



Ручная мортирка Петра Великого

Виктор РОН
Фото автора

Одними из наиболее интересных предметов в оружейной коллекции императора Петра I можно считать гренадёрскую ручную mortирку тульского производства и её английский прототип.

Оружейная коллекция Петра I – огромна. Она начала формироваться ещё в конце XVII в., когда юный Пётр жил в селе

Преображенском. Царь комплектовал свою коллекцию отечественным и зарубежным оружием, становившимся наглядным пособием для русских мастеров, которые заимствовали в нём технические решения при создании собственных образцов.

С течением времени коллекция оружия Петра I расширялась, её пополняли образцы из собраний других коллекционеров – членов императорской семьи, родовитых князей и просто столбовых дворян. В итоге, она стала фундаментом будущего оружейного собрания российских императоров.

Одним из наиболее интересных предметов в царской коллекции была ручная трёхфунтовая (драгунская) mortирка, изготовленная тульскими оружейниками в начале XVIII в. и находящаяся сейчас в экспозиции Оружейной палаты Московского Кремля. Так как Тула всегда славилась своими мастерами, и им было дано право изготовления по указанию императора подарочного оружия, то можно предположить, что mortирка была сделана в подарок непосредственно Петру I. Затем, во время царствования императора Петра II, она

МОРТИРКА
РУЧНАЯ
ТРЕХФУНТОВАЯ.
УКРАШЕНИЕ:
ГРАВИРОВКА, ЧЕКАНКА,
ПОЛИРОВКА,
ПОРЕЗКА ПО ДЕРЕВУ
И ВСЕЧКА БЛАГОРОДНЫХ
МЕТАЛЛОВ.
ОПОРА ПРИ СТРЕЛЬБЕ –
АЛЕБАРДА

НА ВЕРХНЕМ РИСУНКЕ:
ГРЕНАДЁР, СТРЕЛЯЮЩИЙ ИЗ МОРТИРКИ



МОРТИРКА РУЧНАЯ ТРЁХФУНТОВАЯ, ИЗГОТОВЛЕННАЯ В АНГЛИИ В НАЧАЛЕ XVIII В. (ФОНД ТУЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ ОРУЖИЯ)

АНГЛИЙСКАЯ МОРТИРКА. ВИД СНИЗУ. ПО БОКАМ ВИДНЫ «УКЛЮЧИНЫ» ДЛЯ СТРЕЛЬБЫ СО СПЕЦИАЛЬНОЙ ПОДСТАВКИ (ВНИЗУ)



попала к его фаворитам – князьям Долгоруким и только во время императрицы Анны Иоанновны возвратилась в императорскую коллекцию.

Мортирка – это штатное оружие гренадёрских полков, образованных в XVIII в. Петром I. В бою первая шеренга гренадёрских полков метала в противника гранаты рукой. Но существовали также специальные мортирки. Это было огнестрельное оружие, имевшее ствол 200–300 мм и приклад, стрельба из которых велась разрывными гранатами. Особенностью конструкции мортирки было наличие расширения в дульной части для помещения гранаты. Для воспламенения вышибного заряда имелся кремнёвый замок. Классификация мортирок велась по весу метательной гранаты: однофунтовая, калибр ствола – 49 мм и трехфунтовая, калибр ствола – 72–74 мм.

Мортирка ручная в XVIII в. занимала промежуточное положение между боевыми ружьями и артиллерийски-

ми орудиями. Наличие ложки и ударно-кремнёвого замка сближает их ружьями, а конструкция ствола и использование при стрельбе осколочно-фугасных гранат – с мортирами.

Это были однозарядные противопехотные «гранатомёты» XVIII в. Мортирка Петра I имеет короткий ствол калибра 74 мм. Ствол плавно переходит в относительно большую цилиндрическую зарядную камору. Граната была снабжена пороховым зарядом, воспламенение которого осуществлялось по огнепроводной трубке. Иницирование (поджиг) пороховой навески замедлителя происходил в момент выстрела.

