

Г.Э.Введенский

ТЕРМИНОЛОГИЯ
МУНДИРОВЕДЕНИЯ

Учебное пособие



Санкт-Петербург
Академия культуры
1998

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ

Кафедра музееведения

ТЕРМИНОЛОГИЯ МУНДИРОВЕДЕНИЯ

Язык области знаний и
атрибуционные реалии

Учебное пособие
для студентов специальности
«Музейное дело и охрана памятников истории и культуры»

Санкт-Петербург
1998

Программа и методические материалы
печатаются по решению
редакционно-издательского совета
Санкт-Петербургской академии культуры

Составитель:
Г.Э. Введенский

Ответственный за выпуск:
Н.И. Сергеева, профессор,
заведующая кафедрой музееведения.

© Санкт-Петербургская государственная академия культуры, 1998.
Зак. 1 Тир. 200. 17. 11. 1999.

В наши дни об истории российского военного мундира пишут многие и много. Тем не менее до сих пор, когда речь заходит о вспомогательных исторических дисциплинах, в их списке мундирирование не фигурирует. Можно предположить, что причиной этого является отсутствие теоретической основы, которая делает область знаний самостоятельной исторической дисциплиной.

Все науки проходят практически один и тот же путь: накопление фактов, их систематизация, создание языка и лишь после этого происходит дальнейшее развитие науки в виде исследований на базе построенного фундамента.

Одним из очень важных камней этого фундамента является терминология.

Любая наука, равно как и вспомогательная дисциплина, имеет свой язык. Владение этим языком упрощает работу, а оперирование терминами отличает специалиста. Естественная терминология носителей мундира практически в сегодняшней речи утрачена. Уже в конце XIX ощущалась необходимость в сохранении исторической терминологии¹. В советское время широко известные и используемые прежде названия вещей подчас исчезали вместе с самими вещами, подчас изменялись и утрачивали свой первоначальный смысл, а бывало, что и изживались намеренно.

Многие слова изменялись уже по тому, что их использовали в «классово чуждой» армии. Происходила даже замена русского слова на иностранное и, подчас, слабо передающее смысл (так, например, выпушка была заменена кантом). В настоящее время происходит совершенно естественный процесс возвращения исторических, традиционных названий в связи с появлением большого количества публикаций о военной форме². В конце ряда изданий приводится

¹ П.Савватов."Описание старинных Русских утварей, одежд, оружия, ратных доспехов и конского прибора в азбучном порядке расположено", СПб.,1896.

² А.И.Бегунова. Сабли остры, кони быстры. М.,1992.

А.И.Бегунова. Путь через века. М., 1988.

А.И.Бегунова. От кольчуги до мундира. М., 1993

В журнале «Советский музей»:

1985 год, №4 - А.Васильев, П.Космополинский, В.Передерий, Русский военный мундир. Что скрывается за деталью? Сс. 62-65.

№5 - П.Космополинский, В.Передерий, На смену кружевам. Сс. 44-45.

- Кеб-А.Васильев, П.Космolinский, По образцу «потешных» частей. Сс. 74-76.
- 1988 год. №4 - А.Бегунова, П.Космolinский; От войны Северной до войны Семилетней. Сс. 57-60.
- №5 - Теже авторы, Сабли остры, кони быстры. Сс. 57-60.
- №6 - Теже авторы, Первые вахт-парады. Сс. 65-67.
- 1989год. №3 - П.Космolinский. От Аустерлица до тильзита. Сс. 57-59.
- №6 - П.Космolinский. От Бородина до Парижа. Сс. 65-67.
- В журнале «Наука и жизнь».
- 1983год. №8 - А.Васильев, П.Космolinский. Уланы с пестрыми значками, драгуны с конскими хвостами Сс. 154-155.
- 1984 год. № 7 - Теже авторы. И Грязнул бей... Сс. 152 - 153.
- 1988 год № 8 - Теже авторы. Сабля, ташка, конь гусарский... Сс. 152-153.
- В «Военно-историческом журнале»:
- 1990 год. № 1 - В.А.Рыбин. Одежда, вооружение и снаряжение Преображенского и Семеновского полков. Сс. 65-67.
- №5 - А.М.Горшман, А.В.Рыбин. В чужом мундире. Сс. 72-78.
- №6 - В.П.Крикунов. Форма одежды защитного цвета в Русской армии 1906 - 1914 годов. Сс. 64-67.
- №7 - А.С.Сергеев. Краткая хроника Донского казачества. Сс. 60-66.
- 1991 год. №4 - А.И.Таланов. Московские grenадеры. С.63.
- №5 - Н.Д.Плотников. Собственный Е.И.В. конвой. Сс. 62-67.
- №9 - А.И.Таланов. Армейские драгуны. Сс. 64-67.
- №10- В.И.Семченко. Лейб-гвардии Гренадерский полк. Сс. 63-65.
- №12 - А.И.Таланов. Конная гвардия. Сс. 64-66.
- В журнале «Тыл Вооруженных Сил» за 1991 год:
- №3 - В.И.Борисов. По залам музея военной одежды. Сс. 32-34.
- №7-В.И.Борисов. По залам музея военной одежды. (Продолжение). Сс. 32.
- Смирнов А., Елатомцева Т. Униформа русской армии 1914 - 1917. СПб., 1992.
- Горшков В., Харитонов О. Русская армия 1917 - 1920. СПб., 1991.
- Горшман А.М. Портреты из Ленинградского альбома. «Цейхгауз» №2 1993.
- Доценко В.Д.Русский морской мундир 1696 - 1917. СПб., 1994.
- Леонов.О Ульянов И. Регулярная пехота.1698-1801. М., 1995.

словарь терминов, дающий возможность читателю понимать содержание книги³. Такие словари приходилось помещать даже в книгах посвященный истории гражданского платья⁴, хотя в этом случае термины были забыты в первую очередь в связи с чрезвычайной скоротечностью моды. Наиболее близкий к данной теме словарь был составлен Ф.С.Юрьевым в 1960-е годы. И назывался словарь военно-морских терминов. В нем довольно широко представлены и мундирные термины, хотя, как видно из названия, это было далеко не главное. К сожалению он до сих пор не опубликован и имеется в машинописном виде у очень немногих исследователей.

Представляемый словарь отличается от перечисленных в первую очередь тем, что он, в отличии от работы Юрьева, посвящен только обмундированию и, в отличии от всех вышеупомянутых изданий, имеет самостоятельное значение, а не является приложением, раскрывающим лишь те слова, которые встречаются в тексте. Это самый большой на сегодняшний день словарь, включающий 306 терминов (ранее самый большой мундирный словарь был в книге В.М.Глинки - 96 слов). В предлагаемом словаре приводится этимология слова и его иностранные эквиваленты. По возможности каждый термин-предмет показывается в его историческом развитии. В мундироведении каждый термин обозначает предмет или деталь предмета, которые имеют жестко очерченные приказами, указами, повелениями и прочими документами хронологические рамки, что делает такой словарь важным атрибуционным справочником. Таким образом терминология не только дает возможность описывать мундир как таковой, но так же предметы изобразительного и декоративно-прикладного искусства с изображениями военных. Уже в ходе работы выяснилось, что эта часть интересует не только музейчиков, но и исследователей, работающих с мемуарной литературой, где эти термины естественно вплетаются в повествование.

Ульянов И. Регулярная пехота 1801 - 1855 гг. М., 1996. И многие другие.

З. В.М.Глинка Русский военный костюм. Л., 1988.

А.И.Бегунова. От кольчуги до мундира. М., 1993

Доценко В.Д.Русский морской мундир 1696 - 1917. СПб., 1994.

Охлябинин. Честь мундира. М., 1995.

⁴ Р.М.Кирсанова "Розовая ксандрейка и драдедамовый платок" М., 1989.

Е.В.Киреева. История костюма. М., 1974.

К.Градова, Е.Гутина. Театральный костюм. М., 1976.

Некоторые термины (такие как «везн») например) не вошли в настоящее издание в связи с тем, что их значение еще выясняется.

Источники, послужившие созданию предлагаемой работы, весьма многообразны. Это и Полное собрание законов Российской Империи и приказы по Военному Ведомству, мемуарная литература, статьи в военной периодике того времени и рассказы стариков, которых, увы! уже нет с нами. Приводить списки источников после каждого термина не целесообразно ибо это сильно утяжелило бы восприятие. Список литературы приведенный в конце содержит все издания, где можно встретить приведенные в словаре термины.

1. Австрийская шапка
2. Австрийский узел
3. Адамова голова
4. Азиатский галун
5. Аксельбант
6. Аллонж
7. Амуниция
8. Арматура
9. Армейский
10. Архалук
11. Арчак
12. Атаманский галун
13. Атила
14. Атлас
15. Балахон
16. Банделер
17. Бант
18. Барс
19. Бархат
20. Басон
21. Бахрома
22. Башлык
23. Бекеша
24. Берендейки
25. Бешмет
26. Битевой галун
27. Бляха
28. Бомбардирская шапка
29. Ботики
30. Бострого
31. Ботфорты
32. Бранденбуры
33. Бруслук
34. Букли
35. Бульдожки
36. Бурка
37. Бушмат
38. Валик
39. Вальтрап
40. Варворки
41. Венгерка
42. Венгерский узел
43. Вензель
44. Веретьё, веретище
45. Вишмундир
46. Вишполукафтан
47. Войлок
48. Воротник
49. Выпушка
50. Галстук
51. Газыри
52. Газырица
53. Гайдуки
54. Галифе

55. Галун
 56. Гендики
 57. Генеральский галун
 58. Герб
 59. Гетры
 60. Гимнастерка
 61. Гомба
 62. Города
 63. Городки
 64. Граница крови
 65. Гребень
 66. Гренада
 67. Гренадерка
 68. Гульфик
 69. Гунец
 70. Гусиная лапка
 71. Гусарский зигзаг
 72. Гусарский узел
 73. Далятик
 74. Декатировка
 75. Доломан
 76. Донышко
 77. Драгунка
 78. Еланча
 79. Жгуты
 80. Жезл
 81. Женевский крест
82. Заворот
 83. Звезды
 84. Зель
 85. Зипун
 86. Змейка
 87. Знак за отличие
 88. Знак шейный
 89. Значок
 90. Кайзерфлаг
 91. Камзол
 92. Камка
 93. Канитель
 94. Кант
 95. Капут
 96. Карабин
 97. Карандаш
 98. Карман
 99. Картуз
 100. Каска
 101. Каскет
 102. Катушка
 103. Кафтан
 104. Кеньги
 105. Кепи
 106. Кивер
 107. Кинмяк
 108. Кираса

109. Кисть
 110. Китель
 111. Кишень
 112. Клапан
 113. Клеймление
 114. «Клюква»
 115. Кляпыш
 116. Козырь
 117. Кокарда
 118. Колет
 119. Колпак
 120. Контрполои
 121. Конфидератка
 122. Корзно
 123. Косица
 124. Костылек
 125. Краги
 126. Крыльца
 127. Кумач
 128. Кутас
 129. Күшак
 130. Кюлоты
 131. Ладерок
 132. Лампас
 133. Лашкан
 134. Лен
 135. Лейбик
136. Литеры
 137. Лоб
 138. Лопасть
 139. Лосины
 140. Лычка
 141. Лядунка
 142. Манерка
 143. Манжет
 144. Мэнтик
 145. Мертвая голова
 146. Мешок сухарный
 147. Мирлитон
 148. Муар
 149. Миткаль
 150. Мундир
 151. Мысик
 152. Нагалище
 153. Накладка
 154. Налобник
 155. Насека
 156. Науз
 157. Обводы
 158. Обдережка
 159. Обкладка
 160. Обмотки
 161. Обтяжка
 162. Обшивка

163.Обшлага
164.Оголовье
165.Огонек
166.Околыш
167.Оливки
168.Ольстры
169.Онучки
170.Олушка
171.Остроги
172.Отвороты
173.Пажеский
буравчик
174.Пальто
175.Пандуры
176.Панталлер
177.Панталоны
178.Папаха
179.Паперси
180.Парик
181.Патронташ
182.Пасак
183.Пахви
184.Пелерина
185.Пельт
186.Перевязь
187.Передник
188.Петлицы

189.Плащ
190.Плетенка
191.Плетешок
192.Плюмаж
193.Погон
194.Подбой
195.Подвеса
196.Подперсие
197.Подпруга
198.Подсумок
199.Поле
200.Полунагалище
201.Помпон
202.Портупея
203.Портупейный
галун
204.Посконь
205.Потемкинская
форма
206.Потник
207.Пояс
208.Прибор
209.Приклад
210.Просвет
211.Пряжка
212.Псалми
213.Пуговица

214.Пуговица
215.Пумповая кожа
216.Путанка
217.Равендук
218.Ранец
219.Рейтузы
220.Ремни
221.Репей
222.Репс
223.Реформа
обмундирования
224.Решма
225.Саква
226.Сапоги
227.Саржа
228.Сарсам
229.Сермяга
230.«Сидор»
231.Скатка
232.Снаряжение
233.Соврули
234.«Солнце»
235.Стремена
236.Сукно
237.Султан
238.Супервест
239.Сухарный мешок
240.Сюртук
241.Тафта
242.Ташка
243.Тахий
244.Темляк
245.Тик
246.Ткань
247.Томпак
248.Торба
249.Трензель
250.Тренчик
251.Трессиль
252.Трость
253.Трофей
254.Туаль
255.Тулья
256.Уланка
257.Уланская шапка
258.Упаки
259.Фалды
260.Фартук
261.Фламы
262.Флахдук
263.Флэгер
264.Фляга
265.Френч
266.Фурожка

267.Фуфайка	292.Шитье
268.Хайлуд	293.Шифровка
269.Хаки	294.Шишак
270.Хендрики	295.Шкарпетки
271.Холст	296.Шлык
272.Цвет	297.Шляпа
273.Цилиндрическая шапка	298.Шнурсы
274.Ципели	299.Шпоры
275.Чакчиры	300.Штиблеты
276.Чекмень	301.Штиблъ-манжеты
277.Челенга	302.Штрипка
278.Чембары	303.Штюльп
279.Чепрак	304.Эмблема
280.Черкеска	305.
281.Чирики	306.Эполет
282.Чушки	307.Этишкет
283.Шако	
284.Шанжан	
285.Шанцевый инструмент	
286.Шаровары	
287.Шарф	
288.Шевроны	
289.Шейный знак	
290.Шинель	
291.Шинель	

АВСТРИЙСКАЯ ШАПКА (*Austrian cap*)

См. Кепи.

АВСТРИЙСКИЙ УЗЕЛ англ. *Austrian Knot*

нем. *Ungarischen knoten*

франц. *Parement à la Polonoise*

Выложенный шнуром рисунок на общагах венгерок, доломанов, ментиков и на чакчирах (см. *венгерка*, *доломан*, *ментик*, *чакчиры*) составлявший элемент декора венгерского национального костюма и декора гусарского обмундирования. *Rис. 1.*

АДАМОВА ГОЛОВА - мертвая голова.

Эмблеу А.Г. на головном уборе российской армии носили чины 17-го Донского генерала Бакланова полка (с 21 июня 1909 г.), 5-го Александрийского гусарского полка (с 1914 г.), а так же ударные части временного правительства, получившие эту эмблему 2 июля 1917 года. *Рис. 2, 3, 4.*

АЗИАТСКИЙ ГАЛУН - См. Галун.

АКСЕЛЬБАНТ (эксьельбант) нем. *Achsel* - плечо, *Bant* - лента.

англ. *Aiguillette*

франц. *Aiguillette*

нем. *Achselband, Achselschnur, Repräsentationsschnur.*

Комбинация из шнуров, предназначенная для ношения на плече.

Существует несколько версий происхождения аксельбанта:

1. А - историческая трансформация фуражной веревки кавалеристов, зачастую носимой на плече.
2. А - происходит от шнуров с наконечниками для прочистки затравочных отверстий огнестрельного оружия.

3. В годы Нидерландской революции (1567 - 1573) один из испанских полков, состоявший из голландцев, перешел на сторону своих соотечественников. Разгневанный Альварес де Толедо Фердинандо герцог Альба приказал солдат этого полка в плен не брать, а вешать на месте. В знак презрения к угрозам герцога эти солдаты шли в бой, повесив на плечо веревку. Так А. Родился как символ мужества и презрения к опасности.
4. С конца XVI века артиллеристы носили на плече веревку для втаскивания пушек на холмы, вытягивания их из грязи и т.п.
5. Адъютанты военачальников носили на шнурах металлические карандаши для записи распоряжений на ходу.
6. Начиная с XVII века веревками были снабжены жандармы (военная полиция) чтобы связывать, а порой и вешать шпионов, дезертиров, мародеров.

Вероятнее всего, что все эти мнения имеют под собой реальную основу и так или иначе использовались при введении А. в русской армии.

Впервые в русской армии А. появился в 1756 г. Он был учрежден для голштинского Лейб-драгунского наследника полка, а в 1760 г., как символ неустрашимости пожалован гвардейской пехоте, 01. 04. 1762 А. Утверждается для гвардии: солдатам - желтые гарусные с медными карандашами; офицерам - полностью золоченные. В том же году А. Получили все армейские полки, как пехотные, так и кавалерийские. В 1763 г. А. отменяется в армейских полках кроме кирасирских.

27.07.1764. для адъютантов вводятся золотые А. для артиллеристов и серебряные для инженеров.

В 1778 г. А. впервые выступает в качестве награды. 1-й гренадерский полк, отличившийся в сражении при Кагуле в 1775 г., стал почти вровень с гвардией. Полковником его стала Императрица, полк стал именоваться Лейб-grenaderским и, в качестве внешнего отличия, он получил гвардейские белые штиблеты (см. штиблеты) и аксельбант. Этот знак отличия полк носил с перерывами вплоть до 1917 г. с сохранением формы аксельбанта XVIII века.

Единственное изменение последовало в 1786 году, когда Лейб-гренадерам было указано цеплять петли А. за пуговицы лацкана, но после возрождения в 1909 г. его носили, как в начале, т.е. свисающим с плеча. В 1786 г. с введением новой формы положение А. не изменилось. В армии князя Г.А. Потемкина его стали носить все части при повседневной форме. Вероятно это было вызвано награждением самого

Светлейшего, который в 1786 г. получил звание генерал-адъютанта и, впервые к этому званию приложенный, знак в виде носимого на плече пучка золотых шнурков. Этот прообраз свитского аксельбанта был щедро украшен драгоценными камнями и назывался «ТРЕССИЛ» или «тресил».

В 1796 г. Павел I вводит А. для генерал-адъютантов на правое плечо. В гвардии А. остается только у Л-гв. Семеновского полка, зато его получают все пехотные и кавалерийские армейские части. Это может объясняться подражанием покойному отцу с одной стороны и наказанием вечно фронтирующей гвардии - с другой.

29.11.1796. егеря получили аксельбант прикладного цвета для солдат и приборного цвета для офицеров (см. приклад и прибор), кирасирские офицеры - золотой, драгунские - по прибору.

16.02.1797. А. получил сенатский батальон, ставший к 1800 году полком Ушакова. В ноябре конници корпуса принца Конде была также удостоена А.: офицеры - золотого, солдаты - желтого. Исключение для гвардии Павел сделал только в 1799 г. для им же созданного Кавалергардского полка. Кавалергардам разрешено носить А. только при вишмундире (см. вишмундир). В 1800 г. право носить А. получили иаконец и офицеры гвардии.

1802 г. ознаменовался введением А. не только для генерал-, но и для флигель-адъютантов серебряного цвета на правое плечо и отменой А. у лейб-гренадеров.

В развитии пятой версии происхождения А. (адъютантской) следует рассматривать введение 16.07.1806. оного для всех адъютантов.

В XIX в. А. стал отличительным знаком адъютантов. Исключение составляли лишь жандармы и чины Генерального штаба, которые тоже носили А.

01.08.1814. золотые А. получил Гвардейский генеральный штаб. Это было не нововведение, а юридическое закрепление А. за ними, т.к. этот институт, равно как и генштаб, происходил из Императорской свиты, чинам которой А. полагался изначально.

Основным отличием А. введенного 27.12.1815. для гвардейского жандармского полускадрона было то, что он носился на левом плече, и был у солдат желтого цвета, а у младших офицеров серебряного. У армейских жандармов белый А. на левое плечо был введен 30.08.1815. В этот же период с 30.08.1815 - 26.01.1816 А. серебряного цвета получили адъютанты армейской пехоты, тяжелой и легкой кавалерии.

4.10.1830 последовал приказ всем выпускникам военной академии и причисленным к генеральному штабу А. носить при мундире и сюртуке по прибору, и лишь в 1866 году А. для этих категорий офицеров был заменен специальным нагрудным знаком.

При Николае I большое внимание уделялось детализации обмундирования. Это относилось и к аксельбанту. Достаточно вспомнить, что 08.04.1834 последовал приказ об отмене узла между петлей и карандашом для Гвардейских жандармов. Нельзя сказать, что А. уделяли больше внимания, нежели другим деталям формы, но и не меньше. Это говорит о том, что, вопреки распространившемуся в наши дни мнению, не был простым украшением, а являлся символом понятным современникам.

Простое перечисление только основных приказов показывает, как часто обращались к А.

№ 50 1815г. - А. даны генерал-майорам свиты.

№ 30 1860г. - А. разрешено носитьуволенным в отставку адъютантам.

