В. В. ЗВЕГИНЦОВЪ

РУССКАЯ АРМІЯ

ЧАСТЬ 1-я

1700-1763

W. ZWEGUINTZOW

L'ARMEE RUSSE

1e PARTIE

1700-1763

textes Russe et Français

ПАРИЖЪ 1967 PARIS

1700 - 1762 гг.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

		Стр.
I.	Вступление	I
II.	До петровская эпоха	2
III.	Петр I /1689 - 1725 гг/, Екатерина I / 1725-1727гг/, Петр II / 1727-1730гг./	3
	Общее	
	а) обмундирование	5
	б) оружие и аммуниция	7
	Генералитет	8
	Гвардейская пехота	9
	Гвардейская кавалерия	
	а) Кавалергардия	I0
	б) Лейб-Регимент	II
	Армейская и гарнизонная пехота	
	а) Армейские пехотные полки	I2
	б) Гарнизонные пехотные полки	I4
	Армейская и гарнизонная кавалерия	
	а) Армейские драгунские и Гренадерские драгунские полки	I4
	б) Гарнизонные драгунские полки	I6
	Армейская артиллерия	
	Ландмилиция	I9
	Казачьи и иррегулярные войска	
	а) Донские казаки	I9
	б) Малороссийские казаки	
	в) Запорожские казаки	
	г) Сербские гусары /иррегулярные/.	
IУ.	Анна Иоанновна / 1730-1741 гг./	20
	Общее: а) обмундирование	
	б) оружие и аммуниция	22
	Генералитет	23
	Гвардейская пехота	
	Гвардейская кавалерия	24
	Армейская и гарнизонная пехота	25
	а) Армейские пехотные полки	
	б) Гарнизонные пехотные полки	26
	Армейская кавалерия	
	а) Армейские кирасирские полки	
	б) Армейские драгунские полки	27
	в) Гарнизонные драгунские полки	28
	Армейская артиллерия	
	Инженерный корпус	
	Ландмилиция	
	Казачьи и иррегулярные войска	
	Военно-учебные заведения	29
У.	Елисавета Петровна /1741-1761 гг./	
	Общее: а) обмундирование	30
	б) оружие и аммуниция	31
	Генералитет	34
	Гвардеская пехота	
	Лейб-компания	36
	Гвардейская кавалерия	38

Стр.

Армейская пехота 39
а) Мушкетерские полки
б) Гренадерские полки 41
в) I-5 мушкетерские полки Обсервационного корпуса
г) Гренадерский полк Обсервационного корпуса .. 42
д) Гарнизонные полки
Армейская кавалерия .....
а) Кирасирские полки
б) Драгунские полки 44
в) Конно-гренадерские полки 46
г) Гусарские полки .....
Пешие славянские полки 47
Армейская артиллерия 49
Инженерный корпус 50
Ландмилиция
Военно-учебные заведения

VI. Пётр III /1762 г./ 51
Общее: а) обмундирование
б) оружие и аммуниция 52
Гвардейская пехота
Гвардейская артиллерия 54
Армейская пехота
а) Мушкетерские полки
б) Гренадерские батальоны 55
Армейская артиллерия
Инженерный корпус
Голштинские войска : 56
Общее
Генералитет
Пехота / 1756-1761 гг./ 57
Пехота /1762 г./ 60
Кавалерия / 1756-1761 гг/. 63
а) Лейб-кирасирский полк /с 1762 г. кирасирский Левена/
б) Леб-драгунский полк 64
в)Лейб-гусарский полк /1760-1761гг./..... 65
Кавалерия 1762 г. 66
а) Лейб-драгунский полк
б) Кирасирские полки
в) Драгунский принца Георга-Людвига полк .. 67
г) Гусарские полки
Артиллерия/1756-1761 гг./ 68
Артиллерия /1762 г./
Гарнизон и Инвалидный корпус /1756-1761 гг/.. 69
а) Крепостной гарнизон
б) Инвалидный корпус
Гарнизон и Инвалидный корпус/1762 г./.
а) Гарнизонный Крюгера полк
б) Инвалидный корпус 70
Регалии 1700 - 1762 гг.
Артиллерия 71

VII. Флот 73
а)организация
б)форма
Сухопутные солдатские части 74
Военно-учебные заведения 75
Знаки отличия
Чины

Стр.

VIII. Организация / 1698-1730гг./ 80
/ 1731-1742гг./ 81
/ 1742-1761гг./ 82

IX. Обучение и тактика пехоты .....
/ 1698-1716 гг./ 84
/ 1716-1731 гг./ 85
/1731-1755 гг./ 88
/ 1755-1762 гг./ 88
Обучение и тактика кавалерии 92
/1698-1730-1742/
/1742-1755гг./ .....
/1755-1761 гг./ .....

Обучение и тактика артиллерии и инженеров ....
/1698-1730 гг./ 96
/1731-1742-1761 гг./ .....

X. Приёмы
1698 г.
1704г. 97
1716 г.
1755 г. 98

XI. ШТАТЫ. 104
Генеральный штаб
Комиссариатское и провиантское ведомства.....
Гвардейская пехота .....
Гвардейская кавалерия .....
Гвардейская артиллерия .....

XII. Военные действия.
Азовские походы 1695-1696 гг. 118
Великая Северная война 1700-1721 гг.....119
Прутский поход 1711г. 127
Экспедиция князя Бековича-Черкасского в Хиву... 128
Походы в Персию 1722-1725 гг. .....
Турецкая война 1736-1739 гг.
Война со Швецией 1741-1743 гг. 130
Семилетняя война 1756-1761 гг. 130

ЧАСТЬ I

1700 - 1762

ВСТУПЛЕНИЕ

Обмундирование Русской Армии, вероятно, более систематически и подробно описано, чем формы любой армии мира. Знаменитый труд Висковатова: "Историческое Описание Одежды и Вооружения Российских Войск" содержит не только огромное количество рисунков, но и подробное описание обмундирования, а так же и перемен в составе войск.

Первое издание, состоящее из 30 томов с 3935 нераскрашенными рисунками и покрывающее период от 1700 до 1855 г. (т.е. от Петра I до смерти Николая I), уже в начале века являлось редкостью. Было предпринято переиздание в уменьшенном формате и к объявлению войны 1914 года были уже выпущены 19 томов, причем т. 19 являлся первым из посвященных эпохе Николая I.

Рисунки для следующих томов были уже готовы. Они пролежали в ящиках, всеми забытые, около 30 лет и были случайно обнаружены во время Второй Мировой Войны. Надо тометить с огромным удовлетворением факт, что несмотря на войну и ее разрушения, переиздание было возобновлено и закончено между 1844 и 1948 г.г., причем некоторые тома были соединены по два в один и томам 20 - 30 первого издания поэтому соответствуют тома 20 - 27.

К 1914 г. были также заготовлены рисунки для переиздания в нераскрашенном виде труда Пиратского, являющегося продолжением Висковатова. Эта свита в 705 таблиц в красках покрывала эпоху от 1855 до 1881 г., т.е. царствование Александра II. Однако, труд этот печатался в виде ежегодных тетрадей и все перемены в обмундировании трактовались чисто хронологически, а не по родам войск, как у Висковатова. Поэтому на многих таблицах собраны типы совершенно разных родов войск. Переиздание Пиратского, завершенное также в 1948 г. составило тома 28 - 34.

Напомним, что перемены в обмундировании Русской Армии также являлись предметом новой серии ежегодных тетрадей и цветных таблиц с 1881 по 1900 г. К сожалению, эта свита до сих пор не переиздана.

* * *

Настоящий труд, возможно первый из целой серии, обнимает период от 1700 г. (начало регулярной Армии) до 1763 г. (воцарение Екатерины II). Текст составлен на основании труда Висковатова, но предельно сжат и переустроен. Рисунки Висковатова, в некоторых случаях слишком многочисленные, перерабатаны в серию таблиц, на которых изображены все основные типы, тогда как многочисленные схемы позволяют изобразить в красках формы всех частей. Все детали обмундирования, оружия и амуниции, приведенные у Висковатова, воспроизведены полностью.

Автор смог переписываться с рядом лиц, имеющих, между прочим, доступ к раскрашенному экземпляра Висковатова, принадлежавшему Императорской Фамилии. Он считает долгом особенно почтить память А.И.Любимова, проживавшего в Ленинграде, коллекционера и крупного специалиста по военным формам, который много помог ему советами и справками. Эта помощь явилась

еще более существенной для эпохи 1797 - 1801, где самые необычайные цвета встречались в мундирах и знаменах Русской Армии. Благодаря А.И.Любимову, эти цвета были с большой точностью определены на основании "Долгоруковских таблиц", поднесенных Павлу I, и много других вопросов было разрешено с помощью разных документов.

Среди рисунков Висковатова некоторые, отмеченные звездочкой, воспроизведены без изменений. Другие фигуры, поза которых или размер не подходили, переработаны с помощью эскизов, любезно составленных коллекционерами R. Forthoffer и G. Schäfer. Автор также весьма благодарен Е.С.Малло, за разрешение воспроизвести некоторые рисунки офицерских знаков из специально изданной им брошюры.

Знамена и штандарты здесь вовсе не упомянуты, т.к. они являются темой другого моего моего труда (в настоящее время распроданного): "Знамена и Штандарты Русской Армии от XVI века до 1914 г." (Париж, 1963).

+ + +

Но хотя труд Висковатова - огромный, он не затрагивает ряд вопросов из военной жизни, которые чрезвычайно интересны для коллекционера. Первая попытка разрешить их явится, конечно, очень поверхностной, т.к. только долгая работа в Русских музеях и библиотеках могла-бы привести к удовлетворительному результату. Если впоследствии объявятся дополнительные сведения, они будут включены в продолжение этого труда. Вопросы эти: - Артиллерия и обоз. - Военная музыка (штаты, рисунки инструментов, их расположение в строю оркестра). - Морские формы. - Точный состав воинских частей. - Участие полков в главных сражениях и обозначение их на планах боев. Висковатов, правда, приводит формы Гвард. Экипажа, начиная с его основания в 1810 г., но никакой систематический сборник рисунков форм всего флота во все эпохи, повидимому не существует.

"Хронология Русской Армии 1700 - 1917 г." изданная мною в двух частях (в настоящее время распроданная) содержит все сведения относительно формирований, переименования и расформирования полков и состава Армии в различные моменты.

В начале каждой главы, под заглавием "Общее", приведено краткое описание общих предметов обмундирования или вооружения, тогда как цвета и металлический прибор и т.д. даны в соотв. разделах. Для большей ясности, слова -"офицер", "унт. офицер", "рядовой" и т.д. всюду заменены условными знаками. Цвета, поскольку это возможно, определены по таблице масляных красок "Рембрандт" фирмы Талено, как наиболее подобные в настоящее время. Сопровождающие номер краски буквы означают: А = темный, В = средний, С = светлый.

ДО - ПЕТРОВСКАЯ ЭПОХА

Нижеследующие краткие указания и рисунки Табл. I даны по двум причинам. Во-первых, чтобы показать коренную реформу произведенную Петром Великим с основанием регулярной Армии, формы которой следовали примеру с Зап. Европы. Во-вторых, потому что часть этих войск продолжала, в первые годы XVIII века, существовать параллельно с новыми полками, и даже приняла участие в некоторых военных действиях.

При воцарении Петра Великого, значительная часть Русских войск состояла из Стрелецких полков, носивших имена их полковников.

Оставаясь долго единственными постоянными войсками, образующими настоящее сословие, полки эти делились на ~~[illegible]~~ сотни и - в отличие от временных войск, - вооружены были не только холодным, но и огнестрельным оружием. Стрелец носил на себе саблю и тяжелый мушкет, который для стрельбы опирался на бердыш, род топора, повешенный во время походов на ремне через плечо, лезвием вниз. К концу ХУII в. вместо бердышей стрельцам даны были пики.

Рядом со Стрельцами, постепенно появлялось все больше полков "солдатских" или "иноземного строя". Как на Западе, они состояли из копейщиков и мушкетеров. В 1630 г. было 6 таких полков, по 1600 ч., разделенных на 8 рот, в каждой по 120 мушкетер и 80 копейщиков. Офицеры по большей части были иностранцы. В 1632 г. сформирован первый "рейтарский" полк в 2000 ч., разделенных на 12 рот, которым позже придана драг. рота. Позже сформирован драгунский полк, и затем еще новые "солдатские" полки. Между 1642 и 1648 годами существовали на Украйне любопытные полки драгун-крестьян. В 1642 г. основаны два "выборных солдатских", все офицеры которых были русские.

В 1680 г. Армия насчитывала 15797 ч. дворян и боярских детей, 20048 стрельцов, 30742 рейтаров, 61288 солдат. С 1668 г. начали употреблять ручные гранаты, а артиллерия увеличилась с 256 орудий в 1633 г. до 400 в 1679.

\+ + +

Для раскрашивания Рис. 4 и 5 не дается никаких указаний (полки иноземного строя). Для Рис. 6-19 (схемы 14-ти Московских стрелецких полков в 1647 г.) пособием служит приведенная ниже таблица, а для Рис. 1, 2, 3 читатель сможет вдохновляться той-же расцветкой. Стрелецкий кафтан украшен спереди петлицами, у голов (офицеров) золотыми или серебр. (без уточнения), у рядовых определенного цвета. Подбой особого цвета. Висковатов не указывает цвет подбоя 1-го полка; можно предположить желтый, встречающийся в расцветке его знамени. По таблице Таленс, цвета следующие: красный - 87, клюквенный - 139 С, алый - 88, вишневый - 108 А, т. красный - 138, брусничный - 137 А, (малиновый у Таленс не имеется; подходящий цвет во Франции "роз бенгаль"), т. малиновый - 139 С, желтый - 24 А, с. синий - 198 А, желто-оранжевый - 25 А, оранжевый - 26, с. зеленый - 261 В, зеленый - 261 А, коричневый - 90 С. (цвета определены при любезном содействии В.П.Шувалова.)

См. таблицу на стр. "- 4 -".

ПЕТР I. ВЕЛИКИЙ (1689-1725)

ЕКАТЕРИНА I. (1725-1727).

ПЕТР II (1727-1730)

При Петре Великом, с 1700 г., только Гвардия имеет определенное и строго выдержанное обмундирование. В Армейской и Гарнизонной Пехоте и Кавалерии, среди нижних чинов - одетых более или менее как в Гвардии - царствует большой произвол в цветах, а обмундирование офицеров, его цвета и даже форма, не определены. Офицерское обмундирование армейских частей впервые регламентировано 1727.30.II при Петре II, но это не приведено в исполнение, и вплоть до Анны Иоанновны продолжается пестрота в покрое и цветах офицерской одежды, а также и гре-

	Кафтан	Петлицы	Подбой	Верх шапки	Сапоги
1 Егора Лутохина	красный	малиновый	(желтый)	т.серый	желтый
2 Ивана Полтева	с.серый	"	малиновый	малиновый	"
3 Василия Бухвостова	с.зеленый	"	"	"	"
4 Федора Головлинского	клюквенный	черный	желтый	т.серый	"
5 Федора Александрова	алый	т.красный	с.синий	"	"
6 Никифора Колобова	желтый	т.малиновый	с.зеленый	"	красный
7 Степана Янова	с.синий	черный	коричневый	малиновый	желтый
8 Тимофея Полтева	оранжевый	"	зеленый	вишневый	зеленый
9 Петра Лопухина	вишневый	"	оранжевый	"	желтый
10 Федора Лопухина	желто-оранжевый	малиновый	малиновый	малиновый	зеленый
11 Давыда Воронцова	малиновый	черный	коричневый	коричневый	желтый
12 Ивана Нараманского	вишневый	"	св.синий	малиновый	"
13 Лаговскина	брусничный	"	зеленый	зеленый	"
14 Афанасия Левшина	с.зеленый	"	желтый	малиновый	"

Условные знаки в описании форм:

- Рядовые
- Унтер-офицеры
- Нижние чины (рядовые и унтер-офицер.)
- Офицеры
- Генералы
- Генералы и офицеры
- Обер-офицеры
- Штаб-офицеры

В.= выпушка
к.п.= кому положено
б.= бывший
Л.Гв.= Лейб-Гвардии

Регалии:

- Литаврщик
- Барабанщик
- Трубач
- Флейтист
- Музыкант (гобоист)

↔ = означает передачу регалии в другую часть

Условные знаки на таблицах тактики:

- Полковник
- Подполковник
- Премьер-майор
- Секунд-майор (или просто майор)
- Капитан/Ротмистр
- Штабс-капитан Штабс-ротмистр
- Поручик
- Подпоручик
- Прапорщик/Корнет
- Квартирмейстер
- Адъютант
- Знамя (прапорщик)
- Знамя (подпрапорщик)
- Сержант/Вахмистр
- Подпрапорщик
- Фурьер
- Каптенармус
- Капрал

надерских шапок. Вполне вероятно что, как показано на рисунках Висковатова, армейские офицеры носили форму очень близкую к форме Гвард. Пехоты.

Музыканты не всегда у В. описаны, как и не описан конский убор пехотных офицеров, которым положено быть верхом, и нет рисунка ранца и фляжки, а переметные сумы кавалерии не особенно разборчивы.

Кокардой в эту эпоху служит белый бант на шляпе, сперва только в Гвардии. Количество пуговиц на кафтане и камзоле еще не установлено и зависит от роста человека. На некоторых рисунках, пуговицы видны ниже талии, на других они доходят только до пояса. В Артиллерии, в 1729 г., количество пуговиц на обшлагах и карманах офицеров и нижних чинов не одинаково.

Когда в описании формы упомянуты одновременно гренадерская шапка и шляпа, это означает, что шляпу носят все штаб-офицеры, обер-офицеры и ниж.чины мушкетерских рот и эскадронов, литаврщик и нестроевые, а гренадерскую шапку - обер-офицеры, музыканты и нижние чины гренадерских рот и эскадронов. На схемах поэтому, всюду показаны оба головных убора каждого полка. Ниже приведено краткое описание некоторых предметов обмундирования, оружия и аммуниции, общих для Гвардии и Армии, введенных в 1700 г., и их изменения.

сажень = 2,134 м
аршин = 0,711 м
вершок = 4,45 см
дюйм = 2,54 см

ОБЩЕЕ

А. Обмундирование

Гренадерская шапка Гвардии (Гвард.Пехота и Лейб-Регимент) (Рис. 208): круглая тулья, с приподнятым кверху налобником (выш. 4") и задником (длина 3"). Посередине налобника, медная бляха с выбитым двуглавым орлом; сзади тульи, небольшая медная бляха с вензелем Императора, к которой прикреплено страусовое перо, белое в середине, красное вверху и внизу, наклоненное вперед. В походе, поверх шапки, чехол из черной вощанки. вокруг налобника и тульи - золотое шитье в виде листьев.

Фузелерная шляпа (Рис. 207): черной шерсти или пуховая, с круглой, а иногда цилиндрической, тульей. обшита по краю полей белым шерстяным шнуром и, вплотную к нему, белой тесьмой шир. 1/2". На левой стороне шляпы, медная пуговица, размера как на камзоле. вокруг шляпы, в Гвардии, а в Армии только у некоторых полков - золотой галун. золотой галун 1/2" и плюмаж из чередующихся нескольких красных и нескольких белых перьев. Пуговица вызолоченная. При получении приказания от старшего или начальника, шляпу носят под левой мышкой, тульей в поле; в строю, после салютования, офицеры снимают шляпу.

Картуз (Рис. 210): в некоторых армейских фузелерных полках, у ниж. чинов, вм. шляпы. Тулья из каразеи (род материи), почти цилиндрическая, каразейный или байковый отворот, который можно опускать, прикрывая им уши, часть щек и затылок. Отворот часто другого цвета, чем сам картуз. 1720.9.2 картуз отменен, но еще встречается в 1729 г. у мастеровых артиллерии.

Кафтан обр. 1700 (Рис. 25-26): однобортный, длиной до колен. Вместо воротника, узкая обшивка 1/2", цвета кафтана. На борте, от шеи до пояса, от 12 до 16 пуговиц, сообразно росту человека. (На рисунках В., последние три пуговицы часто сидят ниже талии).

Рукава оканчиваются несколько выше кисти рук и из под них видны рубашечные сборки. Обшлага сзади разрезные, шир. 3" - 4", с 3 пуговицами. Назади и на обоих бортах кафтана, от пояса к подолу, разрезы или прорехи по сторонам задней прорехи, для украшения, сшивные петли, по 3 и 4 или более, иногда во всю длину пол. На боковых разрезах пол, по 2 пуговицы. На передних сторонах пол, ниже пояса, по одному карману. Клапан кармана с 5 зубцами и 4 пуговицами. Подкладка и оторочка петель, обычно другого цвета, чем сукно кафтана. На левом плече, для придерживания ремня или перевязи патронной сумы, красный гарусный шнур, застегивающийся на обтяжную пуговицу, прикрепленную к обшивке у шеи. Кафтан, по произволу каждого, может быть застегнут или расстегнут. Пуговицы медные, сперва конусообразные дутые, впоследствии плоские. ⊟ на обшлагах золотой галун 1/2". ⦶ в Гвардии (в Армии форма не регламентирована), по борту и на обшлагах и карманных клапанах, золотой галун 1/2". Пуговицы вызолоченные. Манжеты появляются впервые в 1727 г., при Петре II, причем первый пример подала Артиллерия 1720.9.2: кафтан получает небольшой суконный воротник. Карманные клапаны становятся срезанные углом, с 3 пуговицами (вм. зубчатых с 4 пуговицами).

Камзол (Рис. 27): ⊞ одинакового покроя с кафтаном, но на 3"-4" короче, теснее его и без обшлагов, с пуговицами меньшего размера. ⦶ в Гвардии (в Армии форма не регламентирована), по борту и карманам золотой галун 1/2".

Штаны: ⊞ вершка на три ниже колена, застегиваются по бокам небольшими медными пуговицами. ⦶ у боковых разрезов, золотой галун 1/2".

Чулки: с 1700 г., при Петре I (см. соотв. разделы). Штиблеты (гетры): начиная с 1727 г. - вместо чулок, причем первый пример подала Артиллерия.

Башмаки: носимые всеми в мирное время, смазные, тупоносые. - Сапоги: в 1700 г. у всех, только для походов, караулов и т.д.; с 1720.9.2 присвоены кроме того в мирное время и военное время всем пехотным штаб-офицерам и адъютантам. Длиной до колен, с раструбами.

Шпоры: ⊞ железные. ⦶ медные.

Галстук: завязан спереди в бант, оба конца свисают. ⊞ черного трипа. ⦶ белого полотна.

Шарф офицерский (рис. 241): шелковый, из трех полос, порядок которых меняется, но не соответствует определенному чину. ⊘ полосы белая, синяя, красная, кисти серебр. ⊘ майоры и подполковники: белая полоса перемешана с серебр. нитками, кисти золотые; полковники: белая полоса с серебром, красная с золотом, кисти золотые. В Артиллерии, с 1729 г., полосы: белая, зеленая, красная (Рис. 242). Шарф носится через правое плечо, кисти завязаны слева у эфеса шпаги. На раскрашенном экземпляре В. полосы изображены как показано на Рис. 241 и 242, причем цвета помечены след. образом: 0: белый, =: с.синий, +: красный, ∧: зеленый, 0̲: белый с серебром, +̲: красный с золотом

Перчатки: ⊞ в начале отпускаются от казны, но не постоянно; в пехоте, с 1712 г., отменены. ⦶ перчатки лосиные, с крагами.

Епанча (накидка): длиной до колен, цвета см. соотв. разделы. Подкладка того-же цвета, что епанча. Два воротника: узкий отложной, шир. около 2", нижний широкий висячий, шир. около 8".

Чепрак и чушки: у В. не описаны. У офицеров пехоты, коим положено быть верхом, и у офицеров кавалерии, вероятно красные с золотым галуном, в Гвардии вероятно с вензелем; у нижчинов Кавалерии, вероятно, красные без украшений.

Волоса: при Петре I, длиной до плеч, расчесанные по сторонам так, что они закрывают весь затылок. При Петре II постепенно введены косы, почти до пояса, заплетенные черной кожаной или суконной лентой, завязанной против бантах воротника кафтана бантом, и букли; одновременно начинают пудрить волоса.

Б. Оружие и Аммуниция

Шпага (Пехота, Кавалерия, Артиллерия)(Рис. 295 - 299): ⊞ клинок узкий, железный, длиной около I арш. эфес медный или железный, гриф перевит медной проволокой. Ножны нечерненой кожи с медным крючком и наконечником, вкладываются в лопасть ~~[illegible]~~ портупеи. ⦶ эфес, крючок и наконечник вызолоченные, ножны черные. Темляк: цвета как у шарфа.

Палаш (унижних чинов Кавалерии)(Рис. 305-309): клинок длиннее, шире и толще, чем у шпаги, отточен только с одной стороны.

Портупея (Рис. 295): ⊞ желтый сафьянный или лосинный ремень, простроченный по краям, шир. I"-2", широкая раздвоенная лопасть, длин. 5"-6", для багинетных, а позже, штыковых ножен. Застегнут спереди медной продолговатой пряжкой. ⦶ в Гвардии (в Армии форма не регламентирована), портупея обшита по краям узким золотым галуном.

Партазан (Рис. 320-324)(пехотные офицеры): род эспонтона. Древко черное, длин. 3 арш., с вызолоченным подтоком; на копье золотое изображение Андреевского креста, окруженного разными украшениями. Под копьем кисть: ⊘ серебр., ⦶ золотая.

Алебарда (Рис. 313-318)(пехотные унтер-офицеры): род железного топора; первоначально - большое железное лезвие, украшенное разными изображениями, позже - в виде полумесяца, на древке длин. 3 арш. В пехоте древко черное, подток медный, в Артиллерии (Рис. 325) древко красное, подток железный.

Пикинерное копье: черное древко в 3 арш., острие 3/4 арш., железное. В Гвардии, двухвостый прапорец или флюгер (Рис. 283) черной материи, с золотыми изображениями двуглавого орла и дракона, длин. I 1/4 арш., шир. I/2 арш. Возможно, что копье употреблялось только в караульной службе, или же в первой шеренге полка; в Гвардии пикинерные копья возможно служили только охраной для знамен.

Фузея (ружье)(Рис. 285-288): В Пехоте и Артиллерии, металлический прибор медный, шомпол деревянный; у гренадер погонный ремень, для носки за спиной, прикладом вниз, во время метания гранат. У гренадерских офицеров легкая фузея; погонный ремень покрыт золотым галуном. В Кавалерии фузея как в Пехоте, с погонным ремнем; носится на перевязи через левое плечо. Дуло фузеи вставляется в кожаную трубку, или бушмат, прикрепленную к правой передней части седла.

Перевязь фузеи (Кавалерия)(Рис. 261): широкого лосоного ремня, застегнута на спине медной пряжкой, носится через левое плечо; внизу (у правого бока) имеет железную петлю с крюком, к которому прикрепляется кольцо фузеи, у соединения приклада с ложем.

Багинет (Рис. 304): употребляется от 1700 до 1708 г. Широкий железный клинок, длин. 1/2 - 3/4 арш., конец заостренный, одна сторона острая, другая тупая. Черен, имеющийся вид эфеса, вставляется в дуло фузеи.

Штык: введен в 1709 г., взамен багинета. Длина 5"-8". Двоякого вида: плоский или трехгранный; насаживается на конец дула фузеи с помощью трубки.

Пистолет (Рис. 291 - 293): оправа медная или железная, шомпол деревянный. В Кавалерии, у них. чинов, в кожаной ольстре, привязанной к левой стороне седла, без чушки; у офицеров пара пистолетов в двух ольстрах с чушками.

Ручная мортирца (бомбардиры Артиллерии)(Рис.294): длина с прикладом 13"; замок, курок, огниво и полка - как у фузеи, приклад фузейной конструкции. Погонный ремень. Из мортирцы бросают гранату, вроде фунтового ядра, упирая приклад в правое плечо и кладя дуло на алебарду (Рис.63).

Патронная сума (Рис.245): черной кожи, длин.6"-7", шир.5", толщ.1"1/2. Сперва без украшений, впоследствии, на крышке - медная бляха с выбитым вензелем Императора, еще позже, с двуглавым орлом. По бокам сумы, два медных кольца. Носится через левое плечо, у правого бедра. Перевязь желтого сафьянного или лосинного ремня, застегнута на спине медной пряжкой и прикреплена двумя небольшими ремнями к кольцам сумы. Под крышкой находится кожаный карман для кремней. Натруска из рога, для пороха, привешена на перевязи, на груди солдата.

Сума для запасных патронов (у каптернамуса): как патронная, но крупнее, для запасных патронов роты.

Гренадная сума (гренадеры Пехоты и Кавалерии)(Рис.246): как патронная сума. На крышке, по углам, медные пылающие гренады, бляха как на патронной суме. Носится через левое плечо.

Гренадерская лядунка (гренадеры Пехоты и Кавалерии)(Рис.247-248): на крышке круглая бляха в виде пылающей гренады, с вычеканенным вензелем Императора. Лядунка черной кожи, носится спереди у пояса, на двух узких ремнях, охватывающих портупею и застегивающихся назади медной пряжкой. Гренадерские офицеры носят лядунку через правое плечо.

Пикинерная лядунка (пикинеры Пехоты): как гренадерская, но бляха без гренады, носится таким-же образом.

Фурьерский значек: четвероугольный кусок материи, произвольных цветов, на котором красками написаны заглавные буквы полка и номер роты.

Топор, лопата и кирка (в Кавалерии): привязаны к левой стороне седла, ниже пистолета.

Переметная сума (в Кавалерии): пристегнута сзади к седлу в двух местах, ремнями с пряжками. Мало разборчива на рисунках Висковатова, лежит поперек крупа лошади, слегка выдаваясь в обе стороны.

ГЕНЕРАЛИТЕТ

Форма генералов не регламентирована. Вполне правдоподобны рисунки некоторых художников, по которым генералы носят шляпу, кафтан, камзол, штаны и сапоги, как в Гвард.Пехоте, чепрак и чушки красные, с золотыми галуном, бахромой и вензелем.

Петр Великий часто носил форму полковника Л.Гв.Преображенского полка. В Русских музеях хранятся, между прочим, следующие его мундиры: а)кафтан без воротника,т.зеленый, по борту 13 пуговиц золоченых, обшлага красные с 4 пуговицами, карманы зубчатые с 4 пуговицами, длиной 6", шир.6"; подкладка св.-пепельная; на правом плече золотой шнур с пуговицей, для шарфа. Камзол т.зеленый, по борту 16 пуговиц, на обшлагах по 3, карманы длин.3", шир.5", по 4 пуговицы, подкладка голубая. б) кафтан с небольшим воротником, т.зеленый,воротник и подкладка т.зеленые, обшлага красные, по борту 12 пуговиц, на обшлагах по 3, карманы без зубцов, по 3 пуговицы, обшит по борту, воротнику, обшлагам и карманам узким золотым галуном. Камзол т.зеленый, по борту 13 пуговиц, на обшлагах по 3, на карманах по 3, обшит как кафтан. в) епанча т.зеленая, с широким золотым галуном по краям висячего воротника.

ГВАРДЕЙСКАЯ ПЕХОТА

Л.Гв.Преображенский (П.)и Л.Гв.Семеновский (С.)(Рис.20-34)

1700: Обмундирование положено след.(некоторые предметы описаны выше, см."Общее"):

Грен.шапка и фузелерная шляпа - см."Общее".- Кафтан: П.:т.зеленый, С.:св.синий. В обоих полках: ⊞ обшлага, подкладка и оторочка петель красные. ⦶ подкладка цвета кафтана,обшлага и оторочка петель красные.- Камзол: по большей части,- П.: т.зеленый, С.:св.синий; но иногда и красный, в зависимости от привоза сукна из-за границы.- Штаны: цвета как у камзола.- Чулки: П.и С.: т.зеленые.- Башмаки и Сапоги: см."Общее".- Офицерский знак: обр.1698, в виде узкого полумесяца, с обрезанными концами (Рис.225) ⊘ серебряный с золотым ободком, ⊘ весь золотой; синий Андреевский крест и эмалированная корона. обр.1701, ⊘ серебряный с золотым ободком, золотое изображение Андреевского креста, короны и пальмовых ветвей и надпись "1700 № 19" в память Нарвского сражения; ⊘ золотой, с такими-же изображениями, но без надписи.(Рис.226-227). обр.1727: ⊘ и ⊘ одинаковый,(но Нарвская надпись по-прежнему только у ⊘). золотой с золотым ободком, синий Андреевский крест, эмалированная корона, вокруг креста золотой овал и серебр.пальмовые ветви, вдоль ободка знака - серебр.гирлянда (Рис.228).Знаки носятся на голубой Андреевской ленте, вокруг шеи.
Шарф: см."Общее".- Епанча: П.:т.зеленая, С.: св.синяя, подкладка в обоих полках цвета епанчи.- Галстук и Перчатки: см. "Общее".- Чепрак и чушки офицеров: не описаны у Висковатова; вероятно, красные с золотым галуном и вензелем.- Бомбардирская рота Л.Гв.Преображенского п.: известно только, что носила шапки с черной медвежьей опушкой.- Пикинеры: в военное время, одна треть фузелеров, т.е.вся первая шеренга, часто перевооружалась в пикинеров.- Знаменщик (Рис.29):изображено ротное знамя Л.Гв.Семеновского п.,голубое, в середине золотые орел и цепь, Всевидящее Око на золотом фоне, под облаком; древко красное.

Музыканты

В каждой роте фузелерной(мушкетерской) - 2 барабанщика и 1 гобоист, в каждой грен.роте 2 барабанщика и 1 флейтист. По бортам кафтана и камзола, и по краям обшлагов и карманных клапанов, шерстяная тесьма из трех полос: белая, синяя, красная. У барабанщика, сверх того, на правом плече суконная накладка (наплечник), цвета кафтана, обшитая по нижнему краю

такой-же тесьмой. Во всех случаях, красная полоса тесьмы находится с наружного края, синяя в середине, белая с внутреннего края. Барабан: кадло деревянное, выш.9"1/2, диам.10", выкрашенный в т.зеленый цвета, с различными узорами и цветами (золотыми и серебряными и т.д.) и с изображением, на красном фоне, с одной стороны - двуглавого орла, с другой - руки с обнаженным мечом, выходящей из облака. Носится через правое плечо, на лосинной перевязи с железным крюком, застегивающейся назади медной пряжкой. (Рис.30,282).

+ + +

1720.9.2: изменены детали кафтана (см."Общее"), штаб-офицерам и адъютантам присвоены сапоги и медные шпоры. Обмундирование установлено следующее:

	Кафтан, Камзол, Штаны	Воротник кафтана	Обшлага, Петли	Галстук, Чулки	Епанча
Л.Гв.Преображенский	т.зелен.	красный	красный	белый	т.зелен.
- нижние чины:	"	т.зелен.	т.зелен.	"	"
- офицеры					
Л.Гв.Семеновский	"	св.синий	красный	"	св.синий
- нижние чины:	"	т.зелен.	т.зелен.	"	т.зелен.
- офицеры					

Нестроевые

Как строевые чины. В унт.-оф. чине - золотой галун на обшлагах, а в офицерском - на шляпе и обшлагах.

+ + +

Вооружение

1700: Грен.офицер: шпага, фузея, лядунка. Мушк.офицер: шпага, партазан. Прапорщик: шпага, знамя. Сержант: шпага, алебарда. Фурьер: шпага, ротный значек. Каптенармус: шпага, алебарда, сума для запасных патронов. Подпрапорщик: шпага (в отсутствии прапорщика - знамя). Грен.капрал: шпага, фузея, багинет или штык, гренадная сума, лядунка, ранец. Мушк.капрал: шпага, фузея, багинет или штык, патронная сума, ранец. Гренадер: шпага фузея, багинет или штык, гренадная сума, лядунка, ранец, фляжка. Мушкетер: шпага, фузея, багинет или штык, патронная сума, ранец, фляжка. Пикинер: из 200 пикинеров, у 72 шпага, копье, пистолет, лядунка; у 128 шпага и копье. Нестроевой: шпага.

1720: Грен.офицер: шпага, фузея, лядунка. Мушк.офицер: шпага, партазан. Прапорщик: шпага, знамя. Сержант: шпага, алебарда. Фурьер: шпага, ротный значек. Каптенармус: шпага, ~~знамя~~ алебарда, сума для запасных патронов. Подпрапорщик: шпага. Грен.капрал: шпага, фузея, гренадная сума, лядунка, натруска, ранец, фитильная трубка, фитильный ночник. Мушк.капрал: шпага, фузея, штык, патронная сума, натруска, ранец. Гренадер: шпага, фузея, гренадная сума, натруска, фитильная трубка, фляжка, ранец. Мушкетер: шпага, фузея, штык, патронная сума, натруска, фляжка, ранец. Пикинер: как выше. Нестроевой: шпага.

ГВАРДЕЙСКАЯ КАВАЛЕРИЯ

А. Кавалергардия (Рис.35-40)

Основанная в 1724 г., Кавалергардия является, собственно, не строевой кавалерийской частью, а почетным отрядом, сформир.

для коронации Екатерины I. Все чины отряда, кроме трубачей и литаврщика, в действительности имеют гораздо более высокие армейские чины (см."Штаты").Кавалергардия распущена вскоре после коронации, восстановлена в 1726, вторично распущена в 1731. С 1742 по 1761 "Лейб-Компания"(см.ниже) носит т.н."кавалергардский убор",затем, при Екатерине II,сформ. Кавалергардский Корпус, распущенный Павлом I, который заменяет его Новым Корпусом, ставшим в 1799 г. Кавалергардским полком. В 1724 г. обмундирование следующее:

Шляпа: черная пуховая, широкий золотой галун, белый шелковый бант с золотой обтяжной пуговицей, плюмаж из белых и красных перьев.- Кафтан: т.зеленый,воротник т.зеленый, обшлага и подкладка красные, пуговицы вызолоченные, от воротника до низа. Золотой галун: узкий - вокруг петель, и широкий - по воротнику, обшлагам, борту, карманным клапанам и заднему прорезу пол.- Камзол: красный, вызолоченные пуговицы до низу; золотой галун:узкий - вокруг петель и широкий - по борту и карманным клапанам.- Супервест: без рукавов, носимый поверх кафтана; красного сукна, обшит вокруг широким золотым галуном. На груди серебр.Андреевская звезда, с синим Андр.крестом на оранж.фоне, в голубом круге; на спине золотой с черным шелком двуглавый орел.- Штаны: красные, золотой галун по боковому шву.- Сапоги: с раструбами, шпоры вызолоченные.- Перчатки: лосинные, с крагами, обшитыми по краям узким золотым галуном.- Галстук: у всех белый.

Вооружение и амуниция

Палаш: эфес вызолоченный, гриф серебр.,ножны белой лощеной кожи. Темляк золотой. Портупея: покрыта красным бархатом и обшита по краям узким золотым галуном, пряжка вызолоченная.- Карабин: без штыка, прибор вызолоченный, погонный ремень покрыт золотым галуном. Перевязь:покрыта красным бархатом и обшита по краям узким золотым галуном.- Ладунка: покрыта красным бархатом и обшита по краям золотым галуном, на крышке золотой вензель Императора. Перевязь: покрыта красным бархатом и обшита по краям узким золотым галуном.- Пара пистолетов: прибор вызолоченный.- Седло и ольстры: покрыты красным сукном.- Ремни к конскому убору покрыты красным сукном, металлический набор и стремена вызолоченные.- Чепрак и чушки: красного сукна, галун и вензель золотые. В 1726 г. пожалован штандарт, о котором не сохранилось сведений.- Масть коней: вороная, но на рисунках взятых из старой полковой истории 1851 г.: трубач (Рис.37) на караковой лошади, литаврщик (Рис.38) на вороной, офицер 1727 г. (Рис.39) на гнедой.

Музыканты

Литаврщик и трубачи: мундир с золотыми галунами по всем швам и золотые петлицы с двух сторон заднего прореза, сверху и до низу. Литавры: серебр.,с вызолоченным двуглавым орлом и 8 вызолоченными украшениями у винтов, выш.с ножками 10"1/2, диам,12"1/2. Завесы серебряной глазетовой материи, галун, бахрома,56 кистей и вензеля в пальмовых ветвях - золотые; двуглавые орлы вышиты черным шелком и золотом. Трубы: серебр., шнуры и кисти золотые.

Б. Лейб-Регимент (Рис.41 - 43)

В 1707 г. был сформ.первый Лейб-Регимент, ставший в 1719 г. С.Петербургский Драг.п. Настоящий-же полк, сформирован в

1721 г. как Кроншлотский Драг.п., с 1725 г. Лейб-Регимент, с 1731 г. Л.Гв.Конный полк.

1727.10.3 и 13.3: Присвоено след.обмундирование, отличающееся в некоторых подробностях от Драгунской формы:

Грен.шапка (обр.Гвард.Пехоты), Шляпа - см."Общее"(литаврщик носит шляпу).- Кафтан: драгунский, синий; воротник, обшлага, оторочка петель и подкладка красные. ⦶ золотой галун на воротнике и обшлагах, по борту, на карманах; ~~Камзол красный~~ ⊞ золотой галун на воротнике и обшлагах. Камзол: красный, ⦶ золотой галун по борту и на карманах.- Штаны: лосинные.- Чепрак и чушки: у В. не описаны, вероятно красные, ⦶ золотые галун, вензель и бахрома.- Литавры: завесы у В. не описаны, вероятно красные, галун и бахрома золотые.- Оружие и амуниция: как в Гвард.Пехоте. Вместо 1 пистолета и топора - пара пистолетов. Портупея у всех обшита по краям золотым галуном.

АРМЕЙСКАЯ И ГАРНИЗОННАЯ ПЕХОТА

А. Армейские Пехотные полки (Рис.45-52)

1700: обмундирование, оружие и амуниция - по обр.Гвард.Пехоты, но с большой пестротой цветов, зависевших от Комиссариата, а иногда от командиров. Иногда, в том-же полку кафтаны были разного цвета, а часть ниж.чинов имела картузы вместо шляп, причем картузы, кафтаны, камзолы, штаны, епанчи и чулки бывали разных цветов. В примечаниях В. встречаются даже т.зеленые шляпы. Рисунки В. дают, поэтому, общий облик солдата, как он мог быть в эту эпоху. Что касается офицеров, то хотя их форма еще не регламентирована, В. очень правдоподобно изображает их, почти тождественными с Гвард.Пехотой.

Грен.шапка (обр.Армии), Шляпа, Картуз, Кафтан, Камзол, Штаны - см."Общее".- Чулки могли быть: белые, серые, дикие, голубые, синие, красные, зеленые, полосатые белые с синим, красные с синим, красные с белым.- Башмаки, Сапоги, Галстук, Перчатки - см."Общее".- Пуговицы: оловянные или медные, с гербом провинции или города, имя которого носит полк, или без герба. ⊞ галуны обычно только на обшлагах кафтана, но в некоторых полках, также и на шляпе. ⦶ обмундирование не регламентировано до 1727.30.11, причем даже это распоряжение осталось неисполненным до 1731 г. Музыканты: обмундир. как у ниж.чинов, обшивка тесьмой, как в Гвард.Пехоте.

Сохранились только след.отрывчатые справки по архивным данным полков:

1 Гренадерский: 1715-шляпа и кафтан зеленые, у 70 чел.епанча ~~синяя~~ красная, у 228 чел.епанча синяя.- 2 Гренадерский: 1716-шляпа; епанча васильковая, кафтан зеленый, камзол красный, чулки, башмаки.- Грен.Алларта: 1711-шапка, кафтан синий.- Грен.Вейде: 1711-шапка с чехлом, кафтан зеленый.- Грен.Кн. Репнина: 1711-шапка с чехлом, кафтан красный.- Астраханский: 1711-кафтан зеленый, штаны лосинные.- Бутырский: 1711-картуз желтый с красным подбоем, кафтан красный.- Белгородский: 1709-шляпа с тесьмой, кафтан т.зеленый, штаны козлиные и красные суконные, чулки и галстук красные; 1710- шляпа черная с белой тесьмой, кафтан т.зеленый с красными обшлагами, пуговицы оловянные с гербом, штаны и епанча красные; 1711- картуз желтый с красным подбоем, Кафтан васильковый.- Великолуцкий: 1711-шляпа; кафтан, камзол и штаны т.зеленые; 1711-картуз белый с красным подбоем, кафтан белый с синими обшлагами;

1712-кафтан т.зеленый, штаны красные, башмаки, чулки, сапоги.- Владимирский: 1720-кафтан красный, камзол и штаны белые.- Вологодский: 1711-картуз белый с зеленым подбоем, кафтан зеленый, епанча серая.- Воронежский: 1714-кафтан т.зеленый, башмаки, чулки, сапоги.- Выборгский: 1709-кафтан у унт.офицеров зеленый, у рядовых "обинковаго"(?)сукна.- Вятский: 1711-шляпа, кафтан и штаны т.зеленые.- Ивангородский: 1711-шляпа черная, кафтан зеленый, штаны красные.- Ингерманландский: 1710-камзол и штаны козлиные, епанча красная.- Казанский: 1711-картуз красныи с васильковым подбоем, кафтан синий.- Киевский: 1711-шляпа черная, кафтан красный с желтыми обшлагами, штаны и епанча красные.- Копорский: 1703-шляпа черная, кафтан зеленый, епанча серая; 1711-шляпа; кафтан т.зеленый, штаны козлиные, епанча армяжная (серая).- Лефорта: 1711- картуз зеленый с красным подбоем, кафтан красный; 1712-шляпа черная, кафтан красный, сапоги.- Московский: 1711-картуз красный с васильковым подбоем, кафтан красный; 1712(по полковой истории): картуз т.зеленый, кафтан т.зеленый, штаны красные, епанча т.зеленая; 1714 (также): кафтан красный, штаны козлиные, епанча красная; 1716 (также): картуз красный, кафтан т.зеленый; до 1719 г. все время картуз, а не шляпа.- Нарвский: 1711 - шляпа черная, кафтан т.зеленый, штаны и епанча красные.- Нижегородский: 1711 - картуз зеленый с красным подбоем, кафтан зеленый; 1711 - шляпа черная, кафтан зеленый, штаны козлиные, башмаки, чулки, сапоги.- Новгородский: 1711 - картуз белый с зеленым подбоем, кафтан зеленый.- Пермский: 1712 - картуз желтый, кафтан зеленый.- Псковский: 1711 - шляпа; кафтан зеленый.- Ренцеля: 1711 - картуз зеленый с красным подбоем, кафтан зеленый. - Ростовский: 1711 - шляпа и кафтан т.зеленый, штаны красные, епанча армяжная (серая); 1712 - шляпа черная, кафтан зеленый. - Рязанский: 1711 - шляпа; кафтан зеленый.- Сибирский: 1711 - шляпа; кафтан зеленый; 1712 - картуз, кафтан и епанча зеленые, штаны суконные, галстук триповый, чулки, башмаки.- Смоленский: 1708 - кафтан т.зеленый, камзол и штаны красные, башмаки, чулки, сапоги.- Тверской: 1711 - шляпа; кафтан т.зеленый, штаны красные.- Тобольский: 1711 - картуз зеленый с красным подбоем, кафтан зеленый.- Черниговский: 1711 - шляпа и штаны зеленые; 1715 - кафтан красный с обшлагами и подкладкой васильковыми, унт.оф.: с галуном.- Шлиссельбургский: 1711 - картуз красный с желтым подбоем, кафтан зеленый.- Ярославский: 1703 - кафтан зеленый, штаны красные, башмаки, чулки, сапоги.