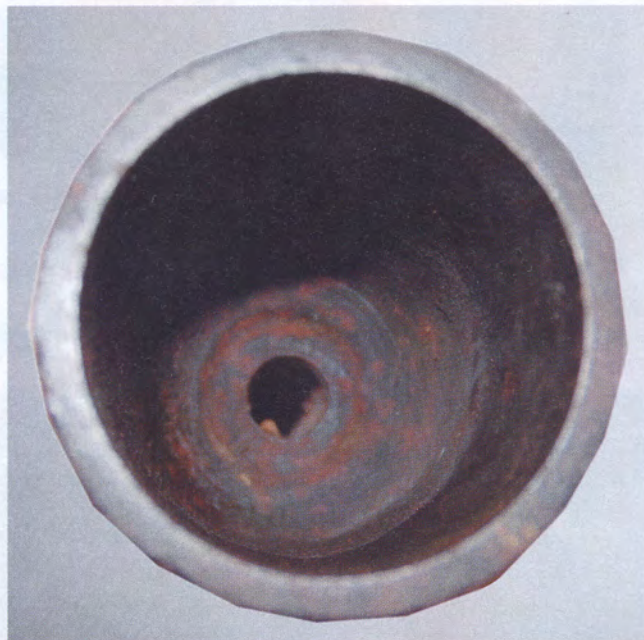
Ложа мортирки сделана из древесины яблони и имеет широкий приклад с длинной шейкой. На затылке ложи выполнен поперечный вырез. Ствол крепится к ложе массивной железной обоймой с двумя цапфами.

УДАРНО-КРЕМНЁВЫЙ ЗАМОК И СТВОЛ ДРАГУНСКОЙ МОРТИРКИ





ДУЛЬНЫЙ СРЕЗ АНГЛИЙСКОЙ ТРЁХФУНТОВОЙ МОРТИРКИ



ВНУТРЕННЯЯ ЧАСТЬ СТВОЛА АНГЛИЙСКОЙ МОРТИРКИ. ХОРОШО ВИДНО ВЫХОДНОЕ ОТВЕРСТИЕ ОГНЕПРОВОДНОЙ ТРУБКИ

Стрельба могла вестись по навесной траектории со специального станка, оборудованного кавалерийского седла или с опорой на землю, палубу корабля, или прямой наводкой с опоры. В качестве опоры могла служить алебарда.

Мортирка стояла на вооружении гренадёрских полков, кавалерийских частей, морской пехоты и экипажей кораблей.

Материалы, использованные в мортирке – сталь и яблоневая древесина. Основными техпроцессами, применяемыми при изготовлении мортирки, были ковка и резание.

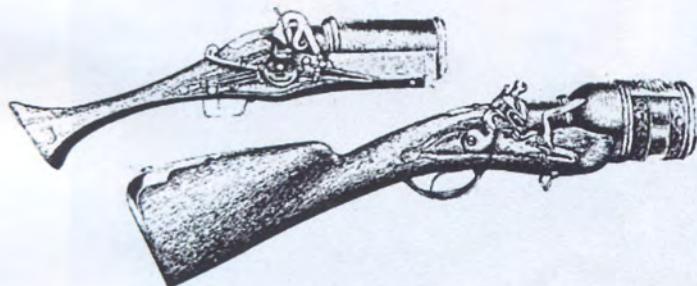
Общая длина мортирки составляет 1030 мм, длина ствола – 250 мм, калибр ствола – 74 мм.

В конце XVII – начале XVIII в. Петр I осуществлял интенсивное перевооружение русской армии новыми видами оружия, среди которых были и мортирки. Их прототипом следует считать английскую трёхфунто-

вую мортирку XVIII в., находящуюся в фондах Тульского государственного музея оружия (ТГМО).

Мортирка с берегов туманного Альбиона состоит из ствола – круглый котёл с поясками, каморы, ударно-кремнёвого замка и ложки. Ложа с коротким цевьём, удлинённой шейкой и прямоугольным вырезом на затылке. Прибор стальной: ложевое кольцо с цапфами, прямоугольная скоба и эллипсная накладка под замочный винт. На замочной доске гравировка: TOWER, GR строго под короной. На прикладе цифра 180.

Изучение клейм на мортирке подтверждает, что она изготовлена в Англии, в Таузере, в начале XVIII в. Вероятно, её привезли в Россию в качестве нового вида оружия для возможного оснащения российской армии. На её базе тульские оружейники сделали свою мортирку, которая и поступила на вооружение наших полков.



ТИПЫ РУЧНЫХ МОРТИРОК, КОТОРЫМИ БЫЛИ ВООРУЖЕНЫ АРМИИ ЗАПАДНО-ЕВРОПЕЙСКИХ СТРАН

МОРТИРКА РУЧНАЯ ТРЁХФУНТОВАЯ (ДРАГУНСКАЯ), НАЧАЛО XVIII В., ИЗ КОЛЛЕКЦИИ РУССКИХ ИМПЕРАТОРОВ. В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ХРАНИТСЯ В ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЕ МОСКОВСКОГО КРЕМЛЯ