№ 348 1873г. - Жандармам иметь А. красный на левом плече.

№ 6 1874г. - А. всем адъютантам иметь по прибору.

№ 79 1874г. - А. иметь всем адъютантам штабов и управлений казачьих войск.

№ 124 1877г. - Адъютантам строевых частей иметь А. обратный прибору с

серебряными наконечниками.

№ 365 1899г. - А. вводится для городских жандармских дивизионов и команд

железнодорожных полицейских управлений - красной шерсти с оловянными наконечниками. Для гвардии полевых жандармских эскадронов - желтой шерсти с наконечниками красной меди, для полевых жандармских эскадронов и для жандармов, состоящих на службе при окружных штабах,

- белый нитяной с оловянными наконечниками.

№ 449 1904г. - А. носить всем кому положено по желанию.

№ 107 1907г. - А. на полевой форме отменен.

№ 551 1908г. - А. присвоен всем адъютантам комендантских управлений.

№ 107 1909г. - А. носить летом на кителе.

№ 100 1909г. - А. носить шерстяной защитного цвета на полевой форме.

Совершенно неожиданно в 1972 году А. был введен в Советской армии.

В наши дни является декоративным элементом и не несет никакой смысловой нагрузки. Рис. 5.

АЛОНЖ от франц. *Alluge* - надставка. Алонжевые волосы или парики получили большое распространение во всех армиях мира, особенно в XVIII столетии. Применение этого термина встречается как относящееся к парикам вообще, так и к парикам (см. парик) начала XVIII века в частности. Рис. 6.

АМУНИЦИЯ лат. *Amuntio* - снаряжение.

См. Снаряжение.

АРМАТУРА лат. *Armatura* - вооружение.

Небольшой сюжет из живописно расположенных предметов вооружения, снаряжения, обмундирования и знамен. Исполнялось, как правило чеканкой по меди, жести, латуни, бронзе. Помещались арматуры на надобниках гренадерок, подсумках (см. гренадерки, надобники, подсумки), и т.п.

Императорская арматура - регалии, (знаки) Императорской власти.

АРМЕЙСКИЙ ГАЛУН - См. Галун.

АРЧАК татар. *Агырчак* - Деревянный каркас седла, обтягиваемый кожей

АРХАЛУК - См. Бешмет.

АТАМАНСКИЙ ГАЛУН - См. Галун.

АТИЛЛА англ. *Hussar tunic*

нем. *Atilla*

франц. *Doloman tunique, Atilla.*

Покрой гусарского мундира, появившийся в Европе в середине XIX в.
Подробнее см. *доломан*.

АТЛАС - См. Ткань.

БАЛАХОН - Широкая, прямая накидка. Изготавливалась в 30-е, - 40-е
гг. XVIII в. из простого полотна «солдатам для бережения мундира».

БАНДЕЛЕР (бандальер, бандульер) - Перевязь для ношения оружия и
снаряжения. Употреблялся в XVIII в. От Б. происходит слово панталлер
(см. *панталлер*).

БАНТ черезпольск. *Bant* от нем. *band*.

Англ. *cocard of ribbon*.

Нем. *bandcocard*

польск. *kokarda*

франц. *nœud de cocard*

С 1720-х гг. Белый бант, носимый на треуголке, являлся российской кокардой. В 1762 г. Петр III вводит в качестве кокарды бант черного и оранжевого цветов. После его гибели устанавливается прежняя кокарда.

Павел I в 1796 г. возвращает черно-оранжевый бант. Подробнее см. *кокарда*.

БАРС - Шкура барса с малиновым суконным подбоем с 1796 по 1814 год носилась офицерами Л-тв. Гусарского полка при парадной форме вместо ментика (см. *ментик*).

БАРХАТ - См. Ткани.

БАСОН - См. Галун.

БАСТРОГА - См. Бострога.

БАХРОМА - См. Эполет.

БАШЛЫК татарск. - *наголовье*. Представляет собой капюшон с длиненными концами, завязывающимися в виде шарфа. Задимствован у горцев. В некоторых частях введен в 1862 г. С 1871 г. присвоен всем частям. Изготавливается из верблюжьей шерсти и обшивается нитяной тесьмой. В 1896 г. для рядовых введен утепленный Б., который с изнанки подшивался подкладочным холстом. Под холст вставлялась прокладка из ватина.

БЕКЕША (бекеш) - Короткий зимний каftан с меховой отделкой.

Назван по имени знаменитого венгерского щеголя
Каспара Бекеша (1520 - 1579).

БЕРЕНДЕЙКИ - Деревянные трубки для ношения пороховых зарядов. В России носились стрельцами на перевязях. Мушкетеры западной Европы имели, как правило кожаные мешочки - пороховницы, - имевшие жargonное название «12 апостолов» по количеству зарядов.
Rис.8.

БЕШМЕТ (архалук) - 1. Кавказская национальная одежда. Длинная (обычно до колен) рубаха с глухим воротником, застегивающаяся от талии до шеи. Застежка однобортная на планке или на крючках. В войсках носилась под черкесской (см. *черкеска*).
2. татарск. стеганный полукафтан или поддевка под мундир.

БЛЯХА 1. Металлическая накладка на патронной суме. Формы и изображения на Б. были весьма разнообразны.
2. Название ременной пряжки (см. *пряжка*)
3. нередко применялось к налобнику гренадерок (см. *налобник*, *grenadierka*).

БОМБАРДИРСКАЯ ШАПКА - Введена в 1697 году для сформированных бомбардирских рот (обслуживающих бомбардирские орудия: мортиры, гаубицы, а в последствии единороги). Состояла из кожаного колпака, налобника (см. *налобник*) либо медного, либо отделанного медью и из большой задней лопасти (см. *лопасть*) из толстой кожи. Существенных изменений Б.Ш. не претерпевала вплоть до самой ее отмены в 1770-х годах. *Rис.9.*

БОТИКИ - Короткие гусарские сапоги. Введены в 1762 году и до 1869 года не изменялись. С 1869 года Б. стали выше, отменены кисти и

окантовки. Спереди стали крепить кокарды. Были случаи, когда под кокарду прикрепляли коробочку с ваксой. *Rис.11.*

БОСТРОГА или БОСТРОГ - Рабочая куртка солдат пионерных частей в конце XVIII в. Впоследствии большое распространение получила на флоте. *Rис.10.*

БОТФОРТЫ франц. *Bottes fortes*
англ. *jack boot*
нем. *Reitstiefel, kanonenstiefel*.

Сапоги с большими растрubами или крагами (см. *краги*) и высокими голенищами. В русской армии Б. носили в основном чины тяжелой кавалерии. *Rис.12.*

БРАНДЕНБУРЫ (брандебуры, бранденбурги) - Шнурья составляющие узор на груди гусарских венгерок, ментиков и доломанов (характерны для венгерского национального костюма). Подробнее изменения формы Б. см. *доломан*.

БРУСЛУК - См. *Пандуры*.

БУКЛИ франц. *Boucle* - завиток, локон.
Деталь прически или парика (см. *парик*).

БУЛЬДОЖКИ - разновидность щпор.

БУРКА - Кавказская национальная одежда. Длинная меховая или войлочная накидка. 1. По изготовлению делилась на два вида:
1.1. - небольшие без начеса (самые распространенные).
1.2. - большие с начесом, часто на подкладке.
2. По форме так же делились на два вида:

2.1. - колоколообразные (наиболее древние).

2.2. - трапецивидные. Считались нарядными и всегда делались на подкладке. Более всех славились андийские бурки (изготовленные в селах андийской этнической группы). В войсках применялась большая с начесом трапецивидная бурка.

БУШЛАТ - 1. Домашняя одежда юнкеров и кадет:

у юнкеров - сюртук без галунов,

у кадет - обычный мундир без галунов.

2. Теплая матросская куртка, заменяющая шинель во время кампаний.

БУШМАТ - Кожаное гнездо или ременная петля у стремени, куда вставляется подток штандарта или пики, а в конной артиллерией банника.

ВАЛИК - См. Эполет.

ВАЛЬТРАП нем. *Waldtrappe*

исп. *guardrappa*

Попона для коней легкой кавалерии. Изготавливалась из толстого сукна и отличалась от чепрака (см. чепрак) тем, что надевалась на седло.

ВАРЕОРКИ в северных говорах *сверули* или *сверульки*.

Подвижная тканевая муфточка на шнурках (этапкетах, револьверных шнурках, и т.п. см. этапкет, снаряжение людское), служащее для крепления предметов снаряжения и вооружения.

ВЕНГЕРКА - В середине XVIII в. венгеркой именовали гусарские доломаны и ментик. В 1796 году для генералов и офицеров гусарских полков водится нестроевой кафтан, получивший официальное название «В». Это был поколенный кафтан с бранденбургами (см. бранденбурги) и

другими элементами декора гусарского мундира. В начале XIX в. В. перестала применяться. Возрождена была лишь в 1845 году для офицеров. В 1866 году доломаны (см. доломан) повелено именовать В. После возрождения гусарской конницы в 1908 г. император собственноручно зачеркнул название В., тем самым возвратив название доломан.

ВЕНГЕРСКИЙ УЗЕЛ - См. Австрийский узел.

ВЕНЗЕЛЬ через польск. *Wezel* - узел.

англ. *monogram*.

нем. *monogramm, Namenszug*.

Первая буква или сочетание начальных букв имени, императора или шефа полка. Носился обычно на погонах, эполетах, карандашах генералов и офицеров свиты, ташках, валтрапах, чепраках и т. п. (см. эполеты, аксельбанты, ташка, валтрап, чепрак).

ВЕРЕТЬЕ или **ВЕРЕТИЩЕ** - См. Ткани.

ВИЦ - **МУНДИР** от лат. *Vice* - вместо, т.е. вместо мундира.

Отличался от парадного мундира отсутствием шитья на воротнике и общилагах. В первой половине XIX в. шитье на виц-мундирах могло заменяться галунами. Во второй четверти XIX в. сложилась традиция именовать сюртуки виц-мундирями. С 1859 года, после введения полукафтанов, таковые без шитья стали именоваться виц-полукафтанами.

ВИЦ - ПОЛУКАФТАН - См. Виц-мундир.

ВОЙЛОК - См. Ткани.

ВОРОТНИК англ. *Collar*, стоячий *standup*, отложной *turndown*.
нем. *Kragen*, стоячий *stehkragen*, отложной *umlegekragen*.
польск. *Kolniers*, стоячий *kolniers stojacy*, отложной *kolniers wykładny*.

Франц. *Col*, стоячий *collet montant*, отложной *col rabattu*.

На кафтане 1700 г. В. не было, но уже в 1717 г. на кафтах нового образца появились отложные В. С небольшими изменениями они просуществовали до начала XIX в. В 1802 году В. стали высокими, скощенными. На мундирах 1805 г. В. стали низкими и глухими. В таком виде они просуществовали до 1855 г., когда они стали еще чуть ниже и двух видов: 1. - в гвардии скошенные, 2. - в армии скругленные. Несмотря на неоднократные смены обмундирования В. введенные в 1855 году просуществовали вплоть до 1917 г. Рис. 14.

ВЫПУШКА англ. *Edging, piping*.

нем. *Vorstoß, paspel, verbramung*.

Суконный тонкий кант, пускаемый по краям воротника, лацканов, карманных и общлажных клапанов, в швах мундира (см. *лацкан*, *клапан*) и т.д. В. имели информативную функцию. К примеру в начале XX в. 1-я гвардейская пехотная дивизия имела белые выпушки, 2-я гвардейская пехотная дивизия - алые, 3-я - желтые, стрелковые части - малиновые.

ГАЗЫРИ - Небольшие продолговатые, рассчитанные на один заряд пороховницы. Крышка, которая выступала из газырицы (см. *газырница*) зачастую богато украшалась. С каждой стороны груди на черкеске (см. *черкеска*) носили от 9 до 11 газырей. В русской армии употреблялись всеми кому полагалась черкеска (кубанцам, дагестанцам, осетинам). В регулярной армии Г. имел с 1834 по 1855 г. Нижегородский драгунский полк в знак признания его заслуг во время длительной службы на Кавказе. В конце 1830-х гг. Г. полагались еще некоторым кавалерийским полкам Кавказского корпуса. Рис. 15.

ГАЗЫРНИЦЫ - Продолговатые суконные карманы для ношения газырей (см. *газыри*), которые нашивались на груди черкески (см. *черкеска*). Рис. 15.

ГАЙДУК от тур. *хайдуд* - разбойник. Шапка гусар XVIII в.

ГАЛИФЕ англ. *Riding-breeches*

франц. *culotte bouffante*

Широкие кавалерийские рейтзузы, введенные во французской кавалерии маркизом Гастоном Александром-Августом Галифе (1830-1908). Укоренилось мнение, что он пытался таким образом скрыть кривизну ног кавалеристов. В России появились перед Первой мировой войной.

ГАЛСТУК - Тканевая полоса (сукно, шелк, стамед - см. *ткань*) надевавшаяся на щечу солдата. Офицеры носили в качестве галстуков шелковые платки, шарфы, употреблялись также и жабо. У офицеров эта деталь костюма была наиболее подвержена влиянию гражданской моды.

ГАЛУН франц. *Galon* - борт одежды.

Англ. *Lace, gallon, purl*.

Нем. *Tresse, litze*.

Золоченая или посеребренная тесьма - характерная деталь декоративной отделки мундира (перстная тесьма называлась *басоном*). Существовало около двух десятков разновидностей Г., в каждой из которых были деления на узкий, средний и широкий. Рис. 16.

ГЕНЕРАЛЬСКИЙ ГАЛУН - См. Галун.

ГЕНДРИКИ - См. Хендрики.

ГЕРБ от польск. *Herb*

лат.	<i>arma</i>
англ.	<i>arms</i>
нем.	<i>wappen</i>
франц.	<i>armes</i>

Отличительный знак государства, области, города, рода.

Государственный герб России - двухглавый орел, помещался на гренадерках, головных уборах гвардии, патронных сумах, с 1829 г. на пуговицах гвардейских мундиров, а с 1857 г. на ременных бляхах. Г. городов в XVIII в. прочеканивались на гренадерках полков, носящих имя. Г. изготавливались из меди, латуни, бронзы. Для всех эмблем, помещаемых на головной убор, с начала XIX столетия распространилось название «киверный герб». Рис. 17.

ГЕТРЫ от англ. *Geiters*

франц. *Guetres* - См. Штиблеты.

ГИМНАСТЕРКА - гимнастическая рубаха. Как строевая форма стала использоваться в 1869 г. Изготавливалась из белого фланандского полотна. С 23.02.1912 г. защитного цвета стала полевой формой рядовых. Рис. 30.

ГОМБЫ - 1. Металлические и тканевые муфты на плечевые шнурья, заменившие гусарам погоны и служившие для обозначения чина. Для нижних чинов установлены 08.04.1843, а для офицеров - 17.12.1844. Рис. 18.

2. Тканевые муфты на гусарских кушаках. На офицерских - по цвету прибора, а на солдатских - по прикладному цвету. Рис. 19.

ГОРОДА жаргон. - Поля шляпы. Употреблялся термин во второй половине XVIII - в первой четверти XIX в.

ГОРОДКИ жаргон. - Зубцы на галуне, которым обшивалась треуголка. Термин XVIII в. Рис. 20.

ГРАНИЦА КРОВИ - См. Обвод.

ГРЕБЕНЬ

- См. Каска.

ГРЕНАДА исп. *Grenada* - бомба, граната.

англ. *Grenaid*.

итал. *Granata*

нем. *Granate*

франц. *Grenade*

польск. *Granat*

Изображение пылающей гранаты, носилось на головных уборах, патронных сумах и прочих предметах снаряжения. С 1829 г. на пуговицах гренадерских частей, а с 1847 г. на гренадерских ременных бляхах (grenadier - солдат обученный метанию гранат). Рис. 21.

ГРЕНАДЕРКА англ. *grenadier cap*

нем. *grenadiermützen*

Головной убор гренадерских частей. С созданием русской регулярной армии при каждом пехотном полку были созданы гренадерские роты, которые позже были сведены в гренадерские полки. В обязанности

grenader входило разрушать ряды противника и небольшие полевые укрепления гранатами. Чтобы замаху при бросании не мешали поля шляпы grenaderам полагался особый головной убор, который именовался «гренадеркой». Изучив опыт, как минимум, четырех сильных в военном отношении государств Европы, Петр I посчитал целесообразным принять Г. шведского образца, т.е. суконные остроконечные шапки (grenaderы гвардии на протяжении почти всего XVIII в. носили *бомбардирские шапки*). Шведский тип Г. сохранялся и после изменения формы в 1731 г. В 1762 г. в Голштинских войсках наследника русского престола, почитателя прусских порядков, Петра Федоровича появляются Г. прусского образца с вензелем наследника «Р». В 1762 г., став Императором Петром III Ю он начал одевать всю русскую армию и гвардию в grenaderki прусского образца. Всего полгода длилось его царствование и, пожалуй, единственное, что осталось после него (в области военной формы) - это Г. прусского образца. В конце 1760-х гг. Делались попытки принять австрийские Г., которые стали отличительным признаком grenader Санкт-Петербургского и Московского Легионов, но они просуществовали с 1769 по 1775 г., как и сами легионы. Предполагается, что Г. прусского образца выполнили еще и функцию устрашения. Grenaderы - наиболее рослые и сильные люди (чтоб дальше бросать гранаты), двигаясь линией, представляли собой внушительное зрелище. Увеличенные еще сантиметров на 30 сверкающими на солнце grenaderками, они производили на противника сильное впечатление. Вступивший на престол 1796 г. Павел I, разумеется, оставил прусский тип Г. При нем подобного рода головные уборы вводились пионерам и мушкетерам. Grenaderы отличались изображением на налобниках (см. налобник), кайзерфлагов (см. кайзерфлаг). В 1797 г.

Павел I становится магистром военно-монашеского ордена Св. Иоанна Иерусалимского (Мальтийского). В связи с этим на Г. появляется изображение мальтийских креста и короны. В 1799 г. Павел I вводит на налобники новый рисунок, в котором изображен лишь двуглавый орел и девиз «Благодать» (по древнееврейски АННА - так звали фаворитку императора Лопухину). Гибель Павла I и воцарение Александра I принесли лишь изменение вензеля на налобниках. В 1807 г. Г. были заменены киверами. 20.01.1808. Павловскому grenaderскому полку в качестве награды за подвиги совершенные под Фридландом, были оставлены Г., которые сохранились в полку при парадной форме до 1917 г. Пробитые пулями под Фридландом Г. были оставлены полку после того как на налобниках вычеканили имена солдат, сражавшихся в них в этом бою.

Рис.22.

ГУЛЬФИК

- Клапан, потайная застежка, обычно применяется к застежке брюк.

ГУНЕЦ

См. Пандуры.

ГУСАРСКИЙ ЗИГЗАГ

См. Галун.

ГУСАРСКИЙ УЗЕЛ

См. Австрийский узел.

ГУСИНАЯ ЛАПКА

См. Эполет.

ДАЛМАТИК

- Короткая нацидка. Использовалась в орденских костюмах.

ДЕКАТИРОВКА - Смачивание сукна, шерсти до шитья, чтобы избежать усадки изделия.

ДОЛОМАН - через польск. *doloman* от тур. *doliman, dolam*.

Куртка, носимая рядовыми, офицерами и генералами гусарских полков. В 1881 г. в связи с реформой кавалерии, проводимой военным министром П.А.Банновским, все гусарские полки (кроме гвардейских) стали драгунскими. Гусарские полки в армии были возрождены в 1907 г., и, соответственно, тогда же возродились Д. *Рис. 23.*

ДОНЫШКО - См. Кивер.

ДРАГУНКА - Утепленная двубортная куртка отороченная мехом по борту, воротнику, полам, карманам и обшлагам. Введена для драгун в 1914 г.

ЕПАНЧА (туркск.) - Суконная накидка, защищавшая солдат от непогоды. Введенная Петром Великим в 1700 г. Е. была до колен, с двумя цветными воротниками. Защищала плохо. В 1730 г. воротник стал у пехоты отложной, у кавалерии - стоячий, подкладка у всех красная, а цвет по прикладному сукну. В армейской пехоте и кавалерии воротник стал красивый, а подкладка (ворота) синяя. С 6 ноября 1761 г. большой воротник Е. Стал сшиваться так, чтобы вывернутый он надевался на голову как капюшон и защищал от ветра. С 1763 г. Е. Все чаще именуются плащами. Они стали ниже икр и имели большие отложные

воротники. Тогда же их стали носить скатанными на ранцах. Так Е. Под разными названиями просуществовала до 1799 г., когда была заменена шинелью, но, вплоть до 1840-х гг. Мы встречаем в документах и в мемуарах термин Е. Применительно уже к шинелям. *Рис. 24.*

ЖГУТЫ - Гусарские погоны, введенные в 1843 г. *Рис. 18.*

ЖЕЗЛ англ. *Staff*
нем. *stab*

В российских вооруженных силах существовало четыре вида Ж.:

1. Фельдмаршальский Ж.. Символ военной власти.
2. Ж. тамбурmajора . Старшины полковых барабанщиков. В гвардии существовали с 1815 по 1881 гг. В армии с 1815 по 1865 г.
3. Насека. Символ власти казачьих атаманов.
4. Известен неуставной Ж. изображенный на по портрете фельдмаршала П.М. Волконского работы Ф.Крюгера. 1850 г.

