

В.О. Никитин (Санкт-Петербург)

**РУКОПИСЬ «ЗАПИСОК»
И.С. ЖИРКЕВИЧА В АРХИВЕ ВОЕННО-
ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ АРТИЛЛЕРИИ,
ИНЖЕНЕРНЫХ ВОЙСК И ВОЙСК СВЯЗИ**

ИВАН Степанович Жиркевич (1789–1848) – офицер гвардейской артиллерии, участник наполеоновских войн, чиновник артиллерийского департамента (1824–1829), губернатор Симбирской (1835–1836), Витебской (1836–1838) губерний ¹. После выхода в отставку в 1838 г. начал работу над мемуарами, которые вошли в историографию как «Записки». Опубликованные уже после смерти автора, они стали весьма популярны.

В «Записках» Жиркевича отражены многие события российской истории первой половины XIX в., даны характеристики известным историческим деятелям эпохи. Много страниц Жиркевич посвятил описанию событий наполеоновских войн. Автор подробно описывает жизнь российского дворянства и чиновничества 1820-х–1840-х гг., особенности организации службы в губернских, центральных и местных учреждениях. Благодаря своей информативности «Записки» заслуженно стали ценным источником по истории России первой половины XIX в. Мемуары И.С. Жиркевича востребованы в этом качестве до сих пор, о чем свидетельствует их современное переиздание, которое было осуществлено в 2009 г. издательством «Кучково поле»².

Впервые текст «Записок» опубликован в журнале «Русская старина» в 1874 г. благодаря стараниям и энтузиазму предводителя дворянства Дисненского уезда Витебской губернии Сергея Дмитриевича Карпова ³. Карпов был знаком с сыном И.С. Жиркевича – Владимиром Ивановичем, который передал ему рукопись

воспоминаний отца. Карпов, заинтересовавшись сочинениями И.С. Жиркевича, взял на себя труд подготовить воспоминания к печати. Публикация мемуаров Жиркевича в «Русской старине» продолжалась до 1890 г.⁴ Переиздание 2009 г. полностью воспроизводит текст, опубликованный в «Русской старине»⁵.

Таким образом, сегодня воспоминания И.С. Жиркевича известны в том виде, в каком их опубликовал С.Д. Карпов в последней четверти XIX в.

В архиве ВИМАИВиВС хранится рукопись «Описание жизни генерал-майора Ивана Степановича Жиркевича»⁶. Она представляет собой два тома формата in folio, написана на листах размером 350x225 мм, переплетена в картон с кожаным корешком.

Первый том состоит из 298 листов, составленных в 24 тетради. На корешке тиснением выполнена надпись: «Описание жизни генерал-майора Ивана Степановича Жиркевича. Часть 1». На лицевой стороне верхней крышки приклеен вырезанный из бумаги ярлык в виде раскрытой книги, на котором написано черными чернилами: «Рукопись Записок генерал-майора Ивана Степановича Жиркевича Часть 1-я. Жертвуется внуком И.С. Жиркевича в Исторический музей Гвардейской артиллерии. Ал. Жиркевич. г. Вильна апрель 1892 г.». На обороте верхней крышки переплета в верхнем левом углу – светло-оранжевый ярлык 55x73 мм с надписью: «Исторический музей Л.-Гв. 1-й Артиллерийской бригады». В нижней части оборота верхней крышки переплета красным карандашом выведено: «пр34п273».



**Иван Степанович Жиркевич.
Портрет из книги П.П. Потоцкого
«История гвардейской артиллерии»**

Второй том состоит из 288 листов, составленных в 19 тетрадях. На корешке тиснением выполнена надпись: «Описание жизни

генерал-майора Ивана Степановича Жиркевича. Часть 2». На лицевой стороне верхней крышки также приклеен вырезанный из бумаги ярлык в виде раскрытой книги и написано черными чернилами: «Рукопись Записок генерал-майора Ивана Степановича Жиркевича Часть 2-я». На обороте верхней крышки переплета в верхнем левом углу, как и в первом томе, присутствует светло-оранжевый ярлык 55x73 мм с надписью: «Исторический музей Л.-Гв. 1-й Артиллерийской бригады».