1720.9.2: Картуз отменен. Кафтан слегка изменен (см. "Общее"). Штаб-офицерам и адъютантам присвоены сапоги с раструбами и медные шпоры. Обмундирование положено ниж.чинам следующее (указаное ниже для офицеров относится к 1727 г.):
Арм. Пехотные полки: нижние чины: Кафтан т.зеленый; Воротник кафтана красный; Обшлага петли красные; Камзол красный; Штаны красные; Галстук белый; Чулки белые; Епанча красная.
офицеры 1727 : Кафтан т.зеленый; Воротник кафтана ...; Обшлага петли красные; Камзол красный; Штаны т.зеленые; Галстук белый, Чулки ...; Епанча красная.
Виячий вротник епанчи красный, а стоячий воротник и подкладка - синие.

1727.30.11 Впервые регламентировано, упомянутое выше обмундирование офицеров.

Рис. 45-52 и соотв.схемы каждый может раскрасить по своему усмотрению. Предлагаем изобразить офицера в т.зеленом кафтане с красными обшалагами, а для рядовых применить цвета Киевского

п. (1711): шляпа черная, кафтан красный с обшлагами желтыми, камзол и епанча красные, и Великолуцкого п. (1711): картуз белый с красным подбоем, кафтан белый с синими обшлагами; остальное каждый может дополнить по своему усмотрению.

Б. Гарнизонные Пехотные полки (Рис. 53-54)

Обмундирование, оружие и аммуниция - как в Арм.Пехотных полках. Епанча выдается от казны только в Остзейских полках, по 100 штук на полк. Из вооружения, сержанту и капенармусу не положена алебарда, капралу ранец, рядовому штык, фляжка и ранец.

1720.9.2: Присвоен рабочий кафтан (Рис. 54): серого сермяжного сукна (т.серого), без воротника и обшлагов, с 5 продолговатыми кожаными пуговицами и 5 петлицами черной тесьмы. Рабочие сапоги до колен, из нечерненой кожи. (На Рис. 54 можно показать штаны красными, а рубаху белой). Одновременной установлено обмундирование ниж. чинов, а офицерское еще не регламентировано:
Гарн. Пехотные полки: нижние чины: Кафтан т.зеленый; Воротник красный; Обшлага петли красный; Камзол (х); Штаны красный; Галстук (х); Чулки белый; Епанча красный.
(х) от казны не полагается. Висячий воротник епанчи красный, а стоячий и подкладка - синие.

\+ + +

Нестроевые

Как строевые чины. В унт.оф. чин - золотой галун на обшлагах, а в офицерском - на шляпе и обшлагах.

АРМЕЙСКАЯ И ГАРНИЗОННАЯ КАВАЛЕРИЯ

А. Армейские Драгунские и Гренадерские Драгунские полки (Рис.55 - 60)

1700:Обмундирование, по общему виду,соотв.Пехоте. Как в Пехоте, царит большое разнообразие в цветах.

Шляпа или Картуз (Драг.полки) и Грен.шапка обр.Армии (Грен. Драг.полки): см."Общее".(литаврщик носит шляпу).- Кафтан, Камзол,Штаны,Чулки и Башмаки в пешем строю, Сапоги в конном строю, Шпоры - см."Общее".- Чепрак и чушки: у В. не описаны, возможно красные.- Музыканты, Литаврщик, Барабанщики и Трубачи: обмундирование, как у прочих строевых, обшивка тесьмой как в Гвард.Пехоте. 2 барабанщика,1 трубач и 1 гобоист в каждой роте, в полку 1 литаврщик,10 гобоистов,20 барабанщиков и 10 трубачей. Барабан и гобои: как в Гвард.Пехоте. Литавры: чаши из красной меди с 3 железными ножками, размера пехотного барабана. В строю носятся с суконными завесами цвета кафтана, с широким золотым или серебр.галуном по верхнему и нижнему краю. Трубы: обр.труб "ратнаго строя" до XVIII в., т.е. медные длинные, с расширением в виде шара на трубке.

Сохранились только след.отрывчатые справки:

Владимирский: 1712-шляпы и красные картузы, кафтан т.зеленый с обшлагами и подкладкой красными, штаны козлиные и лосинные, епанча синяя с красной подкладкой, галстук черного трипа.- Ингерманландский: 1712-шляпа шерстяная, кафтан т.зеленый,с обшлагами и подкладкой красными, камзол т.зеленый, штаны лосинные, епанча т.зеленая с красным подбоем, галстук красного трипа.- Грен.Драг.Кропотова: 1709-кафтан т.зеленый.-

Луцкий: 1716- картуз васильковый, кафтан зеленый, камзол козлиный, штаны козлиные, епанча красная, сапоги и башмаки.- Московский: 1712-шляпа шерстяная, кафтан белый с обшлагами и подкладкой синими, камзол козлиный, штаны лосинные, епанча красная с синей подкладкой, галстук черного трипа.- Нарвский: кафтан сермяжный.- Псковский: 1701 (по полковой истории): кафтан с красными обшлагами, штаны красные, чулки, епанча, галстук черный; 1712-кафтан синий, с обшлагами и подкладкой красными, камзол и штаны козлиные, епанча красная с синей подкладкой.- Ростовский: 1712-шляпа; кафтан т.зеленый с обшлагами и подкладкой красными, камзол т.зеленый, штаны лосинные, епанча синяя с красной подкладкой, галстук красного трипа.- Рязанский: 1712-картуз синий, кафтан т.зеленый с обшлагами и подкладкой красными, штаны лосинные, епанча красная с синим подбоем, галстук красного трипа.- С.Петербургский: 1707- камзол, штаны и епанча красные.- Тверский: 1712-картуз т.зеленый и шляпа: кафтан т.зеленый с обшлагами и подкладкой красными, камзол и штаны козлиные, епанча красная с синей подкладкой, галстук красного трипа.- Устюжский: 1712-шляпа шерстяная; кафтан т.зеленый с обшлагами и подкладкой красными, камзол козлиный, штаны лосинные, епанча т.зеленая с желтой подкладкой, галстук черного трипа.- Ярославский: 1702-(по полковой истории): грен.шапка с синим верхом, выпушки и околыш красные, кисть белая; шляпа с белой тесьмой, у офицеров с золотым галуном; кафтан синий с обшлагами и подкладкой красными, оторочка петель красная, у офицеров золотой галун по борту, обшлагам и карманным клапанам; камзол красный, у офицеров золотой галун по борту и карманным клапанам; штаны синие, чулки красные; 1712-шляпа шерстяная, камзол т.зеленый, штаны лосинные, галстук красного трипа; 1720 (по полковой истории): шляпа с желтой тесьмой, кафтан синий, с белыми воротником, обшлагами, оторочкой петель и подкладкой, у офицеров золотой галун; камзол и штаны белые, чепрак и чушки синие, галун у офицеров золотой; ротный значок зеленый с желтыми буквами Д.-НР., древко зеленое.

1720.9.2 Картуз отменен. Кафтан слегка изменен (см. "Общее") Обмундирование положено следующее:

Арм.Драг.п.п.: ниж.чины: Кафтан синий, воротник и Петли белые, Обшлага белые, Камзол лосинный, Штаны лосинные, Галстук и Чулки белые, Епанча красная. Офицеры 1727г.: Кафтан синий, Обшлага лосинные, Камзол лосинный, Штаны синие, Епанча красная. Висячий воротник епанчи красный, а стоячий и подкладка синие.

1727.30.11 Впервые регламентировано упомянутое выше обмунд. офицеров.

Рис.55-60 и соотв.схемы каждый может раскрасить по своему усмотрению. Можно вдохновиться цветами Московского п. (1712): шляпа черная, кафтан белый с синими обшлагами и подкладкой, камзол козлиный, штаны лосинные, епанча красная с синей подкладкой, галстук черный. Ярославского п. (1702): грен.шапка синяя с выпушками и отворотом красными, кафтан синий с обшлагами, петлицами и подкладкой красными, камзол красный, штаны синие, чулки красные, и Владимирского п.(1712): картуз красный, кафтан т.зеленый с обшлагами и подкладкой красными, штаны лосинные, епанча синяя с красной подкладкой, галстук черный; для форм 1720 г. следовать таблице.

Б. Гарнизонные Драгунские полки (Рис.61)

Обмундирование, оружие и амуниция - как в Арм.Драгунских п.п.

1720.9.2 Присвоен рабочий кафтан серого сермяжного сукна (т.серого), без воротника и обшлагов, с 5 подолговатыми кожаными пуговицами и 5 петлицами черной тесьмы. Рабочие сапоги до колен, из нечерненой кожи. Одновременно установлено обмундирование ниж.чинов, а офицерское еще не регламентировано: Кафтан т.зеленый, Воротник и Петли и Обшлага красные, Камзол от казны не полагается, Штаны красные, Галстук от казны не полагается, Чулки белые, Епанча красная. Висячий воротник епанчи красный, а стоячий и подкладка синие.

Нестроевые

Как строевые чины. В унт.-оф.чинах - золотой галун на обшлагах, а в офицерских - на шляпе и обшлагах.

Вооружение.

1700-1711: Вооружение очень разнообразно: в том-же полку встречаются сабли, шпаги, палаши, багинеты, копья, фузеи, карабины, пистолеты и т.д.

1711: Офицер: шпага, лядунка.- Вахмистр: палаш, лядунка.- Квартермистр: палаш, лядунка, ротный значок.- Каптенармус: палаш, лядунка, сума для запасных патронов.- Подпрапорщик: палаш, лядунка.- Грен.капрал: палаш, гренадная сума, лядунка.- Мушк.капрал: палаш, лядунка.- Гренадер: палаш, фузея, гренадная сума, лядунка.- Драгун: палаш, фузея, лядунка.- Музыкант: ---. В конном строю, у офицера и музыканта 2 пистолета. У всех прочих 1 пистолет. В каждой роте, из 100 унт.оф. и рядовых, 80 имеют топор, 10 лопату, 10 кирку.

1720: Офицер: палаш, лядунка.- Вахмистр: палаш, лядунка, натруска. Квартермистр: палаш, ротный значок, лядунка, натруска.- Каптенармус: палаш, лядунка, сума для запасных патронов, натруска.- Подпрапорщик: палаш, лядунка, натруска.- Грен.капрал: палаш, гренадная сума, лядунка, натруска, фитильная трубка, фитильный ночник.- Драг.капрал: палаш, лядунка, натруска.- Гренадер: палаш, фузея, гренадная сума, лядунка, натруска, фитильная трубка.- Драгун: палаш, фузея, лядунка, натруска.- Музыкант:--- Вконном строю, у офицера 2 пистолета, у всех прочих 1 пистолет.
Гарн.Драгунские полки: унт.-офицерам и капралам не положен топор.

АРМЕЙСКАЯ АРТИЛЛЕРИЯ

1700: Обмундирование по обр.Арм.Пехоты (без офицерского знака): (Рис.62-63)

Прибор золотой.- Бомбардирская шапка: вроде гвардейской грен.шапки, но без пера и задника, с 3 медными гренадами: сзади и по бокам тульи.- Шляпа или Картуз (у прочих, кроме бомбардиров). Картуз у В.не описан, вероятно красный с синим подбоем, как в 1729 г.- Кафтан: красный, обшлага, оторочка петель и подкладка синие васильковые.- Камзол: красный.- Штаны: красные.- Чулки: ⊞ синие или полосатые синие с белым. Ⓕ белые.- Башмаки, Сапоги: см."Общее".- Шарф офицерский: цвета как в Арм.Пехоте.- Галстук: ⊞ черный триповый. Ⓕ белый полотнянный.- Епанча: синяя. По В.: офицеры не имеют галунов, ни плюмажа.

1720.9.2 Обмундирование положено следующее:(Рис.64-65): Арм.Артиллерия: Ниж.чины: Кафтан,красный, Воротник,Обшлага и Петли синие, Камзол и Штаны красные, Галстук и Чулки белые, Епанча синяя. Офицеры: Кафтан,Воротник,Обшлага,Петли, Камзол и Штаны красные; Галстук и чулки белые, Епанча синяя.

Вооружение

1700: Офицер: шпага.- Унтер-офицер: шпага.- Инженер:фузея, пистолет,лядунка.- Бомбардир: шпага, алебарда,мортирца,пистолет,гренадная сума,лядунка.- Фузелер: шпага, фузея,штык, патронная сума, ранец.

Нестроевые

Как строевые чины. В унт.-оф.чинах - золотой галун на обшлагах, а в офицерских - на шляпе и обшлагах.

1729: Обмундирование Артиллерии во многом изменено,причем Минеры и Инженеры переведены в отдельный Инженерный Корпус.

Офицеры и нижние чины

Прибор: золотой.- Шляпа: с приподнятыми и округленными углами. ⊞ обшивка белой шерстяной тесьмы, с левой стороны медная пуговица. ⦶ обшивка золотого галуна, пуговица вызолоченная.- Кафтан: ⊞ красный; воротник, очень широкие обшлага, оторочка петель и подкладка синие. ⊟ узкий золотой галун на воротнике в 1 ряд, а на обшлагах: капрал 1,сержант 2. Все строевые ниж.чины заворачивают полы кафтана кверху и пристегивают их крючком и петлей. ⦶ кафтан совсем красный, без галунов.- Камзол: красный.- Штаны: красные.- Штиблеты (вместо чулок): ⊞ полосатые,синие с белым,подвязка черного ремня или тесьмы. ⦶ белые,подвязка черная.- Башмаки тупоносые.- Шарф: носимый в строю через правое плечо: ⊞ синий. ⦶ (Рис.242) из трех полос: белой,зеленой,красной (по раскрашенному В.,в таком порядке,начиная от верха), ⊘ белая полоса с примесью серебра, а красная - золота; кисти у всех серебряные.- Галстук: с завязками назади, ⊞ черный, ⦶ белый.- Манжеты: у офицеров белые. Перчатки: замшевые или лосинные, с крагами.- Шпага.- Портупея: ⊞ лосинная белая, надета у фузелера по кафтану, у капрала и сержанта по камзолу, ⦶ надета под камзолом.- Темляк: ⦶ серебряный.- Фузея: с штыком и погонным ремнем.- Лядунка: на портупее,спереди, у фузелера по кафтану, у капрала и сержанта по камзолу.- Трость: ⊟ с кованым темляком, в строю подвешена на одну из верхних пуговиц кафтана. ⦶ трость носится произвольно. Профос: как фузулур, но шляпа с желтой шерстяной тесьмой, а на кафтане особенность: правый рукав и левый обшлаг синие, а левый рукав и правый обшлаг красные. Шпага.

Музыканты

Литаврщик, Барабанщик и Гобоисты: как строевые ниж. чины. На воротнике, обшлагах, карманах и по борту кафтана и его заднего прореза, по борту и вдоль нижних краев камзола и на карманах камзола - шерстяная тесьма белая с двумя полосками продольными: зеленой и красной. У барабанщиков такая-же тесьма на правом плече, по нижнему краю красного наплечника. По раскрашенному В., зеленая полоска во всех случаях расположена ближе к наружной стороне той части формы, которая обшита

тесьмой, а красная ближе ко внутренней стороне. У литаврщика две широкие и длинные бандероли, пришитые одним концом под воротником, около пояса другим концом, и свободно свисающие во всю длину кафтана. Бандероли эти красные, обшитые по краям и в виде шевронов белой тесьмой с одной зеленой продольной полоской. Барабан: по раскр. В.: кадло медное, обручи с белыми наружными и красными внутренними треугольниками.

Воротник.

Бандероль.

Мастера

Мастер: Шляпа офицерская.- Кафтан: без воротника, красный, застегивается на левой стороне 4 пуговицами, обшлага и подкладка красные. Вместо поперечных широких карманов, продольные и узкие. Над поясом, два небольших поперечных кармана, обшитых золотым галуном. Камзол и Штаны: - красные.- Штиблеты: белые.- Галстук: белый.- Перчатки: замшевые или лосиные с крагами.- Короткий нож или кортик (вм. шпаги); эфес медный или вызолоченный. Портупея лосиная, поверх кфатана.- Трость.

Столяр: Картуз (вм. шляпы): красный, с синим подбоем.- Кафтан как у мастера, красный, обшлага синие.- Камзол и Штаны: красные.- Штиблеты: полосатые синие с белым.- Башмаки: тупоносые.- Галстук черный.- Короткий нож (кортик). - Портупея.

Кузнец и Плотник: как столяр. Кроме того, Передник кожаный, поверх или под коротким лосиным камзолом. Портупея ножа надевается под кафтаном и передником.

Фурштат

Фурмейстер: Шляпа с золотым галуном.- Кафтан: лосиный синий; воротник, большие обшлага и подкладка красные.- Шпага короткая, в виде кортика.- Портупея лосиная поверх кафтана.

Фурлейт: как унтер-фурмейстер, но без галунов.

Погонщик: Картуз серый с синим подбоем.- Кафтан длинный, вроде епанчи, серый, без пуговиц; отложной воротник, обшлага и подкладка красные.- Камзол: длинный, лосиный.- Штаны: лосиные.

\+ + +

Поскольку можно разобрать рисунки В., в Артиллерии, в 1729 г., на карманах по 5 пуговиц, а на обшлагах - у офицера 6, у строевых ниж. чинов 3, в фурштате 4. В тексте точное количество не упомянуто и эти разницы не объяснены. У музыкантов, кафтан без пуговиц.

\+ I +

Вся материальная часть Артиллерии: лафеты орудий, зарядные ящики и т.д. выкрашены в красный цвет, с железными металлическими накладками.

Нестроевые

Обмундирование как у строевых. В унт.оф. чинах - золотой галун на обшлагах, а в офицерских - на шляпе и обшлагах.

ЛАНДМИЛИЦИЯ

Украинская Ландмилиция снабжена в 1713 г. рекрутской сермяжной одеждой и излишним оружием. В 1722 выданы старые оружейные и амуничные вещи. 1723 четырем регулярным полкам выданы карабины и драгунские фузеи, а двум иррегулярным копья и по 2 пистолета. До 1736 г.: в Ландмилиции всякий был одет по-разному: в пехотных и драгунских кафтанах, в камзолах разноцветного сукна, в шляпах, гренадерских шапках, картузах и даже крестьянских шапках, при палашах, шпагах и т.д.

КАЗАЧЬИ И ИРРЕГУЛЯРНЫЕ ВОЙСКА

А. Донские Казаки

Одевались как хотели: кафтаны, полукафьанья или зипуны, с нашивками; турецкие шелковые кушаки, красные или желтые сафьянные сапоги, куньи шапки с бархатным верхом. Оружие русское, крымское, турецкое, персидское. Прочие Войска, за искл. Малороссийских Казаков, одевались также как хотели.

Б. Малороссийские Казаки (Рис. 80-83)

В XVIII в. "реестровые казаки" одеты след. образом:

Полковник: Шапка синяя с меховой опушкой, золотыми шнурами и кистью.- Кунтуш длинный, атласный (в раскраш. В.: палевый 45 А) - Шуба: с вылетами или откидными рукавами, поверх кунтуша (в раскраш. В.: зеленая 274 В.) - Сапоги красные.- Пернач, знак достоинства.- Сабля.

Сотник: Шапка красная с меховой опушкой и золотыми шнурами.- Жупан (кафтан): синий; отвороченный воротник, обшлага и подкладка красные.- Сапоги красные.- Кушак богато украшенный. - Сабля.

Реестровый Казак: Шапка низкая красная, с меховой опушкой. - Жупан)кафтан) короче, чем у сотника, синий; отвороченный воротник, обшлага и подкладка красные.- Шаровары: широкие белые.- Чоботы (сапоги): черные.- Кушак: красный.- Сабля.- Ружье.- Патронная сума небольшого размера, на черном ремне, через левое плечо; сума тоже черная.

Казак подпомощник (снаряжаемый от нескольких дворов): Шапка: круглая, белая, с меховой опушкой.- Свитка (род длинной куртки): белая.- Кунтуш (носимый поверх свитки): желтоватый с зеленой обшивкой.- Сапоги: черные.- Сабля.- Ружье.- Патронная сума (как у реестрового казака).

В. Запорожские Казаки (Рис. 84)

Обмундирование очень вольное. Шапка: с красной суконной тульей и меховой опушкой.- Кафтан (куртка с откидными рукавами): синий или красный.- Кушак (пас) широкий.- Шаровары: синие или красные.- Поверх кафтана часто одета свитка с разрезными рукавами, которые застегиваются на спине и подкладываются под пришитый к свитке капюшон (кобеняк).- Сабля.- Нож или Кинжал.- Пика.- Два пистолета.- Самопал (ружье).- Голова бритая, "чуприна" (длинный локон) заматывается за левое ухо; длинные усы.

Г. Сербские Гусары (иррегулярные)

Обмундирование не регламентировано.

РАСКРАСКА

Т.зеленый (кафтаны Гвардии и Армии): 271 А.- Св.синий (кафтан Л.Гв.Семеновского п.1700-1720, прикладной цвет Л.Гв. Семеновского п. и Артиллерии): 198 А.- Красный (кафтан Артиллерии, прикладной цвет Л.Гв.Преображенского п.,Арм.Пехоты и т.д.): 87.- Синий васильковый (кафтан Лейб-Регимента и Арм.Драгун, и т.д.): 199 В.- Лосинный: можно применить 50 С или 51 С.

АННА ИОАННОВНА

(1730 - 1741)

Обмундирование регулярной Армии вполне регламентировано, даже если еще наблюдается кое-какая пестрота, в частности среди грен.шапок. Введенная форма принимает тот облик, который в общих чертах продержится до 1762 г. Впервые появляются Кирасирские полки. С основанием нового Л.Гв.Измайловского п.,Гвардия теперь насчитывает 3 пехотных полка и один кавалерийский, и это число остается в силе до появления в 1762 г. Л.Гв.Бомбардирского бат-на (просуществовавшего год) и в 1796 г. Л.Гв.Егерского бат-на. Открыт первый Кадетский Корпус. Установлено обмундирование Ландмилиции.

Кокарда по-прежнему - белый бант, присвоенный уже всей Армии. Новые цвета офицерского шарфа (черный и желтый или золотой) предвещают цвета будущей Георг.ленты.

У В., в эту эпоху, вовсе не изображены конные фигуры и музыканты. Поэтому для реконструкции конского убора и музыкантской тесьмы на мундирах, остается только возможность сравнения с формами 1741-1761. Не описаны также Генералитет,Артиллерия и Инженеры. На некоторых рисунках, у офицеров явно забыт плюмаж на шляпе, хотя по тексту таковой имеется. Вне строя, офицерский знак и шарф не надевают, а шпагу носят под камзолом, но образ ношения шпаги в этом случае, в тексте не объяснен. Вероятно, в камзоле имеется прореха для пропуска ремня портупеи.

На всех рисунках, у ниж.чинов на кафтане не видно карманов. В 1741-1761, за двумя исключениями, наблюдается тоже. Если считать, что эти два исключения - ошибка художника, можно предположить следующее: При Петре I ниж. чины носили полы постоянно опущенными и карманы, следовательно были вполне досягаемыми. Когда,,не меняя покроя кафтана, ниж.чины стали полы заворачивать, карманы свое значение потеряли (как украшение кафтана). При Петре III изменен покрой и на всех рисунках В. карманы вновь появляются. У офицеров, носивших полы всегда опущенными, карманы все время видны.

Несколко странно, что по В.,у Арм.Драгун унтер-офицеры "ничем не отличаются от рядовых". Все лосинные предметы (портупеи, перевязи и пр.), также кирасирские колеты - лосинного цвета (т.е. не белятся). Наконец, у В. нет рисунков фляжки и ранца.

ОБЩЕЕ

А. Обмундирование

Грен.шапка Гвардии: см.соотв. раздел

Гренадерская шапка Армии (Рис. 212): общий вид, как у шапки обр. 1700 г. У шапки обр. 1732 г. выш. 1/2 арш. Верх и отворот - разных цветов (см. соотв. разделы). ⊞ спереди, медная бляха покрывающая весь отворот, с вычеканенным полковым гербом, окруженным воинской арматурой (в полках не имеющих герба - вензель Императрицы), а сзади шапки, на отвороте, медная пылающая гренада. По верхним швам, вокруг отворота и передней бляхи - белый шерстяной шнур. Белая гарусная кисть. К шапке положен чехол из черной вощанки. Ⓕ Бляха вызолоченная, шнур для обшивки и кисть - золотые.

Фузелерная шляпа обр. 1732 (Рис. 211): черная, с приподнятыми и закругленными углами. У Кирасир, тулья железная (Каскет). Поля шляпы шир. 3", обшивка по краям: ⊞ в Пехоте, белая шерстяная тесьма, но в Гвардии ⊟ золотой галун. В Гвард. Кавалерии и у Арм. Кирасир ⊞ золотой галун, в прочих частях ⊞ белая шерстяная тесьма. Ширина тесьмы 1/2". Слева у всех белый бант (кокарда) из шерстяной материи, с медной пуговицей. Ⓕ широкий зубчатый золотой галун, бант из шелковой материи, пуговица обтяжная золотая. В Гвардии, вероятно, на шляпе белый плюмаж (на рисунках В. не ясно). Все штаб-офицеры носят шляпу.

Кафтан и Камзол; обр. 1720, летом, даже в строю, застегнуты только у пояса, а зимой на все пуговицы. Манжеты белые. - Штаны: обр. 1720.

Башмаки: еще более тупоносые, чем прежде. - Сапоги: смазные, тупоносые, с небольшими раструбами и сбелыми штибель-манжетами. Шперы медные. Сапоги положены в пехоте штаб-офицерам и адъютанту, когда им надлежит быть верхом.

Галстук: завязан сзади. - Перчатки: замшевые, прорезные, с небольшими крагами.

Офицерский знак: носится только в строю (см. соотв. разделы).

Шарф: у всех офицеров Гвардии и у штаб-офицеров Армии, из полос черного и золотого шелка, кистит золотые; у обер-офицеров Армии из полос черного и желтого шелка, кисти желтые. Носится только в строю, в Пехоте - через плечо правое, в Кавалерии - по поясу, поверх кафтана, а если кафтан расстегнут - поверх камзола, при кирасе - поверх кирасы.

Кираса: носится в строю поверх колета. ⊞ железная, с шиповыми лужеными гвоздями вокруг. Спереди медный герб с вензелем Императрицы и короной. Подкладка замшевая; вокруг кирасы опушка суконная (Л.Гв. Конный п. - синяя, Арм. Кирасиры - красная) Кираса надевается при помощи двух длинных белых кожаных ремней (шир. 1", длина одного 1 арш. 14", а другого 1 арш. 9") с железными бляхами, прибитыми шиповыми гвоздями. На концах короткого ремня - наконечник и пряжка, а на концах длинного - два наконечника. Ремни скрещены на спине и скреплены у соединения медной бляхой. Два наконечника застегиваются спереди на два гвоздя, по обеим сторонам герба, а третий наконечник и пряжка пропускаются под скобы, у каждого из нижних концов кирасы и застегиваются спереди у левого бока. Ⓕ украшения вызолоченные; по краям кирасы вызолоченная оправа в виде зубчатого галуна; на груди герб большего размера, чем у ниж. чинов, с арматурой; опушка бархатная; рем-

ни лосиные подбитые замшей с вызолоченными бляхами. (Рис. 236 - 239 и 269).

Волоса: с 1731.28.10, во всей Армии, напудрены и завязаны в косу, оплетенную ⊞ черной кожей, Ⓕ черной шелковой лентой.

Б. Оружие и Аммуниция.

Шпага: (пехота, Кавалерия, Артиллерия)(Рис. 300): ⊞ эфес медный, черный гриф перевитый медной проволокой, клинок прямой, обоюдоострый, длина в Пехоте и Артиллерии 1 арш. 1", в Кавалерии 1 арш. 4". Ножны черной кожи, прибор медный, чехол лосиный белый. Темляк в Кавалерии лосиный белый. Ⓕ эфес и металлический прибор вызолоченные. Темляк из полос черного и золотого шелка. (у обер-офицеров Армии, вероятно, черного и желтого; у В. это не ясно)

Палаш (музыканты и нестроевые Пехоты и Артиллерии)(Рис. 301): эфес медный, клинок кривой длин. 1 арш., ножны черные с медным крючком и наконечником.

Портупея: ⊞ лосиная, шир. 1"1/3. Четвероугольная пряжка, петля и наконечник - медные. Застегивается спереди, носится в строю поверх камзола, вне строя под ним. Ⓕ обшита по краям золотым галуном 1/2", прибор вызолоченный.

Эспонтон (офицеры Пехоты)(Рис. 326 - 329): широкое и плоское железное лезвие, длин. 9"3/4, с вырезанным с каждой стороны: в Гвардии - Андреевским крестом, в Армии - вензелем. Древко черное, длин. 2 3/4 арш., с железным подтоком. С 1734.21.12 эспонтон заменен легкой фузеей со штыком в Армии, а в Гвардии, повидимому, сохранен.

Алебарда (унт.офицеры Пехоты)(Рис. 319): широкое железное лезвие, длина с трубкой 7", на каждой стороне его заглавные буквы полка. Древко черное, длин. 2 3/4 арш., с железным подтоком. С 1734.21.12 вероятно заменен в Армии Фузеей, но у В. это не уточнено.

Пикинерное копье: в военное время, на каждый полк все еще отпускается 144 копья.

Фузея: Пехота - прибор вначале медный, с 1736.19.3 железный. Шомпол медный. Погонный ремень шир.3/4",белой сыромятной кожи. С 1736.18.11 фузеи саксонского и прусского образца заменены французскими. Драгуны - как Пехота, но короче и легче, без погонного ремня. В конном строю носится справа, на перевязи через левое плечо, дуло в кожаном бушмате у седла. Перевязь лосиная, шир. 2" 1/2, прибор медный, крюк железный. Штык трехгранный, 10".

Карабин: Кирасиры - прусского образца, без штыка, прибор медный, шомпол железный. Перевязь лосиная, шир. 3", по краям обшита триповой тесьмой из трех полос: две красные, одна белая. Пряжка, запряжник, наконечник - медные, крюк железный.

Пистолет: до 1734 медный прибор, а после железный. Длина 10".

Патронная сума: прежних размеров, черной кожи, с жестянкой для патронов внутри. Два железных кольца для крепления перевязи. На крышке, вероятно, медная бляха с полковым гербом (у В. не уточнено). Перевязь лосиная шир. 2"1/4, у гренадер с медной фитильной трубкой спереди, пряжка, запряжник и наконечник медные.

Сума для запасных патронов (у каптенармуса): прежних размеров. Перевязь как у патронной сумы.

Гренадная сума: черной яловочной кожи, на крышке медная бляха с Госуд. гербом и по углам четыре медные гренады. Перевязь как у патронной сумы.

Офицерская гренадерская сума: того-же размера, что солдатская, но покрыта красным сукном. На крышке, по краям, узкий золотой галун, а посредине вызолоченная бляха с полковым гербом. Галун у капитана 3/4", у поручика более узкий, у подпоручика еще уже. Перевязь покрыта красным сукном и обшита золотым галуном, как на суме.

Лядунка: черной яловочной кожи, с жестянкой внутри. Арм.Гренадеры (по рис. В., хотя в тексте сказано, что без бляхи) круглая бляха с Госуд. гербом. Арм. Кирасиры: на крышке медная овальная бляха с вензелем Императрицы. Носится в Пехоте спереди, поверх портупеи, при помощи лосиного ремня шир. I"I/3, с медными пряжками, запряжником и наконечником; в Кавалерии через правое плечо. Гвард. Кавалерия: особого образца (см. соотв. раздел).

Натруска: роговая, с медной оправой, привешена спереди к перевязи патронной сумы.

Ранец: черной яловочной кожи.- Фляжка: двойной жести, с черными яловочными ремнями,

Фурьерский значок: из белой китайки, шир. 8", длин. I0". Обшит по краям красным флоретом, а посередине большими красными буквами название полка и номер роты.

+ + +

ГЕНЕРАЛИТЕТ

У Висковатова не описан; форма, по видимому, все еще не регламентирована.

ГВАРДЕЙСКАЯ ПЕХОТА

Л.Гв.Преображенский (П.), Л.Гв.Измайловский (И.), Л.ГВ.Семеновский (С.) полки (Рис.85-90)

Гренадерская шапка: обр. I700 г., но не с одним, а с несколькими страусовыми перьями: ⊞ 22 красных и 3 белых, ⊟ I5 красных и I5 белых, ⦶ 42 белых.- Фузелерная шляпа: см. "Общее". ⊟ обшивка узкого золотого галуна. ⦶ золотой галун и белый плюмаж.- Кафтан: ⊞ обр. I720 г., т.зеленый. Воротник: П.: красный, С.: св.синий, И.: т.зеленый. Обшлага, оторочка петель и подкладка: у всех - красные. ⊟ золотой галун на воротник в I ряд, а на обшлагах: фурьер и подпрапорщик I, каптенармус 2, сержант 3. ⦶ золотой галун зубчатый на воротнике, обшлагах и по борту. (В.определенно указывает, что цвета офицерского кафтана - как у ниж.чинов, что кажется немного странным, т.к. воротник у офицеров и в I720 г. и в I742 г. во всех трех полках не прикладного цвета, а т.зеленый, и подкладка также т.зеленая.).- Камзол: обр.I720, красный. ⦶ золотой зубчатый галун по борту и по низу.- Штаны: ⊞ красные. ⦶ т.зеленые.- Штиблеты: белые.- Башмаки и Сапоги: см. "Общее".- Офицерский знак (Рис.229): обр. I73I: ⊘ золотой, ⊘ серебряный, у всех Госуд.герб черной эмали, короны, клювы, лапы, скипетр и держава золотые, на груди орла серебр. [illegible] синим Андреевским крестом, а ниже щита золотой герб

с золотым вензелем Императрицы; под орлом золотая воинская арматура. П.и С.: по-прежнему надпись:"1700 №19". Знак носится на черной ленте с желтыми каймами.- Шарф: см."Общее" Из полос черного и золотого шелка.- Галстук: белый.- Перчатки: только у офицеров.- Епанча: т.зеленая, воротник цвета воротника кафтана, подкладка у всех красная.- Портупея: см. "Общее". ⊟ обшита по краям узким золотым галуном. Ⓕ покрыта красным сукном и обшита по краям золотым галуном.- Перевязь гренадной сумы: см. "Общее" ⊟ обшита по краям узким золотым галуном. Ⓕ покрыта красным сукном и обшита по краям золотым галуном.- Чепрак и чушки: круглые, красного сукна, по борту ⊘ широкий золотой галун, I", ⊘ узкий 1/2" и отступя на 1/2" широкий I", вероятно золотые вензеля Императрицы.

Музыканты

Барабанщики и флейтисты у Гренадер, Барабанщики и Гобоисты у мушкетер: обмундирование, как у рядовых. У гренадер - гренадерская шапка, у мушкетер - шляпа. Вокруг воротника, обшлагов, карманных клапанов, вдоль обеих бортов и заднего прореза кафтана, вдоль бортов и нижнего края камзола, обшивка шерстяной тесьмы. В тексте В. цвета не указаны, и на рисунках не видны; возможно как при Елисавете Петровне: тесьма красная с желтыми полосками по краям и крест накрест. У барабанщиках такая-же тесьма на правом плече по нижнему краю т.зеленой накладки. Барабан медной латуни, обруч железный, цвета у В. не указаны, возможно зеленые и красные полосы, как в 1742. Веревки белые крашеные, спуски из белой кожи. Носится на лосиной перевязи шир. 3"1/2, пряжка, запряжник, наконечник медные.

Нестроевые и Мастеровые

Все, кроме извозчиков и денщиков, одеты как строевые чины. В унт.оф. чинах золотой галун на обшлах, в офицерских - на шляпе и на обшлагах.

Вооружение

Гренадеры не имеют знамен, поэтому прапорщики и подпрапорщики - а также фурьеры - им не положены. Все унт.офицеры носят трость.

Грен.офицер: шпага,фузея,патронная(гренадерская) сума.- Мушк.офицер: шпага,- эспонтон,- патронная сума.- Грен.сержант: шпага, фузея, штык, гренадная сума, лядунка, натруска.- Мушк.сержант: шпага, алебарда.- Мушк.фурьер: шпага, в мирное время алебарда, в военное время ротный значек и 2 пистолета.- Грен.каптенармус: шпага, фузея, штык, сума для запасных патронов, лядунка, натруска.- Мушк.каптенармус: шпага, алебарда, сума для запасных патронов.- Мушк.подпрапорщик: шпага.- Грен.капрал и Гренадер: шпага, фузея, штык, гренадная сума, лядунка, натруска, фляжка, ранец.- Мушк.капрал и Мушкетер: шпага,фузея,штык,патронная сума, натруска,фляжка,ранец.- Музыкант и Нестроевой: полусабля.

ГВАРДЕЙСКАЯ КАВАЛЕРИЯ

Л.Гв.Конный полк (Рис. 91-94)

Бывш.Лейб-Регимент, получивший свое новое название 1731. 31.12, полк одновременно переформ.в кирасирский, и как Арм. Кирасирские полки имеет "строевую" или "парадную" форму -

кирасирского образца, и "вседневную" - драгунского образца.

- Строевая или парадная форма:

Шляпа - см. "Общее", с железной тульей. ⊞ и ⦶ обшита золотым галуном.- Колет: см. "Общее" лосиный, лосинного цвета (т.е. не беленый); по воротнику, передним бортам (с наружной и внутренней стороны) и обшлагам, обшивка: ⊞ красного трипа, ⦶ тонкого красного сукна и поверх сукна узкий золотой галун, отступя от краев.- Подколетник: лосиный, лосинного цвета; вокруг шеи, по передним бортам и по нижнему краю, обшивка: ⊞ красного трипа, ⦶ тонкого красного сукна и узкого золотого галуна.- Штаны: лосинные.- Сапоги: смазные.- Кираса: см. "Общее". ⊞ и ⦶ полированная, опушка синяя васильковая.- Шарф: из полос черного и золотого шелка.- Галстук: белый.- Перчатки: с крагами.- Портупея, Лядунка и Перевязь лядунки: ⊞ покрыты красным сукном, обшивка желтой шерстяной тесьмы. ⊟ покрыты красным сукном, обшивка золотого галуна. ⦶ покрыты красным бархатом, обшивка золотого галуна.- Епанча: синяя васильковая, стоячий воротник и подкладка красная.- Чепрак и чушки: красного сукна, обшивка: ⊞ желтой шерстяной тесьмы, ⦶ золотого галуна; по полковой, истории, вензеля Императрицы соотв.желтые и золотые. Литаврщик не имеет чушек.

- Вседневная форма:

Шляпа как выше.- Кафтан: ⊞ синий васильковый, воротник и обшлага (на 1/3 уже чем в 1720 г.), оторочка петель и подкладка - красные. Пуговицы медные. ⦶ золотой галун по воротнику, обшлагам и борту.- Камзол: короткий, красный без рукавов, с пуговицами и карманами. ⦶ золотой галун по бортам и по низу. - Штаны красные.- Сапоги.- Епанча как выше (у В. не описана).

Вооружение

Офицер: шпага, пистолетная лядунка.- Вахмистр: шпага, пистолетная лядунка.- Каптенармус: шпага, пистолетная лядунка, сума для запасных патронов.- Гефрейт-капрал: шпага, пистолетная лядунка.- Капрал и Рейтар: шпага, карабин без штыка, лядунка, натруска.- В конном строю, у всех, кроме литаврщика, два пистолета. Все унт.офицеры носят трость.

АРМЕЙСКАЯ И ГАРНИЗОННАЯ ПЕХОТА

А. Армейские Пехотные полки (Рис.95-98)

Гренадерская шапка: см. "Общее". Верх зеленый, отворот красный.- Фузелерная шляпа: см. "Общее".- Кафтан: обр. 1720 г. ⊞ т.зеленый; воротник, обшлага, оторочка петель и подкладка красные. На левом плече особая в каждом полку накладка из шерстяной тесьмы (род погона), но цвета этих накладок неизвестны. ⊟ узкий золотой галун на воротнике в 1 ряд, а на обшлагах: фурьер и подпрапорщик 1, каптенармус 2, сержант 3. ⦶ воротник и обшлага без галунов.- Камзол: обр. 1720 г., красный.- Штаны: ⊞ красные. ⦶ т.зеленые.- Штиблеты: белые.- Башмаки.- Сапоги: у штаб-офицеров и адъютанта.- Офицерский знак: обр.1732: выпуклой формы. ⊘ серебряный, ⊘ золотой; у всех полковой герб вызолоченный. Знак носится на черной ленте с желтыми каймами (Рис.230-231).- Шарф: первоначально, все еще из белых и синих полос, затем из красного и белого шелка, наконец положен (Рис.243): ⊘ из полос черного и желтого шелка, кисти желтые, ⊘ из полос черного и золотого

шелка, кисти золотые.- Галстук: белый.- Перчатки: только у офицеров.- Епанча: красная, стоячий воротник и подкладка синие.- Чепрак и чушки: круглые, красного сукна, по борту: ⊘ широкий 1" золотой галун, ⊘ узкий 1/2" и отступя на 1/2" широкий 1"; без вензелей. (Рис.272-273).

Музыканты

см."Гвард.Пехота".Шерстяная тесьма для обшивки кафтана и камзола - по цветам полкового герба (подробности неизвестны). На медном барабане выбит полковой герб.

Нестроевые и Мастеровые

Все, кроме извощиков и денщиков, одеты как строевые чины. В унт.оф.чинах золотой галун на обшлагах, в офицерских чинах - на шляпе и на обшлагах.

Вооружение

см."Гвард.Пехота".

Б. Гарнизонные Пехотные полки (Рис.99-100)

Обмундирование, оружие и амуниция - как у Арм.Пехоты. Кафтан: т.зеленый; воротник, обшлага, оторочка петель и подкладка красные.- Камзол (прежде от казны не полагавшийся): красный.- Штаны: козлиные.- Башмаки.- Сапоги.- Епанча (по 100 на полк): красная, стоячий воротник и подкладка синие.- Рабочий кафтан: из парусины (вм.прежнего сермяжного), застегивается шестью роговыми пуговицами.- Оружие: как Арм. Пехота, но прибор фузеи и пистолета за весь период железный.

АРМЕЙСКАЯ КАВАЛЕРИЯ

А. Армейские Кирасирские полки (Рис.101-105)

- Строевая или парадная форма:

Шляпа: см."Общее", с железной тульей. ⊞ и ⦶ обшита золотым галуном.- Колет: см."Общее" лосинный, лосинного цвета; по воротнику, передним бортам (с наружной и внутренней стороны) и обшлагам, обшивка: ⊞ красного трипа, ⦶ тонкого красного сукна и поверх сукна узкий золотой галун, отступя от краев.- Подколетник: лосинный, лосинного цвета; вокруг шеи, по передним бортам и нижнему краю, обшивка: ⊞ красного трипа, ⦶ тонкого красного сукна и узкого золотого галуна.- Штаны: лосинные.- Сапоги: смазные.- Кираса: см."Общее". ⊞ железная, с шиповыми луженными гвоздями, бляха медная с вензелем Императрицы, опушка красная, ⦶ украшения вызолоченные, опушка красная.- Шарф: ⊘ из полос черного и желтого шелка, кисти желтые. ⊘ из полос черного и золотого шелка, кисти золотые.- Галстук: белый.- Перчатки с крагами.- Епанча: красная, стоячий воротник и подкладка синие.- Портупея, Лядунка и Перевязь лядунки: ⊞ без особого отличия, на крышке лядунки медная овальная бляха с вензелем Иператрицы и короной. ⦶ без особого отличия, прибор вызолоченный, портупея и перевязь покрыты золотым галуном.- Шпага, Карабин - см."Общее".- Чепрак и чушки: круглые, красного сукна по борту: ⊘ широкий золотой галун 1"; ⊘ узкий 1/2" и отступя на 1/2" широкий 1"; без вензелей (Рис.272-273). Литаврщик не имеет чушек.

