

О ЖЕЛТОМ ПРИБОРНОМ СУКНЕ ПЕТРОВСКИХ АРТИЛЛЕРИСТОВ

(информация к размышлению)

Двадцать лет назад в сборнике исследований и материалов Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи была опубликована статья С.В. Карпущенко «О мундирном довольствии русских артиллеристов в Северной войне 1700–1721 г.». Написанная с привлечением широкого круга архивных первоисточников, эта работа до сих пор не утратила своей значимости — лишнее подтверждение тому, что информация, основанная на подлинных документах, не устаревает. Собственно, о некоторых из них и пойдет речь в данной заметке.

Рассматривая вопрос о цветах артиллерийской униформы, С.В. Карпущенко, в частности, пишет: «Затруднение в деле приобретения необходимого количества сукна вело к тому, что цвет мундиров менялся при построении новой партии. Например, в том же 1707 г. Я.В. Брюс отдает распоряжение Приказу артиллерии купить на «апшлагги» синих или желтых сукон, вместо василькового, использованного в 1704 г.».¹ Статья не имеет иллюстраций, поэтому трудно сказать, как в конечном счете Карпущенко расценил это приказание Брюса. Однако последующие авторы понимали его однозначно: **в 1707 артиллеристам были построены кафтаны с желтым прибором** (то есть и при Полтаве два года спустя они оставались в них же). Канонир в кафтане с желтыми обшлагами и воротником изображен на реконструкции С.А. Летина.²

Между тем, если обратиться к оригиналу документа, на который дает ссылку С.В. Карпущенко — это черновик (с авторской правкой) письма генерал-фельдцейхмейстера Я.В. Брюса дьяку Приказа артиллерии Н.П. Павлову от 25 апреля 1707, — можно прочитать буквально следующее: «Пушкарям на дело строевого платья вели купить на Москве сукон красных, а на опшлагги — синих или желтых (слово «или» зачеркнуто и сверху приписано: «А буде дороги, то не потребны» — В.Е.), на 5000 рублей, ценою по 5 или по 6 гривен аршин. А лутче бы на оные деньги приговорить агличан, дабы они оные сукны по-

¹ Карпущенко С.В. О мундирном довольствии русских артиллеристов в Северной войне 1700–1721 г. // Сборник исследований и материалов ВИМАИВиВС. Вып. V. Л., 1990. С.94, 107.

² Летин С., Леонов О. Русский военный костюм. От Петра I до Петра III. М., 2008. С.144.

ставили на Москве в будущую городскую ярмонку сего 1707 года, и буде похотят наперед денег, и ты выдай им половину».³ То есть данный документ — лишь декларация о намерениях. Из него не следует, что покупка желтого сукна состоялась; видно только, что артиллерийское начальство рассматривало подобный вариант «прибора» к строевому платью, если обычного синего (василькового) сукна не найдется в продаже.

Другое письмо Якова Вилимовича к Никите Павловичу (от 29 мая 1707) свидетельствует, что покупать сукно «на Москве» не стали, а отдали подряд на его поставку англичанину Андрею Стельсу: «Пушкарям на дело строевого платья Андрея Стелся по присланному ко мне образцу сукон аглинских красных 6300, да к рукавам на опшлагги 700, итого 7000 аршин по 7 гривен аршин подрядить вели. А поставить оные сукна на Москве нынешняго 1707-го года <...> А каков прислан в поход образец, таков же оставь впредь для приему оных сукон в приказе за печатью своею».⁴ Всего одной подробности не хватает в письме: **какого цвета сукно назначалось «к рукавам на опшлагги»?**

Того же числа Брюс вновь пишет Павлову: «Вели Андрею Стелсу про домашней мой расход купить у города [Архангельского] по присланному ко мне образцу сукна красного 100 аршин, в том числе на опшлагги желтого 10 аршин, и про оное сукно Андрею Стелсу, что оно надобно про мой обиход, не об[ъ]являй. Да мне на кафтан, на камзол, на штаны — сукна ж цветом красного понсового мерою 9 аршин самого добраго».⁵

12 декабря 1707 Павлов сообщил в своем письме Брюсу, что в московский Приказ артиллерии доставлена из Архангельска вся партия сукон от Стельса, в том числе 7000 аршин на обмундирование и 100 аршин, заказанных лично Брюсом. Вот только красного пунцового сукна на платье генерал-фельдцейхмейстеру английский купец в Архангельске не сыскал и обещался прислать впредь.⁶

С момента получения исходных материалов в приказе началась работа по шитью артиллерийского мундира. В прошлый раз (в 1704) бомбардирам и пушкарям (канонирам) были построены кафтаны, камзолы и штаны из красных и «коришневых» сукон иностранного производства. На обшлага и воротники к кафтанам употребили васильковое сукно, на подкладку — крашенину и холст; медные пуговицы полагались из расчета 26 штук на кафтан и 22 штуки на камзол. Еще артиллерийским служителям заготовили чулки и «телятинные» башмаки с медными пряжками.⁷

³ АВИМАИВиВС. Ф.2. Оп.1. Приказ артиллерии. Д.33. Л.743–743об.

⁴ Там же. Л.753–753об.

⁵ Там же. Л.754.