ЖЕНЕВСКИЙ КРЕСТ (красный крест) - С 8 по 22 августа 1864 г. в Женеве Швейцарское правительство созвало международную конференцию для заключения соглашения , призванного оградить раненых и больных воинов от мести врага. Знаком участников конвенции стал красный крест на белом фоне (цвета обратные швейцарскому флагу - белый крест на красном фоне).

В России военно-медицинский персонал носил эту эмблему на нарукавных повязках и на погонах.

ЗАВОРОТ - Положение пол шинели, завернутых за поясной ремень для удобства на походе. Как уставное положение З. Просуществовал до 1881 г.

ЗВЕЗДЫ англ. *Star*

нем. ** stern, ritter*

франц. *étoile*

польск. *gwiazda*

В российском мундире применялись три вида звезд: 1. Звезда ордена Св. Апостола Андрея Первозванного. 2. Звезда ордена Св. Великомученика и победоносца Георгия. 3. Звездочки, как правило пятиконечные, для обозначения офицерских и генеральских чинов. Впервые на русском военном мундире звезда Св. Апостола Андрея Первозванного (серебряная восьмиконечная звезда) появилась в 1724 г. На алом супервесте (см. *супервесты*) кавалергардии, созданной Петром Великим для коронации Екатерины I, была помещена звезда ордена Св. Андрея Первозванного. После коронации кавалергардия была распущена. В 1742 г. для коронации Елизаветы Петровны Лейб-кампанцы получили т.н. кавалергардский убор. На груди и спине малинового супервесте кавалергардского убора Лейб-кампанцев помещалась серебряная восьмиконечная звезда с черным двуглавым орлом в центре. Кавалергардский корпус был воссоздан 24 марта 1764 г. и снова на его супервесте утвердилась Андреевская звезда. В 1797 г. Павел I разворачивает кавалергардский корпус в кирасирский полк полного состава и А.З. помещаются на чепраках офицеров и нижних чинов. Тогда же А.З. на чепраках и ташках (см. *чепрак, ташка*) получает Лейб-гвардии Конный полк. 8 апреля 1799 г. Павел I убрал А.З. с предметов обмундирования и снаряжения. Существует любопытная легенда о появлении вновь А.З. в гвардии, в которой рассказывается о том, что после гибели Павла I его супруга Мария Федоровна переехала жить в Павловский дворец. В качестве личной охраны ей был выделен эскадрон Л-гв. Конного полка ни один офицер которого не участвовал в заговоре. В связи с этим она потребовала для этого эскадрона в качестве отличительной детали звезду ордена Св. Андрея Первозванного, т.к. девиз этого ордена «за веру и верность» соответствовал поведению эскадрона. Бессспорно лишь то, что А.З., действительно восстанавливаются 14 марта 1801 г. Л-гв Казачий полк получает ее на лядунку. 17 марта 1802 г. А.З. дается на ташки и лядунки кавалергардам. В 1803 г. звезды получают: 29 июня - офицеры гвардейских гарнизонов на чепраках и гвардейская пешая артиллерия: офицеры - на чепраки, а нижние чины - бляхи (см. *бляхи*) со звездой на сумки. 18 октября А.З. введены на каски всех гвардейских кирасир и гв. конной артиллерии. 7 ноября 1804 г. А.З. на офицерские чепраки получили Лейб-егеря, а в

1808 г. А.З. появляются на чепраках офицеров Л-гв. Финляндского полка, а так же офицеров и генералов Генерального штаба. 1809 г. ознаменовался введением А.З. на чепраки офицеров Гвардейских инвалидных рот, а 12 декабря они украсили лядунки Л-гв. Уланского и мундирные вещи (каску, лядунку, *валтырап*) Л-гв. Драгунского полков. Следующие пожалования звезд состоялись после изгнания неприятеля из пределов Отечества 27.12.1812 - А.З. на чепраки офицерам гвардейских сапер. 1 августа 1814 г. по сформировании Гвардейского Генерального штаба, всем его чинам на чепраки и чушки (см. *чушки*) введены А.З. , а 30 августа того же 1814 г. А.З. на каски получили Л-гв. Кирасиры Его Величества. 1815 г. был означен введением А.З. на чепраки старшим и генеральским адъютантам (30 августа), а 27 декабря - на каски гв. Жандармского полузэскадрона. 28.11.1819 гв. конно-пионеры получили А.З. на лядунки. После восшествия на престол Николая I, в 1826 г., вероятно в наказание бунтарской гвардии, новый щиток украшенный А.З. и увенчанный короной начали раздавать на головные уборы армейским полкам. В пехоте такой киверный герб (см. *герб*) получили все гренадерские и карабинерные полки. В кавалерии - Новороссийский, Нижегородский, Каргопольский драгунские, Митавский, Киевский, Эрцгерцога Фердинанда гусарские, конно-ёгеря, 1-й конно-пионерный эскадрон, Серпуховской, 4 Бугских и 4 Украинских уланских полка. В 1827 г. такие звезды получают Оренбургский, Ямбургский, ЕИВВК Михаила Павловича, Курляндский, и Санкт-Петербургский уланские полки. Щиток с А.З. начавший свое существование в 1826 г. к 1833 г. уже не встречается. Из введенний 1827 г. остаются лишь А.З. на вальтрапах генералов Великого Войска Донского.

(В 1833 г. на кирасах Лейб-кирасир Ея Величества появилась восьмиконечная звезда золотого цвета с вензелем «А.В.» в центре). С 1856 г. А.З. возвращалась на супервесты Кавалергардов. Много А.З. было пожаловано во второй половине XIX в. Так в 1861 г. они были установлены для Гв. конной артиллерии и Гв. конных пионеров. В 1871 г. А.З. появляется на шапках Гв. Улан, в 1873 г. - Гв. Гусар, в 1874 г. — Гв. Конно-гренадер и Гвардейского Экипажа. В ходе реформы обмундирования 1881 - 1882 гг. вся гвардия получила на головные уборы изображение А.З. Уже в 1910 г. после проведения очередной реформы обмундирования, А.З. расценивалась как символ гвардии, каковой она и оставалась до 1917 г.

Звезда Военного ордена или ордена Св. Великомученика и Победоносца Георгия появилась как эмблема на обмундировании 3 декабря 1774 г.

Она была пожалована кирасирскому Военного ордена полку. На всем протяжении его существования георгиевская звезда оставалась на форме полка. Отсутствовала она всего шесть лет с 1796 по 18 октября 1802 г.

Звезды на эполетах, как знаки различия офицеров и генералов, введены в армии 1 января 1827 г. С введением в 1856 г. погон звездочки были перенесены на них.

Кол-во звезд. Чин в армии Чин флотский Артиллеристы
флота,
с 1827 г. с 1830 г. штурмана. С 1831 г.

Эполеты без бахромы

одна	прапорщик	мичман	прапорщик
две	подпоручик	—	подпоручик
три	поручик	лейтенант	поручик
четыре	штабс-капитан	—	штабс-капитан
чистый	капитан	—	капитан

Эполеты с бахромой

две	майор	капитан - л.-т.	майор
три	подполковник	кап. 2 ранга.	подполковник
чистый	полковник	кап. 1 ранга.	полковник

ЗЕПЬ — См. Кафтан.

ЗИПУН — См. Чекмень.

ЗМЕЙКА (жаргон) — Застежка портупейного ремня в форме змеи, введена в 1826 г. отменена в начале 1850-х гг.

ЗНАК ШЕЙНЫЙ — См. Шейный знак.

ЗНАК «ЗА ОТЛИЧИЕ» — См. Пельт.

ЗНАЧОК

— См. Флюгер.

КАЙЗЕРФЛАГ (Кайзерфлаг) — Крепостной флаг, означающий готовность крепости к обороне, является так же вымпелом генерала, адмирала. Помещенный на гренадерках заменял вензель Павла I, являвшегося с 1796 г. генерал-адмиралом.

КАМКА — См. Ткань.

КАМЗОЛ англ. *kamisol*

нем. *kamisol*

франц. *gilet, pourpoint*

польск. *kamizela*

Куртка. Одевается под кафтан(см. кафтан). В 1700 г. появляется в русской регулярной армии и шьется с рукавами чуть выше колена. С 1731 г. К. Становится короче (чуть ниже пояса) и, как правило, без рукавов. С введением мундиров фрачного покрова (см. мундир) К. В русской армии были отменены.

КИНДЯК — См. Ткань.

КАНИТЕЛЬ англ. *purl, gold or silver thread*

нем. *kantille*

франц. *cannetille*

Золотая, серебряная или медная нить, скрученная в виде пружины. Употреблялась как правило при изготовлении эполет (см. эполет) — валики, бахрома и шитье (см. шитье).

КАНТ

— См. Выпушка.

КАПУТ См. Пандуры.

КАРАБИН Вид застежки.

КАРАНДАШ См. Аксельбант.

КАРМАН тюркск. *karman* - кошелек. На Руси в XVI в. - *киненъ*
XVII в. - *зель*.

С 1690-х гг. На кафтанах делали по два горизонтальных К. С зубчатыми клапанами (см. *клапан*). На мундире фрачного покроя (см. *мундир*) К. перемещаются назад. Сзади, как правило, К. ложные, а настоящие делались на внутренней стороне фалл и на груди. С 1855 г., с переходом на полукафтаны, вертикальные прорезные К. делаются сзади на полах.

КАРПУЗ (Картуз) англ. *cap*
нем. *kartuscbentel*

Круглая шапка с отворачивающимися клапанами. Носился всеми солдатами вне строя с 1700 г. Упразднен в 1720 г. Рис. 25.

КАСКА англ. *helmet*
нем. *helm*
франц. *casque*
польск. *kask*

В регулярных частях русской армии введена в 1786 г. в связи с реформой обмунирования, проведенной Г.А. Потемкиным. До этого металлические К. использовались при парадной форме кавалергардии и кожаные - воспитанниками первого Кадетского корпуса. С 1786 г. К.

изготавливались из кожи и сужна вплоть до их отмены в 1796 г. 18.10.1803. К. были введены для кирасир, драгун и конной артиллерии. Изготавливались они из пумовой кожи (см. *пумовая кожа*). Эти К. с небольшими изменениями просуществовали до 1844 г., когда и в пехоте и в кавалерии была введена высокая кожаная К., отмененная в армии в 1855 г., а в гвардии в 1862 г. В 1862 г. для гвардейских кирасир введена каска из томпака (см. *томпак*) с гренадой наверху (см. *grenada*). При парадной форме вместо гренады сверху крепился томпаковый двуглавый орел. К. этого типа с небольшими изменениями просуществовала до 1917 г. при парадной форме гвардейских кирасирских полков. В 1907 - 1910 гг. Драгуны получили в качестве парадной формы К., напоминающие образец 1786 г. Первые стальные каски для полевой службы Россия закупила во Франции в годы Первой Мировой войны. Рис. 26.

КАСКЕТ англ. *skull cap*
нем. *leichte Schirmmutze, hutkreuz*
франц. *casquette, calotte de fer*
польск. *kaszkiet*

Металлическая конструкция, надеваемая на колпак треуголки или под него для защиты от рубящих ударов. Рис. 27.

КАТУШКИ жаргон - Название петлиц на воротниках, рукавных клапанах (см. *клапан*), общагах (см. *общаг*). У офицеров делались шитые, а у нижних чинов (в тех полках где они полагались) - из басона (см. *басон*), у унтер-офицеров из галуна (см. *галун*). Рис. 28.

КАФТАН (перс.) англ. *caftan*
нем. *kaftan*

1. Широкое одеяние турецких сановников.
2. Долгополая верхняя одежда. В регулярной русской армии К. существовали со дня ее основания. Покрой 1700 г. с некоторыми

изменениями сохранился в русском военном костюме до 1802 г., когда он был заменен мундиром фрачного покрова. Рис. 29.

КЕНЬГИ эстонск. *keng* - башмаки.

Обувь для часовых в холодную пору. Кожаные с мехом или валяные с короткими голенищами. Надевались поверх сапог.

КЕПИ англ. *austrian cap*
нем. *kappi, schirmmutze*
франц. *kepi*
польск. *cyklistowka*

Головной убор введенный в русской армии 2 марта 1862 г. Упразднен в 1882 г. Рис. 30.

КИВЕР древнерусское - *кисер*, польск. *kiwior* - тюрбан.

англ. *schako, busby*
нем. *tschako*
франц. *shako, chapska*
польск. *szako*

Головной убор, введенный в русской армии в начале XIX в. 30 апреля 1802 г. гусары получают т.н. «цилиндрическую шапку»; 19.08.1803. цилиндрическую шапку получает гвардейская, армейская и гарнизонная артиллерия.

19.10.1804 - гвардейская пехота.

13.02.1805 - армейская тяжелая пехота и, кроме того изменен К. гусарам, как гвардейским, так и армейским.

26.09.1807 - Цилиндрические шапки обшиваются черной кожей по верху и низу, а главное, за ними закрепляется название К.

11.07.1809 - Пехоте дан белый этишкет (см. этишкет) на К.

18.01.1809 - Этишкеты получили: инженеры - белые, артиллеристы - красные.

01.01.1812 - Введены К. нового вида с развалом.

1817 - К. вводятся высокие, без развалов.

1824 - Официально утверждено то, что делали раньше без разрешения - К. стал высоким, этишкет широким.

09.05.1844 - Всем, кроме гусар и улан, введены каски (см. каска) вместо К.

07.05.1855 - Отменены К. у гусар и введены для армейской пехоты.

02.03.1862 - К. отменены у всех.

Вновь появляются К. при парадной форме гвардии в 1907 - 1909 гг. И остаются до 1917 г. Рис. 31.

КИРАСА лат. *coriacea, corium* - кожа.
англ. *cuirass*
нем. *kura, brustharnisch*
франц. *Cuirasse*

Металлический панцирь, закрывавший груди, а с 1812 г. и спину.

Применялась в регулярной тяжелой кавалерии. Является своеобразнымrudimentом доспеха. Регламентированные К. появляются в России в 1731 г. Это была стальная, позже черная кираса с лужеными шипами по краям и гербом с вензелем в середине груди. У Л-гв. Конного полка выпушка (см. выпушки) у К. синяя, а у всех армейских кирасир - красная. Созданный 3 декабря 1774 г. Кирасирский Военного ордена полк имел К. с оранжевой выпушкой. С 1776 по 1797 и с 1801 по 1812 гг. К. были отменены. В 1798 г. Лейб-кирасиры получили серебряные К.

Использовать их по назначению было невозможно и после смерти Павла I по настоящему полкового командира казначейство приняло К. по весу. К. введенные 01.01.1812, была черная и защищала не только грудь, но и спину. Выпушка полагалась красная. 17.12.1812, был создан Псковский кирасирский полк. Псковские драгуны отбили обоз с французскими К. и за это были реорганизованы в кирасиры с пожалованием французских стальных полированных К. 7 мая 1846 г. для полков 2-й кирасирской дивизии были введены К. желтой меди. Такие же К. получили и гвардейские кирасиры. В 1862 г. армейские кирасирские полки все были реорганизованы в драгунские. Желтые К. (médnye, а позже томпаковые)

остались при парадной форме 4-х гвардейских кирасирских полков вплоть до 1917 г. *Rис. 12.*

КИСТЬ англ. *tassel*

нем. *quast*

франц. *gland*

польск. *pedzel*

Очень распространенный декоративный элемент завершения:

1. Офицерских поясных и плечевых шарфов (см. *шарф*) с 1700 по 1881 гг.
2. Темляков (см. *темляк*)
3. роме того шерстяные и канительные кисти помещались в углах треугольных шляп.

КИТЕЛЬ нем. *kittel* - блуза.

англ. *high-necked tunic*

нем. *uniformjacke*

Походная форма одежды для офицеров. Введен в 1907 г. Однобортный на 5 - 6 пуговицах. Имел стоячий воротник, накладные карманы на груди и прорезные по бокам. В гвардии на клапанах (см. *клапан*) нагрудных карманов и общлагах (см. *общлаг*) делали выпушки (см. *выпушка*) по цветам полка и дивизии. В гвардейской кавалерии выпушки были только на общлагах.

КИШЕНЬ - См. Карман.

КЛАПАН (Клапанец) нем. *klappe* - крышка, заслонка

англ. *flap*

франц. *Patte*

К. бывают карманные (см. *карман*) и общлажные (см. *общлаг*). К. кавалерийские делались мыском, а пехотные прямые. *Рис. 32.* Кроме того К. называли полосы приборного сукна на воротнике мундира. *Рис. 12.*

КЛЕЙМЛЕНИЕ - Клеймление обмундирования известно с XVII столетия. В музеях страны сохранились мундиры времён Павла I, на подкладке которых чернилами написана фамилия владельца. Приказом № 344 от 1897 г. вводились единообразные клейма, использовавшиеся до 1917 г.

1. Для предметов, изготовленных в запас в самой части.
145 ПП - название части
ЗАП - запас
898 — дата пошива
3 — рост *Рис. 33.*
2. Для предметов изготовленных в запас в интендантстве. *Рис 34.*
3. Для предметов переходящих в срочную потребность из полковых швальен. *Рис. 35.*
4. Для предметов переходящих в срочную потребность из интендантства. *Рис. 36.*
5. К. с датой перевода из запаса в срочную потребность. *Рис.37.*
6. Для предметов снаряжения (см. *снаряжение*) изготовленных в запас в полку. *Рис.38.*
7. Для предметов снаряжения изготовленных в запас в интендантстве. *Рис.39.*

КОЗЫРЬ жаргон. - Высокий стоячий воротник с вышитым декором.

«КЛОКВА» жаргон. - См. Темляк.

КЛЯПЫЦ - См. Костыльки.

КОКАРДА франц. *bocard* - пеструщие перья.

Для французов - галлов (*gaulis* по-латыни петух) - петух был основной эмблемой, а петушиные перья как нельзя лучше символизировали принадлежность человека к племени галлов.

В Венгрии XVI в. роль К. выполняли красно-зеленые сultаны.

В странах западной Европы одноцветные, как правило, ленты и банты на шляпах служили опознавательными знаками членов политических партий. В таком качестве выступал белый тканевый крест, нашитый на шляпы католиков в Варфоломеевскую ночь 27 августа 1572 г. В Тридцатилетнюю войну 1618 - 1648 гг. Роль опознавательных знаков выполняли поясные шарфы офицеров и перья на шляпах.

В России кокарда появляется в первой половине XVIII в. в виде белого банта на головном уборе. Первая вероятная дата связанныя с переобмундированием армии 1720 г. Несомненно, что в 1724 г. Кавалергардия, созданная Петром Великим для коронования Екатерины I, таковую К. уже имела. Две другие точки зрения относят появление К. в России к 1730 г. (в связи с чем - неизвестно) и к 1732 г. (как один из результатов работы воинской комиссии Айны Иоановны). В 1762 г. Петр III заменяет белый бант на черно-оранжевый, но в том же году, по восшествии Екатерины II, белая К. восстанавливается. Павел I в 1796 г. снова вводит К. своего отца. Белый цвет появился на черно-оранжевой К. по некоторым данным в 1805 г. (в связи с заключением Русско-Австрийского союза против Наполеона), по другим - в 1811 г.

В 1814 г. при вступлении союзников в Париж в качестве отличительного знака участников антинаполеоновской коалиции были белые повязки на рукавах. Именно этим объясняется последняя предполагаемая дата введения трехцветной черно-оранжево-белой К. - 1815 г. - когда итоги Венского конгресса, создавшего, своего рода, «монархический интернационал», были запечатлены таким оригинальным способом в русской символике. Вскоре современники заметили совпадение цветов К. с основными цветами герба рода Романовых. Так родилась еще одна легенда о К. «Романовских цветов». 7 мая 1855 г. были введены овальные кокарды для папахи (см. *папаха*) и фуражек (см. *фуражки*), которые существовали до 1917 г., когда Временное

правительство отменило К., но ввело новые знаки на головные уборы для ударных частей (см. *адамова голова*).

КОЛЕТ через польск. *kolej* из итал. *Colletto* от *collo* - шея.

Куртка толстого сукна. В России К. были введены лишь для чинов тяжелой кавалерии. Цвет К. Русских кирасир был белый. *Рис. 12.*

КОЛПАК - См. Фуражная шапка.

Легкий головной убор, носимый вне строя, как офицерами, так и нижними чинами. В России распространение получил в конце XVIII - начале XIX вв. *Рис. 40.*

КОНТРОПОГОН - Тканевая полоса, нашивающаяся на плече для крепления эполета (см. *эполет*). В России появляется в 1807 г. с введением эполет. *Рис. 41.*

КОНФИДЕРАТКА жаргон.

англ. *lance cap*

нем. *tschapka*

франц. *chapka*

польск. *rogatowka, Konfederatka*.

Головной убор происходящий от татарской национальной шапки с четырехугольным верхом. Задимствован поляками от которых распространился по всей Европе. В Русской армии этот термин применялся к уланской шапке как жаргон. Впервые в России появляются К. в 1801 г., в качестве форменного головного убора легкоконных полков (Польский и Татарско-Литовский). В 1803 г. В 1825 г. в России было уже 32 уланских полка. В 1858 г. К. меняет свою форму и остается такой до 1881 г., когда все армейский уланские полки были переформированы в

драгуны. В 1907 г. при возрождении уланских частей их К. были сделаны по образцу 1858 г. Рис 43.