- Вседневная форма:

Шляпа как выше.- Кафтан: ⊞ синий васильковый, воротник и обшлага (на 1/3 уже, чем в 1720 г.), оторочка петель и подкладка - красные. Пуговицы медные. ⦶ без галунов.- Камзол: короткий, красный, без рукавов, с пуговицами и карманами. Штаны: лосинные, лосинного цвета.- Сапоги.- Епанча как выше.- Шпага.- Портупея.

Музыканты

Литаврщик и Трубачи: обмундир. как у рядовых. Обшивка колета и подколетника, по выбору командира, золотого или серебряного галуна (вм. красного трипа). Обшивка вседневного кафтана шерстяной тесьмы, по цветам полкового герба. Литавры полагаются медные, но на практике даются серебряные; завесы дамастовые, цвета штандарта, с вышитым золотом, серебром и шелком, полковым гербом и около него ветвями. Трубы полагаются медные, но некоторые выданы серебряные, кисти по выбору командира, золотые или серебр., с шелком.

Нестроевые и Мастеровые

Все, кроме извощиков и денщиков, одеты как строевые чины. В унт. оф. чинах золотой галун на обшлагах, в офицерских чинах - на шляпе и на обшлагах. Строевая форма, вероятно не положена (у В. не сказано).

Вооружение

см. "Гвард. Кавалерия".

Б. Армейские Драгунские полки (Рис. 106-108)

Грен. шапка: см. "Общее". Верх синий васильковый, отворот красный.- Фузелерная шляпа: см. "Общее".- Кафтан: ⊞ синий васильковый; воротник и обшлага (на 1/3 уже, чем в 1720 г.), оторочка петель и подкладка - красные. ⊟ В. определенно указывает, что галунов нет. ⦶ без галунов.- Камзол: лосиный, лосиного цвета.- Штаны: ⊞ лосиные, ⦶ синяя васильковая. - Штиблеты (в пешем строю): белые.- Башмаки (в пешем строю).- Сапоги (в конном строю).- Шарф: см. "Арм. Кирасиры".- Галстук белый.- Перчатки: козлиные или замшевые.- Епанча: красная, стоячий воротник и подкладка синие.- Шпага, Фузея, Пистолет, Лядунка: см. "Общее".- Седло немецкое, с ольстрами и бушматом для фузеи.- Чепрак и чушки: круглые, красного сукна, по борту: ⊘ широкий золотой галун 1", ⊘ узкий 1/2" и отступя на 1/2" широкий 1"; без вензелей. (Рис. 272-273).

Музыканты

Литаврщик, Трубачи, Барабанщики, Гобоисты: обмундирование, как у рядовых. В Гренадерском эскадроне - гренадерская шапка, в драгунских эскадронах - шляпа. Литаврщик носит шляпу. Обшивка кафтана и камзола шерстяной тесьмы, по цветам полкового герба. Литавры: красной или желтой меди, с выбитым полковым гербом; завесы камчатные, цвета знамени, с вышитым золотом, серебром и шелком, полковым гербом и около него ветвями. Трубы: медные, кисти шелковые, по цветам полкового герба. Барабан: как в Пехоте, но меньше.

Нестроевые и Мастеровые

Все, кроме извозчиков и денщиков, одеты как строевые чины.

В унт.оф.чинах золотой галун на обшлагах, в офицерских чинах - на шляпе и обшлагах.

Вооружение

Гренадеры не имеют знамен, поэтому прапорщики и подпрапорщики - а также фурьеры - им не положены. Все унт.офицеры носят трость.

Гренадерский офицер: шпага, фузея, патронная (гренадерская) сума.- Драгунский офицер: шпага. Гренадерский вахмистр: шпага, фузея, штык, натруска.- Драгунский вахмистр: шпага:-Драгунский фурьер: шпага, ротный значек.- Гренадерский каптенармус: шпага, фузея, штык, сума для запасных патронов, натруска.- Драгунский каптенармус: шпага, сума для запасных патронов.- Драгунский подпрапорщик: шпага.- Гренадерский капрал и Гренадер: шпага, фузея, гренадная сума, патронная лядунка, натруска.- Драгунский капрал и Драгун: шпага, фузея, штык, натруска.- Музыкант и Нестроевой: шпага. В конном строю у всех, кроме литаврщика, два пистолета и пистолетная лядунка. Из драгунских капралов и драгун, у каждого второго человека, топор. Все унт.офицеры носят трость.

В. Гарнизонные Драгунские полки

Обмундирование, оружие и амуниция, как Арм. Драгуны. Камзол: ⦶ красный (вм.лосиного).- Перчатки и Шпоры не положены. Оружие: как Арм. Драгуны, но прибор фузеи и пистолета за весь период железный.

АРМЕЙСКАЯ АРТИЛЛЕРИЯ

Форма у В. не описана. Обмундирование, оружие и амуниция - вероятно - как в 1729 с упразднением картуза; шляпа нового обр. 1732 г., и с заменой чулок белыми штиблетами. Лафеты, зарядные ящики и т.д. окрашены в красный цвет.

ИНЖЕНЕРНЫЙ КОРПУС

Форма у В. не описана. Вероятно, как в Арм. Артиллерии, с серебр. прибором (вм. золотого).

ЛАНДМИЛИЦИЯ (Рис. 109-114)

До 1736 г. обмундирование не регламентировано. Только офицеры, по распоряжению непосредственного начальника, одеваются с 1732 г. как офицеры Гарн. Драгунских полков, но со штанами красными. Общая форма, для пеших и конных полков, введена 1736.19.3, в общем как в Арм. Пехотных и Арм. Драгунских полках, но с белым мундирным сукном.

Гренадерская шапка: см. "Общее". Верх белый, отворот красный. Медная бляха с полковым гербом, а за неимением оного, с вензелем Императрицы.- Фузелерная шляпа: см."Общее".- Кафтан: белый; воротник, обшлага, оторочка петель и подкладка - красные.- Камзол: красный.- Штаны: ⊞ козлиные. ⦶ красные. Башмаки (в пешем строю). - Штиблеты (в пешем строю): суровой холста.- Сапоги (в конном строю), с железными шпорами.- Офицерский знак (пешие полки) и Шарф: см. "Арм. Пехота".- Галстук: белый.- Перчатки: см. "Общее".- Епанча: совсем белая.- Оружие: как в Гарнизонных частях.

КАЗАЧЬИ И ИРРЕГУЛЯРНЫЕ ВОЙСКА

У В. не описаны. Форма Малороссийских реестровых казаков, повидимому вышла из употребления, вероятно с учреждением

полков Украинской Ландмилиции.

ВОЕННО-УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ

Сухопутный Кадетский Корпус (Рис. 115-118)

При учреждении, в 1731 г., форма положена следующая:

Прибор: золотой.- Гренадерская шапка (Рис. 213): ⊞ (кадеты-гренадеры): выш. 7", верх до 1737 г. зеленый, затем красный; отворот красный. Обшивка золотого галуна, гарусная кисть по цвету темляка; спереди вызолоченная бляха с двуглавым орлом и арматурой, сзади вызолоченная гренада. ⦶ все шитье, украшение и кисть - золотые.- Фузелерная шляпа: ⊞ (кадеты-мушкетеры): золотой галун, бант из белой ленты, пуговица вызолоченная. ⦶ сверх того, плюмаж из белых перьев.- Кафтан: т.зеленый; воротник, обшлага, небольшие лацканы, отерочка петель и подкладка - красные. У всех золотой галун по воротнику, обшлагам и вокруг лацканов.- Камзол: лосинный, лосинного цвета; у всех золотой галун по борту и вдоль нижнего края пол.- Супервест: ⊞ и ⦶ в конном строю, поверх кафтана. Суконный, лосинного цвета, зашнурован у правого бока красным шнуром. Вокруг супервеста, красная зубчатая суконная нашивка, а на груди и на спине, посередине, двуглавый орел, держащий на одной лапе меч, а в другой Меркуриев жезл. Орел у кадет черный, у офицеров черный, короны, клювы, лапы, меч и жезл и обвод всех перьев - золотые. (Рис. 222).- Штаны: красные. Башмаки.- Сапоги (в конном строю).- Штиблеты (в пешем строю): парадные полотняные белые, вседневные кожаные.- Офицерский знак: (Рис. 232): обр. 1731 г.: ⊘ серебр., ⊘ золотой. Черный двуглавый орел, держащий в лапах меч и меркуриев жезл золотые, также как короны, клювы и лапы; золотая арматура. На груди орла серебр. щит с золотым вензелем Императрицы.- Шарф: см. Гвард. Пехота".- Галстук белый полотняный.- Перчатки: замшевые прорезные, с лосинными крагами, ⦶ обшиты узким золотым галуном.- Шпага: см. "Общее". Темляк: кадеты: 1-я рота: белый, 2-я оранжевый и белый, 3-я красный и белый; капрал и сержант: черного и желтого шелка; офицеры черного и золотого шелка.- Фузея драгунская.- Алебарда с изображением двуглавого орла и под ним - год открытия Корпуса (1732).- Епанча: т.зеленая, стоячий воротник и подкладка красные.- Портупея и Перевязь патронной сумы: у кадет, покрыты красным сукном и обшиты по краям золотым галуном.- Чепрак и чушки: у всех конных кадет и у офицеров, когда им положено быть верхом: круглые, красного сукна, по борту золотые галуны: кадеты - один узкий и один широкий, офицеры - один узкий и два широких (шире, чем у кадет).- Летняя форма кадет: гренадерская шапка из черной вощанки, кафтан, камзол и панталоны белого холста. Застежки на воротник кафтана: 1-я рота красные, 2-я желтые, 3-я зеленые.

Вооружение

Гренадерский офицер: шпага, фузея, лядунка.- Мушкетерский офицер: шпага, эспонтон.- Сержанти Капрал: шпага, алебарда.- Гренадер: шпага, фузея, штык, гренадная сума, лядунка, натруска. Мушкетер: шпага, фузея, штык, патронная сума, натруска.

РАСКРАСКА

Прибор всюду золотой кроме (вероятно) Инженерного Корпуса, где он серебряный.

Т.зеленый (кафтаны, епанчи): 271 А.- Синий васильковый (кафтан, епанчи): 199 В.- Красный (кафтаны Артиллерии и Инженеров, камзолы, штаны, прикладной цвет): 87.- С.синий (прикладной цвет): 198 А.- Лосиный: можно применять 50 С или 51 С.

+ + +

ЕЛИСАВЕТА ПЕТРОВНА

(1741 - 1761)

В 1741 г. состоялось правление Анны Леопольдовны. Елисавета Петровна воцарилась 25 Ноября 1741 г. Первые изменения в обмундировании относятся к 1742 г. Про Гвардию у В.сказано, что форма осталась без изменения за весь период 1742-1761. В Армии, новое обмундир.введено в 1756 г.; повидимому до 1756 г. продолжали носить форму времен Анны Иоанновны, с изменением, только вензелей.

Все лосинные предметы (перевязи,портупеи,перчатки) белятся, но лосинные колеты и штаны сохраняют лосинный цвет. Форма Генералитета повидимому все еще не регламентирована. В Гвардии офицеры трех полков имеют совершенно т.зеленый кафтан, без прикладного цвета, и отличаются только галуном на шляпе, Кафтан пехотный становится уже, а драгунский - прежнего покроя; обшлага меньше; камзол становится короче и уже. По рисункам В. нельзя достоверно определить, продолжает ли оторочка петель быть другого цвета, чем кафтан. Вполне вероятно, что т.к. форма Елисаветы Петровны - прямая эволюция формы Петра I, прежняя система сохранилась до 1762 г.- так это поняли и художники, иллюстрировавшие разные полковые истории. Относительно отсутствия карманов у ниж. чинов см. введение к предыдущей главе. В летнее время, войска могут находиться в одних только камзолах, что вероятно и было во время многих боев Семилетней Войны, причем Русская Пехота в таких случаях являла собой "красный строй" а не "зеленый". В. не приводит рисунка ранца, а седловка 1759 г. на его рисунках не ясна. На некоторых рисунках епанча без висячего широкого воротника, что возможно надо приписать ошибке художника. Относительно чепрака и чушек, по тексту можно придти к выводу, что вензеля имелись всюду, кроме офицеров Арм. Пехоты, а что в Гвард. Пехоте кроме того была и бахрома.

Своеобразна в эту эпоху форма Лейб-Компании, которая кроме более богатого обмундирования образца Л.Гв.Преображенского полка, носит в торжественных случаях также и "кавалергардский убор". Офицеры Л.Гв.Конного полка получают особенный, праздничный кафтан. Армейская гренадерская шапка становится кожаной, с бляхой во всю вышину, но во время Семилетней Войны разрешено шить более удобные суконные шапки, подробности которых неизвестны. Слегка особую пехотную форму носит с 1756 по 1763 г. Обсервационный Корпус. Офицерский шарф Гвард. Пехота носит попрежнему, через плечо, а Арм. Пехота по поясу. Наконец, впервые появляются формы Гусар и Пандур.

+ + +

ОБЩЕЕ

А. Обмундирование

1741.25.II Введен вензель новой Императрицы. Все штаб-офицеры, адъютант и квартирмейстер: положено быть верхом; присвоены сапоги с раструбами и штибельманжетами и с медными вызолоченными шпорами (вм. штиблетов и башмаков). Адъютанту и квартирмейстеру фузея и лядунка не положены. Фурьер: в походах положено быть верхом и также присвоены сапоги (вм. штиблетов и башмаков). Все лосинные предметы амуниции (перевязь, перчатки, портупея) белятся. Волоса напудрены и убраны в косу.

1756.30.3 Гренадерская шапка Армии: положена нового образца (см. соотв. разделы).
Мушкетерская шляпа: имеются некоторые разницы (см. соотв. разделы).

1760.15.12 Все войска: Башмаки и Сапоги положено иметь на низких каблуках (вм. высоких).

1761.6.11 Все войска: Шляпа положена поярковая (вм. шерстяной).- Епанча: присвоен воротник сшитый таким образом, что когда он выворочен и надет на голову солдата, то защищает ее от холода и ветра. На конце одной полы положена пуговица, чтобы пристегивать одну полу к другой и облегчать ружейные приемы и т.д.

Б. Оружие и Амуниция

Шпага: Гвард. Пехота - ⊞ эфес медный, клинок прямой, ножны черные с медным прибором. Ⓓ ножны черные, прибор вызолоченный. Гвард. Кавалерия (при вседневной форме), Арм. Кирасиры (при вседневной форме), Арм. Драгуны: такая-же, но клинок длиннее на 1". Арм. Пехота и Арм. Артиллерия: ⊞ клинок тесачный (т.е. нижняя его часть кривая), шир. 7/8", длин. 1 арш. Эфес медный с двумя чашками и черным грифом, перевитым медной проволокой. Ножны черной яловочной кожи, крюк и наконечник медные. На каждой стороне клинка у эфеса, гравирован вензель Императрицы. Ⓓ клинок прямой, обоюдоострый, длин. 1 арш. 2". Эфес вызолоченный, гриф перевит золоченой проволокой, ножны нечерненой кожи, крюк и наконечник вызолоченные. На клинке у эфеса, с одной стороны надпись "Виват Елисавета Великая", с другой "Богу и отечеству". (Рис. 302-303).
Тесак (полки Обсервационного Корпуса): клинок тесачный (т.е. нижняя его часть кривая); вместо эфеса с чашками - только черен с медным поперечником.
Палаш (Рис. 310, 311, 312): клинок длин. 1 арш. 3"1/2, шир. 7/8. Эфес медный, на лицевой стороне приделана решетка, на которой - в Гвард. Кавалерии: двуглавый орел, в Арм. Кавалерии: воинская арматура. На клинке у эфеса, с обеих сторон вензель.

Портупея: ⊞ Гвард. Пехота (кроме Лейб-Компании, см. там), Арм. Пехота, Арм. Кавалерия и Арм. Артиллерия: лосинная, шир. 1"1/3, пряжка и петли медные. Застегнута спереди и надета: при застегнутом кафтане - по кафтану, а при расстегнутом - по камзолу. Ⓓ прибор вызолоченный. Гвард. Пехота: вся покрыта золотым галуном (Лейб-Компания и Гвард. Кавалерия, см. там), в прочих войсках обшита по краям золотым галуном, так что

в ширину ремень виден только на 1/2".

Сабля гусарская: ножны оправлены железом; привешена двумя кольцами к поясу.

Сабля пандурская: короткая, эфес медный, ножны черной кожи в медной оправе, привешена двумя кольцами к поясу.

Эспонтон: древко черное, на копье вызолоченные изображения: с одной стороны вензель Императрицы, с другой Андреевский крест. Из текста В. явствует, что эспонтон сохранен только в Гвард. Пехоте, а в Арм. Пехоте, где он был отменен еще в 1734 г., положена легкая фузея, для всех офицеров, гренадерских и мушкетерских.

Алебарда: древко черное, подток медный. В тексте В. не сказано, что алебарда отменена в Арм. Пехоте, но на его рисунке сержант показан с фузеей, а не с алебардой.

Фузея: (Рис.290): ⊞ обр. 1756. Длина без штыка 2 арш. 2", а с трехгранным штыком 2 арш. 11" 1/2. Погонный ремень лосинный. Оправа железная, а с 1758. II. 3 медная. ⦶ длина без штыка 1арш. 15", со штыком 2 арш. 6". Погонный ремень покрыт золотым галуном. Оправа вызолоченная; в Гвард. Пехоте (Рис.289), с вычеканенными изображениями (Рис.268), в Арм. Пехоте гладкая, Арм. Драгуны: фузея без штыка, несколько короче и легче пехотной, носится в конном строю с правой стороны, на перевязи, дуло вставлено в бушмат. Арм. Артиллерия: короче и легче пехотной. Перевязь (Арм. Драгуны) лосинная, шир. 2" 1/4. Пряжка, запряжник и наконечник медные, крюк железный. Пристегнута петлей к пуговице на левом плече кафтана.

Карабин: Гвард. Кавалерия, Арм. Кирасиры, Арм. Гусары: короче фузеи, у Кирасир без погонного ремня и штыка. (На рис. В. Арм. Кирасир ошибочно изображен со штыком. По тексту, Л. Гв. Конный п. имеет погонный ремень и штык, но не исключена и здесь ошибка в тексте и рисунке, т.к. полк был кирасирский). Прибор: ⊞ медный (в Гвардии - у капралов и унт. офицеров вызолоченный), ⦶ вызолоченный. Погонная перевязь см. соотв. разделы.

Пистолет: длина 3/4 арш. Ложе из березового дерева. Прибор: ⊞ железный, ⦶ вызолоченный.

Патронная сума (Рис.249): обр. 1756 г. Арм. Пехоты: черной яловочной кожи; внутри деревянная колодка с выдолбленными в два ряда патронными гнездами (1761. 6. II колодка упразднена, чтобы вмещать большее кол-во патронов). Крышка черной кожи, медная бляха с выбитым полковым гербом и медные наугольники. Носится у правого бока, верхний край под нижним краем портупеи. Натруска больше не употребляется. В Гвард. Пехоте крышка вся медная, как у гренадной сумы (Рис.250).

Сума для запасных патронов: как патронная сума.

Гренадная сума: (Рис.250,256): черной яловочной кожи, внутри деревянная колодка с выдолбленными гнездами для двух гренад (1761. 6. II колодка упразднена и заменена кожаной перегородкой, чтобы отделять гренады от патронов, и одновременно перевязь сделана более узкой). У верхних углов по пряжке для крепления концов перевязи. Крышка целиком покрыта медной бляхой, с выбитым в Гвардии Госуд. гербом, а в Армии с полковым гербом, арматурой и пылающими гренадами; пряжки

железные. (Лейб-Компания: сума особого образца).Сума носится у правого бока, верхний край под нижним краем портупеи.

Перевязь: Гвард.Пехота (кроме Лейб-Компании, см.там) и Арм. Пехота, Арм.Кавалерия: лосинная,шир.2"1/4. Пряжка (лежащая на левом плече),запряжник и наконечник медные.Продевается обоими концами сквозь два ремня, пришитые к задней стороне сумы. Особая петля с нижней стороны перевязи прикрепляется к пуговице на левом плече кафтана. У гренадер, спереди на перевязи медная фитильная трубка. 1761.6.II ширина перевязи уменьшена.

Офицерская гренадерская сума: носится однообразного вида с рядовыми; плоская (вроде гусарской ташки). Гвард.Пехота (Рис.254): черной кожи, без красной оторочки, во всю крышку медные вызолоченные бляхи с выбитыми изображениями: на верхней откидной части - вензель Императрицы и две пылающие гренады, на нижней - двуглавый орел и две пылающие гренады; все пряжки и прибор вызолоченные. Арм.Пехота (Рис.258):черной кожи, с красной кожаной оторочкой, во всю крышку медные вызолоченные бляхи с выбитыми изображениями: на верхней откидной части, черный двуглавый орел, на нижней Св.Георгий и воинская арматура. Красная кожаная оторочка пришита к верхнему краю сумы и на параде остается под ней, а в прочее время закидывается наперед, для сбережения позолоты. С боков сумы, по медному вызолоченному кольцу, для продевания концов перевязи. (Лейб-Компания - сума особого образца).

Перевязь: красной юфты,шир.2",без пряжки,вся покрыта в Гвардии золотым газом, с золотым зубчатым галуном по краям, в Армии золотым узорчатым галуном. (Лейб-Компания: перевязь особого образца).

Подсумок: черной яловочной кожи, носится спереди на животе; к верхнему краю прикреплены два лосинных ремня шир.3/4", застегивающиеся сзади медной пряжкой. Гвард.Пехота (кроме Лейб-Компании): ⊞ (гренадеры)(Рис.251): крышка целиком покрыта медной бляхой с вензелем и двумя пылающими гренадами. ⦶ кожа сумы покрыта красным сукном, ремни покрыты золотым галуном, крышка как у ниж.чинов, но вызолоченная. Мушк.офицеры вооружены эспонтоном и поэтому подсумка не носят (Рис. 255). Арм.Пехота: ⊞ крышка целиком покрыта медной бляхой, на которой выбиты полковой герб с арматурой и две пылающих гренады. ⦶ (кроме адъютанта и кватермистра): подсумок красной кожи, длин.6",глуб.3/4",носится на тесьме из черных и желтых полос; у мушк.офицеров бляха во всю крышку, вызолоченная, с полковым гербом и воинской арматурой, у грен.офицеров, сверх того, две пылающие гренады (Рис.257,259). Гренадерский подсумок отменен 1761.6.II.

Подсумок фурьера: черной яловочной кожи, без бляхи, с узкими лосинными ремнями; застегивается пряжкой назади и носится спереди на животе.

Патронная лядунка: Арм.Кавалерия: черной яловочной кожи, почти того-же размера, что пехотный подсумок; носится через правое плечо, верхний край под нижним краем портупеи.Бляха во всю крышку медная,с выбитым полковым гербом и воинской арматурой. Арм.Артиллерия: бляха во всю крышку, с особым рисунком вензеля и арматуры (Рис.260).

Лядуночная перевязь: лосинная,шир.1". Пряжка,запряжник и наконечник медные.

Пистолетная лядунка: носится через правое плечо. Перевязь лосинная 1".

Ранец: черной яловочной кожи. - Фляжка: по-видимому прежнего образца, жестяная.

Пантелер для штандарта: лосинный, шир. 2" 1/2, покрыт красным сукном и обшит по краям золотым галуном 1/2". Крюк, пряжка, запряжник и наконечник медные вызолоченные.

Фурьерский значок: белый; красками и золотом изображены с одной стороны вензель Императрицы, с другой (по рис. В. - в Гвардии) Госуд. герб; (в Армии, вероятно, полковой герб); бахрома золотая.

Волоса: напудрены, завиты и убраны в косу, оплетенную ⊞ черным кожаным ремнем., ⦶ черной шелковой лентой. Бант на уровне воротника кафтана, нижний конец на 2" не достает до верхнего края портупеи

1759.29.12 Гвард. и Арм. Кавалерия: ⊞ присвоены чемодан, саква и торба (вм. переметной сумы). Седловка положена след.: за седлом уложен фуражный мешок (из холста, 1 1/2 арш. длины, 3/4 арш. ширины). На нем, ближе к седлу, саква (круглый равендушный мешок для мелких вещей), за саквой чемодан (синий равендушный, для провианта), на чемодане вязка сена, у левой стороны баклага для воды (обшитая неотделанной телячьей кожей) и торба (равендушная, для скребницы, щетки, аркана и т.д.), а у правой - пикетный прикол (для коновязи, с отверстием для веревки и кольцом для привязывания лошади). Сверх того, позади всадника, его епанча, свернутая и пристегнутая ремнями. С У Драгун, в каждой артели по 6 чел., распределены след. вещи, переменяя их ежедневно: 1-й человек - палатка (сложена гладко на месте фуражного мешка); 2-й: коса, топор (оба под сеном), клещи, молоток и палаточные древки; 3-й: коса, топор, клещи, молоток; 4-й: фураж той лошади, кот. везет палатку; 5-й и 6-й: по котлу (привязан сзади к среднему ремню); чепрак в этих случаях заворачивается. У Кирасир: тот-же список вещей, но без топора.

\+ + +

ГЕНЕРАЛИТЕТ

У В. не описан. форма, по-видимому, все еще не регламентирована.

ГВАРДЕЙСКАЯ ПЕХОТА

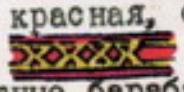
Л. Гв. Преображенский (П.), Л. Гв. Семеновский (С.), Л. Гв. Измайловский (И.) полки (Рис. 119-128)

1742: положено след. обмундирование, оставшееся без изменения во все царствование Елисаветы Петровны, причем офицеры не имеют прикладного цвета на кафтане и отличаются только галуном на шляпе, особым в каждом полку:

Прибор: золотой. - Грен. шапка (Рис. 214): ⊞ черной пумповой кожи, спереди по краям налобника, в виде галуна - медная узорчатая накладка, а внутри ее медный двуглавый орел. На парадах и в караулах, в медную трубку на вершине тульи вставляется густой пук страусовых перьев: у рядовых - красные, у капралов и унт. офицеров в середине пука красные, а по краям его белые. ⦶ металлич. части вызолоченные, перья белые. -

Мушк.шляпа: по рисункам В., шире прежней. ⊞ черная, обшита у рядовых белой шерстяной тесьмой, две белые шерстяные кисти по углам; у капралов и унт.офицеров золотой галун 1/2", две кисти золотые; бант тонкого белого полотна, с медной пуговицей. ⦶ галун и кисти золотые, белый бант с пуговицей вызолоченной, белый плюмаж. Галун: П.: с большими зубцами, С.: с малыми зубчиками, И.: гладкий без зубчиков, что составляет единственное отличие офицеров трех полков.- Кафтан: уже прежнего. ⊞ т.зеленый. Воротник: П.: красный, С.: св.синий И.: т.зеленый. Обшлага, оторочка петель и подкладка у всех красные. Пуговицы медные. ⊟ золотой галун на воротнике в 1 ряд, а на обшлагах: фурьер и подпрапорщик I, каптенармус 2, сержант 3. ⦶ кафтан весь т.зеленый, пуговицы вызолоченные, зубчатый золотой галун на воротнике в I ряд, а по борту, обшлагам и карманным клапанам: ⊘ 1, ⊘ 2.- Камзол: короче и уже прежнего. ⊞ красный. ⦶ т.зеленый; золотой галун по борту, по нижнему краю и на карманных клапанах.- Штаны: ⊞ красные. ⦶ т.зеленые; золотой галун внизу у разрезов.-Штиблеты: ⊞ парадные белые, вседневные черные с белыми штибель-манжетами, те и другие с медными пуговицами. ⦶ при парадной форме штиблеты белые с вызолоченными пуговицами, при вседневной форме сапоги.- Башмаки: смазные, тупоносые.- Сапоги: ⊘ и адъютанты - при всех случаях, ⊘ - при вседневной форме. Черные, с раструбами и с белыми штибель-манжетами.- Галстук и Манжеты: белые. ⊞ полотняные, ⦶ кисейные.- Перчатки: ⦶ замшевые, краги обшиты узким золотым галуном.- Офицерский знак: прежнего обр.1731г., П.и С.: по-прежнему надпись "1700 № 19" - Шарф: у всех офицеров из полос черного и золотого шелка; носится только в строю, через правое плечо.- Епанча: т.зеленая.-Темляк: ⊞ белой гарусной тесьмы, кисть: П.: зеленая и красная, С.: зеленая и св.синяя, И.: зеленая и белая. ⊟ желтого шелка. ⦶ золотой.- Портупея, Патронная и Гренадная сума (Рис.250), Офицерская гренадерская сума (Рис.254), Перевязь и Подсумок (Рис.251 и 255)- см."Общее".- Седло и ольстры: ⦶ черной кожи, обтянуты зеленым бархатом.- Фурьер: черной кожи.- Чепрак и чушки: ⦶ зеленого бархата, углы закругленные, обшивка золотого галуна: ⊘ широкий 1"; ⊘ узкий 1/2" и отступя на 1/2" широкий 1"; золотые вензеля и бахрома. Заводные лошади всех офицеров носят попону красного сукна, с золотым галуном и шитыми вензелями по углам и богато вышитым двуглавым орлом посередине.- Мундштук, паперси и пахва: ⦶ ременные, покрыты зеленой шелковой тесьмой; пряжки и украшения вызолоченные. Удила с вызолоченными бляхами. Уздечка и кисти: ⊘ зеленого шелка с золотом, ⊘ золотые.

Музыканты

Барабанщики и Флейтисты у гренадер, Барабанщики и Гобоисты у мушкетер. Обмундирование, как у рядовых. Барабанщики: грен.шапка с перьями красными по краям пука и зелеными в середине его, или мушк.шляпа с белой тесьмой. На обоих плечах т.зеленые наплечники. По воротнику, обшлагам, по борту, наплечникам и карманным клапанам кафтана, по борту и по карманным клапанам камзола - обшивка шерстяной тесьмы, по раскрашенному В,: красная, с желтыми полосками вдоль краев и крестообразно: 

Флейтисты: как ротные барабанщики, но без наплечников. Полковой барабанщик: мушк.шляпа с золотым галуном, золотой галун на воротнике и обшлагах кафтана. Выходит в строй без

барабана, с тростью. Гобоисты: парадная форма: шляпа с золотым галуном и плюмажем из белых и зеленых перьев, кафтан, камзол и штаны красные, воротник кафтана цвета полка, обшивка кафтана и камзола золотого галуна (вм. шерстяной тесьмы). Наплечники не положены. Вседневная форма: как ротные барабанщики: шляпа с золотым галуном, кафтан без наплечников, обшивка тесьмой как у барабанщиков и сверх того на швах рукавов и в виде шевронов на груди. Старший гобоист: (капельмейстер): золотой галун на шляпе, на воротнике и обшлагах кафтана; выходит в строй с тростью. Барабан: медной латуни, с выбитым Госуд. гербом; обручи окрашены наискось зелеными и красными полосами, шнуры белоого и зеленого цвета. Перевязь лосинная, шир. 2"1/2, пряжка, запряжник и наконечник медные.

Нестроевые

Обмундирование неизвестно.

Вооружение

Грен. офицер: шпага, фузея, штык, подсумок, гренадерская сума.- Мушк. офицер: шпага, эспонтон.- Грен. сержант: шпага, фузея, штык, подсумок, гренадная сума.- Мушк. сержант: шпага, алебарда.- Грен. каптенармус: шпага, фузея, штык, подсумок, гренадная сума.- Мушк. каптенармус: шпага, сума для запасных патронов.- Грен. фурьер: шпага, ротный значок, пистолет, подсумок, фляжка, ранец, (без ротного значка - шпага, фузея, гренадная сума).- Мушк. фурьер: шпага, ротный значок, пистолет, подсумок (без ротного значка: шпага, фузея, патронная сума), фляжка, ранец.- Мушк. подпрапорщик: шпага.- Грен. капрал и Гренадер: шпага, фузея, штык, подсумок, гренадная сума, фляжка, ранец.- Мушк. капрал и Мушкетер: шпага, фузея, штык, патронная сума, фляжка, ранец.- Музыкант и Нестроевой: шпага. Офицеры в конном строю: 2 пистолета. 1761.6.11 отменен подсумок у гренадер.

Лейб-Компания (1742-1762)(Рис.129-135)

Бывшая грен. рота Л.Гв.Преображенского п., особо отличенная за деятельное участие в воцарении Императрицы. Чины Лейб-Компании сравнены след. образом с чинами Армии: Рядовой - поручик, Вице-капрал - капитан-поручик, Капрал - капитан, Фурьер и Подпрапорщик - секунд-майор, Вице-сержант -премьер-майор, Сержант - подполковник, Прапорщик - полковник, Адъютант - бригадир, Подпоручик - генерал-майор, Поручик - генерал поручик, Капитан-поручик - полный генерал. Капитаном была сама Императрица. 1762: при воцарении Павла III Лейб-Компания расформирована.

При сформировании, 1742 г., положено след. обмундирование, почти то-же, что в грен. ротах Гвард. Пехотных полков, но с более богатыми украшениями:

Прибор: золотой.- Грен. шапка: ⊞ как в Гвард. Пех. полках, но обтянута красным сукном; перья у рядовых с правой стороны шапки красные, с левой белые; у вице-капралов, капралов, квартермистра (фурьера), подпрапорщика, вице-сержантов и сержантов: в середине пука красные, по бокам белые. ⦶ шапка обтянута красным бархатом, перья белые. Кафтан: ⊞ т. зеленый; воротник, обшлага, оторочка петель и подкладка красные, золотой зубчатый галун в I ряд на воротнике, обшлагах и по борту, на плечах помочи (вроде эполет) витого золотого шнура.

Пуговицы вызолоченные. Капралы и унт.офицеры:золотой галун шире, на воротнике и по борту в I ряд,а на обшлагах: вице-капрал и капрал I,фурьер и подпрапорщик 2, вице-сержант 3, сержант 4. ⦶ кафтан весь т.зеленый,широкий зубчатый галун по воротнику,обшлагам,бортам и карманным клапанам, как выше в Гвард.Пех.полках.- Камзол: ⊞ красный,золотой галун по бортам,нижнему краю и карманным клапанам. ⦶ т.зеленый, золотой широкий зубчатый галун там-же.- Штаны: ⊞ красные, золотой галун внизу у разрезов. ⦶ т.зеленые, золотой широкий зубчатый галун там-же.- Штиблеты: парадные белые,вседневные черные с белыми штибель манжетами, те и другие с вызолоченными пуговицами.- Башмаки.- Офицерский знак (Рис.233): особого образца: серебряный вызолоченный, с вензелем Императрицы и короной над лавровыми ветвями.Внизу надпись "1741 Но 25"(дата воцарения Императрицы).- Шарф: весь золотой,с канительными золотыми кистями.- Галстук и Манжеты: белые.- Епанча: т.зеленая.- Темляк: золотой.- Шпага: у всех офицерская.- Портупея: ⊞ покрыта красным сукном, по краям золотой зубчатый галун. Капралы и унт.офицеры: вся покрыта золотым галуном. ⦶ вся покрыта золотым газом,с золотым зубчатым галуном по краям.- Фузея: у всех офицерская.- Гренадная сума: покрыта красным сукном, с золотым зубчатым галуном по краям,золотой вензель в арматуре и пылающие гренады, все пряжки и прибор вызолоченные. Перевязь: покрыта красным сукном, золотой зубчатый галун по краям.- Офицерская гренадерская сума (Рис.252):покрыта красным бархатом,все прочее как на гренадной суме.Перевязь: покрыта золотым газом,золотой зубчатый галун по краям.- Подсумок (Рис.253): покрыт ⊞ красным сукном, ⦶ красным бархатом; галун и вензель как на сумах. Ремни покрыты соотв. красным сукном или бархатом,золтой зубчатый галун по краям.

Музыканты

Барабанщики и Флейтисты: перья на шапке в середине пука белые,по краям его красные. Кафтан красный с золотыми галунами (как гобоисты Гвард.Пехполков). Барабанная перевязь и ремни покрыты золотым галуном,прибор вызолоченный.Барабан: серебряный, с вызолоченным вензелем Императрицы, обручи покрыты зеленым трипом, а поверх него золотым галуном,слегка отступя от краев; шнуры перевиты золотом и зеленым шелком.

Вооружение

Офицер: шпага,фузея,штык,подсумок,гренадерская сума.- Сержант, Каптенармус и Фурьер: шпага,фузея,штык,подсумок, гренадная сума.- Подпрапорщик: шпага.- Капрал и Рядовой: шпага,фузея,штык,подсумок,гренадная сума.- Музыкант:шпага. Лейб-Компания имела знамя.

Кавалергардский убор Лейб-Компании

На коронации 1742 г. и при разных торжествах,чины Лейб-Компании надевали "кавалергардский убор" и принимали тогда название Кавалергардов:

Ниж.чины: Шляпа: с золотым галуном и кистями,белым бантом и плюмажем белых и красных перьев.- Кафтан, Камзол, Штаны и Галстук - присвоенные Лейб-Компании (см.выше).- Супервест: (Рис.223): суконный малиновый, обшит по краям золотыми

галунами, широким и узким. С каждой стороны вышита серебр. звезда и на ней двуглавый орел из черного шелка с золотом.- Сапоги: с штибель-манжетами, раструбами и медными шпорами.- Перчатки с крагами, обшитыми по краям узким золот. галуном.- Палаш с вызолоч. эфесом, на котором изображен двуглавый орел.- Темляк: золотой.- Карабин без штыка, прибор вызолоченный, погонный ремень покрыт золотым галуном.- Портупея, Погонная перевязь и Патронная лядунка с ее перевязью - все с вызолоч. прибором, покрыты малиновым бархатом с золотым галуном по краям. В конном строю пара пистолетов. Унт. офицеры не имеют карабина и погонной перевязи и вместо патронной лядунки - пистолетная.

Офицеры: Шляпа: с широким золотым зубчатым галуном, золотыми кистями, белым бантом и белым плюмажем.- Кафтан, Камзол, Штаны и Супервест - все малиновые бархатные, обшитые золотым галуном. Супервест с особо богатым шитьем и золотой бахромой. Сапоги с штибель-манжетами, раструбами и вызолоченными шпорами.- Перчатки: с крагами, обшитыми золотым галуном и бахромой.- Шпага: с вызолоч. эфесом.- Темляк: золотой с золотой канительной кистью.- Портупея: покрыта малиновым бархатом и золотым газом, прибор вызолоченный.- Трость.- В конном строю пара пистолетов и пистолетная лядунка через правое плечо, перевязь как портупея. Рис. 132 и 133 взяты из старой полковой истории Кавалергардского полка (изд. 1851г.), где изображен между прочим офицер в белых чулках и башмаках, что у В. не упомянуто.

Чепрак и чушки: углы закругленные. ⊞ красного сукна, ⦶ малинового бархата, у всех с золотым галуном в 2 ряда, золотыми бахромой и вензелем Императрицы. Седла покрыты соотв. красным сукном или малиновым бархатом. Все ремни покрыты золотым галуном, а пряжки и бляхи вызолоченные; стремена: ⊞ медные, ⦶ вызолоченные.

ГВАРДЕЙСКАЯ КАВАЛЕРИЯ

Л.Гв. Конный полк (Рис. 136 - 139)

Обмундирование, вооружение и амуниция - как в 1731-1741, с разницей только в покрое и вензелях и с переменой у ниж. чинов шпаги на палаш. Все лосинные предметы (кроме колета и штанов) белятся.

- Строевая или парадная форма (кирасирского образца):

Шляпа.- Колет, Штаны, Сапоги, Епанча, Кираса - как прежде, с новым вензелем на кирасе, по рис. В. шляпа шире прежнего; Подколетник красный, Епанча по тексту синяя, вероятно надо понимать, что стоячий воротник и подкладка красные.- Портупея, Погонная перевязь, Пистолетная лядунка с перевязью: покрыты красным сукном, по краям обшивка Ш желтой шерстяной тесьмы, капралы и унт. офицеры: узкого золотого галуна. ⦶ покрыты красным бархатом, обшивка золотого галуна.- Панталер для штандарта: покрыт красным бархатом, по краям золотые галуны.- Чепрак и чушки: ⊞ красного сукна, вензеля Императрицы и обшивка по краям: Ш и капралы: желтой шерсти, ⊟ золотого галуна; ⦶ красного бархата, вензеля и галун золотые: ⊘ один широкий галун и один узкий, ⊘ два широких галуна. Попоны заводных лошадей: синего василькового сукна, с золотым галуном в один ряд, золотыми вензелями Императрицы и с богато вышитым двуглавым орлом в середине.

- Праздничная форма офицеров:

Офицерам присвоен особый праздничный кафтан, причем все остальные предметы обмундирования те-же, что при вседневной форме. Для ниж. чинов праздничной формы не положено и они остаются в вседневной форме.

Прибор: золотой.- Шляпа - Кафтан: красный; воротник, обшлага и подкладка синие васильковые; золотой зубчатый галун по воротнику, обшлагам и борту.- Камзол красный, золотой галун по борту и низу.- Штаны красные.- Сапоги.-Перчатки.-Шарф.- Чепрак и чушки: красные, галуны и вензеля золотые.-Шпага.

- Вседневная форма драгунского образца:

Шляпа: ⊞ черная, золотые галун и кисти, белый бант, пуговица вызолоченная. ⦶ золотые зубчатый галун и кисти, белый бант, пуговица вызолоченная, белый плюмаж.- Кафтан: ⊞ синий васильковый; воротник, обшлага, оторочка петель и подкладка красные. Пуговицы у рядовых медные, у капралов вызолоченные. ⊟ золотой галун на воротнике в I ряд, а на обшлагах: гефрейт-капрал I, каптенармус и квартермистр 2, вахмитор 3. Пуговицы вызолоченные. ⦶ золотой зубчатый галун по воротнику, обшлагам и борту.- Камзол: красный. ⦶ золотой зубчатый галун по борту и по низу.- Штаны: красные.- Сапоги: тупоносые, с раструбами, белыми штибель-манжетами и медными шпорами. ⦶ шпоры вызолоченные. Шарф: ⦶ из полос черного и золотого шелка, кисти золотые, одет по поясу.- Галстук и Манжеты: белые.- Перчатки белые лосинные, с крагами. ⦶ узкий золотой галун и золотая бахрома.- Темляк: ⊞ лосинный белый. ⦶ золотой.-Епанча: синяя васильковая, стоячий воротник и подкладка вероятно красные, хотя в тексте В. не уточнено.- Металлический прибор на оружейных и амуничных вещах у капралов, унт. офицеров и офицеров весь вызолоченный.- Портупея, Погонная перевязь, Пистолетная лядунка с перевязью, Чепрак и чушки: все как при строевой форме.

Музыканты

Литаврщик и Трубачи: парадный кафтан весь красный, с золотыми галунами. Вседневный кафтан, как у ниж. чинов, обшивка желтой шерстяной тесьмы. Портупея, лядунка и перевязь покрыты красным сукном, при парадной форме обшивка золотого галуна, при вседневной форме, жетой шерстяной тесьмы. Литаврщик не имеет чушек. Литавренные завесы красные с золотым шитьем.

Нестроевые

Обмундирование и конский убор не известны.

Вооружение

Офицер, Вахмистр, Квартермистр: палаш.- Каптенармус: палаш, сума для запасных патронов.- Гефрейт-капрал: палаш.- Капрал и Рейтар: палаш, карабин, штык.- Литаврщик и Трубач: палаш. В конном строю, у офицеров сверх того два пистолета, у всех прочих, кроме Литаврщика, пистолетная лядунка и два пистолета.

АРМЕЙСКАЯ ПЕХОТА

А. Мушкетерские полки (Рис. 140-149 и 151)

1741: во время правления Анны Леопольдовны, в каждом Пехотном

полку учреждено по одной грен.роте,из гренадер,прежде состоявших в мушк.ротах. 1756.30.3: в каждом Мушк.полку положено иметь 3 четырехротных бат-на и 2 грен.роты (третьи грен.роты отчислены на формирование особых Грен.полков).

