мушкетерский полк принца Августа.

Шляпы рядовых обшивались желтым галуном. На синих суконных мундирах на правом плече располагался аксельбант их желтых нитей.

Гренадерский батальон Эссена. Синие мундиры украшались белыми шерстяными петлицами и такими же аксельбантами, носимыми на правом плече. Петлицы и аксельбанты на мундирах офицеров были серебряными.

Гренадерский батальон Вейса. Мундир синий суконный. Аксельбант и петлицы — белые, у офицеров серебряные.

Гарнизонный полк. Шляпы рядовых обшивались по краю золотым галуном. Мундир синий с красным приборным сукном. Приборный металл — желтый. У унтер-офицеров по краям воротника, обшлагов, карманных клапанов нашивался узкий золотой галун.

У офицеров золотой галун, украшавший те же детали формы, был шире.

С 1762 г. форма значительно видоизменилась: галуны стали белыми (серебряными у офицеров), рядовые и унтер-офицеры получили сапоги, а офицеры — черные ботфорты с белыми штибель-манжетами.

Инвалидный корпус. Нижним чинам полагался серый мундир с синим приборным сукном. Приборный металл — белый. У унтер-офицеров по воротнику и обшлагам нашивался узкий серебряный галун.

У барабанщиков — синие «крыльца».

Офицеры носили синие мундиры.

Артиллерийский батальон Ольдерога.

Нижним чинам полагался синий мундир с

померанцевым приборным сукном, украшенный 8 белыми петлицами по борту и камзол померанцевого цвета. На мундирах унтер-офицеров по бортам, воротнику, обшлагам и вокруг петель нашивался узкий серебряный галун. С 1762 г. появился белый аксельбант.

До 1761 г. музыканты носили синие мундиры с померанцевым приборным сукном, а затем им были положены мундиры «обратных» цветов с крыльцами и галунами померанцевого цвета с красной каймой и белыми узорами.

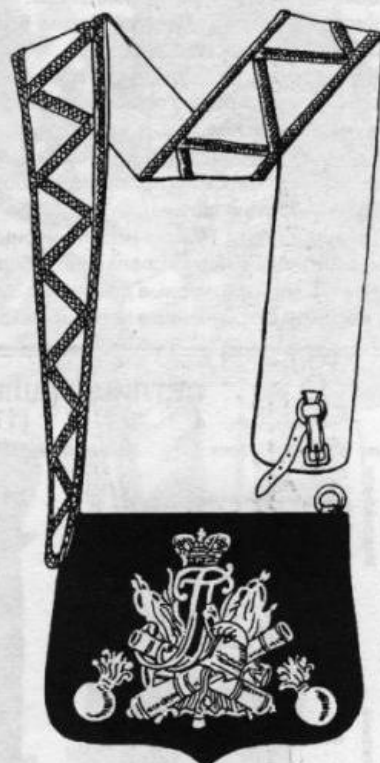
Обмундирование и снаряжение кавалерии Петра III.

Самой элитной кавалерийской частью голштинской армии являлся **Лейб-драгунский полк**. Нижние чины полка носили белые мундиры с бирюзовым приборным сукном, бирюзовые камзолы и белые панталоны. Металлический прибор, галуны и аксельбанты были желтые. У унтер-офицеров по обшлагам и лацканам нашивался узкий золотой галун.

Музыканты носили полковую форму, у литавристов белые крыльца были обшиты бело-желтым галуном, а у трубачей бирюзовые крыльца были расшиты золотыми



Лядунка солдатская
Лейб-драгунского полка



Патронная сума унтер-офицера
гренадерского батальона

**ОБМУНДИРОВАНИЕ СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ
(1755-61)**

Полк	Приборное сукно	Приборный металл	Лацканы	Камзол	Панталоны солдаты/офицеры
А	Красное	Желтый	+	Белый	Белые/белые
Б	Желтое	Белый	-	Желтый	Белые/желтые
В	Малиновое	Желтый	-	Белый	Белые/палевые

(1761-62)