КОРЗНО - Плащ - накидка, с застежкой у ворота на пуговицу, фибулу или цепочку.

КОСИЦА - См. Парик.

КОСТИЛЕК (Кляпыш. Оливки) жаргон.

Продолговатые пуговицы к гусарскому мундиру. Появляются в 1845 г. Рис. 44.

КРАГИ. шведск. (*krag*) *stovlar* - кожаные гатры.

1. Раstrубы на перчатках солдат и офицеров кавалерии.
 2. Кожаные голенища и гетры со шнуроvкой.
 3. Пришиваемые к рейтузам кожаные гетры.
- Рис. 45.

КРЫЛЬЦА жаргон. - Тканевые нашивки на плечах музыкантских мундиров. Вначале делались для предохранения плеча мундира от преждевременного стирания барабанной перевязью. Впоследствии крыльца стали отличительной чертой музыкантов. Рис. 46.

КУМАЧ - См. Ткани.

КУТАС тюркск. - украшение на голове, подвеса.

англ. *cord*
нем. *behand*

франц. *cordon*

польск. *kutaz*

Деталь декоративной отделки головного убора. Состоит из двух плетенных кос и кистей. (Кисти со шнурами именуются этишкетом. (См. этишкет). Кутасы появляются в России на егерских шапках в 1784 г., а в 1812 г. на всех киверах. Чуть изменившись в 1826 г., кутасы дошли до 1828 г., когда они были ликвидированы и остался один этишкет. В порядке исключения К. сохранились у казачьих генералов до 1855 г. Восстановлены К. были на киверах гвардии в 1907 - 1909 гг. Ввиду того, что руководству интенданского управления в этом названии послышалось неприличное татарское слово, К. с 1909 г. стали именовать «подвесой». Рис. 47.

КУШАК - Пояс гусарских чинов. С 1882 г. тканевый К. введен всем родам войск. Цвет кушака зависел от прикладного цвета. Рис. 19.

КЮЛОТЫ от франц. *cullotte* - штаны.

Короткие поколенные штаны, существовавшие в России на протяжении всего XVIII в. Оставались при офицерской бальной форме почти до середины XIX столетия. Рис. 49.

ЛАВЕРОК (Лаверочек) - См. Парик.

ЛАДУНКА - См. Лядунка.

ЛАМПАС от франц *lampasse* - шелковая ткань из Ост-Индии.

англ. *strip*
нем. *bies, hosenstreifen*
франц *band de pantalon*

Широкая полоса цветной ткани, нашивающаяся вертикально с внешней стороны брюк, рейтуз, шаровар, и т.п. В середине XIX в. носятся драгунами в соответствии с цветом полкового приклада (см. приклад). Казаки имели Л. По цвету войскового приклада:

Великое Войско Донское - алый

Оренбургское - синий

Забайкальское - желтый и т.д.

Генералитет имел двойной лампас с выпушкой между полосами.

ЛАЦКАН от итал. *Laccio* - шнур.

англ. *lapel*

нем. *aufschlag, revers, latzchen*

франц. *revers*

польск. *kłapa, wulog*.

Нашивной, пристегивающийся или сделанный путем отворота бортов, тканевый нагрудник, расцветка которого варьируется в зависимости от приборного цвета полка или дивизии. Впервые Л. Появился в России в 1732 г. на мундире 1-го Кадетского корпуса и далее сохранялся на парадных формах всех кадетских корпусов. В 1759 г. Л. Появились у армейских артиллеристов и инженеров. Петр III дал Л. Почти всем своим полкам: Цеге фон Мантейфеля, Коттенбурга, принца Августа мушкетерским полкам, Лейб-драгунскому, 3-му кирасирскому, 1-му драгунскому. После восшествия на престол Екатерины II Л. Получили все полки. В гвардии, кроме егерей Л. не имел никто. Кирасиры также были без Л. После введения формы 1786 г. Л. получили все полки южной армии.

В 1796 г. Л. к вицмундирям получили кавалергарды, и к парадным мундирям вся армейская пехота, а так же Астраханский и Владимирский драгунские полки. В 1809 г. Л. получают Л-гв. Драгунский и все уланский полки. В Гвардейской тяжелой пехоте Л. появились только в 1817 г. В 1818 г. Л. украсили конных артиллеристов. С созданием роты дворцовых гренадер 2 октября 1827 г. на их парадных мундирах появляются Л. В 1834 г. их получают конные гренадеры. С 1855 г. Л. остаются только у улан и у полков гвардейской тяжелой пехоты, где и просуществовали до 1917 г. Рис.50.

ЛЕИ

Кожаные накладки на брюках кавалеристов в местах наибольшего трения от взаимодействия с седлом.

ЛЕЙБИК

Короткая суконная куртка рядовых кавалерии для работы на конюшне. В 1755 г. отменены.

ЛИТЕРЫ

Буквы на погонах и головных уборах. Как правило - это первые буквы названия части. К примеру:

ЛГ - Лейб-гренадерский полк. П - Павловский полк. К - Киевский полк.
Е - Екатеринославский п. Ф - Фанагорийский п. Г - Грузинский п.

МР - Малороссийский п. Х - Херсонский п. М - Московский п.

А - Астраханский п. С - Сибирский п. Т - Таврический п.

и т.д. Введены Л. 3 февраля 1811 г. В последствии появлялись самые вариации у разных частей.

ЛОБ жаргон.

См. Налобник.

ЛОПАСТЬ - Имеет два значения:

1. - Задний козырек головного убора, предохраняющий шею. Наиболее выражен у бомбардирских шапок (см. бомбардирская шапка).

2. - Деталь портупеи для крепления холодного оружия нижних чинов.

ЛОСИНЫ.

Штаны из телячьей (лосиной) кожи. Для того, чтобы красиво «сидели», надевались мокрыми. Особенно широко применялись в первой половине XIX в.

ЛЫКО (Лычка) жаргон

Неофициальное название унтер-офицерских нашивок на погонах.

ЛЯДУНКА черезпольск. *ladunek* из нем. *ladung* - заряд.

англ. *pouch*

польск. *ladownica*

Патронная сумка кавалеристов. Носилась у пояса сзади на плечевой лядуночной перевязи. Рис. 12.

МАНИЕРКА черезпольск. *manierka* от франц. *maniere*.

англ. *mess tin*, *canteen*

нем. *feldflasche*

В сухопутных войсках - походная солдатская фляга,

На флоте - медный овальной формы котелок для порционной горячей пищи на одного человека - пробобраз котелка.

М. в качестве фляги дана Гвардейскому Экипажу в 1874 г.

Рис. 51.

МАНЖЕТ англ. *cuff*

нем. *manchette*

франц. *manchette*

Общаг рукава, блузы или рубашки. Подчас на солдатских мундирах М. пришивались вовнутрь рукава. С 1731 г. М. полагалось крахмалить.

МЕНТИК отвенгерск. *mente*

англ. *pellisse*

нем. *verbrämte, husarenjacke*

франц. *pellisse*

польск. *mentyk*

Зимняя куртка всех гусарских чинов. Изготавливалась на теплой подкладке, отороченная мехом. В летнее время носилась на левом плече, а с 1835 г. за плечами. Цвет меха варьировался, но с 1826 г. установлен всем полкам черный каракуль. С 1855 г. в армейских гусарских полках М. оставлен только у офицеров; а с 1866 г. отменен для всех, кроме

гвардейских гусар. С 1907 г. даны генералам и шефам гусарских полков. В 1911 г. М. введены для Елизаветградского, а в 1912 г. для Изюмского гусарских полков.

МЕНТИШКЕТ

Шнур, крепившийся на воротнике ментика (см. *ментик*). Служил для ношения ментика в летнее время, а зимой, когда ментик носился в рукава - выпускался на груди.

МЕРТВАЯ ГОЛОВА

См. Адамова голова.

МЕШОК СУХАРНЫЙ

Холщовый мешок солдатский введен в России Павлом I на прусский манер. Просуществовал до середины 1820-х гг. Затем малый холщовый мешок для сухарей (сухарной порции) носился в ранице или в вещмешке.

МИРЛИТОН англ. *merliton, wing cap*

нем. *heiduckenmitze*

франц. *mir-liton*

Изящная форма гайдука (см. *гайдук*). Высокая гусарская шапка в виде усеченного конуса. В России носилась гусарами в 1762 - 1796 гг. Именовался, как правило, «гусарской шапкой». Рис. 52.

МИТКАЛЬ - См. Ткань.

МУАР - См. Ткань.

МУНДИР - Само понятие М. появляется в России с 1700 г. Оно объединяло все форменные вещи. Даже знамена именовались мундирными вещами и имели свой срок службы. В 1802 г. был введен

фрачный покрой военной верхней одежды, которая впервые была названа «мундиром». М. был двубортным 2 x 6. С 1826 г. он становится однобортным на 9 пуговицах. С марта 1855 г. вводится М. в виде полукафтана. С 1874 г. «юбка» полукафтана становится отрезная, а спинка цельная без карманов. С 1882 г. М. становится «à la Russe» (русского стиля). В 1907 - 1909 гг. Возвращается М. 1874 г. с некоторыми изменениями. С введением в 1913 г. кителей (см. китель) термин «мундир» перестает обозначать верхнюю часть форменного костюма. (Разумеется, здесь перечислены не все изменения в М., а лишь самые значительные.) Рис.53.

МЫСИК жаргон.

англ. *pointed cuff, peak*

нем. *aufschlag spiss*

франц. *parement en pointe*

Форма обшлага и карманного клапана (см. *обшлаг* и *карман*),
стивидоры в XIX - начале XX вв. кавалерийские части (кроме кирасир).
Такой же формы была верхняя часть ланцана (см. *ланцан*) в начале XX
в.

НАГАЛИЦЕ

В кавалерии чехол ружья. Полунагалице - чехол в котором ружье
находится с открытым прикладом.

НАКЛАДКА

Шерстяной цветной шнур на левом плече мундира для придерживания
перевязей. Н. были разного цвета в разных полках. Расцветка Н. По
полкам не известна.

НАЛОБНИК англ. *plate*

Пластина, обычно металлическая, на передней части головного убора
(гренадерской, бомбардирской шапок). На пластинах чеканились

государственный герб, вензель правящего монарха, военная арматура (см.
арматура), а в гвардии и в Военного ордена полку соответственно:
Андреевская и Георгиевская звезды (см. *звезда*).

НАСЕКА

См. Жезл.

НАУЗ

См. Сарсам.

ОБВОД - граница крови.

Красные сафьяновые отвороты на сапогах солдат и офицеров
Апшеронского пехотного полка. Введены в 1914 г. в память о
легендарном пожаловании полку красных чулок за сражение при Кагуле
12.07.1770, где полк дрался «по колено в крови».

ОБДЕРЖКА

Шнур для притягивания полей треуголки к колпаку.

ОБКЛАДКА

Приборное сукно на фалдах (см. фалды).

ОБМОТКИ

В России появились в годы Первой Мировой войны. По началу в О.
шеголяли офицеры, ибо это была французская мода.

ОБТЯЖКА (Обшивка)

См. Кивер.

ОБШИВКА (Обтяжка)

См. Кивер.

ОБШЛАГ англ. *cuff*

нем. *aufschlag*

франц. *parement*

Завершение рукава у запястья в виде отворота. Рис. 54.

ОГОЛОВЬЕ - См. Снаряжение конское.

ОГОНЕК

Декоративная тканевая лопасть на мицдилоне (см. мицдилон).

Рис. 52.

ОКОЛЫШ англ. *capband*

нем. *mutzenrand*

Нижняя часть фуражки, кивера и т. п.

ОЛИВКИ

См. Костыльки.

ОНУЧИ (Онучки) или шкарпетки

- Название портнянок в начале

XIX в.

ОПУШКА англ. *trimming, edging*

нем. *pelzbesatz*

франц. *bordure le pelisse*

Меховая оторочка мейтника (см. мейтник). Рис. 11.

ОСТРОГИ (Острожки)

См. Шпоры.

ОТВОРОТ

См. Обшлага, Фалды.

ПАЖЕНСКИЙ БУРАВЧИК

См. Галун.

ПАЛЬТО от лат. *palla* - верхнее платье.

англ. *overcoat*

исп. *palletoque*

нем. *mantel*

франц. *pardessus*

польск. *palto*

Во время Крымской войны 1854 - 1855 гг. Для офицеров были введены солдатские шинели, дабы сделать их менее заметными для стрелков противника. В 1856 г. серое офицерское П. было узаконено. Наряду с офицерскими шинелями (см. шинель) П. просуществовало до 1917 г. На его воротнике зачастую носили мех.

ПАНДУРЫ

Иррегулярная пехота, введенная в Венгрии в 1701 г. Термины, относящиеся к мундирам вещам П. часто применялись и по отношению к русским мундирам вещам: *гунец* - кафтан нижних чинов, *катум* - кафтан офицеров, *брустук* - камзол, *пасак* - пояс, *ципели* - полусалоги,

ПАНТАЛЛЕР

Плечевая перевязь для ношения знамени или штандарта. Это название периодически применялось к плечевой перевязи кавалериста для ношения ружья.

ПАНТАЛОНЫ англ. *trousers*

нем. *pantalons*

франц. *pantalones*

Общее название для всех видов штанов в XVIII - начале XIX в.

ПАПАХА англ. *papakha*

нем. *kaukasische peitmutze, papacha*

Головной убор иррегулярной конницы. В регулярной пехоте введена 13 февраля 1910 г.

ПАПЕРСИ (Подперсие)

См. Снаряжение конское.

ПАРИК англ. *wig*

нем. *peruke*

франц. *perruque*

польск. *peruka*

П. был введен в Российской армии Петром Великим для офицеров. В середине столетия появились П. для солдат. Изменяясь сообразно моде, П. просуществовал в войсках до 1802 г. В 1786 - 1796 гг. солдатские П. были отменены. Наибольшее распространение в России получили два вида париков; т.н. «Мольеровский» (его же называли *алонжем*) - был в моде в начале XVIII в. и прусский П., появившийся у нас в 1731 г. и сохранившийся до их отмены. Разумеется, каждый тип париков имел большое количество разновидностей.

ПАТРОНТАШ англ. *partridge belt*

нем. *patrontasche*

франц. *cartouchiere*

Патронная сумка. Формы П. были самыми разнообразными.

ПАХВИ (Пахва) - См. Снаряжение конское.

ПАСАК - См. Пандуры

ПЕЛЕРИНА - См. Солнце.

ПЕЛЬТ - Знак «ЗА ОТЛИЧИЕ»

04.12.1812. 20-й егерский полк получил коллективную награду. Это был знак на головной убор с надписью «За отличие». Долго обдумывали форму этой новой награды и лишь 13.04.1813. она была вручена. Ее форма повторяла в миниатюре античный щит «Пельт». Вскоре П. был заменен медной или мельхиоровой (в зависимости от полкового прибора) ленточкой. За войну 1812 г. и

заграничный поход этой награды удостоились 65 частей. С 1830-х гг. этот знак стали получать так же и гвардейские части. Все части оборонявшие в 1855 г. Севастополь были награждены этой коллективной наградой. Наибольшее пожалование знака гвардейцам происходило в Русско-Турецкую войну 1877 - 1878 гг. После 1909 г. в связи с неудобством ношения знака «За отличие» на головных уборах нового образца, в армии они были отменены, а надписи, некогда украшавшие их перенесли на офицерские шейные знаки (см. *шейный знак*).

ПЕРЕВЯЗЬ

Плечевой ремень для ношения подсумков, лядунок, оружия и т.п.
Является элементом снаряжения.

ПЕРЕДНИК (Фартук)

англ. *apron*

нем. *vortuch, schurze*

франц. *tablier*

польск. *fartuch*

Кожаный или меховой, носился саперами, кузнецами, барабанщиками и т.п.

ПЕТЛИЦЫ англ. *tab, buttonhole*

нем. *knopfloch*

франц. *butonnieres*

Тканевые, галунные, шитые в XVIII в. являлись декоративной отделкой петель каftанов (см. *каftan*) - откуда и название - «Петлицы». В начале XX столетия в виде катушек (см. *катушки*) появились на воротниках и рукавных клапанах (см. *воротник* и *клапан*). 19.02.1808. официально вводятся П. «за военное отличие» для офицеров отличившихся полков. Позже П. давались в награду и нижним чинам и имели форму катушек из басона (см. *басон*) цветов ленты ордена Св. Георгия, они получили название георгиевских П.

ПЛАЩ англ. *cloak, mackintosh, raincoat*

нем. *mantel*
франц. *manteau*
польск. *plaszcz*
Верхняя одежда, заменившая во второй половине XVIII в. епанчу (см. *епанча*).

ПЛЕТЕНКА (Плетёшок) жаргон - См. Кутас.

ПЛЕТЕШОК

Деталь декора ливаренных занавесей и кутаса (см. *кутас*).

ПЛЮМАЖ нем. *federbusch, plume*

франц. *plumage*

Декоративная отделка головного убора из перьев.

ПОГОН польск.

англ. *shoulder-board, shoulder-strep*

нем. *achselschurz Tüch-epauletté, schulterklappe, schulerstück*

франц. *patte d' epaule*

польск. *naramiennik*.

В XVIII столетии П. именовали ружейный ремень. После появления в 1760-х гг. плечевых знаков различия П. они еще не назывались. В начале XIX в. П. получили рядовые. Офицерам П. даны лишь в 1856 г. Количество щитых звездочек стало основным различием офицеров и генералов. 22.10.1912, к полевой форме вводятся П. защитного цвета. Рис. 55.

ПОДВЕСА - См. Кутас.

ПОДБОЙ - подкладка.

ПОДПЕРСИЕ (Паперси) - См. Снаряжение конское.

ПОДПРУГА - См. Снаряжение конское.

ПОДСУМОК (Патронная сумка) - См. Партоны.

ПОЗУМЕНТ - См. Галун.

ПОЛЕ - См. Погон, Эполет.

ПОЛУНАГАЛИЩЕ - См. Нагалище.

ПОМПОН - См. Репеек.

ПОРТУПЕЯ от франц. *porte-sabre*

англ. *sabord belt, shoulder belt*

нем. *portug, ledengehänge, schultergehänge*

Система ремней для ношения вооружения солдат и офицеров. Является элементом снаряжения (см. *снаряжение людское*).

ПОРТУПЕЙНЫЙ ГАЛУН - См. Галун.

ПОСКОНЬ - См. Ткань.

ПОТЕМКИНСКАЯ ФОРМА - См. Реформа обмундирования.

ОТНИК франц. *chabrage*

Войлочная или меховая подкладка под седло, предохраняющая спину и бока лошади от стирания.

ПОЯС англ. *belt*

нем. *gurt, gurtel*

франц. *ceinture*

польск. *pasek*

Термин относится к офицерским парадным шарфам, остальные П. назывались кушаками (см. *кушак*).

ПРИБОР

Общее название всех металлических деталей обмундирования: пуговицы, пряжки, гербы и т. п. В ряде документов встречается именование прикладного сукна (см. *приклад*) «суконным прибором».

ПРОСВЕТ - См. Погон.

ПРЯЖКА англ. *buckle*

нем. *schnalle, spande*

франц. *boucle, agrafe*

польск. *sprzeczka, klamra*

В XVIII в. пряжки прорезные и на поясном ремне и на башмаках. В 1857 г. на солдатских пряжках, которые стали цельные появились гербы и эмблемы частей.

ПСАЛИИ - См. Снаряжение конское.

ПУГОВИЦА англ. *button*

нем. *knopf*

франц. *bouton*

польск. *guzik*

До 1829 г. пуговицы на русских мундирах были гладкие желтого или белого металла в зависимости от прибора (см. *прибор*). В декабре 1829 г.

на пуговицах было приказано чеканить гербы, эмблемы или номера частей.

ПУМПОВАЯ КОЖА

Толстая подошвенная кожа, применявшаяся для изготовления касок. Пумповые или помповые прокладки делались из этой же кожи, что и дало ей название.

ПУТАНКА (Плетенка) - См. Кутас.

РАНЕЦ от нем. *rangen*

англ. *haversack*

франц. *havresac*

польск. *plecak*

Введен в русской армии в 1731 г. Упразднен в 1881 г. в связи с введением мешочного снаряжения. В гвардии сохранился до 1917 г.

РЕЙТУЗЫ нем. *reithosen* - брюки для верховой езды.

англ. *tights*

польск. *raithosy*

При походной форме в XIX в. Р. Имели все чины кавалерийских полков и пехотные офицеры.

РЕМНИ

Необходимая часть снаряжения. Ремни, как правило, белые. В легкой пехоте (у егерей) - черные.

РЕПЕЕК (Репей)

Овальный чуть выпуклый с одной стороны помпон на головном уборе. Вероятно, появился в русской армии в годы Семилетней войны по

примеру Прусской армии. Впоследствии каждая рота в полку имела свою расцветку Р.

РЕПС - См. Ткань.

РЕФОРМА ОБМУНДИРОВАНИЯ

Все изменения военной формы проводились централизованно с верху. Среди огромного количества изменений, производимых в военном костюме, таких, которые действительно кардинально меняли его было немногого. В середине XVI в., созданные Иваном Грозным стрельцы, вероятнее всего, уже имели форменную одежду. Введение Европейского покрова (шальского платка) около 1700 г. было мероприятием своего рода политическим, призванным отличить солдат молодой регулярной армии Петра от не привыкших его реформы. Эта форма просуществовала без значительных изменений до 1731 г., когда реформаторской работой в армии занялась воинская комиссия, созданная Анной Иоанновной. В результате ее работы мундир догнал гражданскую моду сильно изменившуюся за 30 лет. Петр III пытался ввести прусские образцы военного костюма, но не успел. После его скоротечного царствования почти ничего не изменилось. Крупнейшая Р.О. XVIII в. проводилась Г.А. Потемкиным в 1786 г.