1742-1756 форма сохранена,как при Анне Иоанновне,с заменой всюду прежнего вензеля вензелем Императрицы.Лосинные предметы амуниции белятся. 1756.30.3 установлено след.обмундирование:

Прибор: золотой.- Грен.шапка (Рис.215): ⊞ тулья,налобник и задник - черной пумповой кожи. На тулье 3 медные накладки. Сзади медная бляха. Черный подбородный ремень. Налобник выш. 6",с медной во всю величину бляхой и стоячей наверху белой нитяной кистью. Задник длин.4".На передней бляхе выбит двуглавый орел (окрашенный черной краской),под ним полковой герб и 2 пылающие гренады. На задней бляхе заглавные буквы полка,в виде вензеля. ⦶ медный прибор вызолочен,орел на бляхе - черной эмали,вместо полкового герба вензель Императрицы и под ним,в арматуре,Св.Георгий.На задней бляхе вензель Императрицы. Кисть белого шелка.- В 1759 г.,ввиду неудобства грен.шапок,разрешено было изготовлять для гренадер в войсках,действовавших в Пруссии,суконные колпаки,форма и цвет которых неизвестны (возможно как прежние грен.шапки 1731г.)- Мушк.шляпа: по рис.В.,прежнего размера,с добавлением,только у офицеров,кистей по бокам. ⊞ черная шерстяная,обшивка Ш и капралов белой шерстяной тесьмы, ⊟ золотого галуна 1/2". Слева белый шерстяной бант и медная пуговица. ⦶ парадная шляпа: полупуховая,черная,по углам небольшие кисти черного и золотого шелка; бант белоого шелка,с пуговицей вызолоченной и черной петлей,обшивка золотого зубчатого галуна 3/4". (В.на рисунках показывает галун иногда гладкий,иногда узорчатый). Вседневная шляпа: поярковая черная,кисти и бант как на парадной,без обшивки галуном.- Кафтан: ⊞ уже прежнего, т.зеленый. Воротник,обшлага.оторочка петель и подкладка красные.Полы постоянно загнуты. Кафтан застегивается только в холодное время. Пуговицы медные. ⊟ золотой галун на воротнике в I ряд,а на обшлагах: фурьер и подпрапорщик I,каптенармус 2, сержант 3. ⦶ те-же цвета,без галунов,пуговицы вызолоченные. Полы всегда опущены. Кафтан застегивается только в холодное время.- Камзол: короче и уже прежнего,красный. Рубаха стянута под галстуком шнурком и лежит на груди сборками.- Штаны: ⊞ красные. ⦶ т.зеленые.- Штиблеты: парадные - белые полотняные, вседневные - черные с белыми штибель-манжетами. Пуговицы: ⊞ обтяжные. ⦶ медные вызолоченные. Апшеронскому полку за отличие при Кунерсдорфе в 1759 г.даны парадные штиблеты красные (хотя документов об этом не сохранилось),в память того,что полк стоял "по колено в крови" (при стрельбе с колена). Это отличие пропало при упразднении штиблетов и восстановлено в 1913 г. в виде красных отворотов у сапог,названных "граница крови".- Башмаки: смазные, тупоносые,с высокими каблуками.- Сапоги: с небольшими раструбами,смазные,тупоносые,с высокими каблуками.- Шарф:⊘из полос черного и желтого шелка,кисти желтые. ⊘ из полос черного и золотого шелка,кисти золотые.Надевается только в строю,по поясу,причем не завязывается,но одна кисть продевается в прореху сделанную в повязке шарфа,подле другой.- Офицерский знак: обр.1731 г. ⊘ серебр. ⊘ золотой. Полковой герб и арматура у всех вызолоченные. Носится на ленте произвольного цвета,чаще голубого или красного,под воротником.-

Галстук: черный, без складок, застегнут сзади.- Манжеты: ⊞ тонкого полотна, ⦶ тонкой кисеи, белые, шир.2 пальца, накрахмалены и собраны в складки.- Перчатки: только у офицеров: лосинные, с небольшими крагами.- Епанча: вся синяя васильковая. Длина до колен, два воротника, застегнута у шеи медной пуговицей.- Темляк: ⦶ цвета как у шарфа.- Патронная сума (Рис.249), Гренадная сума (Рис.256), Офицерская гренадерская сума (Рис.258), Подсумок (Рис.257,259)- см."Общее".- Седло и ольстры: черные.- Чепрак и чушки: (включая адъютанта и квартирмейстера): круглые красного сукна, без вензелей, обшивка золотого галуна: ⊘ широкий I", ⊘ узкий I/2" и отступя на I/2", широкий I". На ученьях и походах чепрак и чушки не употребляются. Попона заводных лошадей: зеленого сукна, галунная обшивка как на чепраке ~~и чушки не употребляются~~ ⊘ попона не обязательна. Мундштук, паперси и пахви: ⊘ черных чищеных ремней, с железными вороненными пряжками. ⊘ красных ремней, или покрыты красным сукном, или красной шелковой тесьмой; пряжки и украшения медные вызолоченные. Удила (с вызолоч.бляхами) и стремена - железные. Уздечка и кисти для вплетения в гриву и холку - красные, ⊘ шерстяные, ⊘ шелковые.

Музыканты

см."Гвард.Пехота".Обшивка шерстяной тесьмы, цвета по ~~приказу~~ выбору полкового командира (на раскрашенном экземпляре В. показана желтая тесьма с красными полосками по краям и крест накрест). На барабане выбито изображение полкового герба.

Нестроевые.

В офицерских чинах - аудитор и лекарь - как мушк.офицеры. Подлекарь, писарь и цирюльник и мастеровые (плотник, слесарь, кузнец)- как рядовые. Извозчики, профосы и денщики: шапка, кафтан сермяжный с зелеными обшлагами, камзол сермяжный, штаны козлиные, сапоги, галстук черный кожаный, рукавицы, шуба.

Вооружение

1756: как Гвард.Пехота, но у Мушк.офицера: шпага, фузея, штык, подсумок, а у Мушк.сержанта: шпага, фузея, штык, патронная сума.

Б. Гренадерские полки (Рис.I40,I4I,I46,I49)

Все строевые чины одеты и вооружены, как гренадеры Мушк.полков. На передней бляхе грен.шапки и на бляхе сумы и подсумка, Госуд.герб (вм.полкового). Усы приглажены кверху черным воском. Нестроевые - как нестроевые Мушк.полков. В военное время, на каждый полк все еще отпускаются 2I6 пикинерных копий.

В. I-5 Мушк.полки Обсервационного Корпуса (Рис. I50)

1756: при сформировании, присвоено след.обмундирование: как описанные выше Мушк.полки, но все чины всегда носят сапоги (вм.штиблетов). У ниж.чинов тесак (вм.шпаги), у которого вместо эфеса с чашками, только черен с медным поперечником (у В.рис.нет) и подсумок (вм.патронной сумы), носимый спереди как у гренадер. На грен.шапке, подсумке и гренадной суме (у гренадер) выбит герб Обсервационного Корпуса: двуглавый орел в сиянии, с арматурой и вензелем Императрицы. Офицерский знак (рис.234) с тем-же гербом, по чинам: Прапорщик: знак весь серебряный; Подпоручик: знак серебряный, вензель и корона и сияние над орлом золотые; Поручик: знак серебряный, весь

герб золотой; Капитан: знак серебряный, ободок и весь герб золотые; Майор и Подполковник: знак весь золотой; Полковник: знак золотой, герб эмалированный положенных цветов (орел черный, Св. Георгий на красном фоне). У трех последних, герб накладной, у прочих вырезанный.- Все полки расф. в 1763 г.

Г. Гренадерский полк Обсервационного Корпуса

1756: при сформир. присвоено обмундир. как у вышеописанных Грен. полков, с разницей только в тесаках, бляхах на шапках и сумах и в офицерском знаке (см. "В"). Полк расф. в 1763 г.

Д. Гарнизонные полки

1759.27.8 Все батальоны: обмундир. положено как в Ландмилиции (грен. шапка с белым верхом и красным околышем, кафтан белый, воротник, обшлага круглые (т.е. не разрезные), оторочка петель и подкладка красные, штаны ниж. чинов козлиные, а офицеров красные).

1761.6.1 Остзейские бат-ны: возвращено прежнее обмундир. (грен. шапка с т. зеленым верхом и красным околышем, кафтан т. зеленый, воротник, обшлага, оторочка петель и подкладка красные, штаны красные).

АРМЕЙСКАЯ КАВАЛЕРИЯ

А. Кирасирские полки (Рис. 152-158)

1742-1756 Обмундир. остается как 1731-1741, с переменой только вензеля на кирасе и амуничных вещах. Исключение (кратковременно) составляет только:

1743-1745 Кирасирский Наследника п. (В.К. Петра Федоровича): галуны всюду положены серебряные (вм. золотых). Литаврщик и Трубач (Рис. 158): присвоены парадные колет и камзол красные, обшивка голубой шелковой тесьмы с серебр. узорами:
Вседневные колет и камзол красные, обшивка триповая из двух голубых и одной белой полос.
Штаны лосинные.

1745-1756 Все Кирасирские полки: галуны всюду положены золотые, обшивка колетов ⊞ красная с синей васильковой полосой, ⦶ красная с золотой полосой.

1756.30.3 Положено новое обмундирование:

- Строевая и парадная форма кирасирского образца:

Прибор: золотой.- Шляпа: как мушкетерская, но тулья железная ("каскет"), обшивка ⊞ и ⦶ золотого галуна (у всех гладкого на рис. В., но возможно у офицеров зубчатого); белый бант.- Колет: ⊞ лосинный (лосинного цвета), застегивается медными крючками и петлями; обшивка по воротнику, обшлагам и по передним бортам, с наружной и внутренней стороны, красным трипом 1"1/4. ⊟ сверх того, золотой галун 1/2", на воротнике в 1 ряд, а на обшлагах: гефрейт-капрал 1, каптенармус и квартермистр 2, вахмистр 3. (поверх красной обшивки). ⦶ колет суконный, лосинного цвета, обшивка по воротнику, обшлагам и по передним бортам с наружной и внутренней стороны, красным сукном шир. 1", причем: ⊘ по обоим краям красной обшивки, поверх ее, узкий золотой галун 1/3", ⊘ золотой галун 3/4", нашитый не по краям обшивки, а посередине ее.- Подколетник:

красного сукна,с крючками и петлями (вм.пуговиц). ⊘ обшит по борту и полам лосинным сукном I",а по обоим краям лосинной обшивки,узким золотым галуном I/3". ⊘ обшит только золотым галуном 3/4".- Штаны: лосинные и замшевые (лосинного цвета).- Сапоги: с раструбами,смазные,с белыми штибельманжетами и медными шпорами.- Кираса: обр.1731 г.,но с вензелем новой Императрицы.- Шарф: носится поверх кирасы,у всех из полос черного и золотого шелка.- Галстук: черный.- Перчатки: лосинные,с крагами.- Темляк: ⊞ лосинный. ⦶ парадный из полос черного и золотого шелка,вседневный: из полос черного и желтого шелка.- Погонная перевязь: обшита по краям красным трипом I/2".

- Вседневная форма драгунского образца:

Кроме тульи шляпы и подколетника,все как у Драгун: Шляпа: ⊞ как парадная,с железной тульей,обшивка зол.галуна. ⦶ поярковая,обшивка золотого шнурка (вм.галуна),белый шелковый бант.- Кафтан:синий васильковый; воротник,обшлага,оторочка петель и подкладка красные. ⊟ золотой галун I" по воротнику в I ряд, а на обшлагах: гефрейт-капрал I,каптенармус и квартермистр 2,вахмистр 3. ⦶ без галунов.- Подколетник: ⊞ (вм.камзола) красный,с крючками и петлями (вм.пуговиц).- Камзол: ⦶ красный,пуговицы вызолоченные.- Штаны: ⊞ лосинные и замшевые (лосинного цвета). ⦶ красные.- Галстук:черный.- Манжеты: белые.- Епанча: синяя васильковая,стоячий воротник и подкладка красные.- Панталер для штандарта: (корнет и гефрейт-капрал): лосинный,шир.3".покрыт красным сукном, по краям золотые галуны 2/3",пряжка и крюк медные вызолоченные. Раскраска рисунка: штандарт I-го эскадрона белый,прочих эскадронов синий, орел черный с золотыми коронами,клювами, лапами,скипетром и державой, на груди Св.Георгий на белом коне,на красном фоне; вензеля и бахрома золотые.- Седло и ольстры: черной кожи.-Попона: сермяжного сукна,сложена вчетверо под седлом; три подпруги; стремена железные.- Чепрак и чушки: ⊞ круглые,красного сукна, без вензелей. Литаврщик без чушек. ⦶ золотые вензеля Императрицы,обшивка золотого галуна: ⊘ широкий I", ⊘ узкий I/2" и отступя на I/2" широкий I". Попона заводных лошадей: ⊘ красная,обшита золотым галуном I",по углам и по середине золотые вензеля Императрицы. ⊘ по желанию,попона красная,обшита триповой тесьмой I" синего цвета с примесью желтого.- Мундштук,паперси и пахви: черного ремня. Уздечка: ⊞ черного ремня. ⊘ красной шерсти, ⊘ красного шелка с золотыми полосками. Тесьма и кисти для вплетения в гриву и холку: ⊘ красной шерсти. ⊘ красного шелка с золотом. Пряжки и бляхи: ⊞ железные. ⦶ вызолоченные.
Лошади: ⊞ произвольной масти. ⦶ вороные,караковые,темно и светло-гнедые,голубые и темно-бурые.

Музыканты

Литаврщик и Трубачи: обмундирование как у строевых ниж.чинов. Наплечники колета лосинного цвета,наплечники кафтана синие васильковые; обшивка как у пехотного гобоиста шерстяной тесьмой (по раскрашенному В.:красная,с желтыми полосками по краям и крест накрест, Трубы полагаются медные,но в Лейб-Кирасирском полку все трубы,а в 3-м Кирасирском полку и Кирасирском наследника в I-х ротах серебряные; шнур и кисти шелковые,цвета штандарта. Литавры полагаются медные, но в

Лейб-Кирасирском, Кирасирском Наследника и 3-м Кирасирском п. серебряные; завесы цвета штандарта (в действительности, во всех полках штандарт I-го эск. белый, прочих синий), украшены золотым с шелком шитьем, золотыми галунами и бахромой.

Нестроевые

В офицерских чинах - аудитор и лекарь - положения об обмундировании не составлено. Подлекарь, писаря, цирюльники и мастеровые - как рядовые, но на шляпе белая шерстяная тесьма (вм. золотого галуна), лосинный камзол (вм. красного подколетника), воротник и обшлага синие васильковые; ольстры и чушки не положены. Прочие нестроевые: извозчики, профосы и денщики: шапка, кафтан сермяжный с обшлагами синими васильковыми, камзол сермяжный, штаны козлиные, галстук черный кожаный, сапоги, рукавицы, шуба.

Вооружение

Офицер: шпага.- Вахмистр: палаш, пистолетная лядунка.- Квартермистр: палаш, ротный значок, пистолетная лядунка.- Каптенармус: палаш, карабин, сума для запасных патронов, пистолетная лядунка.- Гефрейт-капрал: палаш, пистолетная лядунка.- Капрал и Рядовой: палаш, карабин, патронная лядунка.- Литаврщик: палаш.- Трубач: палаш.-Нестроевой: палаш. В конном строю у всех, кроме Литаврщика, сверх того 2 пистолета.

Б. Драгунские полки (Рис.159-163)

1743.21.5 Епанча положена синяя васильковая, стоячий воротник и подкладка красные (вм. красной с синими воротником и подкладкой).

1756.30.3 Положено новое обмундирование (в каждом полку 10 драг. и 2 грен. роты):

Прибор: золотой.- Грен. шапка: как в Арм. Пехоте. 1759.29.12 грен. шапка отменена и гренадерам присвоена шляпа, но с железной тульей.- Шляпа: ⊞ черная, обшивка Ш и капралов белой шерстяной тесьмы. ⊟ обшивка золотого галуна. Белый бант и медная пуговица. ⦶ парадная: полупуховая с золотым галуном 3/4", кисти черного и золотого шелка, белый бант и вызолоч. пуговица; вседневная: поярковая, с золотыми кистями, без галуна, белый бант и вызолоч. пуговица.- Кафтан: ⊞ однобортный, покроя как 1731, синий васильковый; воротник, обшлага, отворочка петель и подкладка красные, пуговицы медные. ⊟ золтой галун на воротнике в 1 ряд, а на обшлагах: подпрапорщик 1, каптенармус и квартермистр 2, вахмистр 3. ⦶ без галунов, пуговицы вызолоченные, полы всегда опущены.- Камзол: лосинный; воротник и обшлага синие васильковые; спереди застегивается на крючки, а на обшлагах 3 пуговицы. В жаркое время разрешено носить камзол без кафтана.- Штаны: ⊞ лосинные и замшевые, лосинного цвета. ⦶ парадные: суконные, лосинного цвета; вседневные: лосинные и замшевые лосинного цвета.- Сапоги: ⊞ смазные, тупоносые, без раструбов, голенище на 3 пальца выше колена; белые штибель-манжеты, шпоры железные. ⦶ сапоги с раструбами, шпоры стальные вороненые.- Шарф: ⊘ из полос черного и желтого шелка, кисти желтые. ⊘ из полос черного и золотого шелка, кисти золотые. Надевается как в Арм. Пехоте, по кафтану или по камзолу.- Галстук: черный гладкий, застегивается сзади.- Манжеты: ⊞ вместо манжет, полотняные нарукавники от локтя до кисти рук. ⦶ манжеты белые.- Перчатки: зам-

шевые, с лосинными крагами. - Епанча: синяя васильковая, стоячий воротник и подкладка красные. Длина ниже колена, до половины икор. Застегивается пуговицей: ⊞ медной, ⦶ вызолочен. - Усы: драгунских ⊞ и ⦶ густые, приглаженные кверху черным воском, а гренадерских ⊞ и ⦶ приглажены вдоль щек.

Панталер для штандарта: у подпрапорщика, а с 1756 также и у прапорщика: лосинный, шир. 2" 1/2, покрыт красным сукном, обшивка по краям золотого галуна 1/2", пряжка, запряжник, наконечник и крюк медные. - Седло и ольстры: черной кожи. ⊞ попона сермяжная, сложена вчетверо под седлом. Три подпруги. Стремена железные. Бушмат с правой стороны; когда вставлена фузея, то конец его приходится в одну линию с мундштуком. - Чепрак и чушки: как Арм. Кирасирские полки, но всюду синий васильковый цвет (вм. красного), попона заводных лошадей синяя васильковая, обшивка у обер-офицеров шерстяной тесьмой лосинного цвета с примесью красного. - Мундштук, паперси и пахви: как Арм. Кирасирские полки, но всюду синий васильковый цвет (вм. красного).

Музыканты

Литаврщик, Барабанщики и Трубачи: обмундир., как у рядовых. Наплечники синие; обшивка шерстяной тесьмы, цвета полкового герба: у Литаврщика и Трубачей, как у пехотного гобоиста, у Барабанщиков, как у пех. барабанщика. Литаврщик и все драг. барабанщики и трубачи носят шляпу, а грен. барабанщики и трубачи - грен. шапку (с 1759.29.12 тоже шляпу). Барабан: медной латуни, с выбитым полковым гербом, обручи окрашены наискось синими и красными полосами, шнуры синего и белого цветов. Перевязь лосинная шир. 2" 1/2, пряжка, запряжник и наконечник медные, крюк железный. Труба: медная, шнуры и кисти шелковые, цвета полкового штандарта. Литавры: медные, завесы цвета штандарта, украшены золотым шитьем с цветным шелком, золотыми галунами и бахромой.

Нестроевые

В офицерских чинах - берейтор, аудитор, лекарь - как офицеры. Подлекарь, писаря, цирюльники, коновалы и мастеровые (плотники, кузнецы, слесари и седельники) - как рядовые, но ольстры и чушки не положены. Прочие нестроевые: извозчики, профосы, денщики: шапка, кафтан сермяжный с обшлагами синими васильковыми, камзол сермяжный, штаны козлиные, галстук черный кожаный, сапоги, рукавицы, шуба.

Вооружение

Грен. офицер: шпага, офицерская гренадерская сума, подсумок. - Драгунский офицер: шпага. - Грен. вахмистр: палаш, пистолетная лядунка, гренадная сума. - Драг. вахмистр: палаш, пистолетная лядунка. - Грен. квартермистр: палаш, ротный значок, пистолетная лядунка. - Драг. квартермистр: палаш, ротный значок, пистолетная лядунка. - Грен. каптенармус: палаш, сума для запасных патронов, гренадная сума, пистолетная лядунка. - Драг. каптенармус: палаш, сума для запасных патронов, пистолетная лядунка. - Грен. капрал и Гренадер: палаш, фузея, штык, патронная лядунка, гренадная сума. - Драг. капрал и Драгун: палаш, фузея, штык, патронная лядунка. - Литаврщик: палаш. - Барабанщик и Трубач: палаш, пистолетная лядунка. - Нестроевой в офицерском чине: шпага. - Прочие нестроевые: палаш. В конном строю у всех, кроме Литаврщика и Нестроевых, сверх того, 2 пистолета.

В. Конно-Гренадерские полки (Рис.164-165)

1756.30.3 При сформировании, обмундирование положено как в грен.ротах Драгунских полков, причем все, включая Литаврщика, носят грен.шапку. Чепрак и чушки, уздечка офицеров, попоны заводных лошадей: всюду лосинный цвет (вм. синего васильковаго).

1759.29.12 Грен.шапка отменена. Всем чинам присвоена шляпа, у ниж.чинов с железной тульей. Отменена гренадная сума. Присвоена сабля (вм.палаша). Чемодан: синий.

1762 При воцарении Петра III, все Конно-Гренадерские полки переформ.в Кирасирские.

Г. Гусарские полки (Рис.166-170)

1741: при сформировании, присвоена форма, заимствованная из Австрии. Некоторые полки носят кивер, другие - колпак. Форма Болгарского и Македонского полков неизвестна, а форма Гусарских полков Шевича и Прерадовича вообще не была установлена. На рисунках В.не изображены гусары в конном строю, следовательно их конский убор, а также музыканты.

Прибор: золотой.- Кивер (Сербский, Венгерский, Грузинский, Молдавский, Ген.-Пор.Хорвата и Новосербский п.п.): цилиндрическая черная смушковая шапка, с закидным на левый бок суконным шлыком (см.таблицу) и двумя кистями, привешенными на длинных шнурах. ⊞ и капралы: шнуры и кисть цветные, см.табл. ⊟ и ⦶ шнуры и кисти золотые.- Колпак (Слободский и Желтый полки): валяный (цвета см.таблицу), с плоским верхом и с откидной, на правой стороне лопастью, внизу которой кисть ⊞ гарусная цвета колпака, ⦶ золотая.- Доломан: суконный, с небольшим стоячим воротником. Обшит весь вокруг узким галуном и украшен на груди шнурами и пуговицами. ⊞ галуны и шнуры цветные (см.таблицу), пуговицы медные. ⊟ золотой галун по воротнику в I ряд, а на обшлагах: квартермистр I, вахмистр 2 (шнуры цветные как у рядовых). ⦶ все галуны и шнуры золотые, пуговицы вызолоченные.- Ментик: суконный без воротника. ⊞ шнуры цветные (см.таблицу), пуговицы медные. ⦶ шнуры золотые, пуговицы вызолоченные. Меховая опушка из смушки или овчины: ⊞ черная. ⦶ серая. Ментик надевается в рукава только в холодную погоду, иначе - накидывается на левое плечо, задевая за правое плечо двумя шнурами (ментишкет).- Чачкиры: узкие суконные штаны, с нашивками из шнура: ⊞ цветного (см.табл.), ⦶ золотого.- Сапоги: короткие, ⊞ черные, ⦶ желтые, шпоры ⊞ медные, ⦶ вызолоченные.- Галстук: черный.- Кушак: гарусный; черный или белый (см.таблицу) с перехватами: ⊞ цветными (см. таблицу), ⦶ золотыми.- Пояс: для сабли, носится под кушаком. Епанча: Сербский п.-синяя васильковая, Слободский п.- белая, подкладка синяя. О прочих полках сведений нет.- Ташка: цвета см.таблицу. ⦶ вензель вероятно золотой (у В.не сказано).- Волосы: не пудрены и не завиты в букли, а на висках длинные заплетенные кудри. Усы висячие. Слободский п.: по Малороссийскому обычаю, голова бритая и с левой стороны висит длинная чуприна, закинутая или замотанная за ухо.- Сабля: см."Общее".- Карабин: через левое плечо, на погонной перевязи. На рис.В.показан штык.- Погонная перевязь, Лядуночная перевязь и Патронная лядунка: все три из черной яловочной кожи.- Седло и ольстры: черной кожи.- Чепрак: длинный, суконный (вроде позднейшего гусарского вальтрапа), цвета неизвестны, кроме

Слободского п., где он белый с синей обшивкой. Возможно, что в других полках чепрак и его обшивка, как ташка и ее обшивка.- Сарсы: украшения в виде кистей, из тонких кожаных ремней, прикрепленные к оголовью, паперсям и пахвам.

Музыканты

Литаврщик и Трубачи: как рядовые. Наплечники на доломане и обшивка разноцветной тесьмы, но подробности неизвестны. Труба: медная, с шнурами и кистями. Литавры: медные, завесы камчатные, меньшего размера, чем в прочих кавалерийских полках.

Вооружение

Офицер: сабля, ташка.- Вахмистр и Квартермистр: сабля, ташка, пистолетная лядунка.- Гусар: сабля (иногда палаш), карабин, штык, ташка, патронная лядунка.- Литаврщик: сабля, ташка.- Трубач: сабля, ташка, пистолетная лядунка. В конном строю у всех, кроме Литаврщика, 2 пистолета.

см. таблицу I стр. 48

Пешие Славянские Части

I-й и 2-й Пандурские полки (сформ. в 1752)(Рис. 171-173), каждый по 5 грен. и 15 пандурских (или мушкетерских) рот и Новомиргородский Гарнизон (сформ. в 1760)(Рис. 174-175), в I гренадерскую и 3 пандурских роты, носят форму и вооружение по образцу пеших славянских полков в Австрии. Цвета - см. таблицу.

Прибор: золотой.- Шапка: общая для всех, валяная черная, вроде гусарского кивера, но выше и кверху уже, без суконного шлыка и без кистей. Спереди, в пандурских ротах небольшая медная бляха с Госуд. гербом, в грен. ротах (Рис. 216) большая бляха, вроде Арм. Гренадер, с вензелем Императрицы в арматуре, и под ним - изображение Новой Сербии. ⦶ бляха вызолоченная.- Кафтан: ⊞ "гунец" - обшит по бортам и полам цветной тесьмой. ⊟ на обшлагах золотой галун: квартермистр I, вахмистр 2. ⦶ "капут" - обшит золотым галуном по бортам и полам, шнуры золотые, пуговицы вызолоч.- Камзол: (у всех -"бруслук"): ⊞ тесьма по краям и полам и шнуры - цветные, пуговицы медные. ⦶ галуны и шнуры золотые, пуговицы вызолоченные.- Чачкиры: у всех красные.- Полусапоги: "ципели": ⊞ парадные - желтые, с красными шнурами; вседневные - черные. ⦶ желтые.- Кушак: ⊞ гарусный красный. ⦶ золотой с черным шелком.- Пояс: "пасак", черной кожи, для ношения сабли.- Епанча: красная, до половины икор.- Патронная и Гренадная сумы и Подсумок (без блях) и Перевязи все черной кожи.- Фузея пехотная.- Сабля: см. "Общее"

см. табл. N2 стр. 148

Музыканты

Барабанщики и Флейтисты грен. рот: как рядовые. Наплечники на гунце мундирного цвета. Гунец и бруслук обшиты разноцветной тесьмой. Музыканты пандурских рот Новомиргородского Гарнизона (чейкаш, талабасист, шипаш), Гобоисты гарнизонные и Волторнисты гарнизонные: как рядовые, с наплечниками, обшивка желтой шелковой тесьмы с примесью цветной шерсти.

Вооружение

Офицер: сабля, 2 пистолета (за поясом).- Ниж. чины: сабля, фузея, штык, патронная сума, 2 пистолета (за поясом). У гренадер - гренадная сума и подсумок.

см. таблицу 2 стр. 48.

Таблица I.

	Кивер		Доломан	Обшивка доломана	Ментик		Чачкиры		Кушак
	Шлык	Шнуры	Перехваты кушака		Сукно Ташка	Шнуры	Сукно	Шнуры	
					Сукно	Вензель Обшивка			
Сербский	синий I99 В	черный	синий I99 В	черный	синий I99 В	черный	синий I99В	черный	черный
Венгерский	красный 86А	"	красный 86А	"	красный 86А	"	красный 86А	"	"
Грузинский	красный I06А	красный	желтый 24	красный	желтый 24	красный	красн. I06 А	желтый	"
Молдавский	красный 87	"	красный 87	синий	синий 22I А	"	красный 87	синий	"
Хорвата	красный 87	"	красный 87	"	синий 22I А	"	красный 87	"	"
Новосербский	красный 87	"	красный 87	"	синий 22I А	"	красный 87	"	"
	Колпак								
Слободский	белый	----	синий I99 В	белый	белый	синий	синий I99В	белый	белый
Желтый	желтый 64 В	----	желтый 64 В	черный	желтый 64 В	черный	желтый 64В	черный	черный

Таблица 2.

	Гунец		Капут	Бруслук		Чачкиры	Пасак
	Сукно	Шнуры, галуны		Сукно	Шнуры, галуны		
1,2 Пандурские п.п.	черный	красный 87	зеленый 282В	зеленый 282В	красный 87	красн. 87	красн.
Новомиргородский Гарн.	голубой 220С	красный 87	голубой 220С	красный 87	голубой 220С	красн. 87	красн.

1,2 ПАНДУРСКИЕ : ⊕ КАФТАН (КАПУТ) ЗЕЛЕНЫЙ, ОБШЛАГА КРАСНЫЕ. КАМЗОЛ КРАСНЫЙ.

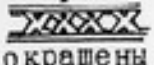
НОВОМИРГ. ГАРН. : ⊕ КАФТАН (КАПУТ) ГОЛУБОЙ, ОБШЛАГА КРАСНЫЕ. КАМЗОЛ КРАСНЫЙ.

АРМЕЙСКАЯ АРТИЛЛЕРИЯ (Рис.176-184)

1757.11.I I-й и 2-й Артиллерийские полки (по 2 бат-на,в каждом I бомбардирская и 4 канонирских роты),Полевая Артиллерия при Обсервационном Корпусе,Секретный Гаубичный Корпус (при шуваловских единорогах),Артиллерийские Команды при пехотных, драгунских и конно-гренадерских полках: установлено новое обмундирование:

Прибор: золотой.- Шляпа: ⊞ черная,обшита Ⅲ белой тесьмой,⊟ золотым галуном I/2". Белый бант,медная пуговица.⦶ широкий зубчатый золотой галун и золотые кисти,белый бант,пуговица вызолоченная.- Бомбардирская шапка (Рис.217): в бомбардирских ротах. ⊞ вроде шапки Арм.Гренадер; черной пумповой кожи, налобник ниже (4"I/2),с медной бляхой,на которой Восьмиконечная звезда с вензелем Императрицы,а под звездой Госуд.герб поддерживаемый Марсом и Минервой и воинская арматура. Сзади шапки,медная бляха с вензелем,а от верха тульи книзу,медное украшение в виде длинного опущенного пера.⦶все металлич.части вызолочены.- Кафтан: красный,отложной воротник и обшлага черные ⊞ триповые,⦶ бархатные.Подкладка черная, ⊞ каразейная, ⦶ стамедная. Пуговицы ⊞ медные,⦶ вызолоченные. ⊟ золотой галун на воротнике,а на обшлагах: фурьер I,каптенармус 2, сержант 3.- Камзол: красный,пуговицы соотв.медные или вызолоч.- Штаны: красные.- Штиблеты: черные с белыми штибель-манжетами пуговицы соотв.медные или вызолоч.- Башмаки: смазные,тупоносые.- Галстук: черный.- Манжеты: белые.- Перчатки: только у офицеров: лосинные, с крагами.- Шарф:⊘ из полос черного и желтого шелка,кисти желтые,⊘ из полос черного и золотого шелка,кисти золотые. Надевается как в Арм.Пехоте,по кафтану или по камзолу.- Епанча: вся красная.- Шпага: см."Общее".- Темляк: цвета как у шарфа.- Фузея.-Патронная лядунка (Рис.260): с ремнем,надевается по поясу. Особый рисунок вензеля и арматуры на медной бляхе во всю крышку.- Пороховая фляжка (Рис.262): большая железная натруска,обтянутая кожей,для насыпания пороха на запал орудия. Медная оправа и круглая медная бляха спереди,с Госуд.гербом. Носится под левым боком, на пристегнутом к нижней ее стороне лосинном ремне.- Затравники: один медный,другой железный, (третий сдан в запас),носятся на ремне пороховой фляжки,у правого плеча,концы вставлены под кусок кожи.- Пальник:(Рис.330): древко красное,железная трубка с плоским лезвием и двумя кривыми рожками,фитиль обмотан вокруг рожков и трубки,концы его вставлены в рожки.- Все деревянные части орудий (лафеты) и ящики по-прежнему выкрашены в красный цвет.

Музыканты

Барабанщики канонирских и бомбардирских рот, Флейтисты бомбардирских рот и полковые Литаврщик, Гобоисты и Трубачи: как рядовые. Красные наплечники и обшивка шерстяной тесьмой,как в Арм.Пехоте. В раскрашенном экз.В.: тесьма св.вохренная (51 С) с белыми полосками по краям и крест накрест: 

Барабан: медной латуни,с Госуд.гербом,обручи окрашены наискось черными и красными полосами,шнуры белые.- Литаврщик Артиллерийских полков на парадах,смотрах и прочих торжествах,бьет в литавры,стоя на особой литавренной колеснице,на передке которой утверждено знамя полка. В I-м Артиллерийском полку,коляска (рис.240) внутри обшита красным сукном,с золотыми галунами, кистями и бахромой,а снаружи,по красному фону,золотая резьба. Спереди и сзади позолоченные воинские арматуры,а верх украшен

позолоченной статуей богини Минервы, с копьем и щитом в руках. Пушки, ядра и орел - черные.

+ + +

1759: введены след. изменения в форме, главнейшие из которых были установление лацканов на кафтане и перемена цвета камзола офицеров:

Шляпа: присвоены кисти у ниж. чинов: Ш белые гарусные, Ш золотые.- Кафтан: слегка короче и уже прежнего; красный; воротник, обшлага и лацканы черные, Ш триповые, Ф бархатные; подкладка черная, Ш каразейная, Ф стамедная. Ш золотой галун на воротнике, вокруг лацканов, по борту и на карманных клапанах в I ряд, а на обшлагах: фурьер I, каптенармус 2, сержант 3.- Камзол: уже и короче прежнего. Ф белый (вм. красного), с зубчатым золотым галуном вокруг и на карманных клапанах. (Ш по-прежнему красный).- Штаны: присвоен золотой галун у нижнего разреза: Ш гладкий, Ф зубчатый.- Тесак: Ш присвоен вм. шпаги, как в полках Обсервационного Корпуса.- Лядунка: белой (вм. черной) кожи, бляха медная не во всю крышку, а только в середине двуглавый орел и арматура, а по углам пылающие гранаты.

+ + +

Артиллерийский Фурштат

1757.II.I Фурмейстер и Унтер-Фурмейстер: Шляпа черная, у фурмейстера узкий золотой галун, у унтер-фурмейстера белая шерстяная тесьма.- Кафтан: синий васильковый; воротник и обшлага красные, подкладка синяя васильковая.- Камзол: синий васильковый, пуговицы медные.- Штаны: синие васильковые.- Сапоги: с белыми штибель-манжетами.- Галстук: черный.

Фурлейт: Картуз: суконный васильковый, отворот красный.-Сюртук: суконный синий васильковый; воротник и небольшие обшлага красные, подкладка синяя васильковая.- Камзол и Штаны: каламенковые (цвета полотна).- Сапоги: до колен.- Галстук: черный.- Епанча: вся синяя васильковая. В летнее время, сюртук, камзол и штаны белые холстинные. Фурлейты при ящиках с денежной казной носят шпагу и портупею, фузею со штыком и погонным ремнем и патронную лядунку.

Вооружение

Офицер: шпага.-Сержант: шпага, фузея, штык. патронная лядунка, ранец.- Каптенармус: шпага, фузея, штык, патронная лядунка, сума для запасных патронов, ранец, фляжка.- Фурьер: шпага, фузея, штык, патронная лядунка, ротный значок, ранец, фляжка.- Бомбардирский капрал, Канонир и Бомбардир: шпага, фузея, штык, патронная лядунка, пальник, затравники, пороховая фляжка, ранец, водоносная фляжка.- Фузелерный капрал, Фузелер и Бомбардирский гантлангер: шпага, фузея, штык, патронная лядунка, ранец, фляжка.

ИНЖЕНЕРНЫЙ КОРПУС (Рис. I85-I86)

1757.II.I Обмундир. положено как в Арм. Артиллерии, но прибор серебряный. Офицеры, унтер-офицеры, капралы и рядовые: как соотв. чины Артиллерии. (У В. подробностей нет: по всей вероятности бомбардирскую шапку никто в Инженерном Корпусе не носил).
1759: те-же изменения, что в Арм. Артиллерии.

ЛАНДМИЛИЦИЯ

Форма у В. не описана, вероятно осталась без изменения прежняя, до 1763 г.

ВОЕННО-УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ

Форма Сухопутного Кадетского Корпуса у В. не описана и вероятно осталась без изменения до 1763 г.

РАСКРАСКА

Т. зеленый (кафтаны и т.д.): 271 А.- Синий васильковый (кафтаны и т.д.): 199 В.- Красный (кафтаны Артиллерии, прикладной цвет и т.д.): 87.- Св. синий (прикладной цвет): 198 А.-Прочие цвета указаны в различных таблицах.

ПЕТР III

(1762)

Царствование Петра III было очень кратковременно и его реформы коснулись только немногих частей Пехоты и Артиллерии. Но эти изменения интересны, т.к. Павел I, ломая все Екатерининские традиции, во многом вернулся к обмундированию, введенному его отцом. Помимо подражания прусским формам, образцом которых служили "Голштинские Войска", о которых речь будет ниже, можно упомянуть, что Артиллерия перешла с своего традиционного красного цвета на т. зеленый. При Екатерине II этот красный цвет артиллерийских мундиров и лафетов снова появляется, но с Павлом I снова, и уже окончательно, уступает т. зеленому. В Арм. Пехоте, где все полки прежде имели одинаковое обмундир., появляется "полковой цвет" по выбору Шефа. При Павле I эта система полковых цветов снова появляется, в начале царствования Александра I превращается в цвета "по инспекциям" и затем вновь превращается в систему однообразную, с небольшими лишь разницами между гренадерскими, пехотными, карабинерными и егерскими полками. Форму Кавалерии Петр III не успел изменить, Генералам, числящимся при Армии и в Гарнизоне, оставлены прежние мундиры. Военным чинам Государственной Военной Коллегии, Комиссариата и Провиантской Конторы положены мундиры полков или частей, в которых они последнее время состояли. Зеленое сукно в этот короткий период, светлее в Гвардии, чем в Армии.

Общее

А. Обмундирование

Грен. шапка (Рис. 219, 220): прусского образца, бляха во всю вышину шапки, выш. 6"1/2, шир. 5"1/2; на околыше, по сторонам - пылающие гренады, а сзади гренада в арматуре.- Шляпа: (Рис. 218): несколько длиннее прежнего. ⊞ кверху кисть белая, круглая; продолговатая петлица, которая одним концом задета за кисть, а другим за медную пуговицу, пришитую к шляпе на уровне левого глаза солдата; петлица белой тесьмы. На обоих углах шляпы по кисти, цвета по полкам. ⦶ вместо верхней кисти и ее петлицы - шелковый белый бант и пуговица по прибору. ⊘ широкий галун, петлица банта и боковые кисти - по прибору. ⊘ сверх того, белый плюмаж.- Мундир: изменен 1762. I. I по прусскому образцу и положен не длинный и не широкий, с узкими рукавами и малыми обшлагами. В Гвардии зеленое сукно (247 А) светлее, чем в Армии (282 В). В Арм. Пехоте, каждый полк должен в принципе получить свой "полковой" прикладной цвет. Воротник отложной, пришитый к мундиру всеми четырьмя краями. Мундир может быть с лацканами или без лацканов (в Арм. Пехоте - по вы-

бору Шефа). Лацкана шир. вверху 2", внизу I" I/2, не доходят до пояса на ширину ладони. На каждом лацкане (а если лацканов нет - прямо на мундире) ⊞ 6 петлиц, расположенных попарно ("гнездами") и ниже лацкана, еще по одной паре. По две петлицы на обшлагах. Петлицы желтые или белые, по прибору, с пуговицей, и с кисточкой или без кисточки. Мундир застегивается крючками и петлями, пришитыми под лацканами. Пуговицы медные или луженые, в Арм. Пехоте по выбору Шефа. ⦶ вместо петлиц, узорчатые "шлейфы", ⊘ сверх того еще 2 шлейфа сзади мундира. - Камзол: без рукавов. - Волоса: по-прежнему напудрены и убраны в косу. - Адъютант и Майор: на походе и в строю находятся верхом и носят сапоги с небольшими раструбами и медными шпорами.

Б. Оружие и Амуниция

Шпага: без изменения. - Эспонтон: обр. 1762. 19.2 - Гвард. Пехота: на лезвии выпуклые изображения с одной стороны, Андреевского креста, с другой, вензеля Императора. Древко желтое. Арм. Пехота: плоское стальное лезвие (Рис. 267), с золотой насечкой: вверху лавровый венок, в середине которого двуглавый орел, над ним лента с надписью "ни кого не устрашусь", под ним арматура; ниже - вензель Императора в арматуре, под ним заглавные буквы полка. Трубка и подток медные. Древко цвета по выбору Шефа, кроме желтого. Длина лезвия с трубкой 9", длина древка 2 арш. II". - Алебарда: как у унт. офицеров Гвард. Пехоты прежних царствований, цвет древка как у эспонтона. - Ружье: погонный ремень красной кожи. Портупея: как 1731-1742. в Гвард. Пехоте, у офицеров покрыта золотым галуном. Патронная сума (Рис. 263): Гвард. Пехота - Госуд. герб, Арм. Пехота - вензель Императора, медные, на крышке черной кожи. Сума носится за спиной (а не сбоку) ближе к правой стороне. - Гренадная сума (Рис. 264): те-же украшения на крышке, и сверх того, по углам, пылающие гренады. - Перевязь: лосинная, у гренадер с медной или луженой фитильной трубкой (по прибору). - Офицерская гренадерская сума (Рис. 265, 266): Гвард. Пехота: покрыта красным сукном, обшивка золотым зубчатым галуном, ~~по прибору гладким или зубчатым по выбору Шефа~~ с золотой двуглавый орел. Арм. Пехота: цвет сукна по выбору Шефа, обшивка галуном по прибору, гладким или зубчатым, по выбору Шефа; украшения как на суме ниж. чинов. - Перевязь: в Гвард. Пехоте покрыта золотым галуном. - Трость с темляком, ⊟ кожаным, ⦶ золотым.

ГВАРДЕЙСКАЯ ПЕХОТА (Рис. 187-191)

Л. Гв. Преображенский (П.), Л. Гв. Семеновский (С)., Л. Гв. Измайловский (И.) полки

1762. I. 4 Обмундирование положено следующее:

Прибор: золотой. - Грен. шапка: ⊞ на бляхе двуглавый орел, а ниже его вензель Императора. Сзади на околыше, 3 гренады о трех огнях, из которых средняя имеет с каждой стороны по орудию. Околыш у всех суконный желтый, а верх шапки: П.: красный, С.: св. синий, И.: зеленый, обшитый тесьмой двух цветов: цвета воротника и зеленого. На верху шапки кисть белая. ⦶ бляха и гренады вызолоченные, верхняя кисть и обшивка суконного верха золотые. - Шляпа: ⊞ черная, обшивка: ⊞ и капралы: шерстяная желтая тесьма, ⊟ золотой галун. Верхняя (круглая) кисть белая, а боковые: ⊞ и капралы: зеленой, белой и красной шерсти, ⊟ золотые. ⦶ широкий зубчатый галун и боковые кисти - золотые,

белый бант с золотой петлицей и вызолоченной пуговицей. ⊘ сверх того, белый плюмаж.- Мундир: ⊞ без лацканов, зеленый. Воротник отложной: П.: красный, С.: св.синий, И.: зеленый. Обшлага и подкладка у всех красные. Петлицы желтые гарусные, с кисточками: по 6 на бортах, по 2 над обшлагами, по 3 на карманных клапанах, по 2 сзади на полах. Пуговицы медные. ⊟ золотой галун на воротнике в I ряд, а на обшлагах: фурьер и подпрапорщик I, каптенармус 2, сержант 3, фельдфебель 4. ⦶ золотые шитые "шлейфы" или узорчатые петлицы. (В. не дает точных рисунков шлейфов каждого из полков, за искл. штаб-офицера Преображенского полка, где шлейфы изображены довольно ясно и, возможно, соответствуют рисунку 221-А, хотя нигде в тексте назначение петлиц 221-А-Е не указано). Пуговицы вызолоченные.- Камзол: ⊞ без рукавов, красный, пуговицы медные. ⦶ гладкий золотой галун вокруг и на карманных клапанах, пуговицы вызолоч.- Штаны: красные. ⦶ гладкий золотой галун на боковых разрезах.- Штиблеты: парадные белые, вседневные черные с белыми штиоель-манжетами; пуговицы у тех и других ⊞ медные, ⦶ вызолоч.- Башмаки: смазные, тупоносые.- Сапоги: для походов черные, с белыми штибель-манжетами.- Шарф: весь золотой, кисти ⊘ гладкие, ⊘ канительные.- Офицерский знак (Рис.235): подобен обр. 1731 г., но с вензелем нового Императора. (П. и С.: ⊘ по-прежнему надпись "1700 № 19"). Знак носится на черной ленте поверх воротника. Галстук и Манжеты: белые.- Перчатки: только у офицеров, с крагами.- Аксельбант (Рис.224): на правом плече. Состоит из двух петель, банта и двух концов с металлич. наконечниками; третья петля задевается за пуговицу на правом плече, под воротником. ⊞ аксельбант желтого гаруса, наконечники медные. ⦶ аксельбант золотой, наконечники вызолоченные.- Епанча: т.зеленая.- Портупея офицеров и перевязь офицерской гренадерской сумы покрыты золотым галуном. Фузея: ⦶ (Рис.331) с украшениями на металлических вызолоченных частях, как при Елисавете Петровне.- Темляк: ⊞ длин. 11"-12", шир. 3/4", тесьма белая, столбик и кисть цвета воротника. ⦶ золотой.

Музыканты

Барабанщик, Флейтист и Гобоист: обмундирование, как у строевых ниж.чинов. У гренадер - грен.шапка, у мушкетер - шляпа. Мундир, Камзол и Штаны - красные. Украшения и отличия не регламентированы.