Полк	Приборное сукно	Приборный металл	Лацканы	Камзол	Панталоны солдаты/офицеры
А	Красное	Желтый	+	Белый	Белые/белые
Б	Желтое	Белый	-	Желтый	Белые/белые
В	Малиновое	Желтый	-	Белый	Белые/палевые
Г	Красное	Белый	-	Белый	Белые/белые
Д	Розовое	Белый	+	Бланжевый	Белые/Бланжевые
Е	Черное	Желтый	+	Белый	Белые/Белые

А — мушкетерский полк Цаге фон Мантейфеля, Б — мушкетерский полк Герцогини (Каттенбурга), В — мушкетерский полк принца Вильгельма, Г — гренадерский батальон Вейсса, Д — гренадерский батальон Эссена, Е — мушкетерский полк принца Августа

нитями. С 1761 г. мундиры трубачей стали «обратных» цветов, а у литаврщиков остались неизменными.

У офицеров полка галуны, аксельбанты, пуговицы и петлицы мундиров были золотыми.

Чепрак и чушки лейб-драгун шились из темно-синего сукна с бело-синей обшивкой и украшались желтыми вензелями. Офицерские вензеля вышивались золотом.

Драгунский полк герцога Георга-Людовига. Форма полка идентична обмундированию Лейб-драгунского полка, но воротник, обшлаги и лацканы были черными, а подкладка мундира — бланжевой.

Чепрак и чушки драгун шились из темно-синего сукна с оранжевой обшивкой.

Лейб-кирасирский полк. Обмундирование лейб-кирасиров состояло из колета лосиной кожи с воротником и обшлагами темно-малинового цвета, обшитыми белым галуном и лосиных же панталон. Кирасы — стальные вороненые, с темно-малиновой подкладкой и красными ремнями. Ташка из черной кожи, обшитая темно-малиновым сукном и украшенная желтым вензелем.

Литаврщик носил темно-малиновый мундир с белыми крыльцами, подкладкой и лацканами, украшенный серебряными петлицами и галунами.

Офицеры носили белые колеты и палевые панталоны. Воротник и обшлаги мундира — темно-малинового цвета, обшитые по краям зубчатым серебряным позументом. Кирасы — стальные вороненые с посеребренными украшениями и позолоченными вензелями и арматурой.

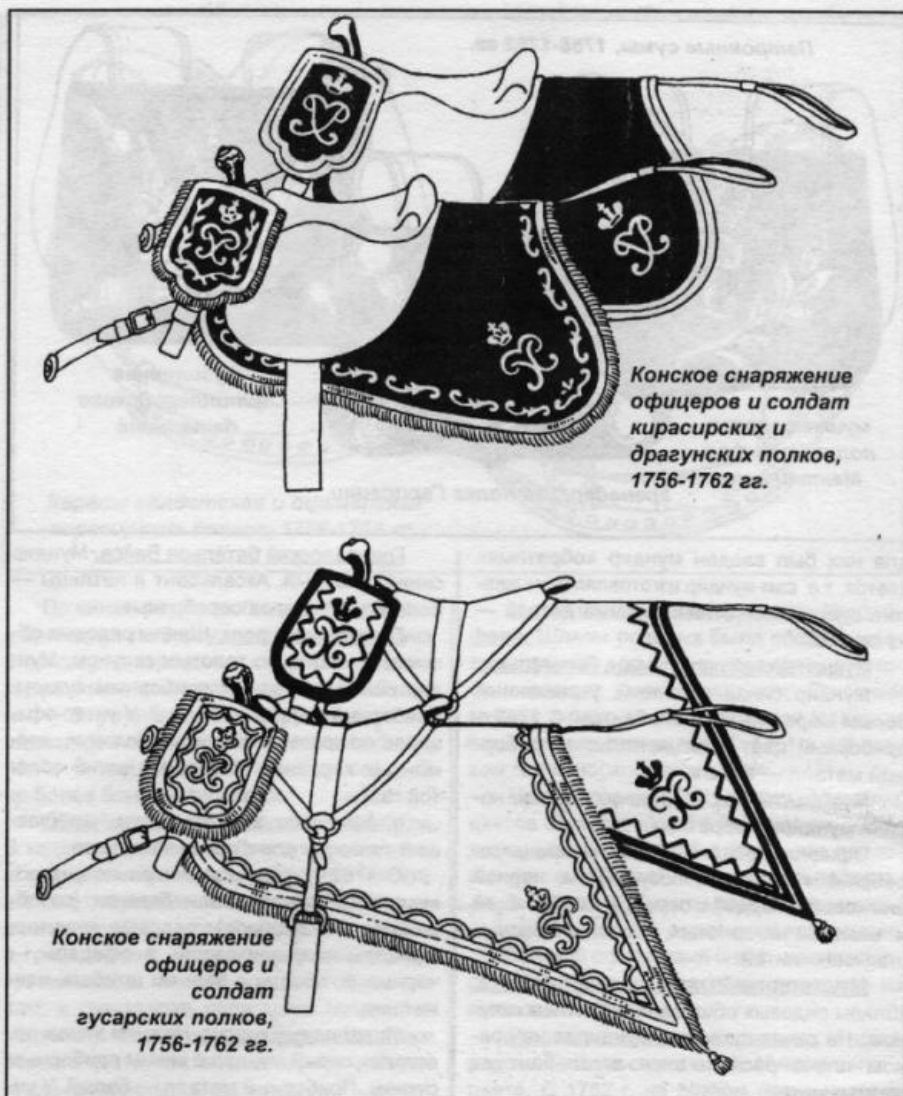
В декабре 1761 г. полк был переформирован в 3 новые кирасирские полка.

