

Я.Л. Диденко (Чигирин, Украина)

**ПАНЦИРЬ ИЗ КОЛЛЕКЦИИ МУЗЕЯ
Б. ХМЕЛЬНИЦКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО ЗАПОВЕДНИКА
«ЧИГИРИН»**

Возникновение оружия поставило перед человечеством задачу создания средств защиты тела воина — доспехов. Они стали основной защитой воина в древности, когда успех битвы часто решался в рукопашном бою. Хотя первое защитное вооружение появилось еще в армиях государств Древнего Востока, расцвет доспеха пришелся на Средние века в Европе. Именно тогда появилось бесчисленное количество видов защитного вооружения. Идея большинства из них была позаимствована на Востоке. Великий ученый аль-Бируни писал в XI в.: «Кольчуги предназначены для посрамления оружия (врага) в бою, они защищают от того, чем действуют противники, и от ударов, которыми отрубают голову...»¹

В фондах Национального историко-культурного заповедника «Чигирин» (Украина) хранится панцирь (инвентарный № KB-10393, ЗС-754). Он был случайно найден в 1987 г. экспедицией учеников Александровской средней школы № 1 под руководством И. Петренко в с. Борки Александровского района Кировоградской области².

Найденный панцирь относится к так называемому «черному» — боевому доспеху воина для защиты туловища от сабельных ударов и колющего оружия. Функцией этого нательного защитного вооружения была защита шеи, груди, живота, предплечий, плеч и боков. Он был сделан из слегка выпуклых металлических пластин и плоских мелких колец, изготовленных из тонкой металлической проволоки, заклепанных на железный шип и несколько раскованых. Подобный доспех соединял в себе высокие защитные свойства панциря, состоящего из металлических пластин, а также легкость

и эластичность кольчуги³, что было особенно важно для всадника. Пластины защищали грудь, живот, низ боков и плечи. Использование кольчужного полотна (плетение «4 в 1») ограничивалось воротом, верхней частью груди, плечами и боками. Проволочные кольца выступали также в качестве соединительных элементов между рядами пластин.

Общее количество сохранившихся пластин – 55 целых и 1 фрагмент. По форме, размеру и назначению их можно разделить на несколько групп:

- 1) защитные пластины плеча (6 штук);
- 2) защитные пластины предплечий (23 штуки);
- 3) защитные пластины груди и живота (24 целых и 1 фрагмент);
- 4) защитные пластины бока (2 штуки).

Конструктивные особенности панциря подобны юнману или бехтерцу. Слегка выщуклые пластины всех групп уложены вертикальными рядами снизу вверх, с небольшим напуском – чешуйчато, что усиливает защитные свойства доспеха⁴. Сбоку ряды соединены при помощи круглопроволочных колец (диаметром 1 см) через отверстия в пластинах (диаметром около 0,3 см).

Защитные пластины плеча прямоугольной формы уложены в два горизонтальных ряда по 3 пластины в каждом. Размеры пластин приблизительно 2,5 x 5 см, длина ряда – 7 см. Количество отверстий для соединения сбоку – по четыре. Начальные и конечные пластины рядов имеют по 6 отверстий сверху и внизу, соответственно, для соединения с кольчужным полотном.

Защитные пластины предплечий – прямоугольной формы, двух видов, уложены в три горизонтальных ряда. Пластины первого вида (15 штук) защищают верх предплечий – 2 ряда по 7 и 8 пластин. Размеры пластин колеблются в пределах от 5,9 x 2,5 см до 6,2 x 3 см. Длина ряда 20 см и 21,5 см соответственно. Восемь пластин низа предплечий составляют одну линию длиной 20 см, их размеры от 3,9 x 2,7 см до 3 x 4 см. Количество соединительных отверстий – по 4 сбоку. Первая пластина верхнего предплечья имеет 7 отверстий в основании, для соединения с кольчужным полотном. Первая пластина низа предплечья – пять.

Функцию защиты груди и живота выполняют вертикальные ряды пластин нескольких видов достаточно большого размера. По центру живот и грудь прикрывают трапециевидные пластины (11 целых и 1 фрагмент), ряд которых по ширине плавно сужается вниз.

Размеры пластин (от верхней до нижней): 17 x 16,4 x 3,9 x 4,2 см; 16,8 x 3,7 x 3,9 x 16,9 см; 15,8 x 16,2 x 4,3 x 4,3 см; 16,1 x 15,1 x 4,4 x 4,5 см; 14,9 x 14,3 x 3,6 x 3,9 см; 14 x 13,5 x 3,8 x 3,6 см; 13,4 x 13,2 x 3,7 x 3,8 см; 12,7 x 12,1 x 3,9 x 3,7 см; 12,4 x 11,9 x 3,9 x 3,8 см; 12 x 10,9 x 3,8 x 3,9 см; 11,2 x 11,1 x 4,1 x 4,1 см. Размер фрагмента 2,5 x 3,7 см. Пластины уложены в ряд, скреплены между собой и с кольчужным полотном по вышеупомянутому принципу. Количество боковых отверстий в пластинах – по пять. Первая верхняя пластина ряда имеет 19 отверстий в основании для скрепления с кольчужным полотном. Длина ряда – 38 см.