Нестроевые (Рис.199-203)

Офицерские чины: квартирмейстер, аудитор, лекарь, подлекарь: Шляпа без галуна. Мундир весь т.зеленый, без лацканов, шлейфов и аксельбанта, воротник и обшлага без галунов, подкладка т.зеленая.-Камзол и Штаны: т.зеленые. Пуговицы медные. Сапоги:- 1762.20.4: Мундир положен с т.зелеными лацканами, подкладка красная.

Прочие нестроевые: Обозный: первоначально, как предыдущие, а 1762.20.4 как мушк.сержант, шляпа без галуна, мундир без нашивок и петлиц, сапоги.- Писарь: шляпа без галуна, воротник, обшлага и подкладка мундира, камзол и штаны т.зеленые; сапоги.- Мастера (ложенный, слесарь и их ученики): как писарь, но на мундире отличия по выбору Шефа.- Гевальдигер: как мушк.сержант, шляпа без галуна, мундир без нашивок и петлиц; сапоги.- Профос: как рядовой, шляпа без тесьмы, сапоги.- Живодер: шляпа

без галуна, мундир серый, воротник и обшлага черные, пуговицы роговые; камзол и штаны черные; сапоги.- Извозчик: шляпа без тесьмы, мундир синий, воротник и обшлага красные, подкладка синяя, пуговицы медные. Камзол и Штаны по выбору Шефа. Сапоги.

Вооружение

Грен.офицер: шпага, ружье, штык, гренадерская сума.- Мушк.офицер: шпага, эспонтон.- Грен.фельдфебель и Грен.сержант: шпага, ружье, штык, гренадная сума, ранец, фляжка.- Мушк.фельдфебель и Мушк. сержант: шпага, алебарда, ранец, фляжка.- Грен.каптенармус: шпага, ружье, штык, сума для запасных патронов, ранец, фляжка.- Мушк. каптенармус: шпага, алебарда, сума для запасных патронов, ранец, фляжка.- Мушк.подпрапорщик: ротное знамя (прежде присвоенное прапорщику), шпага, ранец, фляжка.- Грен.фурьер: шпага, на войне или в походе ротный значок, в остальное время ружье, штык, гренадная сума, ранец, фляжка.- Мушк.фурьер: шпага, на войне или в походе ротный значок, в остальное время алебарда, ранец, фляжка.- Грен.капрал и Гренадер: шпага, ружье, штык, гренадная сума, ранец, фляжка.- Мушк.капрал и Мушкетер: шпага, ружье, штык, патронная сума, ранец, фляжка.- Музыкант: шпага.- Нестроевой офицерского чина: шпага.

ГВАРДЕЙСКАЯ АРТИЛЛЕРИЯ

Л.Гв.Бомбардирский бат.(Рис.192-193)

1762.23.5 обмундир.положено следующее (Бат-н сформ.в 1762 и расформ.в 1763 г.)

Прибор: золотой.- Шляпа: как Гвард.Пехота.- Мундир: зеленый (247 А), без воротника и лацканов; обшлага черные, ⊞ триповые, ⦶ бархатные; подкладка красная.(по рис.В., у ниж.чинов также по 2 пуговицы на обшлагах).Петлицы как Гвард.Пехота.- Камзол и Штаны: белые.(по рис.В., офицерский камзол без галуна, что вероятно ошибка).- Аксельбант по рис. В., не положен. Все прочее, как Гвард.Пехота.- Лафеты, ящики и т.д. окрашены в т.зеленый цвет.

АРМЕЙСКАЯ ПЕХОТА

1762.I.4 Обмундир.положено следующее, но изменения коснулись только частей, расположенных в С.Петербурге:

А. Мушкетерские полки (Рис.194-198)

Прибор: золотой или серебр., по выбору Шефа.- Грен.шапка: ⊞ на бляхе вверху выбит выпукло двуглавый орел с короной; на правом крыле Российский герб, на левом Голштинский; внизу вензель Императора. Задник (суконный верх шапки) по цвету воротника мундира, т.е.по выбору Шефа; околыш т.зеленый, с 3 пылающими гренадами, из которых средняя окружена арматурой. Задник обшит шерст.тесьмой двух цветов: цвета воротника и зеленого. На верху шапки, гарусная кисть разных цветов. ⦶ вензель золотой на голубом эмалированном овале, орел окрашен черной краской, оба герба эмалированы соотв.красками; вся прочая часть бляхи и гренады на околыше вызолочены или высеребрены, по прибору.- Шляпа: ⊞ черная, обшита у ⊞ и капралов шерстяной тесьмой, желтой или белой, по прибору, ⊟ золотым или серебр.галуном, по прибору. Верхняя круглая кисть белая, боковые кисти цвета по выбору Шефа. ⦶ широкий зубчатый галун и боковые кисти - золотые или серебр., по прибору; белый бант с петлицей и пуговицей по прибору.- Мундир: ⊞ т.зеленый (282 В), воротник,

обшлага и лацканы (кому положены)- цветами по выбору Шефа. (воротник отложной,пришитый всеми четырьмя краями к мундиру). Подкладка красная. Петлицы желтые или белые,по прибору,с кисточкой на конце,или без кисточки. ⊟ галун по прибору,на воротнике в I ряд, а на обшлагах: фурьер и подпрапорщик I, каптенармус 2,сержант 3,фельдфебель 4. ⦶ шитые "шлейфы" или узорчатые петлицы по прибору (Рис.221),пуговицы вызолоченные или высеребренные.- Камзол: ⊞ без рукавов,цвет по выбору Шефа,один из следующих: белый,палевый,желтый,померанцевый. ⦶ по рис.В.,без галуна. Когда мундир не застегнут,камзол также остается расстегнутым и спереди видна белая манишка.- Штаны: по выбору Шефа,белые,палевые,желтые или померанцевые.- Штиблеты: парадные белые,вседневные черные с белыми штибель-манжетами,пуговицы у тех и других: ⊞ медные, ⦶ вызолоченные.- Башмаки: смазные,тупоносые.- Сапоги:для походов,черные с белыми штибель-манжетами.- Шарф: из полос черного и золотого шелка,кисти: ⊘ гладкие, ⊘ канительные.- Офицерский знак: без изменения, ⊘ серебряный; капитаны: серебряный с золотым ободком;⊘вызолоченный. Носится на черной ленте поверх воротника. Аксельбант: по рис.В. не положен.- Галстук и Манжеты: белые.- Епанча: синяя васильковая.- Перчатки:только у офицеров,с крагами.- Темляк: ⊞ длина II"-I2",шир.3/4".Тесьма белая,а нитяной столбик и гарусная кисть цветами по выбору Шефа. ⦶ золотой,с черными шелковыми полосками по краям.- Чепрак и чушки: как при Елисавете Петровне,но зеленые (вм. красных) и с золотыми вензелями Императора.Прочий конский убор без изменения.

Музыканты

Барабанщик, Флейтист и Гобоист: цвет мундира и его украшения, по выбору Шефа,но мундир не должен быть зеленый.

Нестроевые

как Гвард.Пехота.

Вооружение

как Гвард.Пехота,иначе говоря возвращен в Арм.Пехоте эспонтон и вероятно (если была упразднена) - алебарда.

Б. Гренадерские батальоны

Из прежних Грен.полков,I-й и 4-и разделены на I-6 отдельные бат-ны, а 2-и и 3-и переформ.в Мушк.полки. Обмундирование, оружие и амуниция,как в грен.ротах Мушк.полков,а у штаб-офицеров,как у обер-офицеров этих рот,т.е. с грен.шапкой.

АРМЕЙСКАЯ АРТИЛЛЕРИЯ (Рис.204-206)

I762.23.5 Обмундир.положено следующее:

Прибор:золотой.- Шляпа: как Арм.Пехота.- Мундир: т.зеленый (282 В); воротник,обшлага и лацканы черные, ⊞ триповые, ⦶ бархатные; ⦶ вокруг лацканов и на обшлагах золотой галун; подкладка красная. У офицеров шитые золотые шлейфы.- Вседневный мундир,(только ⦶) тех-же цветов,без шитья.- Камзол: белый, ⦶ вокруг и на карманных клапанах золотой галун.- Штаны: белые.- Аксельбант: по рис.В.не положен. Все прочее как Арм.Пехота.- Лафеты, ящики и т.д. окрашены в т.зеленый цвет.

ИНЖЕНЕРНЫЙ КОРПУС

1762.23.5 Обмундир,положено как в Арм.Артиллерии,но прибор серебряный.

РАСКРАСКА

Зеленый (мундир Гвардии): 274 А.- Т.зеленый (мундир Армии): 282 В.- Синий васильковый (епанча): 199 А.- Красный (камзол, штаны,подкладка): 86 А.- Красный (прикладной): 87.-Св.синий: (прикладной): 198 А.- Палевый (камзол,штаны): 46 С.-Желтый (камзол,штаны):64 В.- Померанцовый (камзол,штаны): 39 А.- Раскрасить Рис.194-198 (Арм.Пехота) можно по собств.усмотрению; в раскрашенном экземпляре В.применены след.комбинации цветов: 1) прибор:серебр.,прикл.цвет: красный 87 А,камзол и штаны: палевый 46 С; 2) серебряный - т.красный 107 А - желтый 64 В. 3) золотой - св.малиновый 201 С - белый. 4) золотой - св.желтый 23 В - белый. 5) серебряный - палевый 46 С - палевый 46 С. 6) золотой - св,синий 194 С - желтый 24 В.
Грен.шапка (Рис.220):верх лиловый 244 А,околыш т.зеленый 282В.

ГОЛШТИНСКИЕ ВОИСКА

(1756 - 1762)

Император Петр III,в бытность свою Герцогом Шлезвиг-Голштинским,имел небольшую армию,состоящую из Пехоты, Кавалерии, Артиллерии и Гарнизона. Формы этой Армии,к моменту его воцарения в России,описаны ниже под датами 1756-1761. С небольшими изменениями,эти формы существовали также в 1762 г.,за все время непродолжительного царствования Петра III. Можно предполагать,что все эти "полки" Голштинской Армии, в действительности,были очень немногочисленными и,возможно,равнялись своими штатами с батальонами Русской Армии.После переворота и воцарения Екатерины II,все Голштинские войска отпущены на родину.

+ + +

ОБЩЕЕ

Все офицеры,в холодное или ненастное время,носят сюртук поверх мундира,или поверх камзола. Сюртук длиной несколько ниже колен,двубортный,2 х 8 пуговиц,нашитых попарно.Обшлага широкие,в Пехоте разрезные,в Кавалерии круглые (т.е.сшивные), на каждом по 4 пуговицы.Воротник отложной,который в случае надобности можно приподнять и застегнуть спереди двумя пуговицами и пришитыми петлями. На каждой поле сбоку,карман с продолговатым (вертикальным)клапаном,с 4 пуговицами. Цвет сюртука соотв.цвету мундира части,воротник (когда опущен), цвета воротника мундира,а подбит мундирным сукном; обшлага, подкладка и пуговицы - как на мундире. Шарф золотой,с 3 синими и 2 красными полосами,кисть раздвоенная,золотая. В 1756-1761 г. шарф носится в Пехоте через правое плечо, а с 1762 г. по поясу,имея кисти с левой стороны.(Рис.448).Темляк (Рис.449) золотой с 2 синими и 1 красной полосами. В 1762 г. у Ниж.чинов отменены перчатки. Волоса напудрены и убраны в косу.

ГЕНЕРАЛИТЕТ (Рис.332-334)

Шляпа: Парадная: черная,широкий зубчатый прорезной золотой галун,кисти,петлица и пуговица золотые. Черный бант (кокарда).

Белый плюмаж. Вседневная: без шитья и плюмажа, золотой галун 1/2". - Мундир парадный: красный (87); воротник, обшлага и подкладка синие (221 В). Шитье: Бригадир: золотые шлейфы на бортах по 6, на карманных клапанах и под ними по 3, на лифе по 2, с вызолоч. пуговицами. Генерал: сверх того, по воротнику, обшлагам, бортам и карманным клапанам - широкое золотое шитье. - Мундир вседневный: тех-же цветов, но без шитья и шлейфов. - Сюртук: красный, 2 х 10 пуговиц; узкий отложной воротник, обшлага и подкладка - синие. - Камзол: однобортный синий (221В) пуговицы как на мундире, по краям золотое шитье в 2 ряда: узкое у Бригадира, широкое у Генерала. - Штаны: синие (221 В). - Сапоги: с раструбами, белыми штибель-манжетами и железными шпорами. - Шарф и Темляк: см. "Общее". - Галстук: черный с белой каймой. - Манжеты: белые кисейные. - Перчатки: замшевые или лосинные, белые, с крагами. - Чепрак и чушки: как в Кавалерии, малинового бархата (102 В), шитье и вензель Р Р золотые. - Мундштук, паперси и пахви: черные, с вызолоч. пряжками, бляхами и набором. Уздечка и тесьма с кистями, вплетенная в гриву, золотые.

ПЕХОТА 1756-1761 (Рис. 335-359)

Пехота состояла из след. частей, которые ниже для краткости, обозначены номерами: 1. Мушкетерский Цеге-фон-Мантейфеля полк, 2. Мушк. Герцогини (Herzogin), затем Кеттенбурга полк. 3. Мушк. Принца Вильгельма полк (Prinz Wilhelm), называвшийся некоторое время Нарышкина. 4. Грен. Крюгера бат-н (Krüger), подробности формы которого неизвестны.

—	Прибор	Воротник Обшлага Подкладка	Лацкан	Камзол	Штаны ⊞	Штаны Ⓕ	Грен. шапка Задник	Грен. шапка Околыш	Грен. шапка Обшивка по швам	Грен. шапка Кисть
1.	зол	красный 108В	красн. 108В	о. бел.	бел	бел	красн. 108В	желтый 64А	⊞ желт. и красн. Ⓕ золот.	⊞ желт., сер. кр Ⓕ зол., сер. кр
2.	сер.	желтый 64 А	—	д. желт 64А	бел	желт 64А	желт. 64А	синий 221В	⊞ бел. малин, син. Ⓕ серебр.	⊞ желт. сере синяя Ⓕ зол серед синяя
3.	зол.	малин. 102В	—	о. палев 46С	бел	палев 46С	палев 46С	малин 102В	⊞ палев. малин. зелен. Ⓕ золот.	⊞ бел. серед малин и зел Ⓕ зол. серед малин и зел синяя
4.	...	красн.	—	...	...	...	...	...	...	...

Камзол: о = однобортный. д = двубортный.

Грен. шапка (Рис. 423-427): вроде шапки Русских полков 1762г., изображения несколько иные и вензель без цифры III: 1. (Рис. 425) ⊞ бляха и гренады на околыше медные, Ⓕ бляха и гренады вызолоч.

орел на бляхе черной краски, Русский и Голштинский гербы эмалированные, медальон под вензелем голубой. 2.(рис.426): ⊞ бляха и гренады белого металла и украшения расположены иначе. ⦶ бляха и гренады высеребренные, орел черной краски, гербы эмалированные, медальон голубой. 3.(рис.427): ⊞ вм.бляхи, налобник малинового сукна, с медным ободком и арматурой, окружающей зеленый овал, в котором медные буквы PF, гренады на околыше медные. ⦶ налобник малинового сукна, все украшения и и гренады вызолоченные, овал зеленый, обшивки золотые. 4.: подробности неизвестны.- Шляпа: 1., 2., 3.: присвоена мушк.бат-нам и штаб-офицерам. 4: не положена. ⊞ тесьма желтая или белая, по прибору; кисти на шляпе: 1.: верхняя: желтого и синего цвета, середина красная; нижняя: желтые. 2.: верхняя: желтая, середина синего и белого цвета; нижние: белые. 3.: верхняя: желтая, середина синего и белого цвета; нижние: желтые. ⊟ галун золотой или серебр., по прибору; вместо верхней кисти - кокарда из черной ленты; нижние кисти как у рядовых. ⦶ галун гладкий и узкий, петлица и пуговица - золотые или серебр., по прибору; кокарда черного шелка; нижние кисти золотые с красным и синим шелком.- Мундир: ⊞ во всех полках синий (221 B); цвета воротника, обшлагов, лацканов и подкладка - см.таблицу. На левом плече шнур (вм.погона), цветом по выбору Шефа. По-видимому, с карманами. Пуговицы медные или оловянные, по прибору.

⊞ Петлицы (к.п.) нашиты парами: 1.: петлицы желтые, на лацканах 2 х 6, ниже лацканов по 1, на обшлагах по 2. 2.: петлиц не положено. На бортах 2 х 10 пуговиц. 3.: петлицы белые, с зеленым и малиновым узором (может быть - как у музыкантов), на бортах 2 х 6, на обшлагах по 2. 4.: подробности неизвестны. ⊟ Петлицы на мундире: 1.: золотые, на лацканах 2 х 6, ниже лацканов по 1, на обшлагах по 2. 2.: белые, с кисточками, на бортах 2 х 8, на обшлагах по 2. 3.: широкой палевой тесьмы, на бортах 2 х 6, на обшлагах по 2. 4.: подробности неизвестны. Золотой или серебр.галун по прибору, на воротнике в 1 ряд, а на обшлагах: 1, 2, 3, 4 ряда по чинам, как в Русских полках. ⦶ Мундир того-же покроя и цвета, что у ниж.чинов, но с опущенными полами (и с карманами). Петлицы вышитые узорчатые по прибору, разного в каждом полку рисунка (у В. нет увеличенных рисунков петлиц, и на таблицах настоящего труда петлицы изображены приблизительно): 1.: золотые, на лацканах 2 х 6, ниже лацканов по 2, на обшлагах по 2, на карманных клапанах по 3. 2.: серебряные, на бортах 2 х 8, на обшлагах по 2, на карманных клапанах по 3. 3.: золотые, на бортах 2 х 6, на обшлагах по 2, на карманных клапанах по 3. 4.: подробности неизвестны.-Камзол: однобортный или двубортный (см.табл.). Пуговицы, как на мундире и также нашиты парами.- Штаны: см.табл.- Штиблеты: парадные белые, вседневные черные с белыми штибель-манжетами, на тех и других пуговицы ⊞ медные, ⦶ вызолоченные.- Башмаки: тупоносые.- Сапоги: в конном строю у офицеров; черные с белыми штибель-манжетами и железными шпорами.- Шарф: см."Общее".- Офицерский знак (Рис.456): как в Русской Армии обр. 1762 г., ⊘ серебр., арматура золотая, медальон голубой с золотым вензелем Императора, у капитанов ободок золотой. ⊘ поле знака вызолоченное. Знак носится на голубой ленте поверх воротника.- Галстук: ⊞ красный с белой каймой, ⦶ черный с белой каймой.-Манжеты: белые.- Перчатки: замшевые, в холодное время лосинные, с крагами, белые. У ниж.чинов, когда не надеты, закладываются за портупею, вправо от пряжки, крагами наружу. Темляк: ⊞ 1.: тесьма белая,

кисть красной и желтой шерсти. 2.: весь белый. 3.: весь белый. 4.: цвета неизвестны. ⊟ тесьма желтой, красной и синей шерсти, кисть золотая. ⦶ тесьма золотая с 2 синими и 1 красной полосами, кисть золотая.

Оружие и Амуниция

Шпага (Рис. 435): ⊞ клинок тесачный, эфес и прибор медные, ножны черные. ⦶ клинок прямой, эфес и прибор вызолоченные, ножны черные.- Портупея: ⊞ лосинная белая; пряжка медная четвероугольная. ⦶ носится под камзолом.- Эспонтон (Рис. 432, 450): у мушкетерских офицеров. Древко черное, подток медный, лезвие стальное с золотой насечкой, скрещенными литерами Р, и золотой надписью: 'GROS.FÜRSTL.SCHLESW.HOLST.INFANTERIE' Алебарда (Рис. 433, 451): древко черное, подток медный, лезвие стальное с золотой насечкой, скрещенными литерами Р, и на рожках буквы Н.В.- Ружье: ⊞ (Рис. 453) прусское, со штыком, шомпол железный, прибор медный, погонный ремень красный. Штык носится в ножнах позади шпаги. ⊘ у гренадер: (Рис.452): длина без штыка 2 арш.; со штыком 2 арш.7". Прибор вызолоченный или высеребренный, с выпуклыми украшениями (Рис.457). Погонный ремень: 1.: красный. 2.: желтый. 3.: покрыт золотым галуном. 4.: неизвестно.- Патронная сума: черной кожи, металлические украшения медные или белого металла, по прибору. 1.: (Рис.437): на крышке металлич. литера Р (без III), с Русской короной, и лавровые ветви. 2.: (Рис.439): на крышке две скрещенные литеры Р (без III), с Русской короной и лавровые ветви. 3. (рис.441): на крышке большая медная бляха со скрещенными литерами Р, по сторонам которых два льва. 4.: неизвестно.- Гренадная сума: черной кожи, украшения как на патронной суме, с гренадами по углам.- Перевязь: лосинная белая, у гренадер с фитильной трубкой по прибору.- Офицерская гренадерская сума: 1.: (Рис.438): покрыта красным сукном с золотым галуном по краям. На крышке вызолоченная бляха с арматурой, как на грен. шапке, по углам гренады. 2.: (Рис.440): покрыта желтым сукном, галун серебряный, на крышке высеребренная овальная бляха с арматурой, как на грен. шапке, по углам гренады. 3.: (Рис.442): покрыта малиновым сукном, бляха вызолоченная с двумя литерами Р, поддерживаемыми львами, по углам гренады. 4.: неизвестно.- Перевязь: 1.: покрыта красным сукном, с золотым галуном по краям и зигзагом посередине. 2.: покрыта желтым сукном с серебр. тесьмой, нашитой разводами по краям. 3.: покрыта малиновым сукном с золотым галуном по краям и зигзагом посередине. 4.: неизвестно.- Конский убор, Чепрак и чушки: у В. не описаны.

Музыканты

1.: а) Барабанщики и Флейтисты 1756-1761: обмундир., как у строевых рядовых, кроме перчаток. Мундир без петлиц, с синими наплечниками, обшит по воротнику, обшлагам, лацканам, полам и швам рукавов и по краям наплечников желтой шерстяной тесьмой с красными полосками по краям и черными полосками крест накрест. Такие же нашивки, с кисточками, на рукавах: по 3 выше, и по 2 ниже локтей. Шпага с темляком, на портупее. б) Гобоисты 1756-1761: обмундир. как у мушк. унт. офицеров, кроме перчаток. На мундире синие наплечники, обшитые по краям и поперек, золотым галуном. в) Барабанщики, Флейтисты и Гобоисты 1761-1762:

Мундир красный (вм.синего); воротник,обшлага,лацканы и подкладка синие,наплечники красные,тесьма как прежде.На лацканах,по рис.В.,нет пуговиц.- Барабан: желтой меди,обручи красные,носится на широкой белой лосинной перевязи,обшитой по краям тесьмой,как на мундире.- Флейтный футляр: желтой меди,носится на узкой белой лосинной перевязи,покрытой во всю ширину той-же тесьмой.

2.: а) Барабанщики и Флейтисты 1756-1761: обмундир.,как рядовых,согласно описанию для Мушк.Цеге-фон-Мантейфеля,но с соотв. желтым прикладным цветом и без лацканов.Карманы в длину (вертикальные),с 4 пуговицами. Тесьма нашита по борту и вокруг пуговичных петель.Тесьма голубая,с желтыми полосками по краям и белыми полосками крест накрест. Перевязи барабана и флейтного футляра обшиты той-же тесьмой. б)Гобоисты 1756-1761: как мушк.унт.офицеры,кроме перчаток. На мундире желтые наплечники,обшитые по краям и поперек серебр.галуном. На бортах 6 петлиц (вм.8). в) Барабанщики,Флейтисты и Гобоисты 1761-1762: Мундир желтый (вм,синего); воротник,обшлага,подкладка и наплечники синие,тесьма как прежде,карманы в длину (вертикальные), с 4 пуговицами. Камзол синий.- Барабан: желтой меди, обручи черные,палки черные. Перевязь обшита тесьмой,как на мундире.- Флейтный футляр: как выше,тесьма как на мундире.

3.: а) Барабанщики и Флейтисты 1756-1762: мундир малиновый,без петлиц; воротник,обшлага,подкладка и наплечники синие,обшит по воротнику,обшлагам,по борту и наплечникам белой шерстяной тесьмой,с тремя рядами квадратиков: оба наружные ряда малиновые,средний ряд зеленый. б) Трубачи 1756-1762: мундир как у барабанщиков и флейтистов,но галун золотой (вм.тесьмы).Шляпа с кокардой.- Барабан: желтой меди,с вензелем как на сумах, окруженный белой арматурой; обручи белые с зелеными листьями, палки коричневые. Перевязь обшита тесьмой,как на мундире.- Флейтный футляр: как выше,тесьма как на мундире.

4.: подробности неизвестны.

Гренадеры-плотники

Обмундир.,как у рядовых гренадер. Кожаный белый передник, повязанный по поясу. Топор с рукоятью,окрашенной в белый цвет и с медным наконечником. Во время работы носят ружье через правое плечо,на погонном ремне.

ПЕХОТА 1762 (Рис.364-381)

Грен.офицеры: перевязь сумы положена с галуном только по краям, и с фитильной трубкой по прибору.- Все офицеры: Шарф: носится по поясу,а не через плечо. Присвоен аксельбант,золотой или или серебряный,по прибору.- Ниж.чины: присвоен аксельбант, желтый или белый,гарусный,по прибору; отменены перчатки.Все офицеры и ниж.чины: камзол положен у всех однобортный,подкладка мундира во всех полках красная.

Особые перемены в обмундир.частей,существовавших в 1756-1761:

1.Мушк.Цеге-фон-Мантейфеля п.: на грен.шапке околыш синий (вм. желтого) и обшивки верха у ниж.чинов белые (вм.желтых).На шляпе,у офицеров,по-прежнему галун гладкий и узкий.

2. Мушк.Кеттенбурга (б.Герцогини)полк: на шляпе,у ниж.чинов кисти желтого и синего цвета; у офицеров по-прежнему галун гладкий и узкий. На мундире,воротник и обшлага остаются желтые,но прибавлен желтый лацкан, и подкладка положена красная (вм.желтой).Камзол однобортный (вм.двубортного).Камзол и Штаны ниж.чинов и офицеров белые. Кисть темляка ниж.чинов желтого и синего цвета.

3. Мушк.Принца Вильгельма п.: на шляпе,у офицеров широкий зубчатый галун (вм.гладкого).На мундире,у рядовых,прибавлены белые петлицы: на бортах по 6,на обшлагах по 2.

Все прочее,в вышеуказанных частях,без изменения,однако по рисункам В.можно заключить,что рисунок офицерских шлейфов изменен.

4. Грен.Крюгера бат-н: в списках 1762 г. больше не находится. Возможно,что он просто переименован был в Грен.Вейса бат-н, который также имеет красный цвет.

Обмундирование новых частей,существовавших в 1762:

5. Грен.Вейса бат-н (Weiss): на мундире,⊞ петлицы белые,на бортах 2 x 8,на обшлагах по 2,⦶ шлейфы серебряные.Офицерская гренадерская сума и ее перевязь покрыты красным сукном. Темляк ⊞ с кистью синего,белого и красного цветов.

6. Грен.Эссена бат-н (Essen): на мундире,⊞ петлицы белые, на лацканах 2 x 6,ниже лацканов по 2,на обшлагах по 2,⦶ шлейфы серебряные. Офицерская гренадерская сума и ее перевязь покрыты розовым сукном. Темляк ⊞ с кистью синего и красного цвета (по В.:без белого).

7. Мушк.Принца Августа п.(Prins August): на шляпе Ⅲ желтая тесьма,пуговица медная,петлица и верхняя кисть белые,боковые кисти синего,белого и красного цветов. ⦶ галун золотой гладкий и узкий,кисти и пуговица золотые. На мундире,⊞ петлицы желтые,на лацканах 2 x 6,ниже лацканов по 2,на обшлагах по 2. ⦶ шлейфы золотые. Офицерская гренадерская сума и ее перевязь покрыты черным сукном. Темляк ⊞ с кистью синего,белого и красного цветов.

Висковатов далее указывает,что все прочее обмундирование новых частей - как в прежде существовавших,(с соответствущими прибором и прикладным цветом),но не приводит увеличенных рисунков блях на грен.шапках,украшений на офицерских гренадерских сумах и шлейфов офицеров. Камзол у всех однобортный. Музыканты новых частей не описаны. В 1762 г. цвета всех существующих частей следущие:

см. таблицу на стр.62

Камзол: у всех однобортный. Подкладка мундира: у всех красная. "Бланжевый" цвет (иногда именуемый также "планшевый")- цвет неокрашенного дерева или еще телесный.

	Прибор	Воротник Обшлага	Лацкан	Камзол	Штаны		Грен. шапка			Кисть
					⊞	⦶	Задник	Околыш	Обшивка по швам	
I.	зол	красный I08 B	красный I08 B	белый	бел	бел.	красный I08 B	синий 22I B	⊞ белый и красный ⦶ золотой	⊞ желт., серед. красная ⦶ золотая, серед. красн.
2.	сер	желтый 64 A	желтый 64 A	белый	"	"	желтый 64 A	синий 22I B	⊞ бел. малин. синий ⦶ серебр.	⊞ желт., серед. синяя ⦶ золотая, серед. синяя
3.	зол	малинов. I02 B	--- ---	палев. 46 C	" "	палев.	палевый 46 C	малинов. I02 B	⊞ палев. малин. зелен. ⦶ золотой	⊞ белая, середина малин. и зеленая ⦶ золотая, середина малин. и синяя
5.	сер	красный I08 B	---	белый	"	бел.	белый	красный I08B	⊞ ... ⦶ серебр.	⊞ синяя, белая, красная ⦶ ...
6.	сер	розовый I06 C	розовый I06 C	бланж. 47 A	"	бланж.	бланжевый 47 A	красный I08 B	⊞ ... ⦶ серебр.	⊞ синяя, красная ⦶ ...
7.	зол	черный	черный	белый	"	бел.	красный	синий 22I B	⊞ ... ⦶ золотой	⊞ синяя, белая, красная ⦶ ...

КАВАЛЕРИЯ 1756-1761

А. Лейб-Кирасирский полк 1756-1761 (с 1762 Кир.Левена)

(Рис.382-385)

Прибор: серебряный.- Шляпа: ⊞ черная,галун и пуговица серебряные,кисти белого и черного цветов,кокарда черная. ⦶ широкий зубчатый галун,пуговица и кисти - серебряные,кокарда черная. Колет: ⊞ лосинный (45 А); воротник и обшлага т.малиновые(102А). Обшивка воротника,обшлагов,бортов и края пол: ⊞ белая шерстяная тесьма с черными каемками. ⊟ серебр.галун. ⦶ колет палевого сукна (46 С),обшивка широкого зубчатого серебр.галуна,подкладка т.малиновая.- Камзол: т.малиновый (102 А).- Штаны: ⊞ лосинные (45 А), ⦶ суконные палевые (46 С).- Сапоги: с раструбами и белыми штибель-манжетами.Шпоры железные.- Шарф.- Кушак: ⊞ при парадной форме: св.малиновый (102 С),стамедный, носится ниже кирасы.- Галстук: черный с белой каемкой.- Кираса (Рис.430,431): железная,окрашенная в черный цвет,опушка прикладного цвета. ⊞ гвозди луженые. ⦶ по краям посеребренная оправа в виде галуна,с таким-же набором на ремнях. Спереди,золотой вензель из скрещенных литер Р,на голубом овале,окруженном серебр.арматурой. Темляк: ⊞ белый. ⦶ тесьма красной кожи,по краям каемка синего и красного шелка с золотом,кисть золотая.- Перчатки: с крагами.

Оружие и Амуниция

Палаш: (Рис.436): ⊞ эфес медный с вензелем,ножны белой кожи с железной оправой. ⦶ эфес вызолоченный.- Портупея: ⊞ белая лосинная,пряжка медная. ⊟ по краям золотой галун. ⦶ носится под камзолом.-Карабин: прусского образца,без штыка,прибор медный. Носится через левое плечо.- Погонная перевязь: лосинная белая,по краям белая шерстяная тесьма с черными каемками.- Пистолеты: в конном строю. Прибор: ⊞ медный, ⦶ вызолоченный.-Патронная лядунка (Рис.445): черной кожи,на крышке бляха луженая овальная,со скрещенными литерами Р.Носится через правое плечо. Лядуночная перевязь: лосинная белая,по краям белая шерстяная тесьма с черными каемками.- Ташка:при парадной форме. Из нечерненой кожи,крышка покрыта т.малиновым сукном,по краям белая шерстяная тесьма с черными каемками. Вензель из скрещенных литер Р: ⊞ желтый, ⦶ золотой.- Конский убор: по В.:"неизвестен". Вероятно,как в Лейб-Драг. полку; ⦶ тесьма с кистями,для украшения гривы коня,вероятно, белая.- Чепрак и чушки: неизвестны. Можно предположить,что т.малиновые, ⊞ обкладка и вензель белые, ⦶ галун,шитье,вензель и бахрома серебряные.

Музыканты

Литаврщик: Шляпа с серебр.галуном,пуговицей и кистями,кокарда черная.- Мундир: без воротника,т.малиновый (102 А); обшлага,лацкана,подкладка и наплечники белые,галун на наплечниках и петлицы (на лацканах 2 х 6,ниже лацканов по 2,на обшлагах по 2) серебряные.- Камзол: белый,по краям серебр.галун.-Штаны: лосинные.- Сапоги: с раструбами,белыми штибель-манжетами. Шпоры железные.- Галстук черный с белой каемкой.-Портупея: под камзолом.- Шпага с высеребренным эфесом.- Темляк:как у пехотных офицеров.-Литавренные завесы (Рис.454): т.малинового атласа,вензеля золотые,бахрома серебряная,шитье из золота,серебра и разноцветного шелка.

Вооружение

Офицер: палаш.- Унтер-офицер: палаш.- Рядовой: палаш, карабин, патронная лядунка.- Литаврщик: палаш. В конном строю у всех, кроме Литаврщика, 2 пистолета, у ниж.чинов к ним пистолетная лядунка.

Б.Лейб-Драгунский полк 1756-1761 (Рис.386-394)

Прибор: золотой.- Грен.шапка (Рис.428): ⊞ задник бирюзовый, околыш белый (у В.и в "Униформенкунде" Р.Кнэтеля цвета ошибочно указаны наоборот, но в Арт.Музее хранятся образцы этой шапки), обшивка желтая. Кисть желтая, середина белая и красная. Бляха медная, гербы раскрашенные, вензель в голубом медальоне, гренады на околыше медные. ⦶ бляха и гренады околыша вызолоченные, гербы и медальон эмалированные, обшивка золотая, кисть золотая с бирюзовым шелком.- Шляпа: ⊞ черная, ⊞ тесьма шерстяная желтая, ⊟ золотой галун; пуговица медная, кокарда черная, кисти желтого и бирюзового цвета. ⦶ галун широкий зубчатый, пуговица и кисти - золотые, кокарда - черная.- Мундир: ⊞ без воротника, белый; обшлага, лацканы и подкладка бирюзовые (194 В). ⊟ золотой галун на обшлагах, по краям лацканов и вокруг пуговичных петель. ⦶ без галунов; шлейфы золотые, пуговицы вызолоченные.- Камзол: бирюзовый (194 В). ⊟ золотой галун по краям и на карманных клапанах. ⦶ без галунов.- Штаны: ⊞ белые суконные. ⦶ бирюзовые суконные (194В).- Сапоги: с раструбами и белыми штибель-манжетами. Шпоры железные.- Шарф.- Галстук: черный с белой каемкой.- Манжеты: у офицеров, белые.- Перчатки: с крагами.- Аксельбант: ⊞ желтого гаруса, наконечники медные. ⦶ золотой.- Темляк: ⊞ белый. ⦶ тесьма красной кожи, по краям каемка синего и красного шелка с золотом, кисть золотая.

Оружие и Амуниция

Палаш: ⊞ эфес медный с вензелем, ножны белой кожи с железной оправой. ⦶ эфес вызолоченный. Портупея: ⊞ белая лосинная, с штыковыми ножнами, пряжка медная. ⊟ по краям золотой галун. ⦶ носится под камзолом.- Карабин: прусского образца, со штыком, прибор медный. Носится через левое плечо.- Погонная перевязь: лосинная белая, по краям триповая тесьма из чередующихся белых и бирюзовых квадратов.- Пистолеты: в конном строю. Прибор: ⊞ медный, ⦶ вызолоченный.- Патронная лядунка (Рис.446): черной кожи, на крышке бляха медная со скрещенными литерами P и F в арматуре. Носится через правое плечо.- Лядуночная перевязь: лосинная белая, пряжка медная. ⊟ по краям золотой галун.- Гренадная сума (Рис.443): черной кожи, на крышке бляха медная, с литерами P и F в арматуре; в нижних углах медные гренады. Носится через левое плечо.- Перевязь гренадной сумы: лосинная белая, служит одновременно погонной перевязью для карабина. Спереди медная фитильная трубка. ⊟ по краям и зигзагом посередине, золотой галун.- Офицерская гренадерская сума (Рис.444): покрыта бирюзовым сукном, золотое шитье по краям и в виде розеток; бляха и гренады как у ниж.чинов, но вызолоченные.- Перевязь гренадерской сумы: покрыта бирюзовым сукном, золотое шитье по краям и в виде розеток, пряжка вызолоченная.- Конский убор: ⊞ седло, мундштук, уздечка и ремни черные; прибор железный. ⦶ седло нечерненой кожи, мундштук и ремни красной кожи, уздечка белой шерстяной тесьмы, бляхи и пряжки медные. Подпруга с белыми и синими полосами. Стремена железные. На гриве, от ушей до седла, широкая тесьма желтой шерсти

с тремя кистями с каждой стороны.- Чепрак и чушки: ⊞ т.синего сукна (220 А),обшивка шерстяной тесьмы из чередующихся белых и т.синих квадратов,вензель желтый. ⦶ вензель,узоры, галун и бахрома золотые,на чепраке две золотые кисти.

Музыканты

Барабанщики 1756-1761: обмундир.,как у строевых рядовых, наплечники белые,обшивка шерстяной тесьмы,которая белая с тремя рядами желтых квадратиков.
Трубачи 1756-1761: как строевые унт.офицеры,наплечники бирюзовые,обшивка наплечников,швов и передних половинок рукавов шевронами - золотого галуна.- Барабанщики и Трубачи 1761-1762: мундир бирюзовый (вм.белого) наплечники,обшлага,лацканы и подкладка белые. Камзол белый.- Барабан: медный,обручи бирюзовые,палки черные.Перевязь лосинная белая,обшивка по краям в виде волнистой полосы,из тесьмы,как на мундире.- Труба: серебряная,местами вызолоченная,шнуры и кисти золотые.

Вооружение

Грен.офицер: палаш,гренадерская сума.- Драг.офицер: палаш.- Грен.унт.офицер: палаш,карабин,штык,гренадная сума.- Драг. унт.офицер: палаш.- Гренадер: палаш,карабин,штык,гренадная сума.- Драгун: палаш,карабин,штык,патронная лядунка.- Литаврщик: палаш.- Барабанщик и Трубач: палаш. В конном строю, у всех,кроме Литаврщика, 2 пистолета,у ниж.чинов к ним пистолетная лядунка.

В. Гусарский полк 1760-1761 (Рис.395-397)

Прибор: золотой.- Кивер: ⊞ черный,на левой стороне черная лопасть,обшитая вокруг желтой тесьмой,с желтыми кистями на конце и у перегиба. Спереди медная бляха,с изображением руки в черном рукаве,выходящей из облака и держащей меч; над рукой,на белой ленте черная надпись:" Der Trotz der Tod ".- ⊟ лопасть с правой стороны(а не с левой),обшивка и кисти золотые,бляха вызолоченная. ⦶ лопасть с правой стороны;на тулье выше лопасти,один широкий и 2 узких золотых галуна.Обшивка и кисти золотые,бляха вызолоченная.- Доломан: черный,обшлага белые. ⊞ шнуры желтые,пуговицы медные. ⊟ шнуры золотые,пуговицы вызолоченные. ⦶ шнуры (чаще расположенные) и галуны - золотые,пуговицы вызолоченные.- Ментик: белый. ⊞ шнуры желтые,пуговицы медные,опушка и подкладка черные. ⊟ шнуры золотые, пуговицы вызолоч.,обшивка золотого галуна вокруг разрезов рукавов,опушка и подкладка черные. ⦶ шнуры и галуны(вдоль опушки и поперек шнуров) золотые,пуговицы вызолоченные,опушка белая,подкладка черная. Для застегивания ментишкетов, большая вызолоченная бляха с короной и скрещенными литерами Р.- Чачкиры: ⊞ верхняя часть лосинная (45 А),нижняя часть суконная черная,обшивка желтого шнура. ⊟ чачкиры совсем черные, обшивка золотая. ⦶ верхняя часть лосинная (45 А),нижняя часть суконная черная,обшивка золотая.- Сапоги: до половины икор. ⊞ черные. ⊟ черные,по верхнему краю золотой галун.⦶желтые; галун по верхнему краю и кисть золотые.- Шпоры: ⊞ железные прибивные. ⦶ вызолоченные.- Кушак: ⊞ желтый, ⊟ золотой,⦶золотой,перехваты серебра и красного и синего шелка.- Галстук:" черный с белой каемкой.- Перчатки: замшевые или лосинные, белые,без краг.- Темляк: ⊞ тесьма красная,кисть желтого и

белого цветов. ⊟ тесьма красная, кисть золотая. Ⓘ тесьма золотая с 2 синими и I красной полосами, кисть золотая.

Оружие и Амуниция

Сабля: ⊞ эфес железный, ножны черные в железной оправе. Ⓘ эфес, оправа ножен, пряжки и кольца вызолоченные.- Портупея: ⊞ красной кожи. Ⓘ золотого галуна.- Карабин: прусского образца, без штыка, прибор медный.- Погонный ремень: лосинный.-Лядунка: медная. ⊟ набор вызолоч.- Лядуночная перевязь: Ш лосинная. ⊟ черной кожи.- Ташка: ⊞ красной кожи, ремни красные. Крышка суконная белая, обшивка желтой тесьмы, вензель Р желтый. Ⓘ желтой кожи, ремни, галунная обшивка и вензель золотые.- Конский убор: неизвестен.- Чепрак и чушки: неизвестны. Возможно как у Гус. Цобельтица полка (см. ниже): белые, ⊞ обшивка и вензель желтые. Ⓘ обшивка, вензеля и бахрома золотые.

Музыканты

У Висковатова не описаны.

Вооружение

Офицер: сабля.- Унт.-офицер: сабля, лядунка.- Рядовой: сабля, карабин, лядунка.

КАВАЛЕРИЯ 1762

А. Лейб-Драгунский полк

Обмундирование, вооружение и амуниция остались прежние. Известно, что Литаврщик был из арабов и носил белый тюрбан с бирюзовой тульей, обшитой золотыми галунами, и с белыми, синими и красными перьями. Все галуны мундира золотые. Двуглавые орлы черные на серебряных звездах и разные другие украшения.

Б. Кирасирские полки: Левена (б. Лейб-Кирасирский), Лотцова и Шильда (новые) (Рис. 402 - 409)

		Прибор	Прикладной цвет
Кир. Левена	(Löwen)	сереб.	т. малиновый (102 А)
Кир. Лотцова	(Lotzow)	золот.	красный (86 А)
Кир. Шильда	(Schild)	золот.	т. синий (220 А)

Шляпа: черная. Ш тесьма белая или желтая (по прибору), пуговица луженая или медная, кокарда черная. Кисти двух цветов: прикл. цвета и белого. ⊟ галун серебряный или золотой, по прибору. Ⓘ широкий зубчатый галун и кисти - серебряные или золотые, по прибору, пуговица высеребренная или вызолоченная, кокарда черная.- Мундир: ⊞ белый; воротник, обшлага, лацканы и подкладка - прикл. цвета. ⊟ в тексте В. не упомянуты и рисунков нет, но вероятно галун по прибору на воротнике и обшлагах. Ⓘ шлейфы серебр. или золотые, по прибору, пуговицы высеребренные или вызолоченные.- Камзол: прикл. цвета.- Штаны: ⊞ лосинные (45 А), Ⓘ прикладного цвета.- Шарф.- Галстук: черный с белой каемкой.- Перчатки: лосинные белые, с крагами.- Сапоги: черные, с раструбами и белыми штибель-манжетами. Шпоры железные.- Кираса: как прежде в Лейб-Кирасирском полку.- Темляк: как прежде в Лейб-Кирасирском полку.-Оружие и Амуниция: как прежде в Лейб-Кир. п., но Погонная перевязь: лосинная белая, по краям тесьма из чередующихся квадратов белого и прикл. цвета, а Ташка больше не положена.- Чепрак и чушки: прикл. цвета, суконные, ⊞ обшивка и

вензель белые или желтые, по прибору. ⦶ галун, вензеля, бахрома и кисти на чепраке - серебр. или золотые, по прибору. (на рис. В. у офицера Кир. Левена забыто шитье). Тесьма с кистями для вплетения в гриву: белая или желтая, по прибору. Аксельбант: ⊞ и ⦶ по прибору.