В результате Потемкинской реформы солдаты южной армии получили красную оригинальную и удобную одежду.

В 1796 г. Павел I снова вводит прусскую форму, до мельчайших подробностей копируя костюм солдат Прусского короля Фридриха II. После гибели Павла I, в 1802 г. вводится мундир фрачного покрова, который с небольшими изменениями существовал до середины 1850-х гг. Крымская война показала необходимость кардинальных изменений, но все реформы были подменены введением нового мундира (реформы начались после 1861 г.). В 1881 г. в связи с тяжелым состоянием финансов была проведена реформа, призванная максимально удешевить военную форму. Проводил ее новый военный министр Александра III П.С. Ванновский, по имени которого реформу и назвали. Вся кавалерия стала драгунской. Армия получила мундир стилизованный под русский народный костюм. Снаряжение в целях удешевления стало мешочным (см. снаряжение). С начала XX в. появилось четкое разделение на

полевое и парадное обмундирование. Поражение в Русско-Японской войне потребовало срочных мер по поднятию боевого духа в войсках. Одной из мер достижения этого была Р.О. В качестве парадного обмундирования была возвращена форма 1870-х гг., а кивера (см. кивер), введенные в гвардии должны были напоминать о победах в 1812 г. Проектировалась и другая форма, но ввести ее не смогли изза экономии. Частично проект был реализован в РККА (Рабоче - Крестьянской Красной Армии) в 1919 г.

РЕШМА - См. Сарсам.

САКВА (Торба)

Мешочки для различного провизии и фуража: сухарей, овса, и т. п. Носятся у седла.

САПОГИ

В XVIII в. С. Имели только кавалеристы. Всем чинам пехоты С. Были даны в 1802 г. высота их голенищ не превышала 35 см. Просуществовали они около 10 лет, после чего были заменены штиблетами (см. штиблеты). Снова С. Были введены в пехоте в 1867 г., но были они уже значительно выше (и голенища-

около 50 см. Существуют эти С. В армии нашего Отечества, без серьезных изменений, по сей день.

САРЖА - См. Ткань.

CAPSAM

Убранство коня офицера Лейб-гвардии Гусарского полка с 1797 г. при парадной форме. Перестало употребляться вероятно после гибели Павла I.

Рис. 56.

СЕРМЯГА - См. Ткань.

СИДОР жаргон

Солдатское название вещевого мешка. Существует по сей день.

СКАТКА

Способ ношения шинели. Шинель скатывается валиком и носится либо через левое плечо, либо вокруг рани. В кавалерии С. Возилась у чемодана сзади седла. Рис. 30.

СНАРЯЖЕНИЕ англ. *equipment*

нем. *ausstattung*

франц. *equipement*

польск. *opatrunkizenie*

Понятие, включающее в себя, ремни, сумки, котелки, фляги, подсумки, шанцевый инструмент и т.п. С. не входит в понятие «обмундирование», но, тем не менее, обмундирование без С. не полно. Название С. дается, если так можно выразиться, по наименованию основной емкости. Так в 1881 г. рашевое С. было заменено мешочным, употребляемым и в наши дни. Рис. 37.

СНАРЯЖЕНИЕ ЛЮДСКОЕ

См. Рис. 58. Показано на примере офицерского походного снаряжения образца 1912 г.

СНАРЯЖЕНИЕ КОНСКОЕ

См. Рис. 59. Показано на примере снаряжения коня рядового драгуна образца 1909 г.

СОВРУЛИ

См. Варворки.

СОЛНЦЕ жаргон

Вид шинели, выкройка которой представляет собой круг.

СТРЕМЕНА англ. *stirrup*
нем. *steigbügel*
франц. *étrier*

Приспособление для упора ног всадника при верховой езде.

СУКНО - См. Ткань.

СУЛТАН тюркск.

англ. *plum*

нем. *federbusch*

франц. *plumet*

Декор головного убора. С XVIII в. были низкие из перьев, или волосянные, напоминающие метелку. В 1804 г. С. стал делать высоким, свисающим. В 1811 г. С. стал высоким прямым и изготавливаться из конского волоса. В пехоте все grenadery имели С. черного цвета, музыканты - красного, а С. унтер-офицеров был в верхней части белый с вертикальной оранжевой полосой. Лапушки, т.е. перьевые С. пыли на всех офицерских треуголках, а с 1856 г. большой лапушной султан дан всем генералам на парадную каску. После реформы 1909 г. на гвардейских киверах снова появились короткие волосянные С.

СУПЕРВЕСТ

Плотная куртка кожаная или суконная, надеваемая под кирасу для смягчения ударов. Позже применяется и без кирасы, самостоятельно, имеет чисто декоративную функцию. Рис. 60.

СУХАРНЫЙ МЕШОК

См. Мешок сухарный.

СЮРТУК (франц. *surtout* - поверх всего)

англ. *drock-coat*

нем. *oberteck*

франц. *redingote*

Верхняя одежда. С 1717 г. перечислен в обмундировании гардемарин. При Павле I делались попытки ввести С. покрой для вицмундиров (см. вицмундиры). После войны 1812 г. и заграничного похода С. в русской

армии получили большое распространение. Вицмундир сюртунного покроя скоро стал одним из наиболее употребляемых видов одежды. Во всей Европе в это время вицмундир был принят фрачного покроя. По этому поводу французский маршал Бюжо заявил: «Нет сомнений, что через несколько лет во всех армиях будет принят русский покрой сюртука, т.к. он более rationalен, закрывая нижнюю часть брюха». Рис. 48.

ТАХИЙ (Тахи)

Туркменская шапочка, носимая в нехристианских формированиях под папахой. Введена официально на основе многовекового опыта в марте 1917 г.

ТАФТА - См. Ткань.

ТАШКА нем. *tasche* - карман, сумка.
англ. *sabretache*
франц. *sabretache*

Гусарская сумка. Носилась слева, сзади на уровне колена. Подвешивалась на поясную портупею с тремя пасиками. Отменена в 1857 г. С 1763 по 1802 гг. носилась также и кирасирами. Рис. 70.

ТЕМЛЯК тюркск. - петля
англ. *knot*
польск. *temblak*

Ременная, а позже тканевая или галуиновая петля с кистью, предназначенная для удержания холодного оружия на руке. Позже, когда Т. стали выполнять еще и декоративную функцию, стало производиться награждение орденскими Т. Т. делились на пехотные и кавалерийские. Зачастую расцветка Т. зависела от подразделения. Рис. 71.

ТИК - См. Ткань.

ТКАНЬ

На сорта и качество тканей в русской армии традиционно обращалось особое внимание. Добротность покупаемой интенданством тканей контролировалась на самом высоком уровне и делала мундир очень дорогим. Некоторые ткани в наши дни забыты, некоторые в армии не применяются. В данной статье приводятся только самые употребляемые в русском военном мундире ткани.

Атлас - шелковая Т. с гладкой блестящей поверхностью.

Бархат - шелковая ткань с мягким низким ворсом на лицевой стороне.

Веретенье - (веретище) - рядно - грубая домоткань.

Войлок - один из видов валяных изделий, получаемых свалчиванием и

и валкой переплетенных волокон шерсти.

Камка - от перс. Камха - шелк одного цвета

Кимха - шелк разных цветов

Камхаб - одежда вышитая одним цветом

Кимхаб - одежда вышитая разными цветами.

Шелковая ткань с разводами и узорами. В XVIII в. из К. делали полковые знамена.

Киндяк - бумажная подкладочная Т.

Кунач - простая бумажная Т. алого или синего цвета.

Миткал - толстая хлопчатобумажная Т.

Муар - фр. *Moir* плотная шелковая Т. с разводами, переливающейся различными оттенками.

Посконь - домотканый, рубашечный холст.

Ренс - однотонная, плотная, шелковая или хлопчатобумажная ткань с рубчиком.

Сарж - от лат. *sericus* - шелковый. Хлопчатобумажная Т. с рубчиком на лицевой стороне.

Сермяга - некрашеное, домотканое сукно.

Стамед - глянцевая хлопчатобумажная Т.

Сукно - ворсовая или без ворсовой шерстяная Т.

Тафта - тонкая, гладкая, плотная шелковая Т.

ТИК - гол. *tijk* - плотная льняная или хлопчатобумажная Т.

с рисунком в виде полос.

ТУАЛЬ - тонкая шелковая ткань полотняного переплетения.

ФЛАХДУХ - жесткая шерстяная Т.

ХОЛСТ - льняная суровая или беленая Т. из толстой пряжи.

ТОМПАК

Сплав желтого цвета, из которого в конце XIX - начале XX вв. изготавливали кирасы и каски для парадной формы гвардейских кирасирских полков.

ТОРБА - См. Саква.

ТРЕНЗЕЛЬ - См. Снаряжение конское.

ТРЕИЧИНК

Встречается два значения этого слова: 1. См. *тиемляк*, 2. Подвижная кожаная муфта на ремне.

ТРЕССИЛ - См. Аксельбант.

ТРЕУГОЛКА англ. *cocked hat*

нем. *dreispitz, dreimaster*

франц. *tricorne*

польск. *kapelusz*

Головной убор, введенный Петром I в регулярной Российской армии. Просуществовал без изменений до 1730-х гг., пока не выдохнулась соответственно моде. В середине XVIII в. именовалась просто шляпой. Отменена для нижних чинов мушкетерских полков в 1802 г. - заменена киверами (см. *кивер*). В 1811 г. младшим офицерам вместо Т. даны кивера, а в 1855 г. Т. отменены при парадной форме вообще. Т. введенная в 1840 г. для чиновников и моряков, сохранилась при парадной форме до 1917 г. Рис. 24.

ТРОСТЬ

Введена Павлом I для офицеров и унтер-офицеров в 1797 г. Отменена Т. в 1808 г.

ТРОФЕЙ от лат. *trophæum* - трофеи. - См. Арматура.

ТЮРБАН

перс. - чалма.
Головной убор иррегулярной конницы, комплектуемой из не христиан.

Рис. 72.

ТУАЛЬ

См. Ткань.

ТУЛЬЯ

англ. *crown*
нем. *stumpf, huftboden, oberteil der Mutze*
франц. *carre*
Верхняя часть фуражки.

УЛАНКА

Зимняя куртка для генералов и офицеров уланских полков.

УЛАНСКАЯ ШАПКА - См. Конфедератка.

УЛАКИ

Рабочие сапоги нечерненой кожи. Введены в 1720 г. Дата отмены неизвестна.

ФАЛДЫ

англ. *tail*

нем. *falte, scho, rökscho*

польск. *faldy*

С введением мундиров фрачного покроя в 1802 г. появляются Ф. Левая Ф. Заходила на правую, а их длина была около 40 см. В 1812 г. их длина уменьшилась до 25 - 27 см., а с 16 января 1824 г. Ф. стали делаться встык. В 1856 г. фрачный покрой был упразднен. Пехотные Ф. всегда были длиннее кавалерийских. Рис.73.

ФАРТУК - См. Передник.

ФЛАМЫ от лат. *flamula* - пламя, факел, вымпел. - См. Гренада.

ФЛАХДУХ - См. Передник.

ФЛЮГЕР англ. *rooster*, *weathercock*
нем. *fanchen*, *flagge*, *windfahne*
франц. *girouette*
польск. *proporzec*

Значок (флагок) на пиках, который был у всех регулярных кавалерийских частей, имевших на вооружении пики. Рис.74.

ФЛЯГА англ. *flask*
нем. *feldflasche*
франц. *fiole*, *gourde*
польск. *flaska*

То же, что и *манерка*. Сосуд для воды, изготавливавшийся обычно из жести, реже из дерева.

ФРЕНЧ

Видоизмененный английский офицерский полевой китель. Назван так по имени главнокомандующего английскими войсками на континенте в начале Первой Мировой войны генерала Джона Френча, отозванного с этой должности в 1915 г. Ф. стали неуставной полевой формой. Они имели стоячие и отложные воротники. Накладные карманы на груди и на

боках. Могли быть хлястики на талии сзади и на общлагах. В русской армии, без преувеличения можно сказать, сколько было офицеров - столько и видов Ф.

ФУРАЖКА (фуражная шапка, фуражирка)

англ. *forage cap*
нем. *mitze*
польск. *czapka z daszkiem*

Головной убор, носимый при выполнении хозяйственных работ - при фуражировке от франц. *fourrage* - корм. В XVIII в. роль Ф. выполнял колпак (см. колпак). В 1811 г. она приобрела современный вид, а с 1881 г. носится в строю при повседневной (служебной) форме. Рядовые носили Ф. без козырьков.

Козырьки на Ф. нижних чинов введены около 1910 г. Рис.75.

ФУФАЙКА

Овчинный полушибок, введенный Павлом I. Надевался под камзол (см. камзол) в зимнее время солдатами и офицерами. Отменен 01.01.1806.

ХАКИ

Защитный цвет, принятый в британской армии в ходе войны в Южной Африке 1889 - 1902 гг. В 1900 г. проводились опыты по созданию маскировочного цвета, в ходе которого больших успехов добился художник

Д Эйталь (сам художник назвал полученный цвет «резеда»). В России этот цвет именовали «шанисан», а в Англии «драб» - светло-оливковый.

ХЕНДРИКИ (Гендрики, хенрики)

Неуставные походные штаны нижних чинов пехоты начала XIX столетия.

Рис.51.

ХОЛСТ - См. Ткань.

ЦВЕТ

В определении мундира цветовая гамма играет большую роль т.к. полки различались по цвету приборного сукна. В обозначении редко применялись чистые цвета. Так например красный делился на алый, смородиновый, клюквенный, свекольный, краповый, бордовый, терракотовый и т.п. В 1799 г., в знак того, что Павел I стал гроссмейстером ордена Св. Иоанна Иерусалимского в обмундирование был введен малиновый Ц. Многие названия Ц. В наши дни уже не употребляются и их значения забыты. Например:

Верделомовый - Ц. Зеленого яблока

Дикий - темно-серый

Краповый - кирпично-красный

Палевый - песочный

Пюсовой - красновато-бурый - блошиный

Селадоновый - серо-зеленый бледный, Ц. персикового листа.

Зашитный Ц. Стал вводиться в конце XIX - начале XX вв. Англичане считали таковым Ц. хаки (см. хаки) - ближе к коричневому, в Германии - ближе к серому, во Франции с синим оттенком, а в России - защитным Ц. стал серо-коричнево-зеленый.

ЦИЛИНДРИЧЕСКАЯ ШАПКА - См. Кивер.

ЦИПЕЛИ - См. Пандуры.

ЧАКЧИРЫ (Чикчиры, чакчары) тур.

англ. *hungarian breeches*

нем. *ungarische huse*

франц. *culotte a la hongroise*

Гусарские рейтзузы.

ЧЕМБАРЫ

Штаны из верблюжьей кожи. Применялись русскими стрелками в Туркестане. Рис. 30.

ЧЕКМЕНЬ тюркск. - зипун.

Верхняя одежда кавказских народов. Полукафтан в талию со сборками сзади. Применялся в казачьей форме.

ЧЕЛЕНГА

Крепление сultана на шапках офицеров и генералов Л-гв. Гусарского полка, в виде трубы, украшенной орлиным крылом. Введено в 1796 г.

ЧЕПРАК тур.

Полона для коня. В отличии от вальтрала надевался под седло.

ЧЕРКЕСКА

Тип традиционной кавказской распашной одежды. Надевалась поверх бешмета. В Русской армии применялась в Собственном Е.И.В. Конвое у дагестанских, осетинских, частей, а также в Кубанском и Терском казачьих войсках. Рис. 76.

ЧИРИКИ

Название солдатских башмаков, применявшимся в первой половине XVIII в.

ЧУШКИ франц. *chaperon*

Имели два значения: 1. См. Ольстры. 2. Декоративная покрышка для ольстр.

ШАКО - См. Кепи.

ШАНЖАН от франц. - *changeant* - изменчивый цвет - о ткани. - См.

Хаки.

ШАНЦЕВЫЙ ИНСТРУМЕНТ от нем. *schanze* - окоп, небольшое укрепление.

Лопаты, топоры, кирки и т.п. Ш.И. входили в состав снаряжения.

ШАРОВАРЫ от перс. шальвары.

Шароварами называли казачьи штаны, но в середине XIX в. встречается это название и по отношению и к кавалерийским рейтузам. В 1831 г. введены Ш. Преувеличенно широкие, носились с напуском на голенища сапог.

ШАРФ польск. *szarfa* из нем. *scharpe* от франц. *echarpe* - повязка на рукаве.

Парадный офицерский и генеральный Ш. в 1700 - 1730 гг. носился через плечо и был трех цветов: белого, синего, красного. Золотая или серебряная нить вводилась в красное или синее поля в зависимости от чина. С 1730 г. Ш. Носится на поясе. В 1855 г. Ш. Сменен парадным офицерским поясом, но уже 12.12.1855 возвращено название Ш. Рис.77.

ШЕВРОН от франц. *chevron* - нашивка на рукаве.

Нашивка на рукаве военнослужащих. Ш. Обозначали количество лет службы. Ш. Отличали кандидата на классную должность. В начале XX в. стало появляться много разных Ш. В первую очередь это относится к годам Первой Мировой войны. Особым родом Ш. являются нашивки, отличающие музыкантов. Рис.78.

ШЕЙНЫЙ ЗНАК

Рудимент доспеха. Отличительный знак офицеров, одновременно защищавший верхнюю часть груди. В России Ш.З. предположительно существовали в стрелецком войске. Официально в регулярной армии их ввел Петр I. После сражения под Нарвой 19 октября 1700 г. на Ш.З. младших офицеров Преображенского и Семеновского полков была нанесена надпись: «19 NO 1700». В 1717 г. эта надпись появляется и на Ш.З. старших офицеров этих полков. Знаки носили все офицеры и в гвардии из армий. Форма знаков и изображения на них неоднократно изменились.

ШИНЕЛЬ англ. *greatcoat, overcoat*

нем. *uniformmantel*

франц. *manteau, capot*

польск. *szynrl, płaszcz wojskowy*

Введена официально в Российской армии 31.01.1799. именным указом Павла I.

В 1854 г. для офицеров и генералов вводится «Ш. Солдатского типа» с погонами, которая в отличии от старой не отмененной Ш. Получает название «пальто». Офицерская Ш. Солнце (см. солнце) просуществовала до 1917 г., то, что называется офицерской шинелью сегодня до 1917 г. называлось пальто. Солдатская Ш. с небольшими изменениями существует по наши дни. Рис.80.

ШИТЬЕ

Узор, рисунок, выполненный золотой или серебряной нитью. Ш. помещалось на бортах, воротниках, обшлагах, карманах офицерских и генеральных мундиров. В 1909 г. каждый гвардейский гренадерский полк имел свое Ш. Особое Ш. имели военные чиновники, чины военно-учебных заведений, свиты, казаки и т.д. Рис.81.

ШИФРОВКА через франц. *chiffre* от араб. *sifr* - нуль.

Цифровое обозначение воинской части на головных уборах, погонах и т. п.

ШИШАК

1. Жаргонное обозначение металлических касок.

2. Название гранад (см. гранада) на касках (см. каски) середины XIX в.

Рис. 26.

ШКАРПЕТКИ

См. Окучи.

ШПИЦ

Разрез (шинели, кителя etc.) сзади. От пояса до низа.

ШЛЫК англ. *busby bag*

нем. *kolpak, beutel*

франц. *flamme le kolbak*

Тканевый верх шапки, спускающийся на бок или назад. Рис. 82.

ШЛЯПА - См. Треуголка.

ШНУРЫ

Разнообразные Ш. широко применялись в обмундировании. Они были золотые, серебряные, многоцветные. Ш. были на гусарских мундирах. (см. бранденбуры, доломан). Были револьверные Ш., для крепления револьвера к воротнику мундира. В 1915 г. они были заменены более короткими Ш. крепившим револьвер к портупеи и многие другие шнурь.

ШПОРЫ - в XVII и XVIII вв. остроги или острожки.

англ. *spur*

нем. *sporne*

франц. *eperon*

Металлические острия, прикрепляемые к каблукам обуви всадников, и служащие для управления конем. Ш. имеют многовековую историю. В средневековой Европе золотые Ш. являлись отличительным знаком рыцаря.

В России с самого создания регулярной армии Ш. были обязательным элементом снаряжения всей кавалерии и всех чинов других родов войск, которым полагалось быть на коне. Ш. привязывались или прибивались к обуви. К концу XIX в. сложились неуставные традиции в области ношения шпор. Большой популярностью пользовались т.н. «бульдожки», а францы предпочитали савельевские Ш. с малиновым звоном. Солдаты строго следили за тем, чтобы представители других родов войск не носили «чужие» Ш. Подчас ношение кавалерийских Ш. артиллеристами

приводило к яростным потасовкам между солдатами этих родов оружия. К сожалению, такой важный элемент снаряжения, как Ш. до сих пор совершенно не изучен.