Справа и слева от центрального ряда – пластины, которые защищают бок груди и живота – 8 правосторонних и 5 левосторонних. Условно их можно разделить на 2 группы: для защиты груди и защиты живота. Боковые защитные пластины груди имеют вид трапеций, которые сбоку в ряду плавно сужаются к низу. Фрагмент панциря имеет 5 правосторонних (длина ряда 16 см) и две левосторонних пластины этого вида (длина ряда 6,5 см). Размеры правосторонних пластин 7,1 x 7,2 x 3,7 x 3,6 см; 6,9 x 6,8 x 3,9 x 4 см; 7 x 6,5 x 3,9 x 3,9 см; 6,8 x 6 x 3,6 x 3,9 см; 6,1 x 5,3 x 3,9 x 4,1 см; левосторонних – 6,6 x 6,2 x 3,6 x 3,9 см; 6,3 x 5,3 x 3,7 x 3,9 см.

Внизу нижней правосторонней пластины груди есть отверстие для соединения с боковыми защитными пластинами живота (диаметр 0,25 см). Количество боковых отверстий для соединения пластин – по пять. В первой пластине ряда, сверху – 11. Описание левосторонних пластин аналогично описанию правосторонних.

Справа живот защищают 3 пластины различной формы и величины. Длина ряда 20 см. Верхняя пластина имеет форму трапеции размером 4,8 x 8,8 x 7,5 x 6,6 см с отверстиями сверху и внизу (диаметр 0,25 см) для соединения с соседними пластинами. Следующая представляет собой прямоугольник с усеченным правым верхним углом. Ее размер – 12,6 x 8,6 x 4,5 x 4,7 x 4,2 см. Вверху посередине – отверстие для соединения. Нижняя пластина – прямоугольник размером 12,8 x 13 x 6,9 x 6,9 см. Количество боковых отверстий в пластинах 9 и 9, 9 и 11, 9 и 9 (где первая цифра – отверстия для соединения с центральным рядом защитных пластин, вторая – с боковым; размеры пластин даны от верхней до нижней). Три левосторонних пластины (длина ряда 19,5 см) 9 x 7,1 x 8,9 x 7,9 см; 5 x 12,5 x 9,2 x 7,3 x 5 см; 12,6 x 12,6 x 6,8 x 6,7 см. Количество боковых отверстий для соединения – аналогично правосторонним.

Длина ряда правосторонних защитных пластин живота и груди составляет 36 см, левосторонних – 26 см.

Фрагмент панциря имеет еще две пластины, соединенные с нижними правосторонними защитными пластинами живота и подобными им по форме. Вероятно их функцией была защита боков воина. Их размеры 12,5 x 8,7 x 4,5 x 4,7 x 7,3 см; 12,8 x 12,9 x 6,8 x 6,9 см.

Панцирь, вероятнее всего, имеет местное происхождение. В Украине существовали древние традиции панцирного и кольчужного искусства. Местные мастера нередко приглашались для работы в мастерских Оружейного приказа. Так, в грамоте царя Алексея Михайловича от 1661 г. говорилось об отыскании в Астрахани «черкас, панцирного дела самых добрых мастеров». Подтверждением этому служат общие размеры фрагмента 51,5 x 53 см. Это позволяет отнести его к так называемой группе «черкасских панцирей», имеющих сравнительно небольшие размеры⁵.

Отсутствие сопутствующего материала, как и останков владельца, не дает возможности точно установить, кому принадлежало это защитное вооружение. Подобные доспехи высоко ценились и были широко распространены как в Восточной Европе, так и в мусульманском мире. Современники практически не упоминают об использовании защитного вооружения рядовыми казаками. Одной из причин этого была его высокая стоимость. В XVII в. цена панциря колебалась от 5 до 10 р. Объяснением этому была высокая трудоемкость – нередко при его изготовлении необходимо было заклепать несколько тысяч проволочных колец⁶. Поэтому владельцем подобного вооружения мог быть только богатый казак или шляхтич. Такое оружие было ценным подарком, имуществом, которое передавали по наследству. Так, в завещании обозного Войска Запорожского Ивана Тихоновича Волевача среди другого имущества упоминаются «..панцирь дощатый со щитом...» и «..панцирь колчатый со злоцесской мисюркой и карбаши...»⁷ М. Костомаров, ссылаясь на труды историков XVII в., писал, что в боях под Винницею в 1651 г. казацкий полковник И. Богун был одет в панцирь⁸. Богдан Хмельницкий также пользовался защитным вооружением. В 1647 г. именно защитный доспех – шлем с сеткой из металлических колец – спас жизнь будущему гетману, когда во время татарского нападения на Чигирин один из польских солдат попытался убить Б. Хмельницкого⁹. Существует портрет Б. Хмельницкого в кольчуге, помещенный в летописи С. Величка¹⁰. Следует отметить, что в середине