Рукопись выполнена одним почерком с многочисленными исправлениями авторского характера. Есть основания полагать, что именно этот список является оригиналом «Записок» И.С. Жиркевича и написан его рукой.

По всему тексту рукописи в большом количестве встречаются карандашные пометы, сделанные почерком, отличным от авторского, и даже целые страницы, перечеркнутые карандашом. Для того чтобы сделать обоснованные выводы о роли этих помет и исправлений, необходимо провести тщательную работу по сличению опубликованного и рукописного текстов и выявить разночтения. Эта работа еще в самом начале, однако даже предварительный анализ некоторых мест рукописи позволяет говорить о том, что при первой публикации текста воспоминаний в нем сделано множество купюр.

Специфика подготовки к печати материалов подобного рода в XIX в. заключалась в том, что издатели довольно вольно обходились с авторским текстом. Поэтому первая публикация «Записок» в этом смысле типична.

С.Д. Карпов во вступительной статье прямо пишет, что «сохраняя страницы, лично до автора относящиеся, мы имели в виду лишь характеристику нравов и быта русского общества того времени; затем все, что не имеет этого значения нами опущено»⁷. Для всестороннего изучения «Записок» И.С. Жиркевича как исторического источника, прежде всего, следует по возможности восстановить их полный авторский текст.

Следует отметить, что определить жанр рукописи однозначно нельзя. Помимо воспоминаний о «славных днях минувших», «Записки» содержат места, характеризующие состояние автора и события, которые происходили во время написания произведения. Поэтому воспоминания имеют некоторый «дневниковый оттенок». Последовательность расположения тетрадей в обоих томах рукописи и

сопоставление этой последовательности с авторской датировкой дает возможность предположить, что рукопись в том виде, в котором она есть, была сформирована, исходя из хронологии и логики сюжетной линии самого текста воспоминаний, что, возможно, не соответствует изначальному авторскому замыслу.

Несомненно, как история рукописи, так и история текста требует дальнейшего подробного изучения, и цель представленного сообщения заключается лишь в том, чтобы обозначить проблему. Важно, что она ставится впервые, несмотря на то, что «Записки» И.С. Жиркевича – известный источник по истории России первой половины XIX в.

¹ О И.С. Жиркевиче см.: Брокгауз и Ефрон. Новый Энциклопедический словарь. Т. 17. С. 913; Биографический словарь. Русские писатели. 1800–1917 гг. М., 1992. Т. 2. С. 271; Жиркевич-Подлесских Н.Г. «Я имел счастье быть внуком И.С. Жиркевича...» / (Витебский губернатор Иван Степанович Жиркевич и его мемуары.) // Невельский сборник. По материалам Девярых Невельских Бахтинских чтений. № 8. СПб., 2003. С. 141–151. Кроме того, самая основательная на данный момент подборка биографических сведений о И.С. Жиркевиче содержится во вступительной статье к современному переизданию «Записок»: Записки Ивана Степановича Жиркевича. 1789–1848. М.: Кучково поле, 2009. С. 5–15.

² Записки Ивана Степановича Жиркевича. 1789–1848.

³ Записки Ивана Степановича Жиркевича // Русская старина. 1874. Т. IX. № 2. С. 207–244.

⁴ Записки Ивана Степановича Жиркевича // Указ. изд.; Т. X. № 8. С. 633–666; Т. XI. № 11. С. 411–450; Т. XI. № 12. С. 642–664; Т. XIII. № 8. С. 554–580; 1876. Т. XVI. № 8. С. 627–648; Т. XVII. № 9. С. 127–144; № 10. С. 251–266; № 12. С. 771–786; 1878. Т. XXII. № 7. С. 401–422; Т. XXIII. № 9. С. 33–54; 1890. Т. LXVII. № 7. С. 63–132; № 8. С. 225–277; № 9. С. 667–706.

⁵ Записки Ивана Степановича Жиркевича. 1789–1848. С. 15.

⁶ Архив ВИМАИВиВС. Ф. 51. (Сборные дела). Оп. 96\5. Д. 1. Д. 2.

⁷ Записки Ивана Степановича Жиркевича // Указ. изд. Т. IX. С. 211–212.