⁶ Там же. Д.38. Л.788–788об.

⁷ Там же. Д.37. Л.704–705об., 708–734.

В 1708 бомбардирам и пушкарям было построено 700 комплектов обмундирования, каждый из которых включал кафтан и камзол красного сукна, кожаные штаны («чтоб были хорошей лосины и широки»), серые чулки и «телятинные» башмаки с медными пряжками.⁸ 17 декабря 1708 Никита Павлов известил Брюса, что «мундиронг» для полевой артиллерии отправлен к армии. Стоимость одной пары — кафтана, камзола и штанов — составляла 7 рублей 11 алтын 4 деньги.⁹

В том же месяце Павлов дважды пишет своему патрону о красно-желтом платье. В письме от 17 декабря: «7 кафтанов с камзолы и с штаны, у которых обшлаги и воротники будут из желтого сукна, делать приказали и, как зделаны будут, для присылки к тебе, государю, отдадим в дом Вашей Милости».¹⁰ В письме от 31 декабря: «7 кафтанов с камзолы и с штаны суконные, у которых обшлаги и воротники из желтого сукна, зделаны и отданы в дом Вашей Милости сего нижеписанного числа. А ценою оные кафтан, камзол, штаны стали, опричь вышеписанного взятого Вашей Милости з двора желтого сукна, по 6 ру[блей] по 29 ал[тын] з 1 де[ньгою]».¹¹

В перечне материалов Артиллерийского архива, составленном Д.П. Струковым, эта пара писем включена в раздел «Сведения по обмундированию и снаряжению чинов» как документы «о поделке кафтанов с желтыми воротниками и обшлагами».¹²

Итак, ни в одном из документов Артиллерийского архива, приведенных С.В. Карпушенко и ранее — Д.П. Струковым, не сказано точно, что построенный в 1708 мундир полевой артиллерии имел желтый суконный прибор. Кафтаны с обшлагами и воротниками такого цвета упоминаются только в переписке касательно «домашних» расходов генерал-фельдцейхмейстера Я.В. Брюса. Это платье, в свою очередь, нигде не названо «мундиром», следовательно, могло предназначаться генеральским слугам или лакеям (ливрейным), может быть, денщикам. Вместе с тем, главный вопрос — **какого цвета была отделка артиллерийских кафтанов образца 1708?** — остается открытым. И пока не будут найдены соответствующие документы, желтый — по-прежнему один из вариантов.

⁸ АВИМАИВиВС. Ф.2. Оп.1. Приказ артиллерии. Д.38. Л.713–713об., 728об., 733об.

⁹ Там же. Л.801об.

¹⁰ Там же. Л.800об.

¹¹ Там же. Л.803–803об.

¹² Струков Д.П. Архив русской артиллерии. Т.1. (1700–1718 г.). СПб., 1889. С.82.

Источники и литература:

АВИМАИВиВС. Ф.2. Оп.1. Д.33. Сборник писем Брюса, Меншикова, Шереметева, Б. Куракина, Е. Зыбина, Репнина, Головкина, Апраксина и других лиц о военных действиях со шведами, о изготовлении орудий, снарядов, пороха, лафетов, станков, железа, сверл, фонарей и пр., об испытании мортир и станков, о разных мастерах и мастеровых, о строительстве, об учебных школах военного ведомства, о личном составе артиллерии и других войск, по финансовым, судебным, медицинским и другим вопросам. 1707 г.

АВИМАИВиВС. Ф.2. Оп.1. Д.37. Сборник документов (указы, ведомости, челобитные, донесения, росписи, списки и др. документы) о изготовлении орудий, снарядов и пороха и о движении разных запасов материальной части артиллерии, о восстании на Дону (Булавинское), об учебных школах военного ведомства, о личном составе артиллерии и других войск, о разных мастерах и мастеровых, о центральном управлении артиллерийской администрации, по финансовым, медицинским, судебным и др. вопросам. 1708 г.

АВИМАИВиВС. Ф.2. Оп.1. Д.38. Сборник писем Брюса, Меншикова, Шереметева, Репнина, Нарышкина, Головина, Голицина, Стрекалова, Салтыкова, Волконского, Е. Зыбина и др. лиц о ходе военных действий в Северной войне, об отпуске артиллерийских припасов в поход, о личном составе артиллерии и по хозяйственно-финансовым вопросам. 1708 г.

Карпущенко С.В. О мундирном довольствии русских артиллеристов в Северной войне 1700–1721 г. // Сборник исследований и материалов ВИМАИВиВС. Вып. V. Л., 1990.

Летин С., Леонов О. Полевая и гарнизонная артиллерия 1704–1730. // Старый цейхгауз. № 1/2009 (29).

Летин С., Леонов О. Русский военный костюм. От Петра I до Петра III. М., 2008.

Струков Д.П. Архив русской артиллерии. Т.1. (1700–1718 г.). СПб., 1889.

Автор благодарит сотрудников АВИМАИВиВС и лично Маковскую Л.К., а также Нагорного К.В., за помощь в работе с документами архива.

На рисунке: фрагмент реконструкции С.А. Летина «Офицер и канонир Артиллерийского полка. 1708 г.» из книги «Русский военный костюм. От Петра I до Петра III» (М., 2008)