В. Драгунский Принца Георга-Людвига (новый) (Prinz Georg-Ludwig) (Рис. 410 - 413)

Прибор: золотой. - Грен. шапка: задник черный, околыш желтый. ⊞ бляха и гренады околыша медные, кисть черная, середина белая. ⦶ бляха и гренады околыша вызолоч., кисть золотая. (обшивка верха не указана, возможно ⊞ желтая, ⦶ золотая). - Шляпа: черная, ⊞ обшивка желтой тесьмы, пуговица медная, кокарда черная. ⊟ обшивка золотого галуна, пуговица медная, кокарда черная. ⦶ гладкий и узкий галун золотой, пуговица вызолоч., кокарда черная. (кисти не упомянуты, вероятно ⊞ черного и белого цветов, ⦶ золотые). - Мундир: ⊞ белый; воротник, обшлага, лацканы - черные, подкладка бланжевая (47 А); пуговицы медные. ⦶ шлейфы золотые, пуговицы вызолоченные. - Камзол: бланжевый (47 А). - Штаны: ⊞ лосинные (45 А). ⦶ бланжевые (47 А). - Аксельбант: ⊞ желтый, наконечники медные. ⦶ золотой. - Погонная перевязь: лосинная белая, по краям тесьма из чередующихся белых и черных квадратов; у гренадер без тесьмы, но с медной фитильной трубкой. - Офицерская гренадерская сума и ее перевязь: покрыты черным сукном, с золотыми галунами по краям. - Чепрак и чушки: т. синие (220 А). ⊞ обшивка и вензеля оранжевые. ⦶ обшивка, вензеля, бахрома и кисти чепрака золотые. Тесьма с кистями, для вплетения в гриву: желтая. Все прочее, как в Лейб-Драгунском п.

Музыканты

У Висковатова не описаны.

Г. Гусарский Цобельтица полк (von Zobeltitz) и 2-й Гусарский полк (новые) (Рис. 398-401)

	Прибор	Доломан Чачкиры	Обшлаг доломана Ментик	Меховая опушка ментика	Подкладка ментика	Ташка Чепрак Чушки	Кушак Темляк Шнуры ⊞
Гус. Цобельтица 2-и Гусарский	зол сер	черный желтый 65 В	белый голубой 229 А	черная рыжая	черны голубой 229 А	белы голуб. 229 А	желтый белы

Кивер: более высокий чем у прежнего Гусар. полка, без лопасти, черный. ⊞ с левой стороны 2 черные шнурка, спереди вензель Р Р из желтого шнурка. ⦶ шнурки и вензель золотые. Доломан и Ментик: как прежде, но шитье иначе расположено. - Чачкиры: одного цвета для всех чинов полка, шитье иначе расположено. - Сапоги, Галстук, Перчатки, Кушак, Темляк, Сабля, Карабин, Пистолеты - как прежде. - Погонная перевязь и Ладуночная перевязь: ⊞ черный. - Патронная ладунка: черной кожи. - Чепрак (с кистями на углах) и чушки: см. таблицу. Обшивка ⊞ цвета шнуров, ⦶ золотая или серебр., по прибору. Вензеля на кивере, ташке, чепраке и чушках - в обоих полках по прибору. - Конский убор: ⊞ седло, мундштук, уздечка и ремни черные, пряжки и металлич. прибор железные. ⦶ седло нечерненой кожи, уздечка белая, мундштук и ремни красные, пряжки и бляхи вызолоченные.

Музыканты

у Висковатова не описаны.

АРТИЛЛЕРИЯ 1756-1761

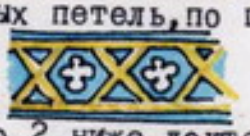
Артиллерийский или Фузелерный Борга бат-н(Borg)(Рис.260-263)

Обмундир.образца пех.частей,со след.уточнениями или разницами:

Прибор: серебр.- Грен.шапка: особого образца (фузилерная): ⊞ тулья синяя (221 В),околыш померанцевый (39 А).Наверху шапки,выпуклая медная луженая гренада,от которой к околышу спускаются 4 медные луженые полосы. На околыше,также 3 медные луженые гренады. Спереди медная луженая бляха выш.5"1/4, шир.4"1/4,с выбитым изображением двуглавого орла,литеры Р и воинской арматуры. ⦶ все металлич.части высеребренные(Рис.429) Шляпа: только у офицеров. Галун гладкий и узкий,петлица и пуговица - серебряные,кокарда черного шелка,кисти золотые с красным и синим шелком.- Мундир: синий (221 В),без лацканов; обшлага и подкладка померанцевые (39 А). Ш петлицы белые,на бортах 2 х 8,на обшлагах по 2 поперечных. ⊟ петлицы белые,с узким серебр.галуном вокруг,на бортах 2 х 14,на обшлагах по 3 поперечных. ⦶ шлейфы серебр.,на бортах 2 х 8,на обшлагах по 2,на карманных клапанах по 3.- Камзол: двубортный,померанцевый (39 А).- Штаны: ⊞ белые, ⦶ померанцевые (39 А).- Штиблеты: парадные белые,вседневные черные с белыми штибель-манжетами, у тех и других пуговицы ⊞ медные,⦶ вызолоч.- Башмаки:тупоносые.- Офицерский нагрудный знак.- Шарф.- Галстук: ⊞ красный с белой каемкой. ⦶ черный с белой каемкой.- Манжеты: белые.- Перчатки: замшевые,в холодное время лосинные,с крагами.- Темляк: ⊞ тесьма белая,кисть белого,померанцевого и синего цветов. ⦶ тесьма золотая с 2 синими и 1 красной полосами,кисть золотая.- Гренадная сума (Рис.447) черной кожи,бляха белого металла с арматурой и пушками,в овале литеры Р и F .Перевязь как в пехоте.

Музыканты

Барабанщики и Флейтисты 1756-1761: обмундир.как у строевых рядовых,кроме перчаток. Мундир без петлиц,синие наплечники. По воротнику,обшлагам,бортам,вокруг пуговичных петель,по швам рукавов и по наплечникам,тесьма голубая, с померанцевыми полосками по краям и крест накрест и с белыми цветочками,Такие-же нашивки,с кисточками,на рукавах: по 3 выше и по 2 ниже локтей. Камзол померанцевый.- Барабанщики и Флейтисты 1761-1762: мундир померанцевый; воротник,обшлага и подкладка синие,наплечники померанцевые. Обшивка тесьмы померанцевой с красными каемками и белыми узорами (рисунка нет,можно предположить,что тесьма как прежде,с заменой лишь голубого цвета померанцевым). Камзол синий.- Барабан: желтой меди,обручи померанцевые,палки коричневые. Перевязь барабана и флейтного футляра обшиты,как в Пехоте,той-же тесьмой,что на мундире. Вооружение: шпага с темляком,на портупее.



Вооружение

Шпага,Портупея,Эспонтон,Алебарда,Ружье и Штык - как в Пехоте.

АРТИЛЛЕРИЯ 1762

Артиллерийский Ольдерогге бат.(б.Борга) (Olderosse)

Обмундир.и вооружение остались прежние,но присвоен аксельбант:

⊞ гарусный белый, наконечники белого металла. ⦶ серебр., наконечники высеребренные.

ГАРНИЗОН И ИНВАЛИДНЫЙ КОРПУС 1756-1761

А. Крепостной Гарнизон 1758-1761 (Рис.414-416)

Прибор: золотой.- Шляпа: черная, как в Пехоте. ⊞ белая тесьма, круглая белая кисть, пуговица медная. ⊟ золотой галун, черный бант, пуговица медная. ⦶ золотой галун гладкий, черный бант, пуговица вызолоч.- Мундир: синий (221 В); воротник, обшлага и подкладка красные (87). ⊞ 6 медных пуговиц, без петлиц. ⊟ 5 медных пуговиц, золотой галун на воротнике, обшлагах, карманных клапанах и на каждом борте, вокруг пуговиц и пуговичных петель, образуя -2 х 5 петлиц. ⦶ золотой галун там-же, но образуя 2 х 6 петлиц, и также по борту.- Камзол: однобортный красный.- Штаны: красные.- Штиблеты: ⊞ как в Пехоте.-Чулки: ⦶ вместо штиблетов, белые, поддетые под штаны, при них высокие башмаки с серебр. пряжкой.- Темляк: как в Пехоте, ⊞ белый, ⊟ с золотой кистью.- Шарф и прочие предметы как в Пехоте. Оружие: ⊞ и ⦶ только шпага.- Портупея белая лосинная.- Музыканты у В. не описаны.

Б. Инвалидный Корпус 1756-1761 (Рис.419-422)

Прибор: серебр.- Шляпа: ⊞ черная, без обшивки, кокарда черная, пуговица луженая. ⦶ галун и пуговица серебр., кисти золотые, кокарда черная.- Мундир: ⊞ двубортный серый, 2 х 8 пуговиц; воротник, обшлага и подкладка синие. ⊟ серебр. галун на воротнике и обшлагах. ⦶ мундир двубортный весь синий (221 В) без галунов, пуговицы высеребренные.- Камзол: ⊞ однобортный синий. ⦶ двубортный синий, узкая белая тесьма вокруг петель.-Штаны: ⊞ лосинные (45 А). ⦶ белые.- Штиблеты: ⊞ синие, ⦶ черные.- Башмаки: высокие с пряжкой соотв. белого металла и высеребренной.- Галстук: ⊞ красный с белой каймой. ⦶ черный с белой каемкой.- Шарф.- Темляк: ⊞ белый. ⦶ золотой с 2 синими и 1 красной полосами, кисть золотая.- Офицерский знак: серебр., с вензелем покойного Герцога Карла Фридриха.- Шпага: ⊞ клинок тесачный, ⦶ клинок прямой.-Портупея лосинная белая.-Копье: у офицеров вместо эспонтона. Алебарда: обр. конца XVII и начала XVIII в., с секирой в виде вогнутого полумесяца.- Ружье пехотное.- Подсумок: черной кожи, носится спереди по поясу, на белом лосинном ремне. Музыканты: Барабанщик: как рядовой, шляпа без кокарды, синие наплечники, без обшивки. Барабан: синий, спереди красный овал с белым вензелем С Р, обручи красные с зелеными листьями. Офицер: шпага, копье.- Унтер-офицер: шпага, алебарда.- Рядовой: шпага, ружье, штык, подсумок.

ГАРНИЗОН И ИНВАЛИДНЫЙ КОРПУС 1762

А. Гарнизонный Крюгера полк 1762 (Рис. 417 - 418)

Прибор: серебр.- Шляпа: ⊞ черная; тесьма, петлица и верхняя кисть белые, пуговица луженая, нижние кисти синие. ⦶ галун гладкий, петлица и пуговица серебряные, кокарда черная, кисти золотые.- Мундир: без лацканов, весь синий (221 В). ⊟ серебр. галун на воротнике и обшлагах. ⦶ без галунов.- Камзол: однобортный синий (221 В).- Штаны: ⊞ белые. ⦶ синие (221 В).- Шарф.- Офицерский знак, Темляк - как в Пехоте.- Сапоги с раструбами и белыми штибель-манжетами (вм. штиблетов и башмаков).- Галстук: черный с белой каемкой.- Музыканты у В. не описаны.

Б. Инвалидный Корпус 1762

Обмундир.,вооружение и амуниция - без изменении.

+ + +

КРАТКАЯ БИБЛИОГРАФИЯ

Висковатов:"Историческое Описание Одежды и Вооружения Российских Войск" (цвета по раскрашенному экземпляру,находящемуся в Военно-Историческом Музее Артиллерии и Инженерных Войск,любезно сообщил Ю.В.Вилинбахов)

Рисунки полковых историй: Кавалергардского и Л.Гв.Кирасирского Его Величества полков.

А.А.Керсновский: История Русской Армии (Белград,1933-1938)

Семилетняя Война: Материалы о действиях Русской Армии и Флота (Москва 1948)

Л.Бескровный: Русская Армия и Флот в ХУIII в.(Москва 1958)

Развитие Тактики Русской Армии (Москва 1957)

Военно-Инженерное Искусство и Инженерные Войска Русской Армии (Москва 1958)

Военно-Исторический Музей Артиллерии и Инженерных Войск: краткий путеводитель (Ленинград 1964)

Русское Оружие XI-XIX в. (Москва 1953)

Уставы 1716 и 1755 г.

A. Rambaud: Russes et Prussiens (1891)

РЕГАЛИИ 1700-1762

Гвардейская Кавалерия

- Серебряные литавры: Кавалергардия: пож. 1724 и вторично 1726, сданы в Арсенал 1730, возвращены 1849.21.4 в Кавалергардский полк.
  Л.ГВ. Конный п.: пож. 1730

Армейская Пехота

- Серебряные трубы:

I Гренадерский: 1760.28.9 "За взятие города Берлина 28 Сентября 1760 года".

Апшеронский Пех.: 1760.28.9 "Поспешностию и храбростию взятие города Берлина Сентября 28 дня 1760 года"(одна труба -- 1874.1.8 164 Пех. Закатальский п.)

Выборгский Пех.: 1760.28.9 "За взятие Берлина в 1760 году".

Вятский Пех.: 1760.28.9 "За взятие города Берлина Сентября 28 1760 года" (-- 1833.28.1 Суздальский Пех. п.)

Кексгольмский Пех.: 1760.28.9 "1760.28.9 "1760 года 28 Сентября в знак взятия Берлина под предводительством Его Превосходительства Господина Генерал-Поручика и Кавалера Петра Ивановича Панина. В бытность полковника Ренненкампфа" (впоследствии: Л.Гв. Кексгольмский п.)

Киевский Пех.: 1760.28.9 "В память атаки и вступления в город Берлин Киевского Пехотного полка, 1760 года Сентября 28 дня".

Муромский Пех.: 1760.28.9 "В Знак победы города Берлина Сентября 28 дня 1760 года".

Невский Пех.: 1760.28.9 "Поспешностию и храбростию взятие города Берлина Сентября 28 дня 1760 года".

Армейская Кавалерия

- Серебряные литавры:

Генеральный Шквадрон: пожал. 1709 трофейные Шведские литавры; сданы 1721 в Арсенал; выданы 1827.4.7 в Л.Гв. Конный п.

Лейб-Кирасирский (впосл. Л.Гв. Кирасирский Ея Вел. п.): 1733.21.7 серебр. литавры.

Бевернский Кирасирский (впосл. Л.Гв. Кирасирский Ея Вел.п.): 1733.21.7 серебр. литавры.

3 Кирасирский (впосл. 13 Драг. Военного Ордена): 1733 и 1760 серебр. литавры.

С.Петербургский Конно-Гренадерский: 1760 серебр. литавры.

- Серебряные трубы:

Лейб-Кирасирский (впосл. Л.Гв. Кирасирский Ея Вел. п.): 1733.19.10: 20 труб без надписи.

3 Кирасирский: 1760.28.9 "В знак победы города Берлина в 1760 году Сентября 28 дня Подполковником Энгельгардтом. Оная труба построена в 1761 году Генваря 1-го дня Полковником фон Остгофом".

С.Петербургский Конно-Гренадерский: 1760.28.9 "С.Петербургского Карабинерного полка, поспешностию и храбростию взятие г. Берлина, Сентября 28-го 1760 года". (трубы выданы 1763 г., когда полк был Карабинерным)

Архангелогородский Драгунский: 1760.28.9 "Поспешностию и храбростию взятие г. Берлина, Сентября 28 дня 1760 года. Арх. Драг. полка П. Д-ва" (= Полковника Давыдова) (-- 1775.24.10 С.Петербургский Драг.п. -- 1895.29.9 49 Драг. Архангелогородский п.)

АРТИЛЛЕРИЯ

В первые годы царствования Петра I употребляются орудия XVII в., очень разнообразные, в большинстве случаев медные и ввиду своей тяжести плохо приспособленные к войнам XVIII в. Все же интересно отметить, что среди этих старинных орудий, многие были уже нарезные и притом, в этой категории встречались заряжающиеся с казны, горизонтальным клиновым затвором. После Нарвы, происходит реорганизация Артиллерии. Вместо прежнего Пушкарского приказа ею ведает Генерал-Фельдцейхмейстер. В кратчайший срок старый медный артиллерийский парк заменен чугунной артиллерией нового типа, с однообразными калибрами. В 1724 г. главные калибры Полевой Артиллерии следующие: (ф = фунт, п = пуд)

	Пушки			Мортиры			Гаубицы	
	3 ф.	6 ф.	8 ф.	12 ф.	1 п.	2 п.	1/4 п.	1/2 п.
1 Калибр в дюймах (2,54 см)	3	3,8	4	4,8	7,8	9,7	4,8	7
2 Дальность стрельбы в шагах	500	600	750	2500	-	3000	2000	2400
3 Вес снарядов в дюймах	3	6	8	12	40	80	10	20

Около 1750 г. происходит новая реорганизация Артиллерии, под наблюдением Ген.-Фельдцейхместера Гр. П.И.Шувалова. В полковую артиллерию, между прочим вводятся "близнята", т.е. две 3-фнт. мортирки, отлитые вместе и укрепленные на одном

лафете. В 1753 г. введены "секретные гаубицы", у которых канал ствола, в дульной части, оканчивается овальным раструбом для увеличения разлета картечи. В 1757 введены единороги Данилова и Мартынова, т.е. удлиненные гаубицы с конической каморой, что ускоряло заряжание почти вдвое. Название происходит от фантастического зверя, имя которого уже в древности носили некоторые Русские орудия, и который изображен на гербе Шуваловых; на новых орудиях, изображение единорога заменяет прежние скобы с дельфинами и т.д., и часто встречается на винграде, вместо обычного шарообразного украшения. Единорог может заменять пушку, гаубицу и, отчасти, мортиру; он стреляет ядрами, бомбами, картечью и брандскугелями. Единорог продержался в Артиллерии до 1867 г. Из различных калибров единорогов Шуваловской системы; 2-пудовый, несмотря на свои качества -(на 10 пудов легче 6-фнт. пушки, бомба его действует как ядро 24-фнт. пушки, а картечь в 8 раз сильнее картечи этой пушки, дальность стрельбы 1800 саженей)- разрушительно действует на лафет и поэтому отставлен; 1-пудовый заменяет 18-ти фнт. пушку, 1/2-пудовый равносилен 12-фнт. пушке и вдвое легче 6-фнтовой, 1/4-пудовый заменяет 6-фнт. пушку и принят на вооружение конной артиллерией. 2-пудовый единорог в принципе также предназначался для стрельбы по флоту бомбами и брандскугелями, чем также сильно опережал свою эпоху. Единороги Шуваловской системы следующие:

	Полевые					
	3 ф	8 ф	1/4 п	1/2 п	1 п	2 п
Калибр в дюймах	3	4	4,8	6,4	7,2	9,7
Вес ядра в фунтах	4,5	8	12	24	48	96
Вес бомбы в фунтах	3	6	10	20	40	80

	Осадные			
Калибр в дюймах	4,8	6,4	7,2	9,7
Вес ядра в фунтах	12	24	48	96
Вес бомбы в фунтах	10	20	40	80
	1/4 п	1/2 п	1 п	2 п

Дальность стрельбы: бомбами - от 1000 до 1600 м., ядрами - от 1000 до 2000 м.

Иллюстрации к артиллерийскому парку довольно бедны; то, что оказалось возможным собрать изображено на таблицах 46 и 60:

Рис. 771: Гаубица 17-го века.- Рис. 772: Пушка бронзовая конца 17-го или начала 18-го века (калибр 63 мм., длина 128,5 см., длина цапф и их диаметр 6 см.: вес 170,6 кг.)- Рис. 773: Пушка изготовленная в память Полтавской победы, 1709, Тула. (3-х фунтовая, калибр 76 мм.).- Рис. 774: Пушка чугунная полковая, 1719, Олонец (калибр 38 мм., длина цапф и их диаметр 4 см., длина пушки 91,5 см.).- Рис. 775: Пушка чугунная (учебная модель), 1723, Олонец. (калибр 25мм, длина 63,5 см., длина цапф 3 см., длина лафета без колес 82 см., с колесами 100 см., длина оси лафета 38 см., высота лафета 43,5 см.)- Рис. 776: 44-х ствольная круговая скорострельная батарея А.К.Нартова, 1754, С.Петербург. (мортирки разделены на 8 сеторов, по 5-6 в каждом, стрельба ведется целыми сеторами; можно менять угол возвышения. Ничего не сказано про действительное употребление этой батареи в военных действиях.)- Рис. 778: единорог бронзовый (учебная модель) (калибр 32 мм., длина ствола 50,5 см., Длина цапф и их диаметр 3,3 см., длина лафета 84,5 см., высота лафета 48 см.,

диаметр колес 48 см.)- Рис. 777: единорог.- Рис. 779: 1/4 пудовый единорог.- Рис. 780: Даниловский единорог.-Рис.781: ствол 12-фнт. единорога.

ФЛОТ

ОРГАНИЗАЦИЯ

1720.13.I В Морском Уставе даны след. детали относительно командования морскими силами (см. ниже "Чины", 1722.24.I): Флот делится на три эскадры, а каждая эскадра на: авангард, кордебаталию и арьергард. Командные должности следующие: Эскадра Белого флага: авангард - вице-адмирал белого флага, кордебаталия - генерал-адмирал, арьергард - контр-адмирал белого флага; Эскадра Синего флага: авангард - вице-адмирал синего флага, кордебаталия - адмирал синего флага, арьергард - контр-адмирал синего флага. Эскадра Красного флага: авангард - вице-адмирал красного флага, кордебаталия-адмирал красного флага, арьергард - контр-адмирал красного флага. Генерал-Кригс-Комиссар ведает интендантством Флота, Обер-Кригс-Комиссар - эскадры. Учением солдат, находящихся на кораблях заведуют: при генерал-адмирале - майор, при адмирале синего флага - секунд-майор, при адмирале красного флага - капитан.

1701 Учреждена Школа Математических и Навигацких Хитростных Наук.
1715 Старшие Классы Школы образовали Морскую Академию.
1734.22.4 Учрежден Корпус Морской Артиллерии.(2043 чел)
1752.15.12 Морская Академия переименована в Морской Шляхетный Кадетский Корпус.

Сухопутные (солдатские) части при Флоте: В 1731 и 1757 г. встречается упоминание только одного Адмиралтейского батальона и двух пехотных полков, по три батальона. При Павле I было 2 Адмиралтейских и 9 Флотских батальонов, при Александре I 12 Флотских батальонов (9 Балтийских и 3 Черноморских)

Флот

Первое найденное мною описание обмундирования, датировано 1732.3.7, в момент перемены цвета мундира. Описание относится только к нижним чинам, а также к солдатам сухопутных частей при Флоте, но дает указание о форме, существовавшей до 1732 г., неизвестно когда введенной. Из этого можно заключить, что до 1732 г., и вероятно начиная с Петра I, форма флотских офицеров, также солдатских частей, имела синий васильковый мундирный цвет, с красным прикладным сукном, а что в 1732 г. введен т.зеленый мундирный цвет с красным прикладным сукном. Однако описание настолько неполное, и совершенно не иллюстрированое, что изобразить фигуры одетые в матросские "вязаные шапки, кафтаны, бостроги" и т.д. в таких условиях невозможно, поэтому Флоту посвящено всего несколько рисунков на таблицах схем (Табл. 60), за точность которых невозможно ручаться.

- Формы до 1732 г.:

Офицеры: форма,вероятно,как в Пехоте: Шляпа.- Кафтан:синий васильковый; воротник,обшлага и подбой красные,золотой галун на воротнике,обшлагах,по борту и на карманных клапанах.- Камзол: красный; золотой галун по борту и на карманных клапанах.- Штаны: красные.- Штиблеты: белые.-

Башмаки.- Шпага.

Морские "служители"; квартирмейстеры, баталеры, матросы, канониры, кают-юнги: Шляпа матросская вязаная, закрывающая до половины ушей.- Кафтан матросский и Штаны: канифасные, пуговицы роговые.- Рубаха и Порты: одна смена петрядинная, другая белая.- Галстук: пестрядинный.- Чулки.- Башмаки.- Сапоги.- Бострог тиковый с роговыми пуговицами.

Пушкарские сержанты и капралы и квартирмейстеры: Кафтан матросский и Штаны: васильковые, пуговицы роговые. Кафтан матросский и Штаны: канифасные, пуговицы роговые.
(Пушкарские сержанты и капралы: по регламенту Адмиралтейства мундир должен был быть как у матросов, квартирмейстеров и баталеров, но в действительности, по определению Военной Коллегии - был красный, как в сухопутной Артиллерии)

- Форма после 1732 г.:

Офицеры: форма, вероятно, как в Пехоте, с переменой цвета мундирного сукна на т.зеленый, все прочее без перемены.

Морские "служители": На канифасном и тиковом мундире пуговицы иметь роговые, а на цветном мундире - медные. Т.зеленый цвет заменяет синий васильковый.
Пушкарские сержанты и капралы: мундир положен т.зеленый (вм.красного).

СУХОПУТНЫЕ СОЛДАТСКИЕ ЧАСТИ

- Форма до 1732 г.:

Офицеры: форма, вероятно, как в Пехоте, (с шарфом и офицерским знаком), мундирный цвет синий васильковый, прикладной цвет красный.

Унт.офицеры и солдаты: во Флоте и в Адмиралтейском бат-не: Мундир синий васильковый, обшлага красные.- Камзол: красный.- Штаны: красные.- Епанча (только ⊞) синяя васильковая.- Гренадеры: Мундир: как у солдат.-Шапка первоначально была разных образцов, а с 1731 г.суконный верх синий васильковый, отворот красный, обшивка белого шнура, чехол из черной вощанки, спереди бляха чеканная с Госуд.гербом и арматурой, а сзади с двумя якорями. Также положено матросское обмундир. (шляпа вязаная, рубаха, порты, кафтан, штаны и т.д.)

Музыканты

Трубачи, Литаврщики, Гобоисты: обмундир.как у солдат.Обшивка золотого галуна. Барабанщик: мундир как у солдат, обшивка тесьмой из белой, синей, красной полос.

- Форма после 1732 г.:

Офицеры: форма, вероятно, как в Пехоте, с переменой цвета мундирного сукна на т.зеленый, все прочее без перемены.

Унтер-офицеры и солдаты: Мундир: т.зеленый, обшлага красные, Камзол: красный.- Штаны: красные.- Шляпа армейская черная, с белой тесьмой и белым бантом. Грен.шапка: суконный верх т.зеленый, отворот красный, прочее без изменения. Епанча (все ⊞): красная.- Галуны унт.офицеров золотые. Кроме того, полагавшееся матросское обмундирование отменено.

Музыканты

Трубачи, Литаврщики, Гобоисты: обмундир. как у солдат. Обшивка золотого галуна.-Барабанщик: мундир как у солдат, обшивка тесьмой из белой, синей, красной полос.

ВОЕННО-УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ

Морской Кадетский Корпус

1752.15.12: Гардемарины и Кадеты: Шляпа у всех с узким золотым галуном.- Кафтан: т.зеленый; воротник и обшлага белые, подкладка белая.- Камзол: белого сукна.- Штаны: зеленые.- Сюртук вседневный: т.зеленый; воротник и обшлага белые, подкладка белая.- Камзол и Штаны: белого каламенка. Пуговицы всюду медные. Узкий золотой галун на воротнике в 1 ряд, у гардемарин сверх того и по петлям на обшлагах. Галуны на обшлагах: капрал 2, каптенармус, подпрапорщик и фурьер 3, сержант 4. Рубашка с манжетами. Галстук.- Башмаки с пряжкой.- Штиблеты.- Чулки.- Перчатки.

Офицеры: мундир цвета как у кадет, галуны как во Флоте, по чинам.

+ + +

ЗНАКИ ОТЛИЧИЯ

Старейший из знаков отличия, пожалованных за этот период, надпись "1700 № 19" на офицерских знаках Преображенского и Семеновского полков, у обер-офицеров за Нарву. Было выбито много различных медалей, для ношения или только для хранения: на одной стороне грудной портрет Петра I, на другой эмблематические изображения подвига: 1. победа при Эрестфере 1701, 2. взятие Нотебурга 1702, 3. взятие Ниеншанца 1703, 4. взятие Гвардейскимим полками двух Шведских фрегатов 1704, 5. взятие Дерпта 1704, 6. взятие Нарвы 1704, 7. взятие Митавы 1705, победа при Калише 1706, 9. победа при Лесной 1709, 10. победа при Полтаве 1709, 11. обезоружение Шведской Армии у Переволочны 1709, 12. взятие Эльбинга 1710, 13. взятие Выборга 1710, 14. взятие Ревеля 1710, 15. взятие Риги 1710, 16. взятие Динаминда 1710, 17. взятие Пернова 1710, 18. взятие Кексгольма 1710, 19, взятие Аренсбурга 1710, 20. высадка при Або 1713, 21, победа при р. Пелкиной 1714, 22. победа при Вазе 1714, 23. взятие Нейшлота 1714, 24. победа при Гангуте 1714, 25. победа при Гренгаме 1720.- 1723 Донским Казакам, за войну со Шведами: серебр. медаль с портретом Петра I, на обороте знаки Ордена Св. Андрея.

Ч И Н Ы

Генералы и Офицеры

1722.24.1 По "Табели о Рангах", генеральские и офицерские чины при Петре I следующие:

Армия	Флот	Гражданские Чины
- Генералиссимус 1 Генерал-Фельдмаршал (I) 2 Генерал от Инфантерии, Генерал от Кавалерии, Генерал-Фельдцейхмейстер (1)	Генерал-Адмирал (2) Адмирал (синего и красного флага).	Канцлер Действительный Тайный Советник.
3 Генерал-Лейтенант. Генерал-Кригс-Комиссар.	Вице-Адмирал. Генерал-Кригс-Комиссар	Тайный Советник.
4 Генерал-Майор. Генерал-Майор от фортификации (артиллерии)	Шаутбейнахт - позже Контр-Адмирал. Обер-Цейхмейстер (морской артиллерии)	Действительный Статский Советник.
5 Бригадир. Обер-Кригс-Комиссар. Генерал-Провиантмейстер.	Капитан-Командор. Цейхмейстер (морской артиллерии) Обер-Кригс-Комиссар.	Статский Советник.
6 Полковник. Обер-Провиантмейстер. Обер-Комиссар. Генерал-Адъютант. Генерал-Квартирмейстер-Лейтенант.	Капитан I ранга. Обер-Провиантмейстер Обер-Комиисар	Коллежский Советник.
7 Подполковник. Генерал-Аудитор. Генерал-Провиантмейстер-Лейтенант. Генерал-Вагенмейстер. Генерал-Гевальдигер. Генерал-Фискал. Генерал-Адъютант (при Генерал-Фельдмаршале.)	Капитан 2 ранга.	Надворный Советник.
8 Майор. Генерал-Аудитор-Лейтенант. Обер-Квартирмейстер. Обер-Фискал. Цалмейстер. Обер-Цейхмейстер -	Капитан 3 ранга (морской артиллерии). Капитан-Лейтенант (флота).	Коллежский Ассессор.

(продолжение "Чины")

	Шталмейстер. Генерал-Адъютант (при полных генералах).		
9	Капитан. Обер-Провиантмейстер. Генерал-Штаб-Квартирмейстер Обер-Аудитор. Полевой Почтмейстер. Генерал-Профос. Флигель-Адъютант (при генерал-фельдмаршале и полных генералах).	Капитан-Лейтенант (морской артиллерии). Лейтенант (флота).	Титулярный Советник.
10	Капитан-Лейтенант - позже Капитан-Поручик.	Лейтенант (морской артиллерии).	Коллежский Секретарь.
11	---	Корабельный Секретарь.	Сенатский Секретарь.
12	Лейтенант - позже Поручик. Фендрик - позже Прапорщик (артиллерии).	Унтер-Лейтенант - позже Мичман. Шкипер I ранга.	Губернский Секретарь.
13	Унтер-Лейтенант - позже Подпоручик (3) Штык-Юнкер (артиллерии). Унтер-Лейтенант Инженерный. Флигель-Адъютант (при генерал-лейтенантах).	---	Сенатский Регистратор.
14	Фендрик - позже Прапорщик. Флигель-Адъютант (при генерал-майорах и бригадирах).	Корабельный Комиссар. Шкипер 2 ранга. Констапель (морской артиллерии).	Коллежский Регистратор.

N.B. Чины Гвардии - на две ступени выше чинов Армии. В Артиллерии от полковника до лейтенанта, чины входят в ступени 5-10 (т.е. на одну ступень выше Армии) а у Инженеров - совпадают со ступенями 6-12.

Из числа офицеров назначаются Адъютант (подпоручик) и Квартирмейстер (капитан).
Примечания к таблице: (I) При Петре I, Главнокомандующим генералом в войсках являлся Генерал-Аншеф или Генерал-Фельдмаршал. Его ближайшие помощники были Генерал-Фельдмаршал-Лейтенант, затем Генерал от Инфантерии, Генерал от Кавалерии и Генерал-Фельдцейхмейстер (т.е. Генерал от Артиллерии). После Петра I, и вплоть до Павла I, Генерал-Аншеф соответствовал полному генералу, стоящему рангом ниже фельдмаршала. При Павле I, наименование Генерал-Аншефа постепенно окончательно заменено наименованиями: Генерал от Инфантерии, Генерал от Кавалерии, Генерал от Артиллерии и Инженер-Генерал. (2) Генерал-Адмирал учрежден в 1708 г. (3) в Армейской Кавалерии нет Подпоручика.

\+ + +

1730.22.9 чин Майора разделен на два чина: Премьер-Майор и Секунд-Майор (чин Секунд-Майора был уже предвиден в 1714 г., но его должность исправлял один из капитанов).
1731 Кавалерия: при появлении Кирасир, введены чины Ротмистра (Капитан) и Корнета (Прапорщик).
1741 Кавалерия: при появлении Гусар, чины положены им как у Драгун.
1756 Кавалерия: при появлении Конно-Гренадер, чины положены им как у Драгун.
1762.13.3 Пехота: введен чин Штабс-Капитана, в штабских ротах полка.
Кавалерия: введен чин Штабс-Ротмистра (Кирасиры) и Штабс-Капитана (прочая Кавалерия).

\+ + +

Казачьи чины: Полковник, Есаул(= Капитан), Сотник (= Поручик), Хорунжий (=Прапорщик).
Генеральный Штаб: среди его чинов (см. ниже "Штаты") имеются след. специальности: Аудитор: судебные дела и, когда нужно, переговоры с неприятелем.- Цалмейстер: денежные средства Армии.- Вагенмейстер: фурштат Армии.- Провиантмейстер: съестные припасы.- Комиссар: жалование, обмундирование, снаряжение.- Квартирмейстер: квартирное расположение войск.- Фискал: роль прокурора и наблюдение от имени Государства за подсудными делами.- Гевальдигер: военная полиция.- Почтмейстер: почтовые связи.- Профос: исполнение приговоров.- Капитан-де-гид: начальник вожатых.

Кригс-Комиссариат: 1711.31.7 полагалось: Генерал-Пленипотенциар-Кригс-Комиссар, Обер-Кригс-Комиссар (или Оберштер-Кригс-Комиссар), Кригс-Комиссары.- 1720 полагались 1 Генерал-Кригс-Комиссар (генерал-лейтенант), 2 Оберштер-Кригс-Комиссара (бригадиры), 6 Обер-Кригс-Комиссаров (полковники).

\+ + +

Нижние чины

Пехота: Сержант (до 1708, два в роте, с 1708 один). Каптенармус (заведует оружием и боеприпасами). Подпрапорщик (на походе и в строю несет ротное знамя, а в бою и на параде передает его прапорщику; с 1762 г. носит знамя сам во всех случаях). Фурьер (с 1708 г.; несет ротный квартирьер-

ский значек).-Капрал. Рядовой (Гренадер и Фузелер - позже Мушкетер). Лейб-Компания (1741-1762) имеет также Вице-Сержанта и Вице-Капрала. 1762.13.3 введ. звание Фельдфебеля (ставшего старшим унт.-оф. в роте), а в гренадерских ротах-Гренадеры-Плотники. Фурьеру положено быть пешим.
Кавалерия: Драгуны (составлявшие 1700-1731 всю кавалерию): Вахмистр (= Сержант), Каптенармус, Подпрапорщик, Квартирмейстер (= Фурьер).- Капрал. Рядовой (Гренадер и Фузелер).
Кирасиры (с 1731 г.): теже звания, кроме Гефрейт-Капрал (= Подпрапорщик). Рядовой в Л.Гв. Конном п. именуется Рейтар, в Арм. Кирасирских полках - Кирасир.
Гусары (с 1741 г.): чины как у Драгун, Рядовой именуется Гусар, Подпрапорщика нет.
Конно-Гренадеры (с 1756 г.): чины как у Драгун. Рядовой именуется Гренадер.
Артиллерия: Сержант, Фурьер, Капрал, Ефрейтор. Рядовой (в бомбардирских ротах - Бомбардир и Гантлангер, в канонирских ротах - Канонир и Фузелер).
Инженерный Корпус: Сержант, Кондуктор (художник и чертежник), Капрал, Ефрейтор. Рядовой (Минер, Понтонер, Петардир).
Музыка: Литаврщик, Гобоист, Барабанщик, Флейтист, Трубач.
Казаки: унт.офицер именуется Урядник.

+ + +

Нестроевые

Офицерского чина: Полковой Фискал (ниже прапорщика, выше аудитора; упразднен 1742).- Аудитор (судья и расследователь), Цалмейстер (ведающий полковыми деньгами), Провиантмейстер (упразднен 1742), Полковой Обозный (на походе, располагает обоз на квартирах и указывает места для палаток), с 1762.13.3 переведен в унт.офицерскую категорию), Лекарь (первая степень медицины, в отличие от Доктора Медицины или Хирургии), Берейтор (введен в 1741 г., обучает езде). В Артиллерии: Цейхвартер (заведует материалом и снаряжением).

Унт.офицерского звания: Полковой Писарь, Полковой Профос (в походе, находится в обозе и следит за его чистотой; ведает телесными наказаниями; с 1762.13.3 переведен в категорию рядовых). В Артиллерийском Фурштате 1729: Фурмейстер, Унтер-Фурмейстер. - 1762.13.3 прибавлены Обозный (ранее офицер) и Гевальдигер (сержант; ведает полицейской частью и наблюдает за больными). Рядовые: Профос (ранее унт.офицер, с 1762.13.3 рядовой), Фельдшер (или Цырюльник), Коновал (скотский лекарь самоучка), Живодер (с 1762.13.3 приводит в исполнение телесные наказания). В Артиллерии: Цейхдинер (помощник Цейхвартера), Цейхшрейбер (писарь), Фуршрейбер (обозный писарь). В Арт.Фурштате 1729: Фурлейт, Погонщик.

+ + +

Флот

Штурман, Подштурман, Квартермистр, Баталер, Матрос, Канонир, Профос, Пушкарские Сержант и Капрал; Гардемарин, Кадет; в К-се Мор.Артиллерии чины первоначально были сухопутные.

ОРГАНИЗАЦИЯ

1698 - 1730

Уставы:

1698 Доклад Ген.Вейде Петру I с предложением первого Устава.
1699 Строевое Положение, или Воинские Артикулы для Мушкетер и Гренадер.
1702 Краткое положение о Драгунах.
1716 Воинский Устав.

А. Пехота

1698 Объединяется в дивизии (2-3 бригады) и бригады (3-4полка). Но эти высшие соединения образуются во время войны, а в мирное время только в случае надобности, для облегчения управления войсками; состав их непостоянен и различен. Полк делится на батальоны, но рота остается тактической и административной единицей, образуя бат-ны только на полковых учениях и в боях, поэтому батальонных чинов не имеется.
Полк = 10 фузелерных рот (в некоторых полках, одна из рот гренадерская).(1000 - 1300 ч.); 2 пушки. Л.Гв.Преображенский п.: 4 бат-на; Л.Гв.Семеновский, Ингерманландский, Киевский, Московский и Нарвский: 3 бат-на; прочие полки: 2 бат-на.
1704 Полк = 2 бат. х 4 фузелер.роты + I грен.рота (1350 ч.); 2 пушки.
1708 Полк = 2 бат. х 4 фузел.роты (грен.роты сведены в отдельные грен.полки); 2 пушки.В бат-не 600 ч., в роте 150ч
1711 Полк = 2 бат. х 4 фузел.роты (одна из рот гренадерская) (1487 ч);2 пушки. Гвардия, Ингерманландский Пех.и некоторые грен.полки: 3 бат-на.
1716 Полк = 2 бат. х 4 фузел.роты х 4 плутонга (взвода) х 2 капральства (1488 ч.);2 пушки. Во главе бригады - бригадир. В каждом капральстве 4 или 5 рядов по 4 чел.

Б. Кавалерия

Состоит исключительно из Драгунских полков.
1699 Полк = 5 эскадронов х 2 роты (800-1000 ч.).
1704 Полк = 5 эск. х 2 роты (1200 ч.); 2 пушки.
1711 Полк = 5 эск. х 2 роты (одна из рот гренадерская). (1328 ч.); 2 3-фнт.пушки и 4 мортиры, или 4 4-фнт.гаубицы и 4 мортиры. В эскадроне 200 ч., в роте 100 ч.
1720 Полк = 5 эск. х 2 роты (одна из рот гренадерская). (1253 ч.); 2 пушки.

В 1707 г. сформир.Гусарская команда в 300 ч., к 1711 состояло 6 полков, впоследствии только 3 команды по 500ч. а после 1724 г. все распущены.

В. Гарнизон

Состоит из Пехотных и Драгунских полков.Состав, в принципе, как в полевых частях, но полки содержатся в большом некомплекте. Гарнизонные части служат для поддержания внутреннего порядка и резервом для Армии.

Г. Артиллерия

1699 Роты Артиллерийского полка обслуживают Полевую, Крепостную и Осадную Артиллерию.Батарей с постоянным составом нет.

1701 Арт.полк = 4 бомбардирские команды, 4 пушкарские роты, 1 понтонная команда, 1 инженерная команда (674 ч.).

1711 Арт.полк = 1 бомбардирская рота, 4 канонирские роты, 1 минерная рота, 1 понтонная команда, 1 инженерная команда.

1723 Арт.полк = 30 рот (4192 ч.) и 3 Осадных Корпуса, в С.Петербурге, Брянске, Осереде. Орудия стреляют ядрами, картечью и бомбами, на каждое орудие 1 зарядный ящик.

Кол-во орудий: 1706: 157 орд.; 1712: 108 орд.; 1723: осадная артиллерия: 60 24-фнт.пушек, 60 18-фнт.пушек, 40 5-пуд.мортир, 200 6-фнт.мортирцев = 360 орд.; 1724: полевая артиллерия: 80 3-фнт.пушек, 6 6-фнт.пушек, 12 8-фнт.пушек, 4 1-пуд.гаубиц, 3 1/2-пуд.гаубиц = 108 орд.

Д. Инженерные войска

1700 Входят в состав Артиллерии (минерные, понтонные и инженерные части).

1728 Минеры, Понтонеры, Петардиры и Инженеры выделены в Инженерный Корпус, (Инжен.полк).

Е. Фурштат

1706 Учреждена казенная конная тяга.

1714 Образовано 12 команд (1255 ч., 1986 лошадей).

Ж. Ландмилиция

С 1713 по 1724 сформир.6 конных полков Украинской Ландмилиции, для охраны южных границ от Турок.

1731 - 1742

Уставы

1732 Экзерциция Пешая (составлена в 1731)

1732 Экзерциция Конная (составлена в 1731)

1736 Экзерциция в Кирасирском Его Имп.Высочества полку.

Изменения касаются гл.образом экзерциции. Установлены штаты мирного и военного времени.

А. Пехота

1731 Расформир.Грен.полки и гренадеры распределены по ротам. В Гвардии сформир.Л.Гв.Измайловский п. Армейские полки по-прежнему делятся на 2 бат-на.

1740 К смерти Анны Иоанновны: Л.Гв.Преображенский п.:4 бат.; Л.Гв.Семеновский и Л.Гв.Измайловский и Коломенский Гарнизонный: 3 бат-на; все прочие полевые и гарнизонные полки и Алексеевский Пех.п.Закамской Ландмилиции: 2 бат. х 4 роты (в каждой роте 16 гренадер).

1741 В правление Анны Леопольдовны восстановлены Грен.роты.

Б. Кавалерия

1730 В Гвардию включен Лейб-Регимент, названный Л.Гв.Конный п. Сформир.впервые Кирасирские полки.

1740 К смерти Анны Иоанновны: Л.Гв.Конный и Арм.Кирасирские полки: 5 эск. х 2 роты.Полевые и Гарнизонные Драгунские полки и Драгунские полки Закамской Ландмилиции: 5 эск. х 2 роты (в каждой роте 10 гренадер);отдельные Гарнизонные шквадроны: 5 рот.

1741 В правление Анны Леопольдовны впервые сформир.Гусарские полки.

В. Артиллерия

1730 Полевая Артиллерия: Артиллерийский полк = I бомбардирская и 6 канонирских рот и петардиры; 6 12-фнт.пушек, 16 8-фнт.пушек, 8 6-фнт.пушек, 18 3-фнт.пушек, 12 пуд. гаубиц, 6 полупуд.гаубиц, 3 2-пуд.мортиры,всего 69орд., 631 повозка,1629 лошадей. Осадная Артиллерия: Осадные Корпуса в С.Петербурге,Брянске,Осереде: 60 24-фнт.пушек, 60 18-фнт.пушек, 6 9-пуд.мортир, 36 5-пуд.мортир, 200 железных и медных мортирцев,всего 300 орд. Во время войны, Арт.полк делится на бригады,придаваемые войскам. Полковая артиллерийская команда состоит из 1 офицера и 36 ниж.чинов.

1740 К смерти Анны Иоанновны: Арт.полк = I бомбардирская и 6 канонирских рот. Осадные Корпуса = I бомбардирская и 3 канонирских роты.

Г. Инженерные войска

Инженерный Корпус,состоящий из Инженерного Штаба и Инженерного полка (инженерная рота и минерные роты). Только минерные роты имеют строевую организацию.

Д. Ландмилиция

1731 Сформир.10 новых конных и 4 пеших полка Украинской Ландмилиции,доведенной до 16 конных и 4 пеших полков.