ШТИБЛЕТЫ через нем. *stiefellette* от итал. *stivaletto* - полусапог,

Гетры на пуговицах. Для солдат и офицеров в русской армии введены в 1731 г., а упразднены в 1802 г. В начале XX в. Ш. стали называть полуботинки на шнурках.

ШТИБЛЬ-МАНЖЕТ

1. Ремешок для стягивания штиблетов (см. штиблеты) под коленом.
2. Тканевая лента для перевязывания ноги под коленом при надевании ботфорты (см. ботфорты).

ШТРИПКА

Ремешок у штиблета (см. штиблеты) или у брюк, пропускаемый под подошвой обуви.

ШТИОЛЬП - Краги (см. краги) на перчатках.

ЭМБЛЕМА англ. *emblem*

нем. *emblem*

франц. *emblème*

польск. *emblemat*

Э. Для отличия военных специальностей введена в 1827 г. на головные уборы, в 1829 г. - на пуговицы, а в 1857 г. на ременные пряжки. С введением защитного цвета обмундирования Э. Стали единственным отличительным знаком родов войск. Рис. 83.

ЭПОЛЕТ от франц. *epaulette* - наплечники.

англ. *epaulet*

нем. *epaulette*

Введены во Франции маршалом Шуазелем в 1759 г. По началу французы называли их шуазелевой тряпкой. Происходят от пучков лент на плечах кафтанов XVII в. В России введены в 1763 г., носились на левом плече и имели форму, т.и. «гусиной лапки». Рис.84. 17.09.1807. вводится новый Э., который с небольшими изменениями просуществовал до 1917 г. С того же 1807 г. Э. стал носиться на обоих плечах. Бахрома появляется только на эполетах старших офицеров - штаб-офицеров. У генералов бахрома массивнее гуще и, как правило, на каркасе. Звездочки на Э. были введены 01.01.1827 (см. звезды). Их расположение аналогично расположению на погонах. 13.10.1827 поле Э. кавалерии, кроме кирасир, стали изготавливать из металлической чешуи. В разное время на Э. было разное количество валиков: 1807 г. - 2 валика, 1814 г. - 3 валика, а с 1837 г.- 4 валика. Э. изготавливались из белого или желтого металла в зависимости от цвета прибора (см. прибор). Кроме офицеров и генералов специальные Э. носили нижние чины уланских, гонно-гренадерских, жандармских и ряда других частей.

ЭТИШКЕТ

Шнур для крепления головного убора к мундиру.

Список использованной литературы.

- 0 Историческое описание одежды и вооружения российских войск. Часть 1-30. Спб., 1841 - 1862.
- 1 Историческое описание.... Переиздание. Т.20-29. Новосибирск. 1942-1944.
- 2 Перемены в обмундировании и вооружении войск Российской имп. армии с восшествия на престол Гос. Имп. Александра Николаевича. (с ежегодными дополнениями). Спб., 1857 - 1880.
- 3 Дополнения к переменам в обмундировании и вооружении Российской императорской армии... Спб., 1862 - 1865.
- 4 В.В.Звегинцов. Формы Русской армии 1914 г. Париж, 1954.

- | | | |
|---|------------------------------|------------------|
| 5“ | Русская армия. Часть 1. | Париж, 1967. |
| 6 “ | Часть 2. | Париж, 1968. |
| 7 “ | Часть 3. | Париж, 1970. |
| 8 “ | Часть 4. | Париж, 1971. |
| 9 “ | Часть 5. | Париж, 1979. |
| 10 “ | Часть 6. | Париж, 1978. |
| 11 “ | Часть 7. | Париж, 1980 |
| 12 “ | Всего понемножку. Вып. 1-17. | Париж, 1988-1991 |
| 13 Тучков М.С. | Военный словарь. | М., 1818. |
| 14 Военный энциклопедический лексикон. Т. 1-14. | | Спб., 1837-1852. |
| 15 Энциклопедия военных и морских наук. Т. 1-8. | | Спб., 1883-1897. |
| 16 Военная энциклопедия. | Т. 1-18. изд. Сытица. | Спб., 1911-1915. |

-
17. Ведомость всем оружейным, мундирным, амуничным и прочим вещам. Б./м., б./д. (Первая ведомость регулярной Русской армии составленная Петром Языковым).
 18. Приказы по военному ведомству за... (1809-1917) СПб.,-Пг., 1809-1917.
 19. Приказ Военного министра №2 за 1833. Об отмене в пехоте штиблет.
 20. Приказ Военного министра №11 за 1833. О запрещении шить сапоги для и.ч. на одну ногу.
 21. Циркуляры Главного штаба за ... (1866 - 1917). СПб., 1866 - 1917.
 22. Инструкция полковничья пехотного полку конфирмованная от Ея Императорского Величества. СПб., 1764. (24 декабря).
 24. Положение о приеме и отпуске сукон в сухопутной российской императорской армии. Б./м., Б./д. (утверждено 5 января 1808 г.)

25. Положение о пополнении в военное время утраты вещей и оружия в войсках. Спб., 1851.
26. Васильев И.В. Карманная справочная книжка генералов, штаб- и обер-офицеров и гражданских чиновников и их семейств. Спб., 1889.
27. Правила перехода от прежней системы к вновь утвержденной по довольствию войск мундириной одеждой, амуничными вещами и предметами конского снаряжения. Спб., 1890.
28. Правила клеймления в войсках предметов обмундирования и снаряжения. Спб., 1904.
29. Антонов К.К. Метаморфозы военной одежды. Спб., 1886.
30. Газенкампф М. Военное хозяйство. Вып. II. Спб., 1892. (вещевое довольствие).
31. Миловидов А.И. Справочная книжка по вещевому довольствию в военных частях. Спб., б.д.
32. Невский Н.Г. Сборник описаний предметов вещевого интенданского довольствия. Спб., 1910.
33. Васильев. Практическое руководство к требованию различного вида интенданского довольствия и основного распоряжения по ним. Одесса, 1910. (вещевое довольствие).
34. Правила о введении в войсках ранжирных списков и ч. и представлению по ним сведений в довольствующие управление на предмет отпуска вещей соответствующих ростов. Нарва, 1914.
35. Невский А.Г. Сводная номенклатура предметов вещевого довольствия. Петроград, 1915.
36. Нормальные таблицы обмундирования и снаряжения войск предметами интенданского ведомства. Б.м., 1863.
37. Обмундирование, снаряжение и вооружение кавалериста солдата. Спб., 1885.
38. Описание Высочайше утвержденного походного офицерского снаряжения в пехоте и кавалерии. Спб., 1909.
39. Описание Высочайше установленных образцов пехотного снаряжения. Спб., 1909.
40. Незнамов А. Из опыта Русско-Японской войны. (оружие, одежда, снаряжение, обувь, и т.д.). СПб., 1906.
41. Описание щитья гвардейского, армейского и кавалерийского типа сапог с одношовными голенищами и пришивной половинкой.
42. Описание мундиров строевого убранства, конфирмованное высочайшим е.и.в. подписанием: Спб., 1762.
43. Описание мундиров кирасирских и драгунских полков. Спб., 1799.
44. Описание о покрое и щитье мундиров кирасирских и драгунских, мундиров генералитета, штаб и обер-офицеров, так же и унтер-штабных чинов по пехоте, кавалерии, и артиллерии, с приложением штатов и табелей. Спб., 1802.
45. Описание о покрое и щитье мундиров в пехоте. Б.м., 1802.
46. Описание обмундирования и вооружения офицеров войск Российской императорской армии. Спб., 1844.
47. Описание форм обмундирования и вооружения офицеров и гражданских чинов всех частей войск и управлений военного ведомства. Разряд 1 - 5. Спб., 1861 - 1862.

48. Правила о форме одежды для генералов штаб- и обер-офицеров...
 (1852, 1855-1856, 1859 - 1860, 1862 - 1869, 1871 - 1872, 1874, 1880, 1883,
 1894, 1899 - 1915). Спб., 1852 - 1915.
49. Иллюстрированное описание перемен в обмундировании и
 снаряжении имп. российской армии за ... (1881 - 1900). Спб., 1881-1900.
50. Иллюстрированное описание перемен в обмундировании и
 снаряжении императорской российской армии. Вып. 1 - 3, СПб., 1885 -
 1886.
51. Пиратский. Российские войска. Б./м., б./д.
52. Губарев. Российские войска. Б./м., б./д.
53. Таблицы форм российской армии времени Александра II. Б./м., б./д.
54. Александрович К.А. Форма одежды нижних чинов. Варшава, 1902.
55. Реформа обмундирования 1907 года. Спб., 1908.
56. Описание походного обмундирования защитного цвета для офицеров и
 и.ч. гвардии и армии. Спб., 1909.
57. Шенк В.К. Правила ношения форм одежды офицерами всех родов
 оружия и гражданскими чинами военного ведомства. Спб., 1910.
58. Описание шинели образца 1912 г. для и.ч. Спб., 1913.
59. Правила о форме одежды генералов, штаб- и обер-офицеров,
 состоящих на действительной службе, в запасе и отставке. Пг., 1917.

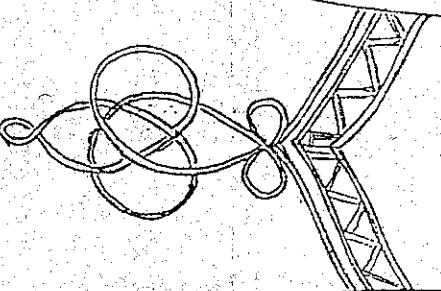


Рис. 1.

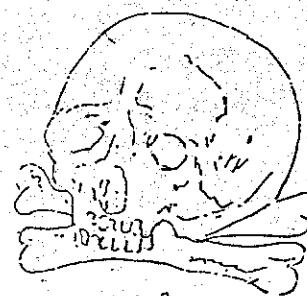


Рис. 2.

Эмблема на парадный головной убор солдат к офицеров Александрийского гусарского полка

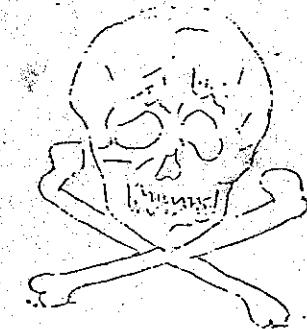


Рис. 3.

Эмблема на головные уборы 17-го Донского казачьего генерала Бакланова полка. (Котел с эмблемой на подковом э значке).

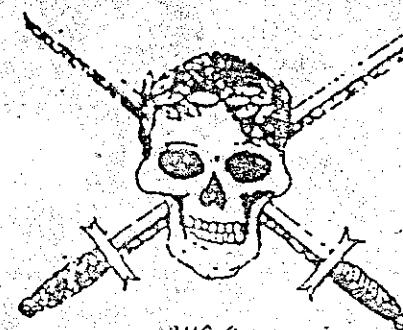


Рис. 4.

Эмблема чистей смерти

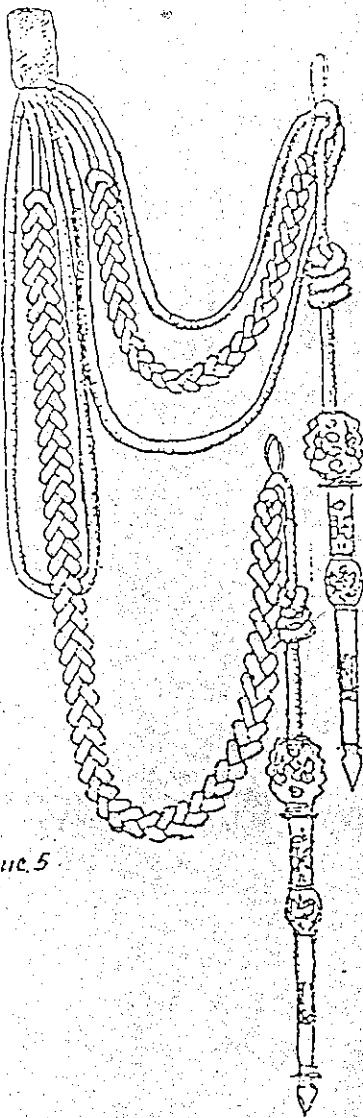


FIG. 5



FIG. 7

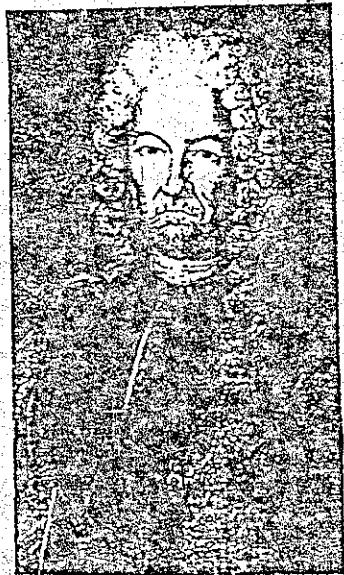
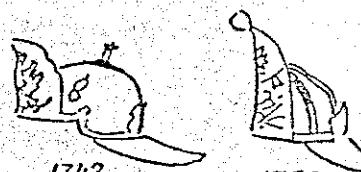


FIG. 6.



FIG. 8



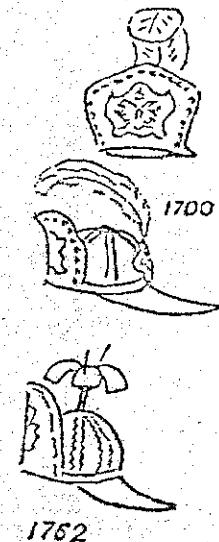
1742



1756



1757



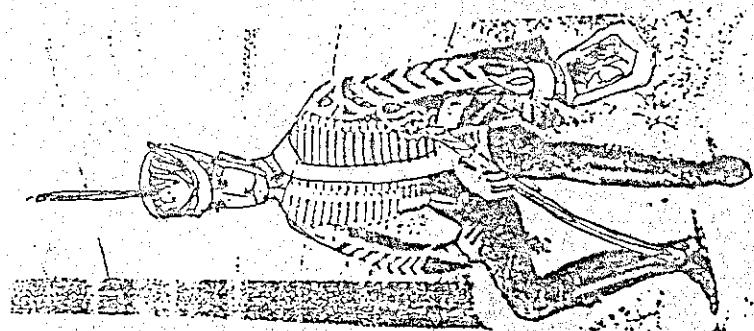
1700



1762



FIG. 10



84.

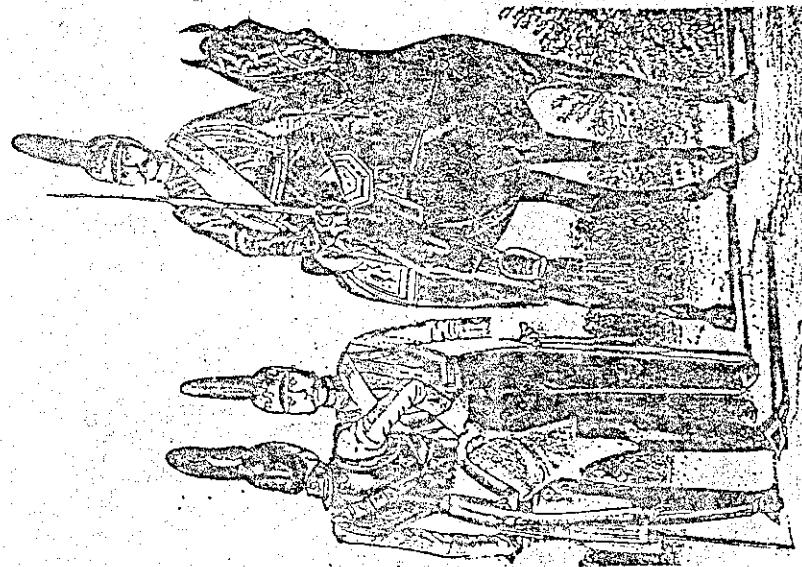
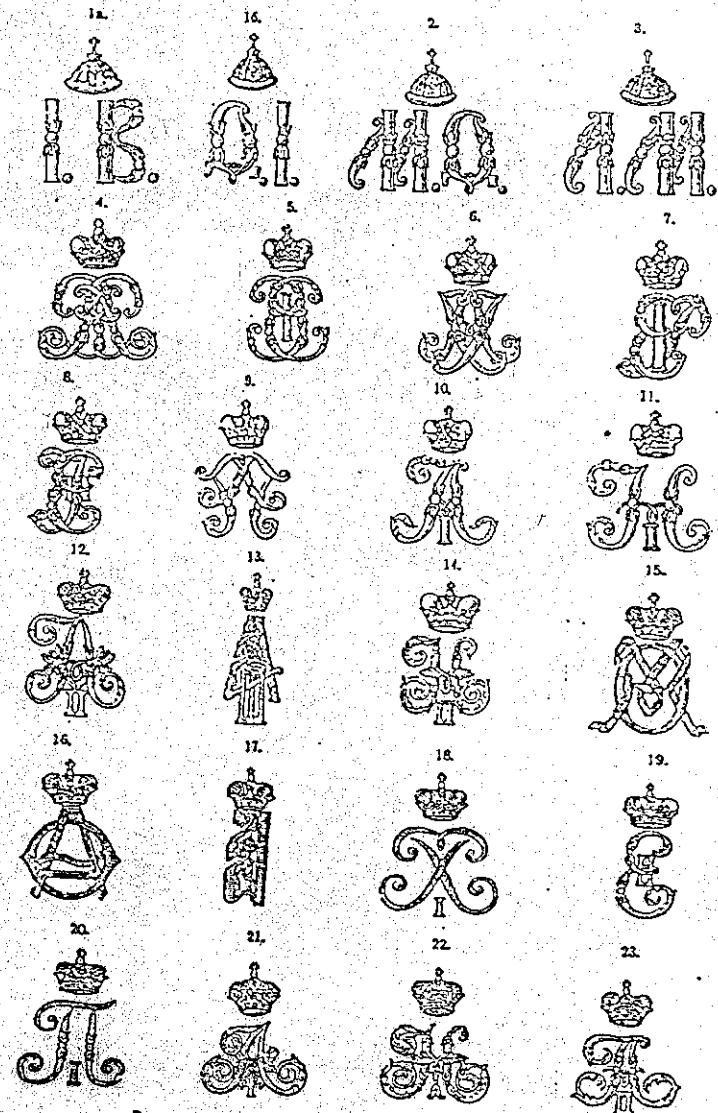


рис 12



Вензельные изображения именъ Высочайшихъ Особъ,
Установленныя изъ русской армии.

рис 13



РИС. 14

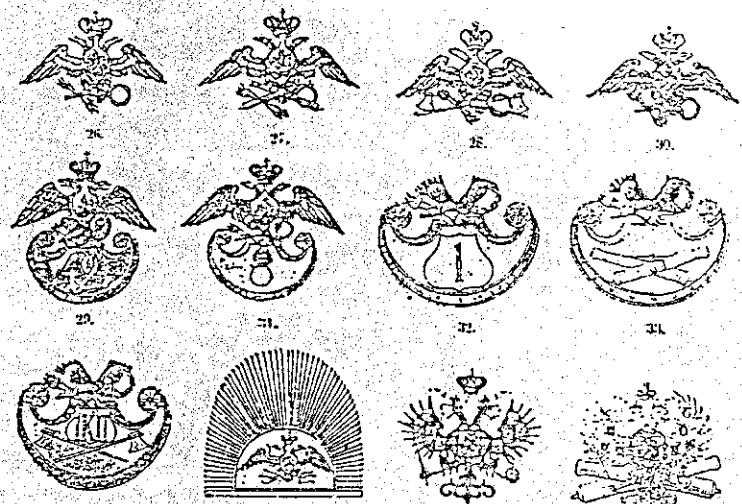


РИС. 17

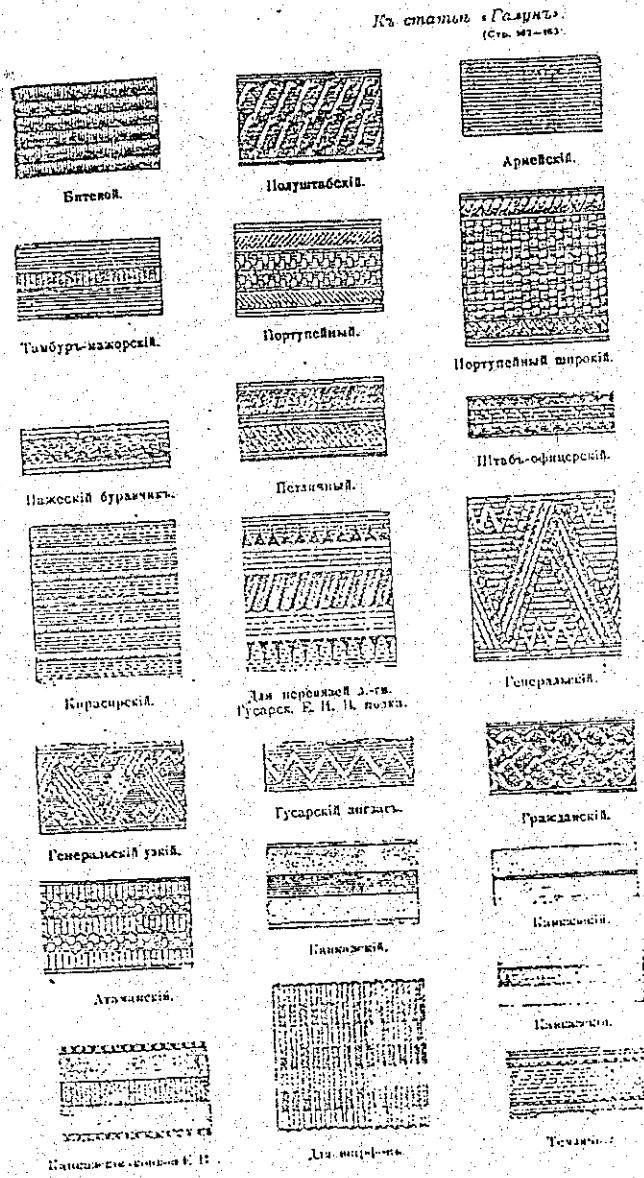
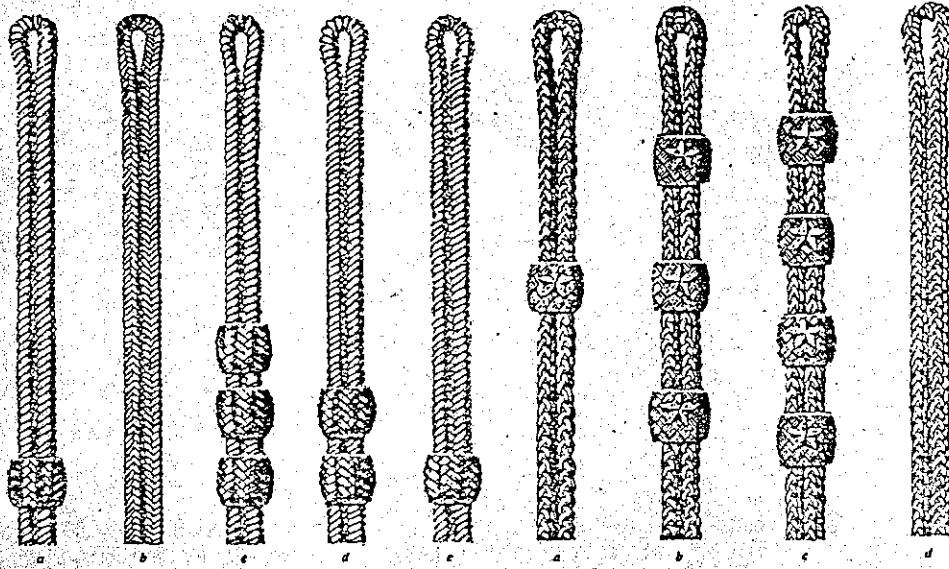


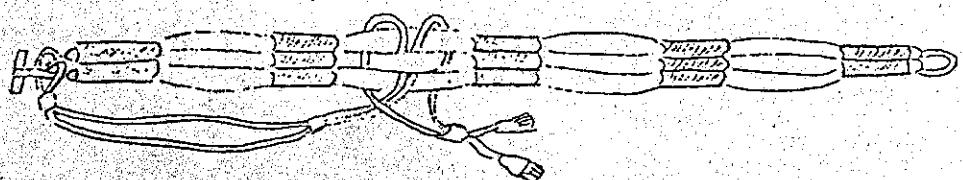
рис. 16.