XVII в. владельцем Борков (села, где был найден панцирь) был Б. Хмельницкий¹¹. Сами же Борки были одним из мест, где гетман вел активную военную и политическую деятельность, встречался с послами иностранных государств, организовывал сбор казачьего войска: «Все казаки в войску... пошли они в сход к гетману Богдану Хмельницкому к городу Боркам»¹².

Исследование панциря позволяет воссоздать его первоначальный вид. Вероятнее всего он представлял собой рубанку длиной до середины бедра, спинка была выполнена из кольчужного полотна.

Замеры фрагмента панциря дали возможность установить, что он был сделан для человека среднего, по нынешним меркам, телосложения. Полуобхват его груди составлял около 55 см. Соответствующий размер одежды владельца был меньше, потому что панцирь носили поверх нее. Об этом свидетельствует и расширение кольчужного полотна по линии горловины. Оно создает невысокий ворот-стойку высотой около 3–4 см, давая возможность комфортно чувствовать себя воину, одежда которого имела воротник.

К сожалению, отсутствие сопутствующего материала, как и неизменность внешнего вида защитного вооружения на протяжении длительного периода, не дают возможности точно датировать панцирь. Однако его внешний вид, как и объективные исторические реалии, позволяют отнести его к позднему средневековью – не ранее XIV в., – когда существоющие кольчуги начали усиливать металлическими пластинами¹³, и не позднее начала XVIII в., когда использование подобных доспехов стало нецелесообразным из-за активного использования огнестрельного оружия.

Длительное пребывание в земле отразилось на состоянии панциря – кольца и пластины были покрыты ржавчиной, защитные пластины груди и живота деформированы, утрачена значительная часть кольчужного полотна и защитных пластин.

В 2004 г. панцирь пополнил фонды Национального историко-культурного заповедника «Чигирин». После реставрации был помещен в экспозиции музея Б. Хмельницкого Национального историко-культурного заповедника «Чигирин». На сегодняшний день панцирь вместе с другими экспонатами музея находится на выставке «Украина – Швеция: на перекрестках истории (XVII–XVIII)» в Украинском музее в Нью-Йорке (США).

- ¹ Русские доспехи X-XVII веков / Набор открыток. М., 1983. № 1.
- ² Діденко Я.Л. Середньовічний панцир з села Бірки Олександрівського району // Олександрівщина. Минуле. Сучасне. Майбутнє. Матеріали конференції-презентації. Дніпропетровськ. С. 53.
- ³ Бобров Л.А., Худяков Ю.С. Защитное вооружение среднеазиатского воина эпохи позднего средневековья [Электронный ресурс] // Военное дело помалодов Северной и Центральной Азии: Сборник научных статей. Новосибирск, 2002. С. 120. Режим доступа до статті: <http://www.kyrgyz.ru>
- ⁴ Там же. С. 122.
- ⁵ Гордеев П.В. Русский оборонительный доспех // Сборник научных трудов по материалам Государственной оружейной палаты. М., 1954. Режим доступа до статті: <http://www.vsfizargy.kiev.ua>
- ⁶ Оружейная палата. Путеводитель. М., 2004. С. 121.
- ⁷ Кривонос О. Духовний заповіт 1650 року обозного Війська Запорозького Івана Тихоновича Волєвача як історичне джерело // Козацька скарбниця. Ієтманські читання. Вип. 3. Чернівці, 2006. С. 64-65.
- ⁸ Свенціков І. К. Битва під Берестечком. Львів, 1993. С. 264.
- ⁹ Криг'якевич І. Богдан Хмельницький. Львів, 1990. С. 51.
- ¹⁰ Зашаско Я.П. Українська рукописна книга. Львів, 1995. С. 450.
- ¹¹ Криг'якевич І. Богдан Хмельницький. Львів, 1990. С. 218.
- ¹² Воссоединение Украины с Россией. Документы и материалы в трех томах. Т. III. 1651-1654 годы. М., 1954. С. 351.
- ¹³ Бобров Л.А., Худяков Ю.С. Указ. соч. С. 106-168.