1732 Сформир.3 конных и I пеший полки Закамской Ландмилиции.

Е. Военно-Учебные Заведения

1732 Учрежден Сухопутный Кадетский Корпус.

1740 К смерти Анны Иоанновны в Кадетском Корпусе было 3 фузелерных роты (в каждой роте 16 гренадер)и 1 конная рота.

1742 - 1761

Уставы

1742 Решено вновь ввести в силу Устав 1716 г. Петра I,но за неимением его при полках изменение затянулось до 1747г.

1747 Инструкция для Пехоты.

1755 Пехотный Устав (получен в войсках только в конце 1756г.)

1755 Кавалерийский Устав (получен в войсках в конце 1756 г.)

1756 Инструкция для Артиллерии

1756 Артиллерийский Устав.

А. Пехота

1742 При каждом пех.полку 2 3-фнт.пушки и 2 6-фнт.мортиры.

1747.27.1 Во всех полках,имевших 2 бат-на и I грен.роту,прибавлен третий бат-н.

1753.9.6 В каждый полк прибавлено еще 2 грен.роты,итого 3 бат-на и 3 грен.роты.

1755.13.10 Якутский Гарн.п.:прибавлен третий бат-н и конногренадерская рота.

1756.30.3 Грен.роты третьих бат-нов отчислены на составление 1-4 Грен.полков. В каждом полку учреждена артиллерийская команда: 4 3-фнт.пушки и 8 6-фнт.мортир.

1756.30.9 Учрежден "Обсервационный Корпус": I Гренадерский и 5 Мушкетерских полков. В каждом полку 4 бат. х 4 роты (в Мушк.полках 1 гренадерская и 3 мушкетерских роты).

1761 К смерти Елисаветы Петровны: Л.Гв.Преображенский п.: 4 мушк.бат. х 4 роты, грен.рота,бомбардирская рота; Л.Гв.Семеновский и Л.Гв.Измайловский: 3 мушк.бат.х4роты, грен.рота и артиллерийская команда. Арм.Гренадерские

полки: 3 бат. х 4 роты; Арм.Пехотные полки: 3 мушк. бат-на х 4 роты;2грен.роты; Полки Обсервационного Корпуса: 4 бат.(Гренадерский п.: 4 грен.бат-на х 4 грен. роты,Мушкетерские полки: 4 мушк.бат-на х 1 грен. и 3 мушк.роты); Коломенский Гарн.п.: 3 мушк.бат-на и 1 грен.рота; Якутский Гарн.п.: 3 мушк.бат-на и 1 конно-грен.рота; прочие Гарнизонные полки: 2 мушк.бат-на и 1 грен.рота.

Б. Кавалерия

В строю,четырьмя эск-нами командуют штаб-офицеры,а пятым - старший ротмистр, он-же командир 5-й роты. Каждая рота делится на 3 капральства: 1-м командует вахмистр, 2-м квартирмейстер, 3-м каптенармус,но вахмистр наблюдает за всеми.

1756.30.3 Сформир.Арм.Конно-Гренадерские и Арм.Кирасирские полки. Кирасирский полк = 5 эск. х 2 роты.
Драгунский полк = 1 грен. и 5 мушк.эск. х 2 роты и артиллерийская команда. Конно-Гренадерский полк = 5 грен.эск. х 2 роты и артиллерийская команда.
Олонецкий и Луцкий Драг.п.п. имеют по-прежнему 1 грен. и 10 драг.рот.
В полковой артилл.команде 2 3-фнт.пушки и 4 6-фнт.мортиры.

1761 К смерти Елисаветы Петровны: Л.Гв.Конный п.: 5 эск. х 2 роты; Арм.Кирасирские полки: 5 эск. х 2 роты; Арм. Драгунские полки: 2 грен. и 9 драг.рот и арт.команда; Олонецкий и Луцкий Драг.полки: 1 грен.и 9 драг.рот и арт.команда; Гарн.Драгунские полки: 1 грен.и 10 драг. рот; Гарн.Московский шквадрон: 5 рот; Арм.Конно-Грен. полки: 10 рот и арт.команда; Полевые Гусарские полки: 10 рот; Поселенные Гусарские полки: 20 рот.

В. Артиллерия

1756 Полевая Артиллерия: 8 12-фнт.пушек, 16 8-фнт.пушек, 16 6-фнт.пушек, 24 3-фнт.пушки, 12 пуд.гаубиц, 12 полупуд.гаубиц, 2 2-пуд.мортиры, 48 6-фнт.мортирок,всего 138 орд. Осадная Артиллерия: Осадные Корпуса в С.Петербурге,Киеве,Белгороде: 60 24-фнт.пушек, 60 18-фнт. пушек, 69 пуд.мортир, 36 5-пуд.мортир, 300 6-фнт.медных мортирок,всего 442 орд. Фурштат: 15 команд.

1757.11.1 Вся Артиллерия реорганизована. Вместо Артиллерийского полка и Осадных Корпусов: 1-й и 2-й Артиллерийские полки = 2 бат. х 1 бомбардирская и 4 канонирских роты.- Полевая Артиллерия при Обсервационном Корпусе.- Секретный Гаубичный Корпус: 3 бомбардирские роты (с 1758.7.5 4 бомбардирские роты, с 1758.8.5 сверх того еще 1 канонирская рота) и фурштатская команда.- Полевой Артиллерийский Фурштат: при полках, 3 роты; при Обсервационном Корпусе, 1 команда.- Понтонная рота: 3 команды.

1761 К смерти Елисаветы Петровны: 2 Арт.полка х 2 бат-на х 1 бомбардирская и 4 канонирских роты; Полевая Артиллерия при Обсервационном Корпусе; Секретный Гаубичный Корпус 4 бомбардирские и 1 канонирская роты и фурштатская команда; Полевой Артиллерийский Фурштат: при полках, 3 роты, при Обсервационном Корпусе,1 команда. Понтонная рота: 3 команды.

Г. Инженерные войска

1757.II.I Инженерный полк: 2 минерные, 2 пионерные, 2 матеровые роты.

1761 К смерти Елисаветы Петровны: Инженерный полк того-же состава.

Д. Отдельные части и команды

Бахмутский бат.: 4 роты. Батальон Канцелярии Строения дорог: 4 роты. Рославльский Драг.шквадрон: 5 рот.

Е. Ландмилиция

1761 К смерти Елисаветы Петровны: Алексеевский Пех.п.: 2 бат. х 4 роты. Конные полки: 10 рот.

Ж. Казачьи Войска

1761 К смерти Елисаветы Петровны состояли след.Войска: Донское, Яицкое, Гребенское, Терско-Кизлярское, Терско-Семейное, Волжское, Оренбургское, Сибирское, Ставропольское, Калмыцкое. Чугуевский, Азовский, Астраханский и Бахмутский полки: 10 рот, все прочие без определенного состава.

З. Военно-Учебные Заведения

1760.2.12 Сухопутный Кадетский Корпус: I грен., 3 мушк., 1 конная рота.

1761 К смерти Елисаветы Петровны: Сухопутный Кадетский Корпус того-же состава.

1762

А. Пехота

Л.Гв.Преображенский п.: I грен.бат. х 6 грен.рот и 2 мушк.бат-на х I грен.и 5 мушк.рот; Л.Гв.Семеновский и Л.Гв.Измаиловский п.п.: 2 мушк.бат. х I грен.и 5 мушк. рот; I и 4 Гренадерские полки разделены на отдельные I-6 Гренадерские бат-ны, а 2 и 3 Гренадерские полки стали Мушкетерскими, Расформирован Обсервационный Корпус. Все Арм.Пехотные полки: 2 мушк.бат. х I грен.и 5 мушк.рот.

Б. Кавалерия

Все Конно-Гренадерские полки стали Кирасирскими.

В. Артиллерия

Сформир. Л.Гв.Артиллерийский бат. из бомбардирской роты Л.Гв.Преображенского и артиллерийских команд Л.Гв. Семеновского и Л.Гв.Измайловского полков.

ОБУЧЕНИЕ И ТАКТИКА

ОБУЧЕНИЕ И ТАКТИКА ПЕХОТЫ

1698 - 1716

В полку 2 бат-на. Каждая мушк.рота имеет знамя. С 1698 г. основной строй пехоты, в частности во время боев, в 6 шеренг. Стрельба без примкнутого штыка. При стоянии солдата смирно и при исполнении всех приемов на месте, ноги расставлены. Для передвижений из 6-ти шереножного строя, путем вздваивания рядов, образуется строй более узкий и более глубокий. При этом, половина рядов сливается с другой половиной, и каждый солдат

становится впереди своего соседа. Для ведения стрельбы, из того-же 6-ти шереножного строя, рота перестраивается в 3 шеренги, причем четные шеренги вливаются в нечетные, и каждый солдат становится слева (или справа) своего соседа. Между 1704 и 1706 годами, вместо 6-ти шереножного строя, вводится 4-х шереножный строй, который предусмотрен также и в Уставе 1716 г.

1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6

первоначальный строй

2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1
4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3
6	5	6	5	6	5	6	5	6	5	6	5	6	5	6	5

перестроение в 3 шеренги

1	1	1	1
1	1	1	1
2	2	2	2
2	2	2	2
3	3	3	3
3	3	3	3
4	4	4	4
4	4	4	4
5	5	5	5
5	5	5	5
6	6	6	6
6	6	6	6

вздваивание рядов

Стрельба при 6-ти шереножном строе бывает трех видов:

а) по команде "нидерфален", 1,2,3,4,5 шеренги становятся на колено; 1 шеренга с примкнутыми штыками, в стрельбе не участвует. Прочие шеренги поочередно встают и стреляют в обратном порядке номеров: 6,5,4,3,2, а для заряжания снова становятся на колено. б) при стрельбе по-взводно ("плутонгами"), 6 шеренг перестраиваются в 3 шеренги, 1 шеренга становится на колено, 2 и 3 шеренги приступают к ней и взводы стреляют поочередно. в) для стрельбы залпом, 6 шеренг перестраиваются в 3 шеренги.

Стрельба при 4-х шереножном строе:

Стрельба "нидерфален" заменяется стрельбой шеренгами. 1 шеренга на колене, с примкнутыми штыками, стреляет только по особому приказанию. 2,3,4 шеренги стреляют с плеча, поочередно. Если стрельба происходит по-взводно или залпами, то 1 и 2 шеренги становятся обе на колено, что позволяет всем стрелять. По наставлению 1708 г., в первой шеренге, через одного человека, стоят пикинеры.

1716 - 1731

По Уставу 1716г., строй в 4 шеренги. При движениях вперед, происходит вздваивание рядов, но в отличие от прежнего Устава, четные ряды сдваиваются с нечетными таким образом, что каждый солдат становится сзади своего соседа. Для передвижения на большие расстояния, 4 шеренги перестраиваются в 8 шеренг, причем целая полурота сливается с другой полуротой.

2	1	2	1	2	1	2	1
2	1	2	1	2	1	2	1
2	1	2	1	2	1	2	1
2	1	2	1	2	1	2	1

1	1	1	1
2	2	2	2
1	1	1	1
2	2	2	2
1	1	1	1
2	2	2	2
1	1	1	1
2	2	2	2

вздваивание рядов

2	2	2	2	1	1	1	1
2	2	2	2	1	1	1	1
2	2	2	2	1	1	1	1
2	2	2	2	1	1	1	1

2	2	2	2
1	1	1	1
2	2	2	2
1	1	1	1
2	2	2	2
1	1	1	1
2	2	2	2
1	1	1	1

перестроение в 8 шеренг

Все 8 капральств роты могут перестроиться в 4 небольшие колонны, в каждой 2 капральства; это построение сохранено в Уставе

1755 г.,в виде вздваивания рядов,из чего можно заключить,что вздваивание шеренг применялось только для малых подразделений.

```
88888888777777776666666655555555444444443333333322222222IIIIIIII
88888888777777776666666655555555444444443333333322222222IIIIIIII
88888888777777776666666655555555444444443333333322222222IIIIIIII
88888888777777776666666655555555444444443333333322222222IIIIIIII
```

первоначальный строй

```
77777777   55555555   33333333   IIIIIIII
88888888   66666666   44444444   22222222
77777777   55555555   33333333   IIIIIIII
88888888   66666666   44444444   22222222
77777777   55555555   33333333   IIIIIIII
88888888   66666666   44444444   22222222
77777777   55555555   33333333   IIIIIIII
88888888   66666666   44444444   22222222
```

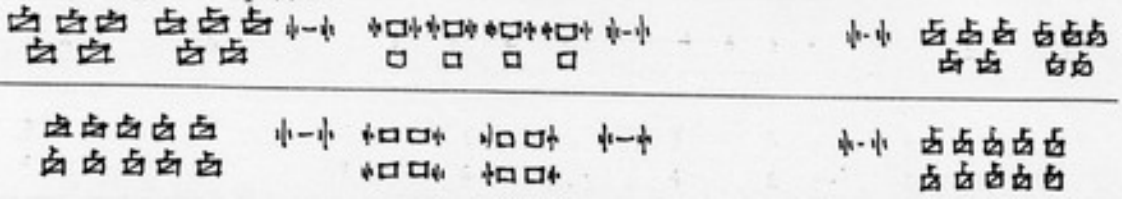
окончательный строй в 8 капральств

Развернутый строй полка служит для парадов,стрельбы и атаки. Для коротких передвижений вздваиваются ряды,для более длинных вздваиваются шеренги. Гренадеры размещены в строю каждой роты, а не собраны на флангах,как в 1755 г.: При парадах и в атаке,офицеры,унтер-офицеры и знаменщики находятся впереди, а при стрельбе - за строем.

Стрельба полка происходит шеренгами,взводами или залпами.В 1-м бат-не первую команду подает полковник,во 2-м бат-не подполковник,затем командуют ротные командиры. 1 и 2 шеренги становятся на колено,причем 1 шеренга с примкнутыми штыками и участвует в стрельбе; 3 и 4 шеренги могут стрелять одновременно. Против кавалерийских атак полк образует каре,причем в двух противоположных углах находятся полковые пушки,а в двух других углах гренадеры.

Движение Армии происходит след.образом. Вдали от противника, войска передвигаются на широких интервалах. Авангард и арьегард состоят из небольших отрядов в 12 ч.при 1 капрале.Обычный строй - ротная колонна,т.е.рота за ротой.За небольшим авангардом следует полковая артиллерия с зарядными ящиками, боевые припасы пехоты следуют за каждым бат-ном. При сближении с противником,авангард усиливается кавалерией и артиллерией. За авангардом следуют пехота,артиллерия,остаток кавалерии,обоз и арьегард. При отступлении,обоз,артиллерия и кавалерия отходят первыми,на день раньше пехоты. В близости противника,Армия становится лагерями в 3 линии: в 1-й и 2-й пехота,с кавалерией на флангах,в 3-й артиллерия,интервалы около 300 шагов. Оружие выстроено впереди линий.

В сражении,пехота строится в 2 линии,причем оба бат-на полка могут находиться рядом или,как при Полтаве,2-й бат.каждого полка в затылок первому. Кавалерия на флангах,причем полки первой линии в развернутом строе,а полки второй линии в колоннах. Армейская артиллерия определенного места не имеет и занимает самые удобные позиции; полковая артиллерия на флангах каждого полка. Ниже изображены вышеописанные два варианта боевого порядка:



Марш по-батальонно: эта эволюция служит,по-видимому,для представления всего бат-на,в развернутом строе,высшему начальству. Бат-н движется,в указанном ниже порядке,по направлению к начальнику и затем происходит перекличка (барабанщики,в виде ответа,когда их вызывают по-именно,исполняют короткую дробь...): Майор верхом - Авангард: I капрал и 12 солдат.- Пушки с ящиками.-Музыка - Полковник -Капитаны (или капитан-поручики) и подпоручики в одну шеренгу,каждый перед своей ротой.- Прапорщики со знаменами и за ними подпрапорщики - Барабанщики,по 2 от роты - Сержанты в одну шеренгу, каждый перед своей ротой - Барабанщики,по одному перед каждой ротой,а полковой барабанщик с правого фланга,без барабана,но с барабанной перевязью и тростью - Капралы,по 2 или 1 перед каждой ротой - Мушкетеры в 4-х шереножном строю; - остальные капралы у каждой шеренги с правого и левого фланга и позади роты - Барабанщики,за задними капралами,по I за каждой ротой - Каптенармусы и ротные ящики,в затылок соотв.ротам - Поручики,по I за каждой ротой - Старший капитан бат-на в затылок всему бат-ну. Фурьеры находятся в одной шеренге с задними капралами каждой роты,за левым флангом роты. Интервалы между офицерами 3 шага,дистанции между шеренгами 3 шага,а капралы в I I/2 шага за строем. Так-же марширует 2-й бат-н,но выделяет не авангард,а арьегард такой-же силы,а за арьегардом идет капитан. Если-же 2-й бат-н должен маршировать равняясь с I-м,то он выделяет,как I-й,авангард и его орудия и ящики едут за авангардом,против середины полка.

Марш по-ротно: авангард,арьегард,орудия и ящики,все как выше, но за первыми пушками полковник,затем I-й бат-н: в одной шеренге 2 капитана (или капитан-поручика),в другой 2 поручика, в третьей 2 подпоручика; унтер-офицеры - как сказано выше. Барабанщики идут в ротах,за первой шеренгой. Перед 3-й ротой: капитан и прапорщики со знаменами бат-на,барабанщики и проч. 4-я рота идет последней,в обратном порядке; за ней 2 подпоручика,затем 2 поручика,наконец I старший капитан бат-на. Так-же марширует 2-й бат-н,а когда станут во фронт,каждый офицер станет у своей роты.

Батальон или полк во фронте (парад): Общее расположение - как выше,на марше,но артиллерия на флангах,на уровне I-й шеренги.- Штаб-офицеры перед знаменами. Майор верхом,у левого фланга,несколько назади. Обер-офицеры все в одной шеренге, каждый перед своей ротой,интервалы 3 шага между офицерами; посередине капитан,справа поручик,слева подпоручик.Прапорщики при знаменах.Гобоисты за знаменами,позади барабанщиков. Дистанции между шеренгами 3 шага,а капралы в I I/2 шага от строя.

Полковое ученье: Майор верхом,лицом к полку. Полковник на правом фланге,подполковник на левом,оба лицом к полку. Барабанщики,кроме тех,что под знаменами,у батальонов,с правого и левого фланга,у каждой шеренги.Капралы и фурьеры в 1 I/2 шагах за полком,в одну шеренгу. В другой шеренге,также в 1 1/2 шагах,сержант и каптенармус. Обер-офицеры также в 1 1/2 шагах,каждый за своей ротой,ружье у ноги. Знамена в 3 шагах за обер-офицерами. От обоих бат-нов,барабанщики идут с боем к майору и становятся позади его в одну шеренгу и перестают бить.

Стрельба: Майор между бат-нами,за строем,и объезжает сзади оба бат-на,проверяя и поправляя. Полковник и подполковник

за строем, каждый за одним из бат-нов. В первой шеренге, посреди роты, сержант, который становится на колени вместе с шеренгой и держит алебарду на руку, как солдаты держат ружье. Капралы и прочие унт.офицеры позади. Обер-офицеры за ротой, против ее середины; капитан в середине, поручик справа, подпоручик слева. Стрельбой в каждом бат-не, если стреляют шеренгами, командует штаб-офицер, а если по-взводно (плутонгами), то первому взводу подает команду "пали" штаб-офицер, а затем начинают командовать капитаны.

Примечательно, что по Наставлению 1708 г., места офицеров во время стрельбы были иные: при стрельбе шеренгами: капитан в середине 1-й шеренги, подпоручик на правом фланге 1-й шеренги, прапорщик на ее левом фланге; поручик за строем; капралы-каждый на правом фланге своего капральства, в 1-й шеренге; сержант у роты "поступает, как майор в полку"; каптенармус и фурьер помогает поручику сзади роты. При стрельбе по-взводно (т.е. плутонгами): в 1-й шеренге, на правом фланге каждого взвода, стоят: при 1-м, капитан (в его отсутсвии первый капрал), при 2-м, подпоручик, при 3-м, прапорщик или сержант, при 4-м, поручик; каптенармус и фурьер за строем; прочие капралы в 1-й шеренге, на левом фланге своих взводов. В 1-й шеренге, через одного человека - пикинеры.

Для большей простоты, во всем настоящем труде, устаревшее слово "плутонг" заменено более современным - "взвод".

Относительно ружей и пистолетов этой эпохи, по указу 1715г. все это огнестрельное, ударно-кремневое оружие, имеет след. отличительные черты:

	Калибр	Длина ствола	Длина ружья	Вес в кг.	Дальность стрельбы
Пехотное ружье	19,81мм	101,6см	142,2см	5,74	150-200 шагов
Драгунское "	17,27мм	45,7см	103,6см	4,91	100-120 шагов
Пистолет	17,27мм	35,8см	---	1,54	---

Скорость стрельбы пехотного ружья 1-2 выстрела в минуту, драгунского 1; с введением железных шомполов в 1714-1716г.г., скорость доведена до 2-3 выстрела в минуту.

1731 - 1755

Строй в 4 шеренги, с гренадерами в 1 шеренге, а не на флангах, но для стрельбы происходит перестроение в 3 шеренги. 1 шеренга, с примкнутыми штыками, становится на колено, 2 и 3 шеренги приступают. Стрельба шеренгами, в порядке 3,2,1, по-взводно или залпами. В 1747 г. введен строй в 3 шеренги, но в 1755 снова 4-х шереножный.

1755 - 1762

В полку 3 бат-на. По одному знамени на каждые 2 мушк. роты; грен. роты знамен не имеют. Нумерация рот: 1 и 2 гренадерские, 1-12 мушкетерские. В Семилетней Войне третьи бат-ны не участвовали. Самые рослые люди в 1 и 4 шеренгах. Строй в 4 шеренги; между шеренгами 3 шага дистанции. Вздваивание рядов остается по-прежнему. Вместо вздваивания капральств, введено вздваивание взводов:

888877776666555544443333222211II
888877776666555544443333222211II1 первоначальный строй
888877776666555544443333222211II1
888877776666555544443333222211111

7777	5555	3333	IIII
7777	5555	3333	IIII
7777	5555	3333	IIII
7777	5555	3333	IIII
8888	6666	4444	2222
8888	6666	4444	2222
8888	6666	4444	2222
8888	6666	4444	2222

окончательный строй
8 взводов

Развернутый строй полка может изменяться путем вздваивания взводов,для движения вперед или может образовать ротные колонны или батальонные колонны.

Для поворота всего фронта лицом назад,введено три вида контр-марша,по окончании которого I шеренга снова оказывается спереди,а 4 шеренга сзади.

В стрельбе участвуют все шеренги - и все с примкнутыми штыками. Стрельба может происходить в 4-х шереножном строю,или в 3-х шереножном. В последенем случае,перестроение производится след.образом:

III	III	III
222	222	222
333	333	333
444	444	444

первоначальный строй

IIII4IIII4IIII4IIII4
22242224222422 24
33343334333433 4

окончательный строй в 3 шеренги

Для стрельбы,каждый батальон делится на несколько равных отделений (4,если в бат-не не меньше 480 ч),а каждое отделение: у гренадер - на 6 взводов,у мушкетер - на 4 взвода,совершенно независимо от состава рот. При первом заряжании,образуются резервы,по 2 взвода от каждой грен.роты и всего 3 взвода от всех мушк.рот вместе взятых. Резервы могут в любой момент открыть огонь,кроме того они служат прикрытием для знамен и поддержкой для слабых пунктов. Стрельба происходит: I. полуотделениями,особенно при атаке. 2. по-взводно,особенно при отступлении. 3. с выступающими вперед или назад взводами, 4. рядами, 5. шеренгами - в порядке 4,3,2,I - причем три задние шеренги приступают к передней и первые две стреляют с колена, 6. залпами,всем полком или по-батальонно. Для отражения атаки пехоты или кавалерии,особый вид - "косой огонь", причем рота делится на две половины и стрельба происходит в следующем порядке:

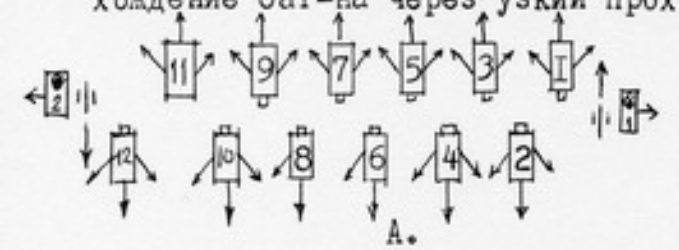
сперва стреляют помеченные "а" I и 2 шеренги правой половины и 3 и 4 шеренги левой половины,затем помеченные "б" 3 и 4 шеренги правой половины и I и 2 шеренги левой половины:

бббббббббббаааааааааааа
бббббббббббаааааааааааа
ааааааааааааббббббббббб
ааааааааааааббббббббббб

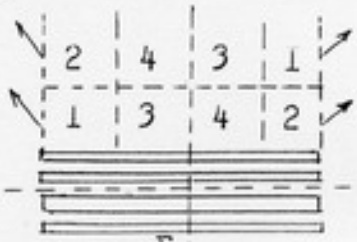
Выступление взводов вперед (или назад)производится,когда перед фронтом противника находятся естественные препятствия, защищающие его от контр-атак. Оба I-е взвода отделения заряжают и взводят курки,пока остальные взводы идут вперед,затем оба взвода обгоняют строй на глубину одного взвода,стреляют и примыкают бегом; затем то-же движение исполняют 3-и взводы,2-е и 4-е. При атаке,стрельба ведется сперва полу-отделениями,затем косой огонь полу-отделениями,залп всем полком, огонь резервов и штурм. При отступлении или при отбитии атаки - стрельба по-взводно,а гренадеры бросают гранаты.

Для отбития кавалерийских атак,если невозможно образовать общее полковое каре,каждая рота образует ротное каре: нечетные

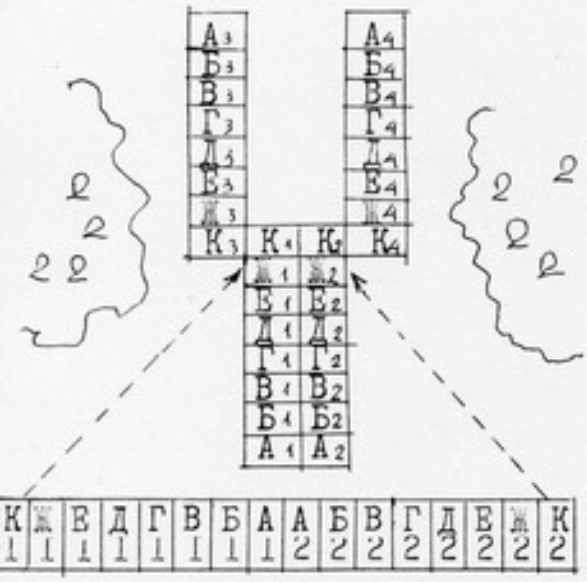
роты в одну сторону, четные в обратную. Каждая рота загибает фланги вперед и к середине, затем все люди поворачиваются кругом и образуется прямоугольник, коротким фасом в сторону противника, тогда как за другим коротким фасом стоят резервы. Сперва стреляют шеренги с колена, затем стоящие во весь рост, но в каждой шеренге стреляет только одна половина: сперва левая (лицом к противнику), потом правая, косым огнем. На схеме А. показано, как роты полка располагаются, одна в отношении другой, причем каждая образует каре. На схеме Б. видно, как 4 шеренги ведут косой огонь, причем цифры указывают порядок, в котором стреляют половины шеренг. На схеме В. показано прохождение бат-на через узкий проход.



А.



Б.



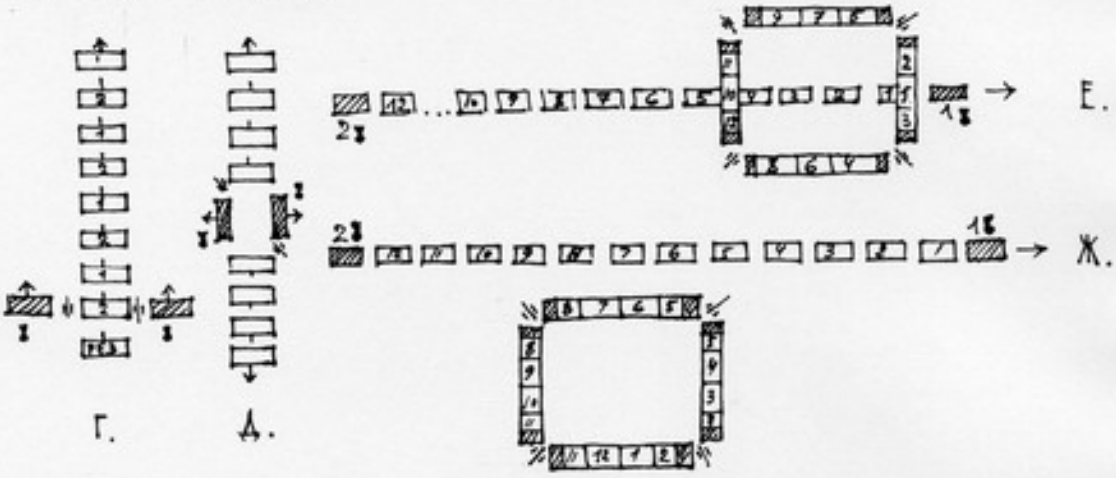
В.

Для преодоления узкого прохода или "дефиле", батальон разделяется на две половины. Затем два крайние взвода К 1 и К 2 первыми идут вперед, смыкаясь на ходу, и поворачиваются направо и налево в положениях К 3 и К 4, производя стрельбу из двух задних шеренг. Затем оба взвода Ж 1 и Ж 2 движутся вперед таким-же образом и становятся впереди предыдущих, в Ж 3 и Ж 4. То-же движение исполняют следующие взводы, в порядке Е, Д, Г, В, Б, А, пока весь бат-н не образует 2 линии взводных колонн. В случае необходимости, все взводы, начиная с задних, повторяют тот-же маневр.

Батальонная колонна имеет длину не больше чем 1 1/2 раза ширины колонны. Полуотделения расположены одно за другим, гренадеры и артиллерия охраняют фланги, резерв мушкетер находится в тылу. Колонна предназначается для прорыва фронта противника; в полку каждый бат-н образует собственную колонну. Из батальонной колонны можно перейти в батальонное каре. При построении в каре, два боковых фаса заняты гренадерами и ору-

диями, а передний и задний фасы - мушкетерами. Гренадеры по обе стороны орудий, I грен.рота между 3 и 4 мушк.ротами, 2 грен.рота между 9 и 10 мушк.ротами. Знамена в фланговых дивизионах. Схема Г. изображает батальонную колонну, а схема Д. батальонное каре.

Кроме батальонного каре, существуют еще три вида полкового каре: а) нормальное, когда на ходу, из взводных колонн, передний фас занимают 1,2,3 роты, правый фас 4,6,8 роты, левый фас 5,7,9 роты, задний фас 10,11,12 роты, гренадеры и орудия и гренадерские резервы по углам, а мушкетерские резервы посередине каре. б) огибное, когда из развернутого строя, не считаясь с ротами, образуются 4 отделения, с гренадерами и орудиями по углам, а знаменами и резервами посередине. в) длинное, когда I и 2 грен.роты образуют 2 коротких фаса, а мушкетеры 2 длинных. На схеме Е. изображено нормальное каре, на схеме Ж. огибное.



Полк на месте, в развернутом строе (Табл.66). Штаб-офицеры в 8 шагах от обер-офицеров, обер-офицеры в 4 шагах от строя. Дистанции между шеренгами 3 шага, интервалы между бат-нами 8 шагов. Каптенармусы в 4 шагах за строем, против середины I-го взвода каждой роты. Интервалы между взводами I шаг, но этот интервал занят унтер-офицерами. Полковой квартирмейстер на правом фланге, на линии обер-офицеров, перед серединой фурьеров, которые построены сзади него в 2 шеренги. Адъютанты на обоих флангах, на уровне I шеренги. Орудия между бат-нами.

Встреча знамен: Музыка становится позади места, на которое встанут знамена 1-го бат-на, перед I шеренгой. При выносе знамен, барабаны бьют поход и музыка играет. Майор останавливает почетный конвой, когда он подходит к правому флангу, и командует "Стой - ступай на свои места". Знаменщики проходят между линией обер-офицеров и I шеренгой и становятся в середине каждого бат-на, на линии обер-офицеров, по 2 вместе, на 4 шага интервала, подпрапорщики за знаменщиками. Знаком шпаги, майор прекращает игру инструментов. Офицеры снимают шляпу перед проносимыми знаменами.

Встреча начальника: Полковник перед знаменами 1-го бат-на, подполковник перед знаменами 3-го, премьер-майор перед знаменами 2-го, прочие майоры - старший на правом фланге, младший на левом фланге, на линии штаб-офицеров, т.е. в 12 шагах впереди строя. Адъютанты, до начала ученья, один на правом, другой

на левом фланге, на уровне I шеренги. Квартирмейстер перед фурьерами, на правом фланге, на линии обер-офицеров. Полковник командует "на караул", когда начальник в 30 шагах. Майор едет ему навстречу и предшествует ему. Полковник подает рапорт.

Ученье: (Табл.67). Премьер-майор находится перед строем, лицом к нему. При нем 2 барабанщика. Адъютанты за ним. Полковник с правого фланга строя, подполковник с левого, оба повернуты так, чтобы смотреть вдоль строя. Прочие штаб-офицеры в I2 шагах за унтер-офицерами, обер-офицеры в 4 шагах за унтер-офицерами, знамена в обер-офицерской линии, с интервалами в 4 шага между обоими знаменщиками, каптенармусы в 4 шагах за серединой I-го взвода каждой роты, прочие унтер-офицеры, капралы, музыканты и барабанщики - также в 4 шагах от последней шеренги. Между взводами I шаг, между бат-нами 8 шагов. Орудия в 4 шагах за обер-офицерской линией.

Стрельба: (Табл.66) Полковник за серединой полка, подполковник за I-м бат-м, премьер-майор за 3-м бат-м, старший секунд-майор за 2-м бат-м, младший секунд-майор за полковником. Обер-офицеры при своих взводах, на правом фланге, в интервалах между взводами, кроме капитана I2-й роты (3-го бат-на), который на левом фланге своего взвода. Унтер-офицеры в задней шеренге, в интервалах между взводами, в затылок командирам взводов. Барабанщики и музыканты за строем, вместе с прочими унтер-офицерами (каптенармусы, фурьеры и капралы). Знамена среди бат-нов, между 2 и 3 шеренгами, их держат подпрапорщики, а прапорщики - один впереди знамен, между I и 2 шеренгами, другой позади, между 3 и 4 шеренгами. Полковой квартирмейстер за полковником. Каптенармусы и фурьеры в 2 шагах за строем: каптенармус за серединой I-го взвода, фурьер за серединой 4-го взвода роты. Орудия между батальонами.

Прохождение полка по-взводно: (Табл.66). При прохождении через город или крепость, и т.д. половина орудий идет в голове полка, предшествуемая авангардом из I сержанта и I2 гренадер, вторая половина - за полком, и за ней арьергард такого-же состава. На походе, во время войны, ящики за каждой ротой, а орудия где будет приказано.

Примечание: на схемах "развернутый строй", "ученье" и "с "стрельба", из-за недостатка места, каждый взвод изображен в виде небольшого прямоугольника. В действительности, как показано на детальном рисунке Табл.66 изображающем места знаменщиков во время стрельбы, каждый взвод состоит из 4-х шеренг, а офицеры или унтер-офицеры нарисованные на схемах, занимают шаг интервала между взводами. Для стоящих за строем офицеров и унтер-офицеров, пунктирные линии показывают их точное место: либо против середины взвода, либо против интервала между взводами.

ОБУЧЕНИЕ И ТАКТИКА КАВАЛЕРИИ
I698 - I730 - I742

Кавалерия строится в 3 шеренги, интервалы между всадниками 3 шага. При стрельбе, I шеренга наклоняется, 2 шеренга приступает, 3 шеренга подымается на стременах. Стрельба происходит шеренгами, в порядке 3, 2, I, по-взводно или залпами. При атаке полагается только рубка. С I73I г. Кирасиры обучаются переведенной с немецкого "Экзерциции в Кирасирском Его Величества полку". Строй в 3 шеренги. В бою, кирасиры действуют маленькой рысцою.

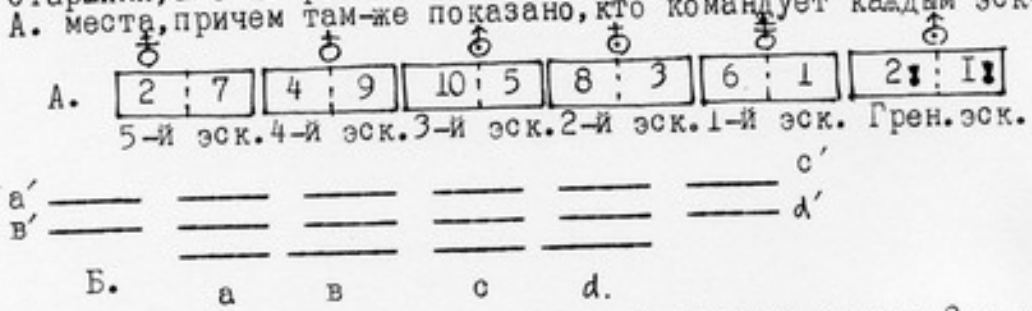
1742 - 1755

Стрельба с коня - только из пистолета. Предписана быстрая езда. Всего 3 строя: развернутый (для атаки), рассыпной (для преследования) и колонный (для походов и маневрирования).

1755 - 1761

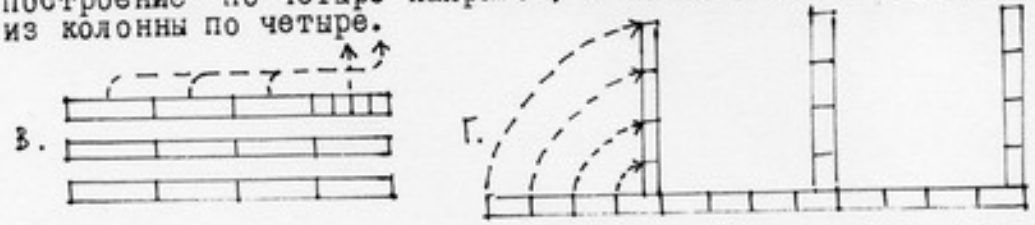
- Конные строи:

Кавалерия строится в 3 шеренги. В полку, I-5 роты именуются старшими, а 6-10 роты младшими, и занимают указанные на схеме А. места, причем там-же показано, кто командует каждым эск-м:



Три шеренги могут перестроиться в 2 шеренги, причем 3-я примыкает к флангам первых двух, как показано на схеме Б. Дистанция между шеренгами 3 шага (так, чтобы два всадника могли проехать рядом), всадники находятся стремя о стремя. Интервалы между эскадронами не установлены (по воле начальника), если особого приказания нет - в I/2 фронта эскадрона. Литавры на правом фланге, правее трубачей. Штандарты (в чехлах) становятся перед I-м взводом I-го эскадрона и, по команде "палаши (шпаги) вон", разворачиваются. По команде "штандарты по эскадронам", едут на свои места, а трубачи играют марш. Затем команда "палаши (шпаги) в ножны".

Колонны: при построении "повзводно направо" (т.е. справа по-взводно), штандарт переходит на середину 3-го взвода. Пройдя принимающего парад, эскадроны снова выстраиваются. При прохождении "по четыре направо" (т.е. справа по четыре) (Табл. 67) литавры следуют без конвоя. Унтер-офицеры и каппалы в двух шеренгах, в I шеренге штандарт (знамя). Офицеры и штандарт салютуют при прохождении, а пройдя принимающего парад, эскадроны снова выстраиваются. Для такого построения, первые 4 ряда I шеренги едут прямо, прочие отделения I шеренги поворачиваются направо и выйдя в затылок предыдущим, поворачиваются снова налево. То-же движение последовательно исполняют 2 и 3 шеренги. Из колонны по 4 можно образовать развернутый строй след. образом: каждое отделение выдвигается влево и выстраивается рядом с первым отделением своей шеренги, затем 3 и 3 шеренги приближаются к I шеренге на положенные дистанции. Полк может также образовать колонну по-эскадронно. На схеме В. показано построение "по четыре направо", а на схме Г. развернутый строй из колонны по четыре.

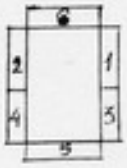


Перед сражением, в Кирасирских и Конно-Гренадерских полках образуется резерв из четырех рядов от каждого эскадрона, т.е.

полуэскадрон, который выполняет роль шестого эскадрона. Перед атакой литавры находятся на правом фланге, а трубачи и барабанщики при своих эскадронах, где они трубят и бьют тревогу, пока не сойдутся на 60 шагов от неприятеля. К литаврам наряжается конвой (по 2 ряда от каждого эскадрона, с левого фланга, от 2-го и 3-го взводов, и 1 унтер-офицер и 1 капрал, иногда также 1 обер-офицер), который образует три шеренги по 10 чел., причем литавры находятся между 2 и 3 шеренгами. Конвой строится за I-м эскадроном и, если атака показная, следует за ним, если же атака настоящая и армия построена в две линии, конвой остается между второй линией и резервами, которые находятся между первой и второй линиями войска. Если только одна линия войск, то литавры защищают 50-60 чел. Эскадроны остаются в 3-х шереножном строю, эскадронный командир в I шеренге, на голову лошади впереди. Штандарт (знамя) осаживает во 2-ю шеренгу. Командиры эскадронов, со штандартами и трубачами, остаются на том месте, откуда эскадрон пошел в атаку. После атаки по сигналу "аппель", эскадроны снова строются в 3 шеренги, левее своих штандартов. Первая атака производится всем полком, затем малые атаки с места по-эскадронно, для довершения разбития неприятеля.
Кавалерийский полк может строить конное каре "против турок и степных народов". Эскадроны строятся в 2 шеренги; при пятиэскадронном полку, 2-й, 3-й и 4-й эскадроны разделяются каждый на две половины и первая из них образует правый фас, а вторая левый; при шести-эскадронном полку эскадроны не разделяются. На схемах Д. и Е. показаны полки в 5 и 6 эскадронов.

Д.

Е

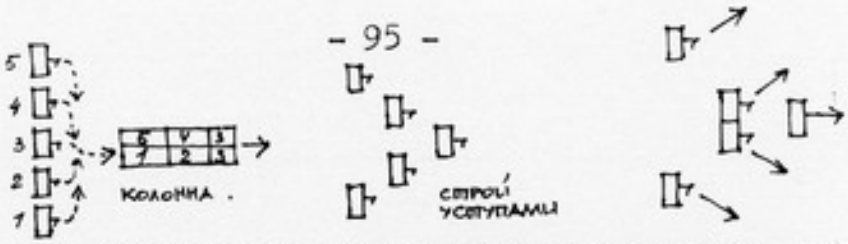


Полковой командир находится в середине каре; офицеры эскадронов составляющих боковые фасы - старший в каждой половине эскадрона в середине своей половины, младшие по флангам шеренг; эскадронные командиры внутри каре, посредине каждого фаса. В Драгунских полках, передний фас занимает гренадерский эскадрон.

При отступлении, каждый полуескадрон, выстрелив из пистолетов, отходит за следующий полуэскадрон и снова оборачивается лицом к неприятелю. При "большом отступлении", стреляет только 1 шеренга, при"малом отступлении" I, 2, 3. Отступление можно также производить целыми эскадронами. В Драгунских полках гренадерский эскадрон предварительно отходит за линию полка и разделяется на 5 частей, каждая служащая для одного из рочих эскадронов резервом. Гренадеры бросают гранаты в момент отступления. К литаврам назначается прикрытие.

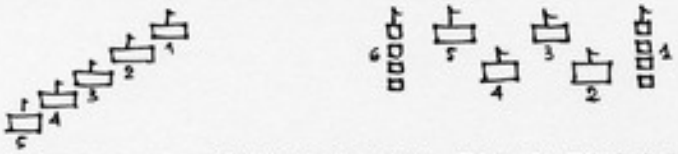
Полк может образовать колонну из середины развернутого строя; при этом два средних взвода 3-го эскадрона едут вперед, оба других становятся им в затылок, 4-й и 5-й эскадроны движутся справа по-взводно, а 2-й и I-й эскадроны - слева по-взводно. Из этой колонны можно перестроить эскадроны уступом. Во время этих перестроений, штандарты наклонены, чтобы скрыть от неприятеля количество эскадронов. Затем штандарты снова выпрямляются и из строя уступом можно вновь образовать развернутый строй или пойти в атаку:

И.



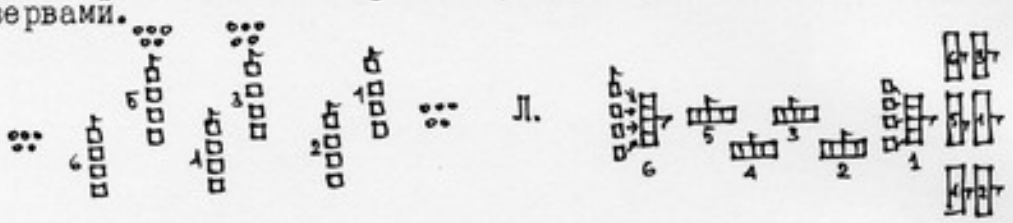
Эскадроны могут также располагаться уступом как на схеме З. или же, особенно на ровной местности, в шахматном порядке (схема И.), причем два фланговых эскадрона находятся во взводной колонне и охраняют фланги.

З.