Плечевые Гусарские мундиръ съ различными по чинамъ, изображающимъ въ апреле 1840 года,
въ спомин «Голуби». 1) портупей скрещенъ въ концахъ; 2) латышъ мундиръ;
3) унтер-офицеръ; 4) ефрейторъ.

Офицерские плечевые мундиръ Гусарскихъ полковъ съ
различиемъ по чинамъ,
изображающимъ въ декабре 1840 года,
въ спомин «Голуби». 1) кираса; 2) портупе; 3) портупе-шашка; 4) ротмистръ.

рис. 18



Гусарский кушакъ (Гомбы заштрихованы)
рис. 19

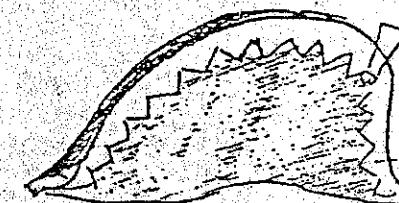
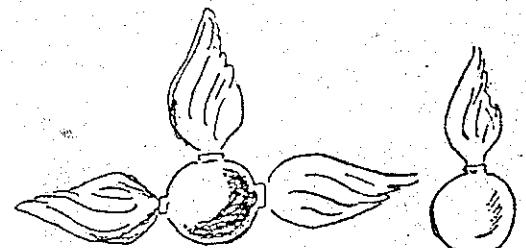


рис. 20



Гrenада с тремя фламмами (см.) — эмблема на головных уборах grenадерских частей начала XIX века

РИС. 24



Гrenада с одним фламмом — эмблема на головных уборах мушкетерских полков начала XIX века

РИС. 25

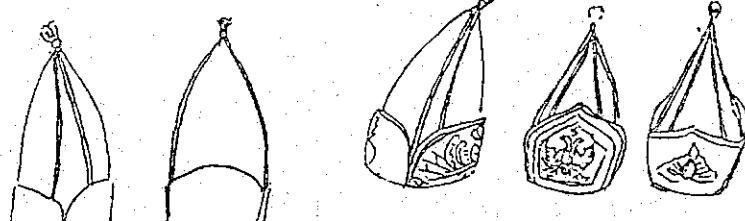


РИС. 24



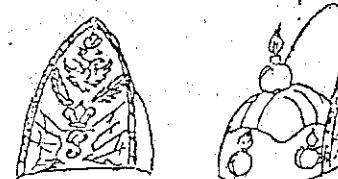
Здесь каска генералов 1859 года

90

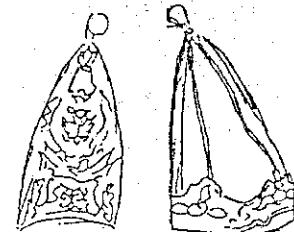


Гренадка 1700 года

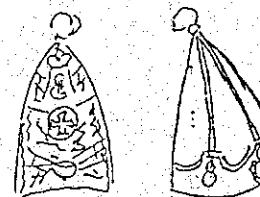
1731 год. Армейские grenадерки.
Гренадки кадетского корпуса



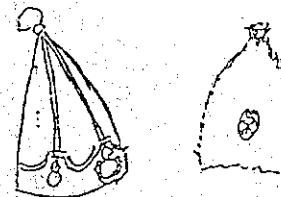
Шапка артиллерийского батальона
Голштинских войск 1756 года



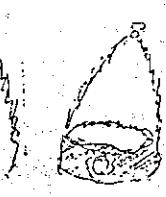
* Гренадерка гвардии 1762 года



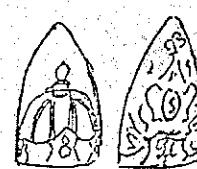
Гренадерка армейская 1762 года



Гренадерка СПб легиона 1769-1775 годов



Гренадерка
Московского легиона 1769-1775 годов



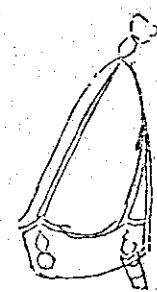
Фузилерная шапка и гренадерка 1762-1796 гг.



Гренадерка 1797 года



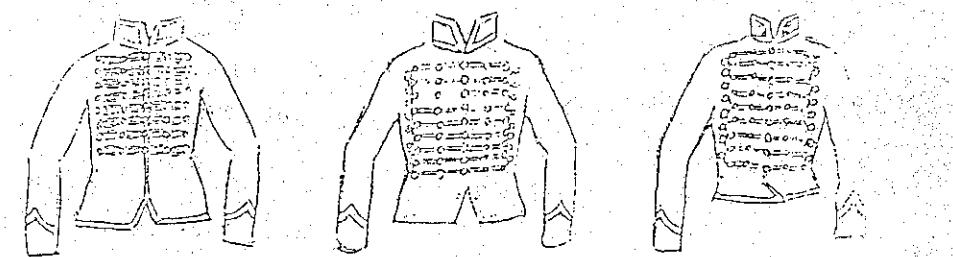
Гренадерка 1799 года



Гренадерка лейб-гвардии Павловского полка 1808 года

РИС. 22

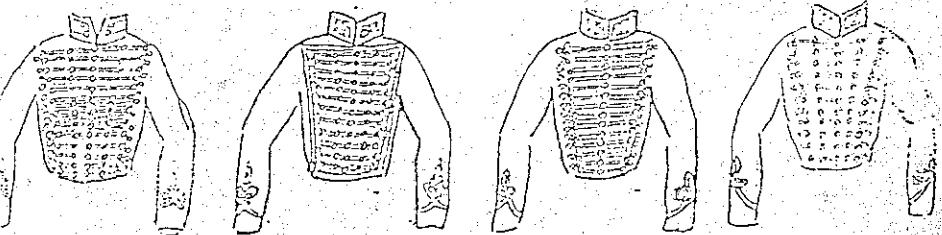
91



Доломан 1741-1762 гг.
рядов бранденбур

Доломан 1762-1796 гг.
рядов бранденбур

Доломан 1795-1804
рядов бранденбур



Доломан
(1809-1813) гг. 15 ряд-
зов бранденбур что
хранится до 1845 г.

Доломан офицера 1812-
17 гг. бранденбуры обрамлены
кантом, у штаб-офицера бахро-
мой. Был дано обрамление Пав-
лом I, отменено в 1821 г.

Доломан
рядового 1812-1817 гг.

Доломан
1817-1843

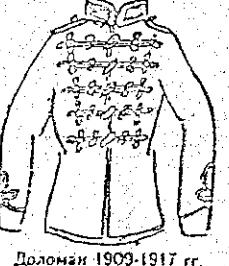
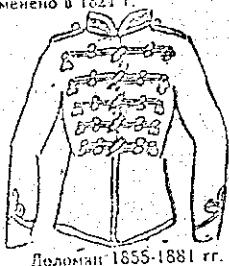
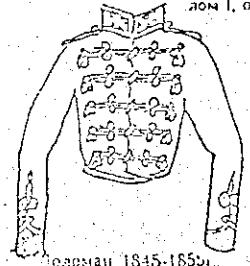


РИС. 23.

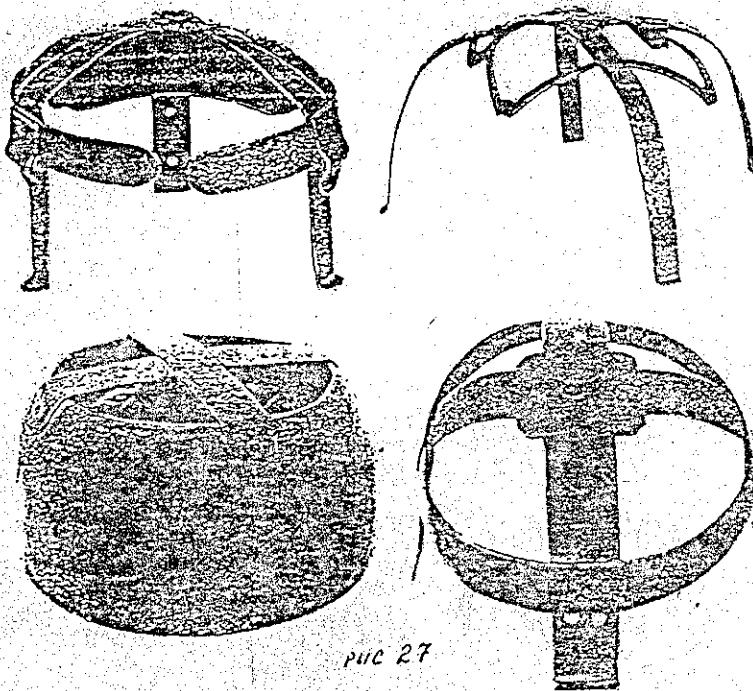


РИС. 27

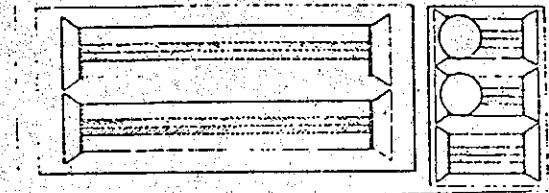
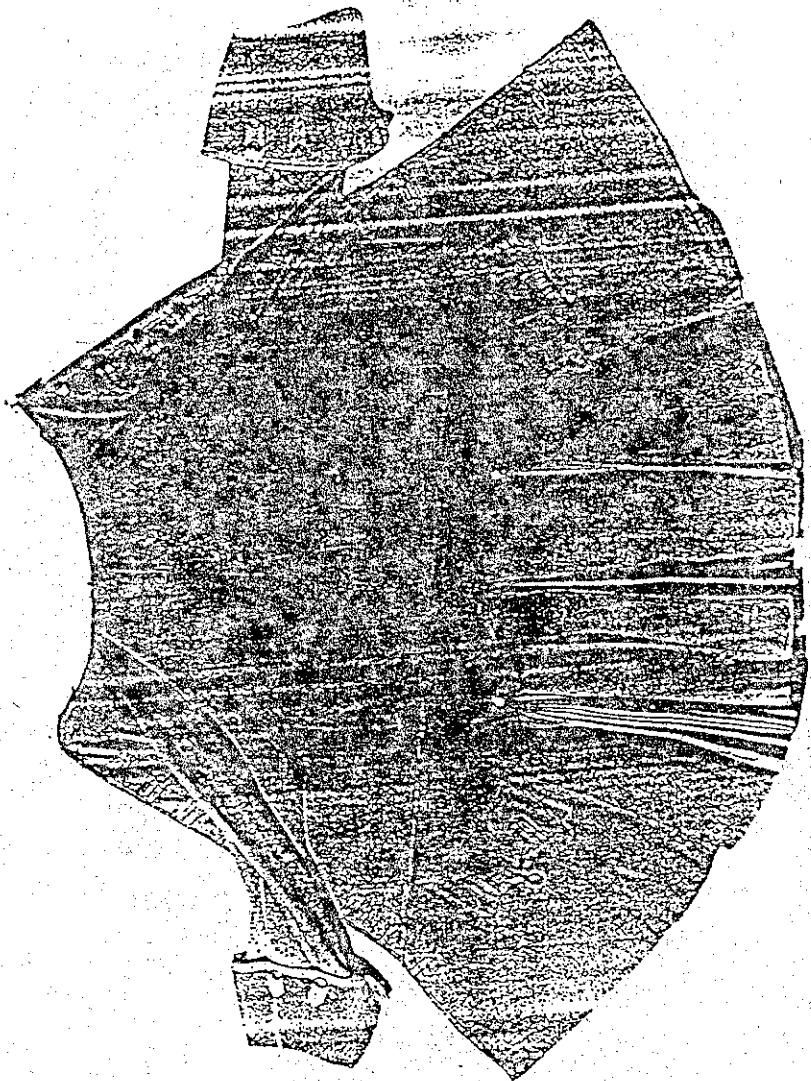


РИС. 28.



94

Рис. 29



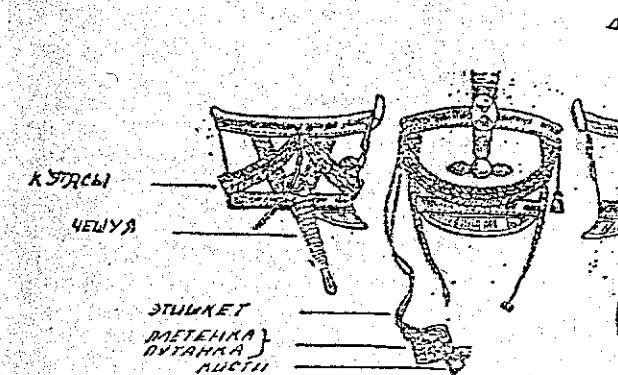
КУСОК

ЧЕЛУДЬ

ЭТИШКА
ДВЕЖНКА
ДУТАНКА
ЛУСТН

Рис. 30

Рис. 31



95



Рис. 32

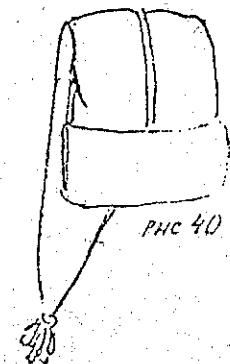
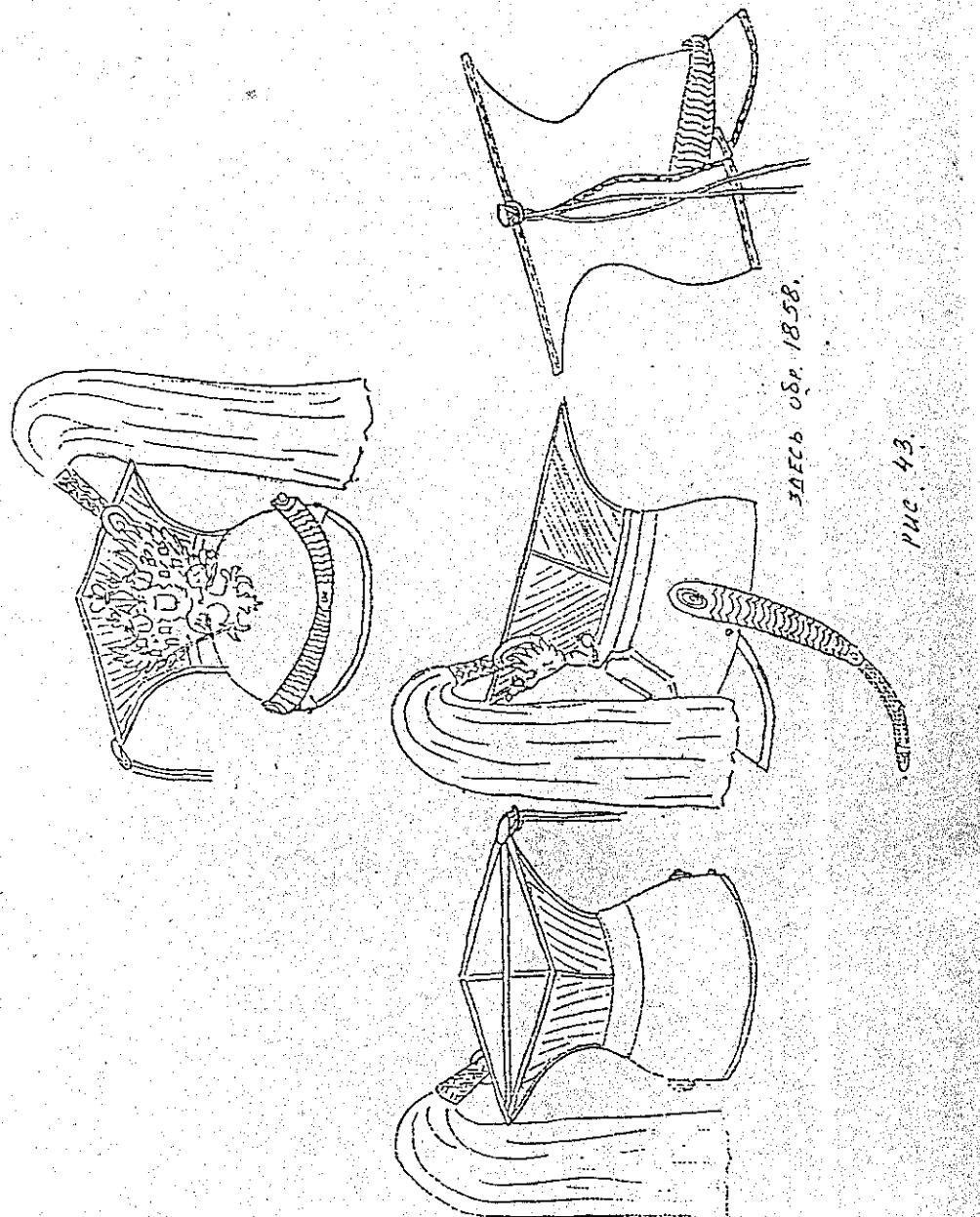


Рис. 40

Рис. 41



КОНТРОПОГОН



96

ЗДЕСЬ ОДР. 1858.

Рис. 43.