Кирасирский полк Левена. Форма бывшего Лейб-кирасирского полка.

Кирасирский полк Лотцова. Форма бывшего Лейб-кирасирского полка, но приборное сукно — красное.

Кирасирский полк Шильда. Форма бывшего Лейб-кирасирского полка, но приборное сукно — темно-синее.

Гусарский полк Гусары носили черный кожаный колпак с черной лопастью, обшитой желтой тесьмой, черные доломаны, белые ментики, оттороченные черным мехом



и чакчиры лосиной кожи. Галуны и приборный металл — желтые. Ташки изготовлялись из красной кожи с белой суконной крышкой и желтой галунной обшивкой.

Офицеры носили форму, как и у рядовых, но из материалов более высокого качества, с позолоченными деталями. Им полагались желтые сапоги венгерского типа с золотой обшивкой и кисточками и кушаки

из золотых нитей с перехватами из серебряных, синих и красных нитей.

В 1762 г. полк был переформирован в гусарский полк Цобельтиша и 2-й гусарский. Гусары полка Цобельтиша сохранили форму бывшего Гусарского полка, а у гусар 2-й гусарского полка появились желтые доломаны и голубые ментики с отторочкой из серого меха. Приборное сукно и металл — белые. Чепраки и ташки голубые с белой обшивкой и вензелями. Перевязи у рядовых — белые, у офицеров — красные.

Использованная литература:

Брандербург И.Е. Исторический каталог императорского военно-артиллерийского музея. Т. III. СПб, 1889.

Висковатов А. Историческое описание одежды и вооружения российских войск. Т.3. СПб, 1899.

Гителин Л.Л. Записки о Петре III, императоре в сероссийском. СПб, 1866.

Alte Uniformen 18-20 Jahrhundert. Munchen. 1974.

Knotel K. Uniformkunde. Katherow, 1890-1919.

ПЕТЛИЦЫ (ШЛЕЙФЫ) МУНДИРОВ (1755-61)

Полк	Звание	Цвет	На лацкане	Ниже лацкана	На обшлага	На кармане
Царя фон Мантейфеля	Солдат	Желтый	6	1	2	-
	Унт.-оф.	Золотой	6	1	2	-
	Офицер	Золотой	6	2	2	3
Герцогини	Солдат	-	-	-	-	-
	Унт.-оф.	Белый	8	-	2	-
	Офицер	Серебряный	8	-	2	3
принца Вильгельма	Солдат	Бел.-зел.-мал.	6	-	2	-
	Унт.-оф.	Палевый	6	-	2	-
	Офицер	Золотой	6	-	2	3

Художник Гордеев Н.А.