Рис. 33

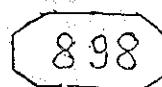


Рис. 35



Рис. 38

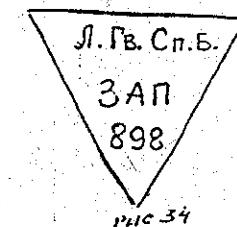


Рис. 34

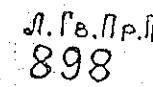


Рис. 36



Рис. 37

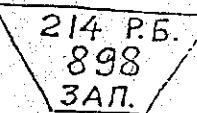


Рис. 39

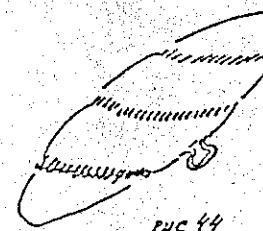


Рис. 44

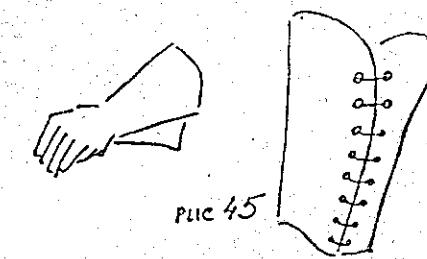
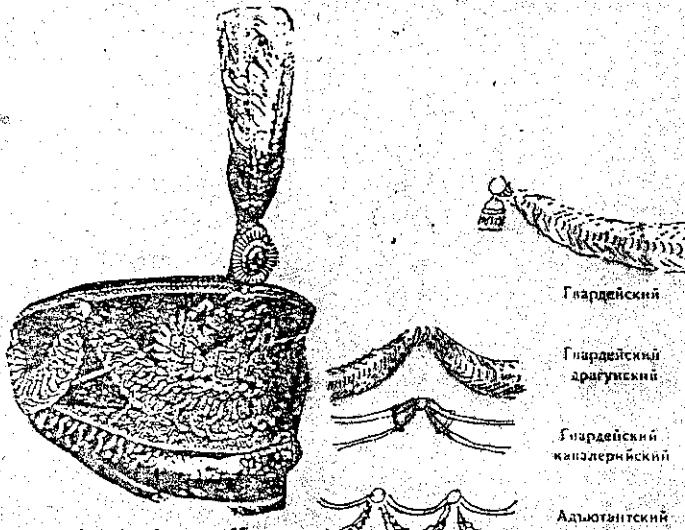


Рис. 45

97



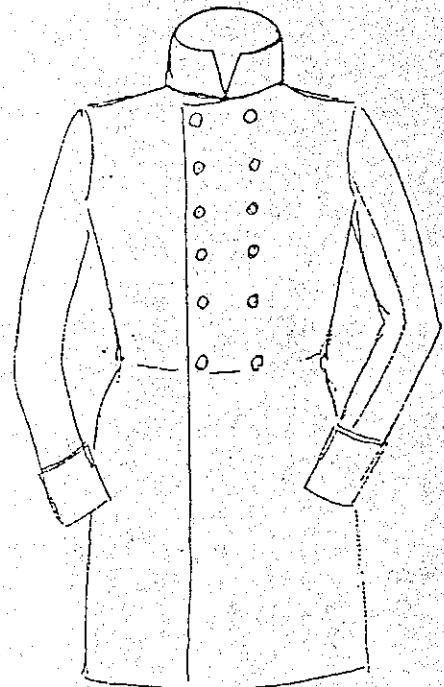
Рис. 46



КУТАСЫ НА ОБМЕРЕ-
НЕРАВСКОМ КИБЕРЕ
ОБР. 1807.

ЧЕРВЯЧИ КУТАС / ПОДВЕСОВ /
ОБР. 1807

Рис. 47



1861 - 1862 г.

98



Рис. 49



Рис. 50



Рис. 51



Рис. 52

99

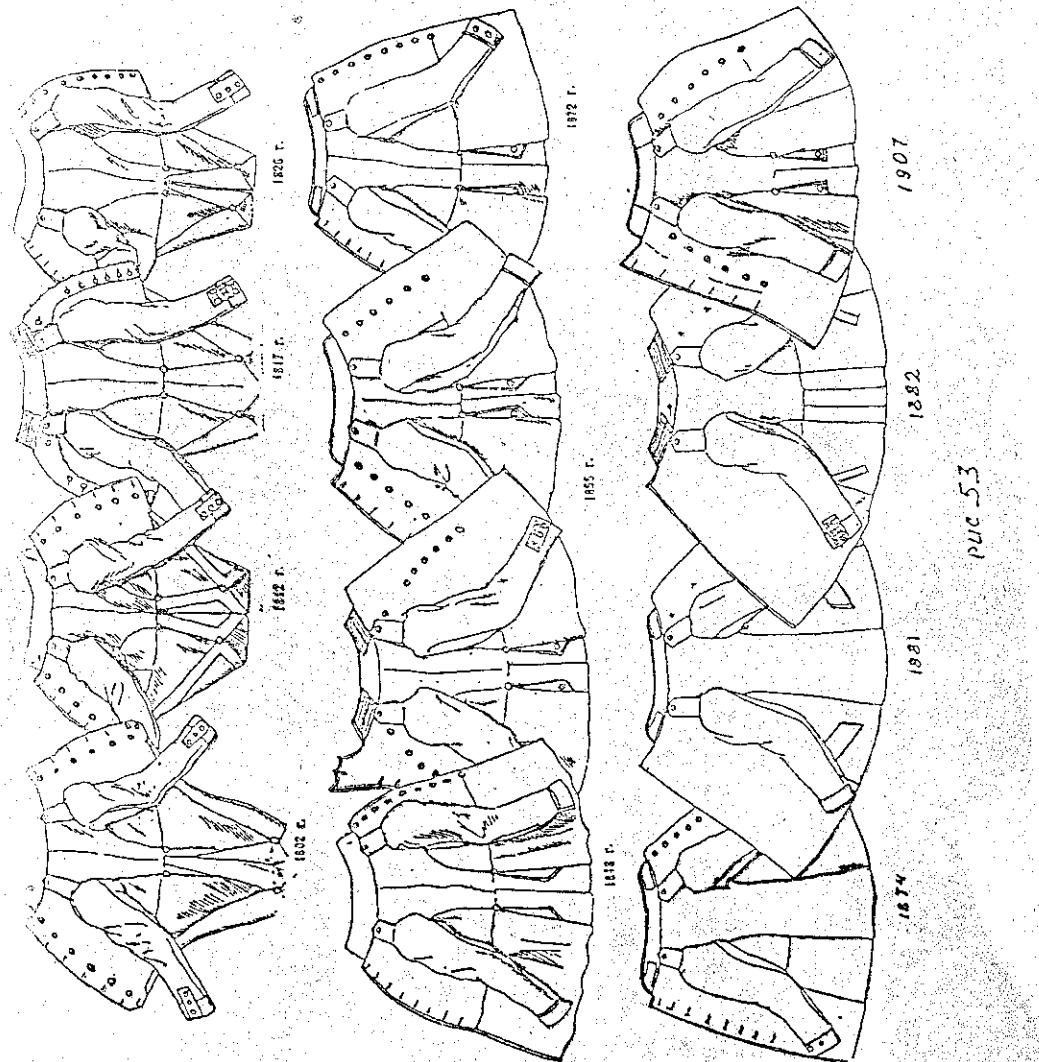


Рис. 53

100

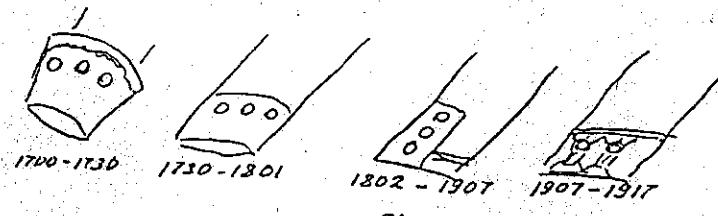


Рис. 54

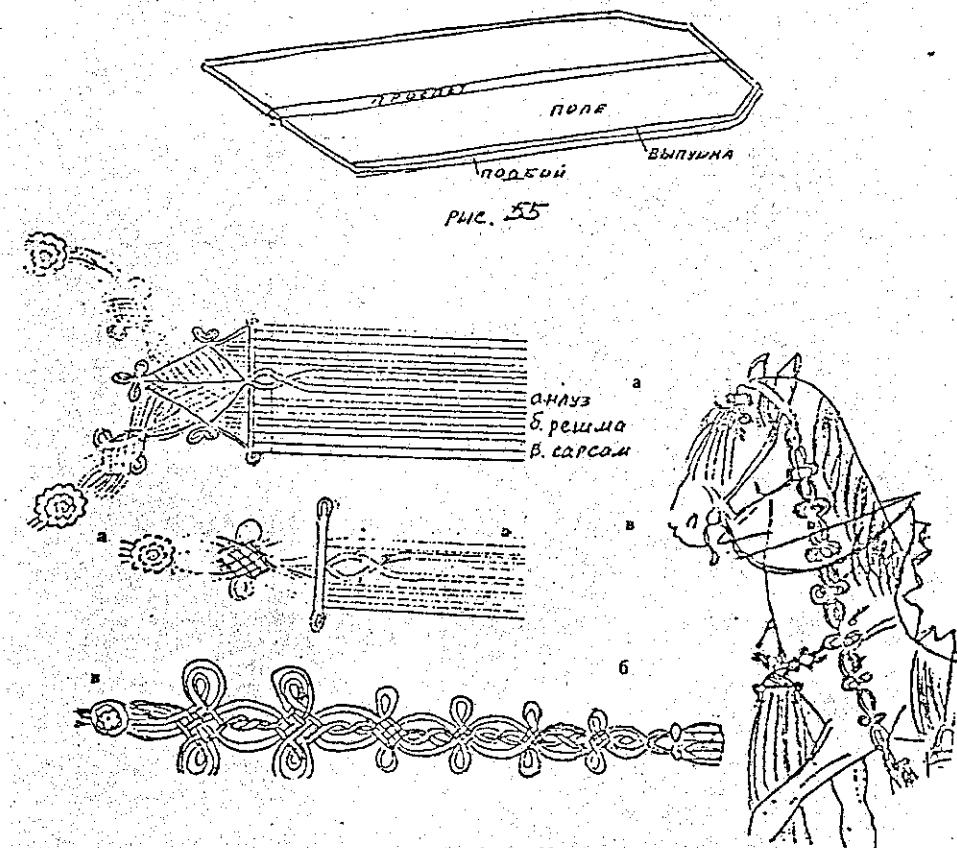


Рис. 55

101



Рис. 57

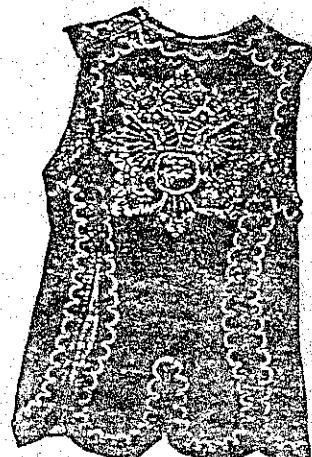
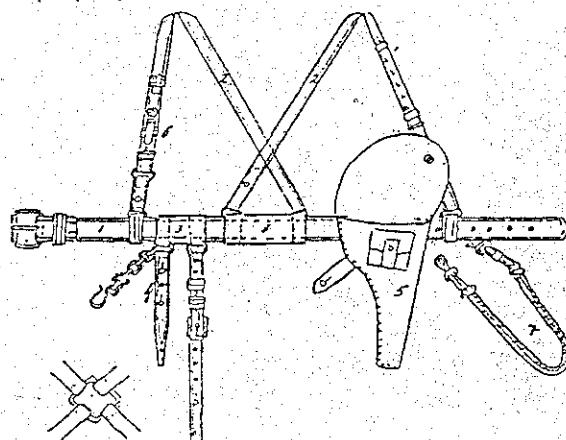


Рис. 60

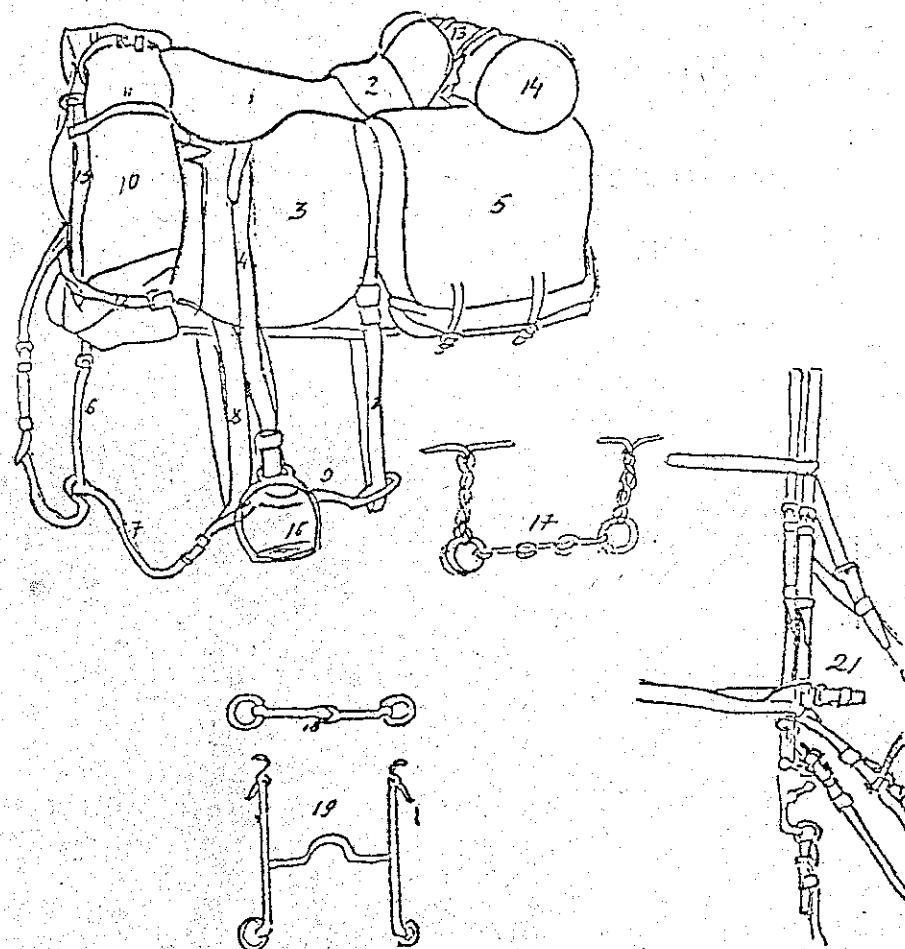
Показывается на примере офицерского походного снаряжения образца 1912 года



Вид изнутри скреплений ремней на спине. 1 — плюсной ремень, 2 — наплечный ремень, 3 — худ.
4 — пасовые ремни, 5 — кобура, 6 — гнездо синистка, 7 — револьверный шнур (сиур)

Рис. 58

Показывается на примере снаряжения коня рядового драгуна образца 1907 года



1 — кожаное сидение (седло), 2 — передний соединительный ремень, 3 — крыло, 4 — путанице,
5 — перекрестная сумка (ланка), 6 — поддерские (ланперсы), 7 — подгрудный ремень (ланперс), 8 — лод-
пружи, 9 — соединительный ремень подпруги, 10 — плащ-платок, 11 — вьючные ремни, 12 — ремень
от кобур, 13 — попоня, 14 — кателок, 15 — конопатный якорь, 16 — стремя, 17 — трензельное удило,
18 — уздечное удило, 19 — мундштучное удило, 20 — псалии, 21 — оголовье

Рис. 59.

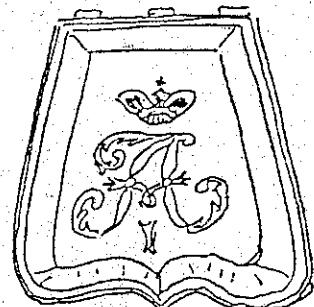


Рис. 70.



Рис. 71.

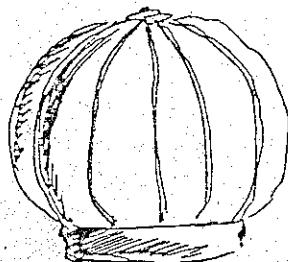


Рис. 72.

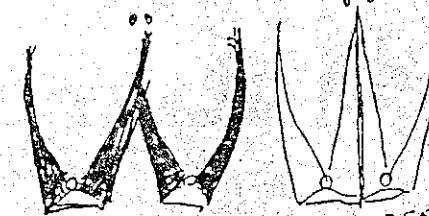


Рис. 73.

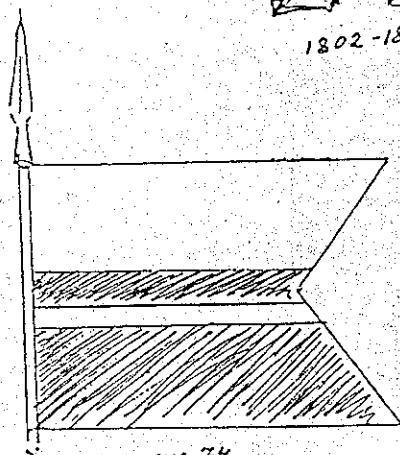
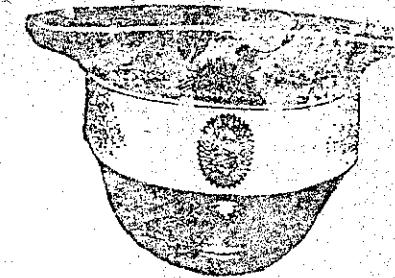
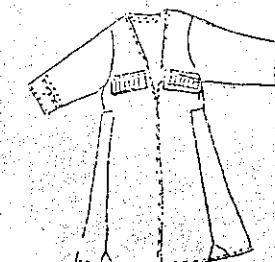


Рис. 74.



Фуражка офицера 3-го Елизаветградского полка 1909 года

Рис. 75.



ЧЕРКЕСКИЙ
КУБАНСКИЙ

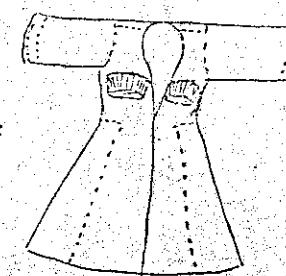


Рис. 76.

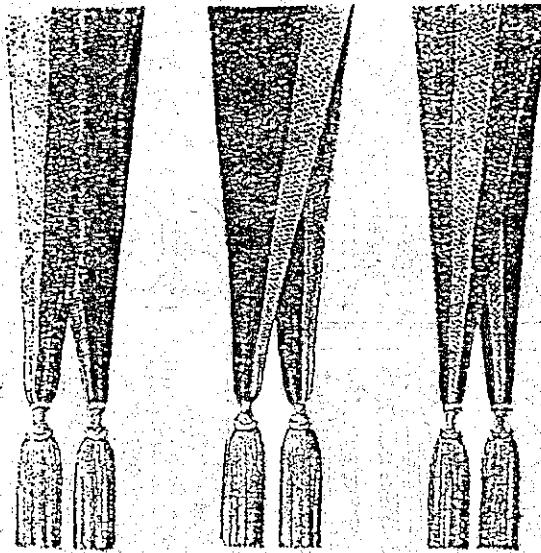
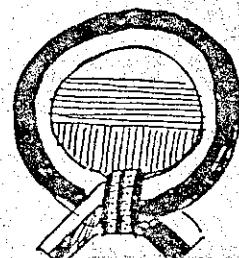


Рис. 77.



ШЕВРОН ДЛЯ БЛЮЗВИЧИХ ИЗ
БЛЮНА. ПРИКАЗ № 607. 25.09.1917.

ШЕСТАЧЕВ 1000

ПРОДЛЯНИЯ НА РИБОНЕ

ПРИКАЗ № 649. 23.10.1917.

Рис. 78.

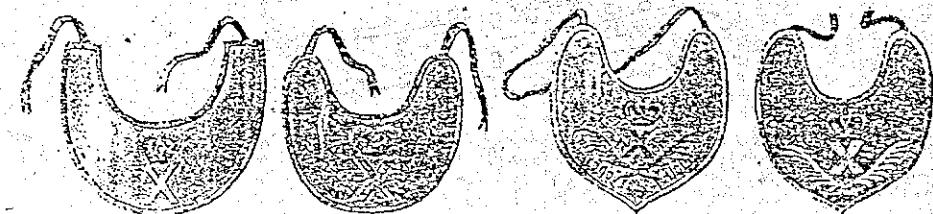
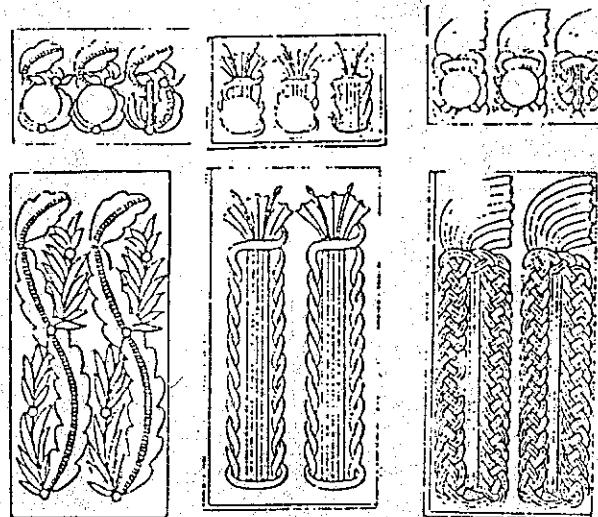


Рис. 79.



Преображенского полка
Семеновского полка
Измайловского полка

Рис. 81.

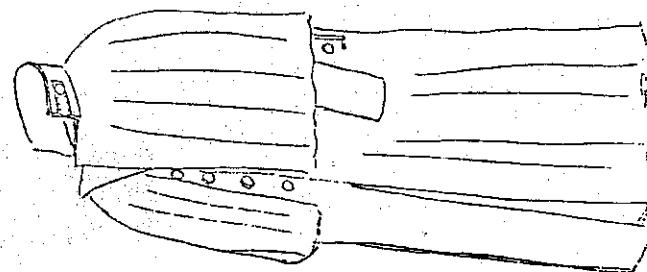
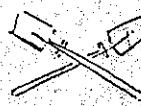


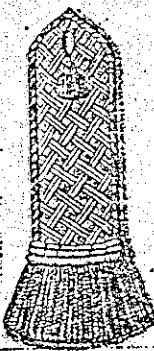
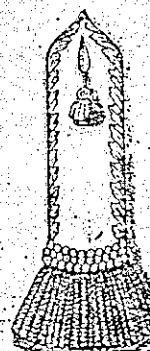
Рис. 80.



PUC 82



PUC 83



PUC 84



1807



1814



1837