Для пересеченной местности, также применяется другой шахматный порядок (схема К.), когда все эскадроны во взводной колонне. Из такого строя, эскадроны могут снова развернуться (схема Л.), а фланги при этом прикрываются: у Драгун - взводами от фланговых эскадронов, у Кирасир и Конно-Гренадер - резервами.

К.



Л.

- Пешие строи:

В развернутом пешем строю полка, штаб-офицеры впереди своих эскадронов. Ротмистры, как командующий 3-м эскадроном, так и замещающие штаб-офицеров, в 4 шагах от строя (кроме ротмистра, замещающего обоих майоров, который верхом находится на месте премьер-майора). Полковой квартирмейстер верхом, с обнаженной шпагой, на линии обер-офицеров, в 8 шагах от правого фланга, впереди литаврщика. Адъютант, с обнаженной шпагой, на линии обер-офицеров, в 8 шагах от левого фланга. Штандарты (знамена) перед строем, на линии обер-офицеров, за ними трубачи на I шаг дистанции. Барабанщики между I и 2 шеренгами. Квартирмейстер предупреждает полковника, или принимающего парад, что полк построен. Все офицеры салютуют одновременно. При приближении начальника, отдание чести командует полковник, а ученье, если надо, производит премьер-майор, причем полковник становится на правом фланге, подполковник на левом, на линии штаб-офицеров; секунд-майор на правом фланге, на линии обер-офицеров, адъютант сзади производящего учение премьер-майора, лицом к строю.
К заряду и пальбе, первую команду подает полковник, находясь во время заряда перед строем, а в момент пальбы позади. Команду "пали" подают ротмистры. Подполковник находится между I и 2 эскадронами, премьер-майор между двумя последними, в 8 шагах от задней шеренги. Квартирмейстер и литаврщик - в 6 шагах за подполковником, лицом к строю. Прочие чины и штандарты (знамена) как показано на таблицах.

При пешем каре, грен. эскадрон Драгун разделяется для усиления углов (в каждом углу, половина лицом к одной стороне, половина

с другой,и в середине угла - 2-3 ряда лицом к углу).Штандарты (знамена) внутри каре,склоненные,чтобы их не было видно.

При маршировании полка по-взводно: Верхом - полковой квартирмейстер и адъютант,за ними литаврщик; в Драгунских полках, после квартирмейстера - грен.рота по-взводно,затем адъютант, за ним литаврщик и т.д. Пешком - трубачи I-го эск-на,полковник,офицер I-го взвода I-го эск-на,первый взвод.

ОБУЧЕНИЕ И ТАКТИКА АРТИЛЛЕРИИ И ИНЖЕНЕРОВ

1698 - 1730

Артиллерия: полковая артиллерия находится при полках,но иногда бывает сосредоточена в одном месте (бой при Лапполa,1714г.). Полевая артиллерия - группами в центре и на флангах пехоты. На смотрах и парадах,артиллеристы сами везут орудия,т.к. артиллерия еще не имеет своих лошадей.

Инженеры: распределены по всему фронту.

1731 - 1742 - 1761

Артиллерия: Устав 1756 г.предназначен для 16-фнт.и 24-фнт.пушек. Расчет для строя в 16 или 24 орудий. 16-ти орудийный строй разделяется на 4 дивизиона по 4 орудия каждый. В поле, интервалы между орудиями 6 шагов,причем орудия образуют батареи. С 1756 г.,на каждое орудие положены 1 ездовой и 2 лошади и 2 зарядных ящика на 75 ядер или на 75 картечных выстрелов. Орудия стреляют только ядрами или картечью.Полковая артиллерия,при развернутом строе,между батальонами,а при построении в каре - на углах. При батальонных колоннах - на флангах.

П Р И Е М Ы

Примечательно,что во все царствование Петра I,Анны и Елисаветы,солдат стоит в строю с расставлеными ногами. Начиная с Екатерины Великой,вероятно с введением Устава 1763 г.,солдат стоит с сомкнутыми каблуками. По рис.В.,так стоят и Голштинцы и не исключено,что и Русские при Петре III так стояли. За неимением в Уставах рисунков,и ввиду трудности понять очень сложное описание всех темпов,почти невозможно точно восстановить приемы. Поэтому,кроме рисунков,(составленных на основании чтения Уставов 1716 и 1755 годов,а также некоторых из рисунков В.) приведены слегка сокращенные описания всех темпов,на современном языке,которые могут помочь читателю лучше разобраться в приемах и,где надо,исправить рисунки.

1698

Устав 1698 г.(или вернее Доклад Ген.Вейде) составляет исключение,т.к.в нем имеются рисунки описанных приемов. Некоторые из них сильно отличаются от тех-же приемов позднейших эпох и к сожалению нет возможности установить,сколько времени они просуществовали в таком виде. Как бы то ни было,рисунки в Уставах XVIII в.- довольно редкое явление,поэтому,несмотря на их наивность и факт,что все солдаты изображены в старинном стрелецком одеянии,эти рисунки полностью воспроизведены как факсимиле на Табл.61. Приемы эти следующие:

a) Мушкет на плечо. в) Мушкет на караул. с) Мушкет к ноге. d) Положи мушкет на землю. е) Подымите мушкеты и ставьте к

ноге. f) Превращенно положите мушкеты на плечо. g) Сохраните замки от дождя. h) Ружье на погребение. i) Откройте полку. j) Порох на полку. i) Закройте полку. к) Оберните ружье к заряду. l) Заряд из лядунки. м) Заряд в ствол. n) Шомполы в стволы (два темпа). о) Шомполы из стволов. р) Шомполы на прилежащее место. q) Приподнимайте мушкеты. r) Ухватите левой рукой под правую. в) Мушкет на караул. s) Прикладывайтеся. t) Стреляйте.- Приемы гренадерские: u) Вскрывайте и будьте готовы. v) Зажигайте и бросайте гранаты свои. w) Мушкеты из-за плеча,ставьте перед себя и приймайте за багинеты. х)багинеты кверху. у) Принесите багинеты к мушкету и принаравливайте. у) Примыкайте багинеты. z) Ухватите мушкет правою рукой посередине. ä) Ухвати левою рукою под правую ë) Мушкет с багинетом на караул. ö) Уклони багинет человеку в груди. (некоторые рисунки тождественны для двух приемов).

1704

Краткое Обыкновенное Ученье 1704 г. перечисляет след.приемы и темпы,но не дает описания их исполнения: На караул(с плеча): 1.клади на мушкет руку, 2.подвысь мушкет, 3.мушкет на караул.- Мушкет к ноге (с караула): 1.мушкет перед себя, 2.бери за дуло, 3.мушкет к ноге.- Положи мушкет (от ноги): 1.опусти руку по мушкету, 2.выступи правой ногой, 3.положи мушкет.- Подымай мушкет к ноге: 1.приступи правой ногой, 2.бери мушкет, 3.подымай к ноге.- Мушкет на караул (от ноги): 1.опусти руку по мушкету, 2.мушкет перед себя, 3.мушкет на караул.-Мушкет с поля (с караула): 1.мушкет перед себя, 2.обороти с поля, 3.мушкет на плечо.- Мушкет на караул (с плеча): 1.Снимай с плеча мушкет правой рукой, 2.обороти мушкет, 3.мушкет на караул.- Мушкет от дождя: 1.мушкет перед себя, 2.приподами правой рукой полы, 3.прикрой замок.- Мушкет на погребение: 1.мушкет перед себя, 2.возьми левой рукой наотмашь, 3.мушкет под плечо.- Мушкет к заряду (с "на погребение"): 1.мушкет перед себя, 2.подвысь мушкет, 3.мушкет на плечо.- Мушкет к заряду: 1.открой полки, 2.сыпь порох на полки, 3.закрой полки. 1.перенеси мушкет на левую сторону, 2.вынимай патрон,покажи его, 3.скуси и клади в дуло. 1.вынимай шомпол: раз, 2.другой, 3. третий,показав его,поворачивай к груди. 1.клади шомпол в дуло: раз, 2.другой, 3.третий,прибивай заряд. 1.вынимай шомпол: раз, 2.другой, 3.третий,показав его,поворачивай к груди. 1.клади шомпол в ложе: раз, 2.другой, 3.третий,посылай до места.- Стрельба: 1.мушкет перед себя, 2.прими левой рукой под правую, 3.мушкет на караул. 1.взводи курки, 2.прикладывайся, 3.стреляй.- С багинетом: Примыкай багинет к мушкету: 1.принимай правой рукой за дуло, 2.ставь мушкет перед себя, 3.принимайся за багинет. 1.вынимай багинет, 2.прикладывай к дулу, 3.примыкай. 1.опусти правую руку по мушкету, 2.мушкет перед себя, 3.мушкет на караул.- Отмыкай багинет: 1.мушкет перед себя, 2.бери мушкет за дуло, 3.ставь мушкет перед себя. 1.отмыкай багинет, 2.сымай багинет, 3.клади в ножны.- С гранатой:(после ружейного выстрела,держа на караул):Мушкет за плечо: 1.мушкет перед себя, 2.отдели ремень, 3.мушкет за плечо. Вынь гранат и вскрой: 1.вскрой суму, 2.вынь гранат, 3.вскрой зубами. Зажигай и бросай: 1.изготовь фитиль, 2.отступи правой ногой назад, 3.зажигай и бросай.

1716

Воинский Устав 1716 г. перечисляет след.приемы и темпы,также без подробностей,что составляет характерную черту всех этих

Уставов, которые например даже никогда не указывают положение ног солдата в строю, как будто все эти подробности должны быть общеизвестны: На караул (с плеча): I.клади на мушкет руку, 2.подвысь мушкет, 3.мушкет на караул.- Мушкет к ноге (с караула): I.мушкет перед себя, 2.бери за дуло, 3.мушкет к ноге.- Положи мушкет (от ноги): I.опусти руку по мушкету, 2.выступи правой ногой, 3.положи мушкет.- Подымай мушкет к ноге: I.приступи правой ногой, 2.бери мушкет, 3.подымай к ноге.- Мушкет на караул (от ноги): I.опусти руку по мушкету, 2.мушкет перед себя, 3.мушкет на караул.- Мушкет на плечо (с караула): I.мушкет перед себя, 2.обороти с поля, 3.мушкет на плечо.- Положи мушкет (от плеча): I.мушкет на караул, 2. мушкет к ноге, 3.положи мушкет.- Мушкет с поля: I.подымай мушкет к ноге, 2.мушкет на караул, 3.обороти с поля.-Мушкет к заряду: I.Мушкет на караул, 2.мушкет к заряду, 3.открой полки, I.сыпь порох на полки, 2.закрой полки, 3.перенеси мушкет на левую сторону (и держать его наперевесе, чтобы приклад не трогал земли), I.вынимай патрон, 2.скуси, 3.клади в дуло, I.вынимай шомпол, раз, 2.другой, 3.в третий, показав его, поворачивай к груди, I.клади в дуло, раз, 2.другой, 3.в третий, прибей заряд, I.вынимай шомпол, раз, 2.другой, 3.в третий, показав его, поворачивай к груди, I.клади шомпол в ложе, раз, 2.другой, 3.в третий, до места, I.вздымай мушкет, 2.подвысь, 3.на караул, I.взводи курок, 2.прикладывайся, 3.пали.- Со штыком: Примыкай: I.мушкет перед себя, 2.бери за дуло, 3.ставь перед себя, I.вынимай штык, 2.прикладывай к дулу, 3. примыкай.- Отмыкай: I.мушкет перед себя, 2.бери за дуло, 3. ставь перед себя, I.отмыкай штык, 2.снимай, 3.клади в ножны. I.опусти руку по мушкету, 2.мушкет перед себя, 3.мушкет на караул, I.мушкет перед себя, 2.подвысь, 3.на плечо.- С гранатой (с плеча): Мушкет за плечо: I.мушкет перед себя, 2.отдели ремни, 3.мушкет за плечо.- Вынь гранат и вскрой: I. вскрой суму, 2.вынь гранат, 3.вскуси зубами и закрой трубку пальцем.- Зажигай и бросай: I.одув, изготовь фитиль, 2.отступи правой ногой назад, 3.зажигай и бросай.-Мушкет от дождя: I.мушкет перед себя, 2.приподыми правой рукой полы, 3.прикрой замок.- Мушкет на погребение: I.мушкет перед себя, 2. возьми левой рукой наомашь, 3.мушкет под плечо.- Мушкет к заряду (с "на погребение"): I.мушкет перед себя, 2.подвысь, 3.мушкет на плечо.

1755

Пехотные приемы

Описание приемов уже гораздо более подробное, чем в предыдущих Уставах, но рисунков нет и многое еще неясно. Приемы след.: На плечо (от "к ноге"): I.Правой рукой перенести ружье против себя и левой схватить за первую скобку, чтобы она была против портупеи. 2.правой рукой схватить под курок и приподнять ружье, чтобы рука была против портупеи. 3.правой вынести ружье против левого плеча, левой рукой схватить под приклад. 4.правой рукой толкнуть ружье на плечо.- К ноге)от плеча): I.клади на мушкет руку. 2. вынести обеими руками ружье вперед, чтобы курок был слева, правой рукой держать под курок на уровне портупеи, левая рука против шеи, не отделяя ружье от тела, оба локтя прижетые к телу. 3.опустить ружье, перехватив правой рукой под дуло, а левой, одновременно, против портупеи. 4.поставить ружье справа от корпуса у носка правой ноги, ударив крепко о землю; одновременно отбросить левую руку на карман камзола.- На караул: I.правой рукой схватить под курок, левой

повернуть,чтобы курок уперся в тело. 2.левой рукой подтолкнуть ружье и опустить руку на карман камзола,а правой вынести ружье последним шурупом у курка против шеи,приклад уперт к телу,ружье прямо. 3.правой рукой держать как выше,а левой схватить на уровне рта. 4.обеими руками опустить ружье к правой стороне тела,чтобы во время опускания оно повернулось курком к телу,ложем в поле,курок против портупеи,дуло слегка нагнуто вперед; держать правой рукой только пальцами,правую ногу отставить на пядень,каблук за каблук. Стрельба:"К заряду"(2 темпа)-"Открой полки"(I темп)-"Вынимай патрон"(2 темпа)-"Скуси"(2 темпа)-"Сыпь порох на полку"(I темп)-"Закрой полки"(I темп)-"Перенеси ружье"(I темп)-"Патрон в дуло"(2 темпа)-"Вынимай шомпол"(I темп)-"Прибей заряд"(2 темпа)-"Шомпол в ложу"(2 темпа)-"На плечо"(2 темпа)-"Взводи курки"(2 темпа)-"Прикладывайся"(I темп)-"Пали"(I темп)-"Курок на первый взвод"(I темп)-"Закрой полки"(I темп)-"На плечо"(2 темпа). При приеме "Прикладывайся",правая нога слегка отставлена,приклад уперт в плечо,ствол горизонтальный; смотреть вдоль ствола; левая рука держит ружье подле первой скобки всеми пальцами,а правая - большим пальцем ложу,а указательным за язычок. На руку:(в 2 темпа): правая нога отставлена,корпус повернут направо,ружье положено на левую руку,штыком в поле и,несколько вниз к себе прижатое,лежит на левой руке на двух первых пальцах,а правая рука держит всеми пальцами ниже курка к прикладу.- Положи мушкет: I.поворотясь направо на обоих каблуках,опустить правую руку до первой скобки и повернуть руку боком; перенести ружье несколько назад,чтобы оно было прижато прикладом к носку правой ноги,и прижать ружье крепко к корпусу. 2.выступить левой ногой вперед и положить ружье крепко так,чтобы каблук был у первой скобки; левую руку иметь кистью и ладонью на левом колене,а правая рука рядом с левым носком,правую ногу одновременно вытянуть,с места не трогать и не приподнимать. 3.встать по-прежнему,лицом вправо. 4.повернуться во фронт на обоих каблуках и правой ногой приступить.- Подымай,ставь к ноге: I.повернуться на каблуках направо. 2.выступить левой ногой как выше,правой рукой схватить ружье под первую скобку,левую кисть и ладонь держать на колене. 3.встать,держа руку как в предыдущем темпе,корпус вправо,ружье курком к себе,прижатое к телу. 4.повернуться во фронт на обоих каблуках и перехватить ружье правой рукой за дуло и повернуть по-прежнему курком назад и поставить против правого носка прикладом.- От дождя: I.повернуть левой рукой находящееся на плече ружье,а правой схватить против левого плеча. 2.отделить от себя ружье так,чтобы левой рукой схватить под курок,большой палец прижать у самой скобки,указательный по прикладу,а прочие сзади; правой рукой против плеча,недалеко от него,и одновременно,пока ружье берется с плеча,повернуть дулом к себе. 3.бросить ружье на плечо так,чтобы левая рука осталась в прежнем темпе,и прижата была к портупее,а правую одновременно опустить на правый карман камзола; ружье лежит дулом на плече,очень прямо.- На плечо (от "от дождя"): I.правой рукой схватить ружье у замка. 2.повернуть ружье так,чтобы левая рука оказалась под прикладом,а правой держать ружье у левого плеча,ложем к себе. 3.вынести ружье против левого плеча,обеими руками,держа его левою под приклад,правою против левого плеча,обхватив по стволу у первой скобки,и толкнуть ружье на плечо.- На молитву: I.клади на мушкет руку (правую). 2.взять подвысь. 3.правой рукой повернуть замком к себе,вынести против левого плеча,а левой ударить по ружью около первой скобки,чтобы скобка была против

плеча. 4.левой рукой,большим пальцем,дернуть ружье вниз, чтобы оно пришлось под правую мышку,ложем вниз,стволом вверх, приклад прижать под мышкой,дулом книзу; отнести левую руку на место. На плечо (от "на молитву"): 1.левой рукой ударить по ружью и схватить всей ладонью под низ,большим пальцем на стволе. 2.правой рукой и левой вынести ружье вперед,курком вправо,держать ружье левой рукой у первой скобки,а правой под курок,к себе прижатое,левая рука против шеи. 3.правой рукой против левого плеча вынести,как сказано выше. 4. толкнуть правой рукой ружье на плечо.- На погребение: 1. клади на мушкет руку. 2.взять подвысь. 3.взять левой рукой на уровне глаз и повернуть дулом к себе,а правой держать всеми пальцами под курком. 4.повернуть дулом от себя под левою рукою,чтобы дуло было вниз,а курок вверх,ружье под левую руку с левой стороны,а правую руку под курком,пальцами вниз, прикладом вверх,сколько сгиб правой руки позволит; правый локоть прижатый к телу,левый локоть тоже,недалеко от тела, ружье стволом вверх.- На плечо (от "на погребение"): 1.вынести ружье против себя и повернуть курком вправо и иметь как подвысь,но держать левой рукой под первую скобку. 2,правой вынести против левого плеча,а левой держать под приклад. 3.положить на плечо.

- Унтер-офицерские приемы:

Держать ружье в руке след.образом: в левой руке,держа ружье за скобку которая над спуском,рука слегка согнута,курком к телу,у самого кармана камзола; ружье лежит прямо.-На караул: 1.ударить правой рукой по ружью против левого плеча. 2.вынести перед себя,правой взять под дуло,левой за среднюю скобку,дуло против рта. 3.поставить к правому носку. 4.оттолкнуть правой рукой от себя и вытянуть всю руку,держать у ноги,чтобы штык был против правого плеча.- На плечо (с караула): 1.правой рукой прижать ружье к себе. 2.опустить правую руку против портупеи. 3.взбросить ружье вверх,держать его против левого плеча,отделя от плеча вперед,локоть правой руки прижать ~~xx~~ к телу. 4.обеими руками бросить на плечо,одновременно опустить правую руку на карман камзола.- К ноге(от плеча): 1.ударить правой рукой по ружью против левого плеча. 2.вынести обеими руками перед себя,курок против портупеи,правая рука против шеи. 3.опустить обеими руками,левая рука против портупеи,правая рука против шеи. 4.поставить к ноге против правого носка,левую руку опустить к карману камзола.-На плечо (от ноги): 1.правой рукой вынести перед себя,левой схватить против портупеи, 2.взбросить ружье вверх,правой рукой схватить под курок,левой против груди,держать замком от себя. 3.перехватить обеими руками так,чтобы левой рукой схватить за курок,а правой против левого плеча. 4.обеими руками бросить на плечо.- На молитву: 1.правой рукой схватить ружье против левого плеча. 2.вынести перед себя,левая рука против портупеи,правая против груди. 3.отнести к правой стороне, держать против правого плеча,правая рука под курком,левая против правого плеча. 4.уклонить ружье дулом вниз,курок вверх, чтобы приклад был под правой рукой,левую отнести на карман камзола.- На плечо (от "на молитву"): 1.левой рукой ударить по ружью у первой скобки. 2.вынести ружье обеими руками перед себя,правая рука под курком против портупеи,левая против груди. 3.перехватить обеими руками,левою взять за курок,правою за первую скобку. 4.бросить обеими руками на плечо,правую руку опустить на карман камзола.-

От дождя: 1.правой рукой взять ружье против левого плеча. 2.вынести ружье против левого плеча,левая рука под курок, правая против левого плеча. 3.обеими руками бросить на плечо, курком к ноге,правую руку опустить на карман камзола.- На плечо (от "от дождя"): 1.правой рукой схватить ружье против левого плеча. 2.вынести ружье обеими руками против левого плеча,держа левой рукой за курок,правой за первую скобку. 3.бросить обеими руками на плечо и правую руку опустить на карман камзола.

- Офицерские приемы:

По команде "на караул",все обер-офицеры салютуют ружьем:держа его во всю руку,у ноги за дуло - уклоняют против себя во всю руку,оставляя приклад на прежнем месте и продержав так 5 счетов,выпрямляют снова и сняв левой рукой шляпу,держат ее в руке,пока минует начальство. Если по чину начальника салютовка не положена,офицеры только снимают шляпу.- Салютовка офицерским ружьем на марше следующая: не дохрдя 20 шагов - 1.под левую ногу отделить ружье от тела,держа прямо, выдержать один счет. 2.под левую ногу уклонить его во всю руку вперед,выдержать один счет. 3.под левую ногу поднять, держа от тела отделенно,под правую ногу прижать к себе,приклад вниз,штык слегка вверх. 4.под левую ногу снять шляпу, опустить во всю руку,идти с непокрытой головой пока "гораздо" минует начальника.- Про приемы с эспонтоном ничего не сказано. Салютовка на месте,вероятно,исполняется поставив эспонтон вправо от тела,вертикально,держа его совершенно вытянутой рукой. На марше,возможно,приемы аналогичны с салютовкой ружьем.

- Приемы с барабаном:

"К ноге"-"На крюк"-"Принимайся за палки"(правой рукой взять за оба верхние конца,левой за оба нижние).-"Вынимай": 1.выхватить обе палки правой рукой,той-же рукой отнести в правую сторону,держа палки против правого плеча). 2.вынести против себя,схватить левой рукой за одну из палок,ударить обеими по барабану.-"Палки в место": 1.взмахнувши обеими руками,вытянуть палки в обе стороны против плеча,сложить резко руки перед собой,обе руки против рта; взять палки в правую руку. 2.вложить в гнезда. 3.опустить руки.-"За плечо".

- Приемы со знаменем:

Знамя у ноги: подток у правого носка,правой рукой держать древко у правого плеча,левой против портупеи,древко совсем прямо.-"На плечо": 1.опустить правую руку и взять древко против подсумка,левой против правого плеча. 2.обеими руками поднять и вынести против правого плеча. 3.левой рукой перехватить,приподняв древко вверх,и взять его против подсумка, а правой под подток. 4.положить на правое плечо и держать обеими руками,правой под подток,левой против плеча,прижав правой рукой древко к ноге,чтобы знамя было на плече прямо.- "На караул": 1.вынести обеими руками перед себя. 2.перенести правую руку от подтока против подсумка. 3.отступить правой ногой назад. 4.поставить на караул,верх знамени наклонить, подток упереть в правую ногу у самого камзола.-"На плечо"(с караула): 1.вынести обеими руками перед себя. 2,приступить правой ногой. 3.правая рука под подток. 4.положить на плечо.- Склонить знамя на месте с плеча (знамена склоняются только перед Императором): 1. вынести обеими руками,как держал, перед себя. 2.перенести правую руку от подтока против

подсумка. 3.повернуться вправо. 4.склонить,чтобы знамя легло на локоть левой руки.-"На караул"(после склонения): 1. поднять знамя,вынести против себя,левая рука против глаз, правая против портупеи. 2.повернуться корпусом налево. 3. приступить правой ногой. 4.сделать на караул.- Склонить знамя на марше с плеча: 1.сделать 2 шага,под правую ногу поднять с плеча и вынести перед себя. 2.сделать 2 шага,с третьим повернуться направо,под правую ногу склонить знамя,чтобы оно легло на локоть левой руки. 3.пройдя со склоненным знаменем 4 шага,под правую ногу положить на плечо.

КАВАЛЕРИЙСКИЕ ПРИЕМЫ

В конном строю

"На коней" (осадив через человека).-"С коней" (осадив через человека).-"Палаши вон": 1.схватить эфес. 2.вынуть,эфес на высоте рта,лезвие плашмя к себе и вертикально. 3.правая рука на правой ольстре,лезвие вертикально,острием от себя.- "Палаши в ножны": 1.поднять,эфес до рта как выше. 2.конец в ножны и вложить. 3.рукой ударить правую ольстру.-"Карабин на колено": 1.схватить у верхнего конца погона(т.е.панталера). 2.дернуть назад и вынести протянутой рукой вперед,дуло вертикально. 3.приклад на правое колено,дуло слегка вперед.- "Взводи курки"(3 темпа).-"Прикладывайся"(1 темп): приклад против правой мышки,голова прямо.-"Пали":после выстрела,сунуть карабин вниз и кинуть по погону правый бок за себя,дулом назад.-"Вынимай правый(левый)пистолет": 1.схватить. 2. выдернуть,взять дулом вверх против правого глаза над ольстрой,дуло концом несколько выше головы. 3.поставить головку приклада сверх колена,над ольстрой,дуло слегка вперед.- "Взводи курки"(3 темпа).-"Прикладывайся"(1 темп):против правого глаза.-"Пали":после выстрела,положить в ольстру.- "Карабин за плечо": 1.схватить,как для "на колено". 2.вынести против правого глаза,курок против глаз. 3.дуло книзу,приклад за левое плечо,замок кверху. 4.за плечо,дулом вверх.

- Офицерские приемы:

Салютовка на месте и на марше,шпагой,в 2 темпа: 1.взять подвысь,лезвие плашмя к себе,эфес против шеи. 2.опустить конец на правую сторону;для коронованных особ и членов их фамилий-вытянув руку,для аншеф-командующих - по стремя,для прочих - до половины икры,не опуская конца шпаги вниз. На марше салютуют за 6 шагов,оборотя весь корпус в сторону начальника.

- Приемы со штандартом (знаменем):

Конец древка находится в бушмате,справа от седла. Держать правой рукой,согнутым локтем,в прямой от локтя линии.На месте и на марше,салютовка в 3 темпа: 1.опустить правую руку вниз по древку. 2.выдернуть древко из бушмата и левой схватить у правого плеча. 3.наклонить древко к земле,не нагибая корпуса.

В пешем строю

У Кирасир,имеющих карабин,а не ружье,отменен прием "на руку", а "на плечо" и "на караул" исполняются иначе,чем в пехоте, причем разница только в одном темпе.
"На плече"карабин держат шурупом под самую мышку,левая рука слегка согнута,конец приклада у пояса,ствол совершенно прямо на середине плеча,левая рука держит приклад всей ладонью,большой палец сверх приклада,кисть сильно прижата к телу.-

Карабин "на караул": 1.схватить правой рукой между прикладом и замком,левую совершенно вытянуть,замок вверх,приклад прижать к кирасе. 2.левой рукой толкнуть под приклад,сильно оторвать ее вдоль по телу к левому боку,карабин вынести вперед,верхний конец погонной скобки на уровне подбородка,приклад плотно к кирасе,ствол вертикально. 3.левой рукой ударить по ложу против рта и держать карабин обеими руками. 4.дернуть карабин обеими руками на левую руку,замок вверх, правая рука вытянута вниз не отделяя от тела и держа карабин всеми пальцами; левую опустить спереди по середине тела вниз к портупее,расстоянием от нее на ладонь,и держать большим пальцем книзу,тремя другими вверху вдоль ложа,прижав ствол к кирасе,чтобы карабин лег у левой руки,верхней скобкой в сгибе левого локтя.- Карабин "на плечо": 1.правой рукой толкнуть карабин сильно снизу вверх,локоть прижать к боку,держа его в прежнем месте; вынести карабин вперед,курок против портупеи; левой толкнуть карабин вверх перед себя, прижав локоть к телу,и держать его на прежнем месте,охватя всеми пальцами; даержать карабин обеими руками перед собою. 3.правой рукой перенести карабин против левого плеча,курок в поле,локоть к телу; от локтя рука прямо поперек тела; левой рукой ударить по прикладу; обеими руками держать против левого плеча,стволом в поле. 4.правой рукой толкнуть карабин на середину плеча и отнести ее к правому карману камзола; левой дернуть приклад к телу,как сказано о держании на плече.- Ружье "на караул": 1.правой рукой схватить под курок, левой перевернуть ружье,чтобы курок уперся в тело. 2.левой рукой подтолкнуть ружье и опустить руку на карман камзола, правой вынести ружье первым шурупом у курка против шеи,а прикладом упереть к телу; 3.правой держать как выше,а левой схватить ружье на уровне рта. 4.держа обеими руками,опустить ружье к правой стороне тела,чтобы оно во время опускания перевернулось курком к телу,ложем в поле,курок против портупеи, дуло слегка нагнуто вперед; держать не всей правой рукой,а только пальцами; правую ногу отставить на пядень,каблук за каблук.

- Офицерские приемы:

Держать шпагу вытянув руку,эфесом вниз,справа у пояса,тарелкой к телу,клинком вверх и плашмя к себе;левой рукой держать клинок на ладонь от конца,нагнув конец к левому плечу,чтобы клинок находился поперек корпуса наискось.Салютовка на месте и на марше в 2 темпа,как в конном строю. Для коронованных особ и членов их фамилий - конец шпаги почти до земли,для аншеф-командующих - не доходя 1/4 до земли,для прочих - так, чтобы конец был в одну линию с эфесом. На марше,салютовка за 6 шагов,1-й темп с правой ноги,если начальник справа,с левой,если он слева; после 6 шагов поставить ~~шпагу~~ шпагу на место.

- Приемы со штандартом (знаменем):

Держать древко на правом плече,круто,правой рукой у подтока, обхватя всей ладонью и слегка согнув локоть,верх древка прижать к голове. Салютовка,как в конном строю.

ШТАТЫ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ШТАБ

1711.19.2 2 Генерал-Фельдмаршала, 7 Генералов(полных),7 Генерал-Лейтенантов,7 Генерал-Майоров,7 Бригадиров,15 Генерал-Адъютантов (или Генеральс-Адъютантов,8 ранга подполковника,7 ранга майора),38 Флигель-Адъютантов (10 ранга капитена,14 ранга поручика,14 ранга прапорщика),3 Генерал-Аудитора,3 Генерал-Аудитор-Лейтенанта,3 Кригс-Цалмейстера,2 Генерал-Вагенмейстера,3 Генерал-Провиантмейстера,1 Генерал-Квартирмейстер,3 Генерал-Фискала,3 Генерал-Гевальдигера,2 Почтмейстера,3 Доктора,3 Аптекаря,2 Генерал-Профоса,15 Бригадных Аудиторов,12 Бригадных Майоров,3 Капитана-де-Гид,12 Комиссаров,16 Генеральных Писарей,27 Комиссариатских и Провиантских Писарей. Итого 197 ч.

КОМИССАРИАТСКОЕ И ПРОВИАНТСКОЕ ВЕДОМСТВА

1711.31.7 учрежден чин Генерал-Пленипотенциар-Кригс-Комиссара,Обер-Кригс-Комиссара или Оберштер-Кригс-Комиссара и Кригс-Комиссара.

1720 Кригс-Комиссариат: 1 Генерал-Кригс-Комиссар (генерал-лейтенант),2 Оберштер-Кригс-Комиссара (бригадиры),6 Обер-Кригс-Комиссаров (полковники).

ГВАРДЕЙСКАЯ ПЕХОТА

1711.19.2) Л.Гв.Преображенский и Л.Гв.Семеновский п.п.: в Своде Законов не приведены.

1720.9.2) особые штаты для Гвардии,а только общие штаты Пехоты. Поэтому,на Табл."А" мы помечаем эти общие штаты с оговоркой,что Л.Гв.Преображенский п.имеет в этот период 4 бат-на,а Л.Гв.Семеновский п. 3 бат-на.

1730.22.9 Л.Гв.Измайловский п.(И.),при сформир.присвоен особый штат,который по-видимому,скоро изменился.

до 1731 (без точного указания,с какого именно времени): Л.Гв.Преображенский (П.),Л.Гв.Семеновский (С.),Л.Гв.Измайловский (И.) полки;

1731.9.12 в том же году,штаты изменены. Сопоставление цифр показывает,что по-видимому существовало желание,сгладить целый ряд существовавших особенностей.

1741) В Своде Законов штатов под этими датами нет.Ниже,
1753-1756) в разделе Арм.Пехоты,приведены сокращенные штаты, по Хронике Российской Императорской Армии,но восстановить на этом основании штаты Гвардии невозможно,ввиду ее особенностей;к тому же неизвестно,применялись-ли эти штаты к Гвардии или нет.

1762,13.3 Л.Гв.Преображенский(П.)(1 грен.бат. х 6 грен.рот и 2 мушк.бат. х 1 грен. и 5 мушк.рот),Л.Гв.Семеновский (С.)и Л.Гв.Измайловский (И.)(оба 2 мушк.бат. х 1 грен.и 5 мушк.рот).

ГВАРДЕЙСКАЯ КАВАЛЕРИЯ

1724.31.3 Кавалергардия: 1 Капитан (Его Величество),1 Капитан-Поручик (генерал-лейтенант),1 Поручик(генерал-майор), 1 Подпоручик (бригадир),1 Прапорщик (гвардии полковник),

I Вахмистр (армии полковник), 3 Капрала (армии подполковники), 60 Кавалергардов или Драбантов, I Литаврщик, 2 Трубача. Итого 72 ч.

1726.30.4 Кавалергардия: I Капитан (Его Величество), 1 Капитан-Поручик (с 1728.18.6 , Капитан-Лейтенант)(генерал-фельдмаршал), 1 Поручик (с 1728.18.6 Лейтенант)(генерал-лейтенант), 1 Корнет (с 1728.18.6 Унтер-Лейтенант)(генерал-майор), 1 Вахмистр (полковник), 3 Капрала(подполковники), 60 Рядовых(капитаны), I Писарь, I Литаврщик, 2 Трубача, I Кузнец. Итого 73 ч.

1730.20.7 Кавалергардский Корпус: I Унтер-Лейтенант (генерал-майор), I Вахмистр (полковник), 3 Капрала(подполковники), 3 Вице-Капрала (майоры), 60 Кавалергардов (48 капитанов и 24 поручика), 2 Писаря, I Кузнец и 2 его ученика. Итого 73 ч.

1731.15.12) Л.Гв.Конный п.(5 эск-нов). Разница в штатах не-
1732.2.10) значительная. Ниже, обе цифры каждый раз соответствуют , в хронологическом порядке, этим датам:
-в полку: 1/1 Полковник, 2/2 Подполковника, 1/1 Премьер-Майор, 1/1 Секунд-Майор, 1/1 Квартирмейстер, 1/2 Адъютанта, 1/1 Полковой Секретарь, 1/1 Полковой Обозный, 1/1 Аудитор, 1/1 Комиссар (корнет), 1/1 Священник, 0/2 Церковника, 1/1 Штаб-Лекарь, 1/1 Лекарь, 1/1 Берейтор, 1/1 Полковой Профос (капрал), 2/2 Профоса, 2/5 Писарей, 1/1 Полковой Коновал.- Музыканты: 1/1 Литаврщик, 1/1 его ученик, , 20/20 Трубачей. - в ротах: 5/5 Ротмистров, 1/1 Секунд-Ротмистр (или Капитан-Поручик), 10/10 Поручиков, 10/10 Подпоручиков, 10/10 Корнетов, 10/10 Вахмистров, 0/10 Вице-Вахмистров, 10/10 Квартирмейстеров, 10/10 Каптенармусов, 10/10 Гефрейт-Капралов, 40/40 Капралов, 1000/1000 Рейтар, 10/10 Ротных Писарей, 10/10 Цырульников, 0/10 Лекарских учеников, 5/5 Слесарей, 10/10 Кузнецов, 5/5 Седельников, 10/20 Коновалов, 10/10 Плотников, 0/1 Фурмейстер, 0/1 Колесный Мастер, 40/40 Извозчиков, 57/126 Денщиков.

ГВАРДЕЙСКАЯ АРТИЛЛЕРИЯ

1762.13.3 Л.Гв.Бомбардирский бат.(одновременно упразднена бомбардирская рота при Л.Гв.Преображенском п.):-в бат-не: I Секунд-Майор.- в I-й роте: 2 Поручика, 2 Подпоручика; 4 Сержанта, 4 Каптенармуса, I Фурьер, 24 Бомбардира, 24 Кадета, 96 Пушкарских, 2 Барабанщика, I Флейтист, I Фельдшер, 64 Извозчика, Всего 234. -во 2-й роте: I Поручик, 2 Подпоручика, 3 Сержанта, 3 Каптенармуса, I Фурьер, 24 Бомбардира, 18 Кадет, 72 Пушкарских, 2 Барабанщика, I Флейтист, 48 Извозчиков. Всего 176. Итого 411 ч.

А. Гвардейская Пехота	1711 19.2	1720 9.2	1730 22.9	до 1731			1731.9.12			1762.13.3	
			И.	П.	С.	И.	П.	С.	И.	П.	С.,И.
- в полку:											
Шеф	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
Полковник	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Подполковник	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1
Майор	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Премьер-Майор	-	-	1	4	3	3	2	1	1	1	1
Секунд-Майор	-	-	2	-	-	-	2	2	2	2	1
Квартирмейстер(капитан)	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1
Адъютант	1	1	3	4	3	3	2	2	2	3	2
Аудитор	1	1	-	-	-	-	1	1	1	1	1
Фискал	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Комиссар(прапорщик)	1	1	-	1	1	1	1	1	1	-	-
Провиантмейстер	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Полк.Секретарь	-	-	1	1	1	1	1	1	1	-	-
Полк.Писарь(сержант)	1	1	-	-	-	-	4	3	3	7	5
Цалмейстер	-	-	-	1	2	1	1	1	1	-	-
Штаб-Лекарь	-	-	-	1	1	1	1	1	1	1	1
Лекарь	1	1	3	3	2	2	2	1	1	2	1
Подлекарь	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	2
Капельмейстер	-	-	-	1	1	1	1	1	1	-	-
Полк.Обозный (а)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Полк.Профос (капрал)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2
Гевальдигер (сержант)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	2
Живодер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
Кузнец	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	4
Ложный Мастер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1
- ученик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	2
Слесарь	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
- ученик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
Плотник	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8
Священник	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Церковник	-	2	-	2	2	-	2	2	2	2	2
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

продолжение см.стр.107

А.1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
- музыканты:											
Гобоист полковой	-	-	I	-	-	-	-	-	-	-	-
Гобоист	8	8	12	50	30	28	18	18	18	9	9
Волторнист	-	-	2	-	-	2	-	-	-	-	-
Барабанщик полковой	-	-	I	I	I	I	I	I	I	I	I
Барабанщик ротный	I6	I6	26	55	39	39	44	33	33	44	26
Флейтист полковой	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Флейтист ротный	-	-	2	6	3	2	4	3	3	26	14
- в ротах:											
Капитан	8	8	I3	I6	I3	II	9	6	6	I2	8
Капитан-Поручик	-	-	I3	25	I9	II	7	6	6	-	-
Капитан-Поручик Артиллерии	-	-	-	-	-I	-	-	-	-	-	-
Штабс-Капитан	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	4
Поручик	8	8	I3	2I	I3	I3	I6	I2	I2	I8	I2
Подпоручик	8	8	I3	I7	I5	I4	I6	I2	I2	26	I4
Прапорщик	8+	8+	I3+	I6+	I2+	I8+	I6+	I2+	I2+	I0+	I0+
Фельдфебель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	I8	I2
Сержант	8	I6	26	I04x	54	53	64	72	36	44	26
Кондуктор	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-
Каптенармус	8	8	I3	35	27	26	I6	I2	I2	I8	I2
Подпрапорщик	8+	8+	I2+	I6+	I2+	I2+	8+	6+	6+	I0+	I0+
Фурьер	8	8	I3	I9	I3	I3	I6	I2	I2	I8	I2
Капрал	48	48	78	I04	75	87	64	48	48	I08	72
Рядовой	II52	II52	I872	2502	I878	I886	2560	I920	I920	-	-
Гренадер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	I200	300
" сверхкомплектный	-	-	-	-	-	-	-	-	-	48	I2
Мушкетер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	I200	I200
" сверхкомплектный	-	-	-	-	-	-	-	-	-	60	60
Пушкарь	-	-	I2	48	42	-	-	-	-	-	-
Инженерный ученик	-	-	-	24	-	-	-	-	-	-	-
Гренадер-Плотник	-	-	-	-	-	-	-	-	-	I08	72

продолжение см.стр.108

А.1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
- нестроевые:в ротах:											
Писарь	8	8	17	55	40	36	16	12	12	-	-
Обозный	-	-	-	18	13	-	-	-	-	-	-
Подлекарь	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-
Цирюльник	8	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Фельдшер	-	-	-	-	15	13	16	12	12	18	12
Лекарский ученик	-	-	-	45	12	8	16	12	12	-	-
Коновал	-	-	-	6	1	-	2	1	17	-	-
Профос	8	8	13	19	13	13	4	3	3	-	-
Кузнец	8	4	6	17	9	6	7	5	5	-	-
Слесарь	8	4	6	6	8	6	8	6	6	-	-
Плотник	8	8	13	15	13	12	16	12	12	-	-
Шорник	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-
Седельник	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-
Извозчик	80	80	65	36	29	17	100	75	75	...	...
Денщик	86	...	96	215	159	134	174	137	137	...	...

x = из них 52 при Дворе.
+ = только в мушк.ротах.
(а) до 1762 обер-офицер,с 1762 сержант. В 1731 г.: квартирмейстер,полк.секретарь и полк. обозный - капитаны,штаб-лекарь - армии капитан,цалмейстер - капитан-поручик или поручик, лекарь - поручик.

Армейская и Гарнизонная Пехота	1711.19.2		1720.9.2			1731.14.7			1733.7.6 Флот (а)	1741.11.12	1747.27.1	1753.9.6	1756.30.3	1762.13.5
	Арм. Пех	Гарн. пех	Ар. пех.	Гарн. пех	Великолуц. кол. баст.	Арм. пех	Гарн. п.	Вел. луц. баст.	Морск. п.	Арм. п.	Арм. п.	Арм. п.	Арм. п.	Арм. п. (б)
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
-в полку:														
Полковник	1	1	1	1	–	1	1	–	1	1	1	1	1	1
Подполковник	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Майор	1	1	1	1	1	–	–	–	3	–	–	–	–	–
Премьер-Майор	–	–	–	–	–	1	1	1	–	1	1	1	1	1
Секунд-Майор (в)	–	–	–	–	–	1	1	1	–	2	2	2	2	1
Квартирмейстер (кап.)	1	1	1	1	–	1	1	–	1	1	1	1	1	1
Адъютант (подпоручик)	1	1	1	1	1	(1)	–	–	2	1	1	1	2	2
Аудитор	1	1	1	–	–	1	–	–	2	1	1	1	1	1
Фискал	–	–	1	1	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Комиссар	–	–	1	1	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–
Провиантмейстер	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Полк. Писарь (сержант)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5
Лекарь	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Подлекарь	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2
Полк. Обозный	1	1	1	–	–	(1)	–	–	–	–	–	–	–	1
Полк. Профос	1	1	1	1	–	3	3	1	1	3	3	3	3	2
Гевальдигер	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2
Живодер	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1
Кузнец	2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	4
Ложный Мастер	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1
– ученик	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2
Слесарь	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1
– ученик	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2
Плотник	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	8
Священник	–	–	1	–	–	1	–	–	–	1	1	1	1	1
Церковник	–	–	2	1	–	2	1	–	–	2	2	2	2	2
-музыканты:														
Гобоист полковой	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Гобоист	8	8	8	8	4	7	7	–	–	9	9	9	9	9
Барабанщик полковой	–	–	–	–	–	1	–	–	1	–	–	–	1	1
Барабанщик ротный	16	16	16	16	8	24	16	8	36	25 (е)	38 (ж)	45 (з)	40 (к)	26
Флейтист полковой	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–
Флейтист ротный	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	14 (к)	14 (к)
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

109 – 1

Б. 1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
- в ротах:														
Капитан	8	8	8	8	4	7(в)	7(в)	3(б)	8	8(в)	12(в)	15	14	7
Штабс-Капитан	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	5
Поручик	8	8	8	8	4	8	8	4	12	9	13	15	14	12
Подпоручик	8	8	8	–	–	8	–	–	–	9	13	30	28	14
Прапорщик	8+	8+	8+	8+	4+	8+	8+	4+	12+	8+	12+	12+	12+	10+
Фельдфебель	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	12
Сержант	8	8	16	8	4	16	8	4	36	18	26	30	28	26
Каптенармус	8	8	8	8	4	8	8	4	12	9	13	15	14	12
Подпрапорщик	8+	8+	8+	8+	4+	4+	4+	2+	–	8+	12+	12+	12+	10+
Фурьер	8	8	8	–	–	8	–	–	12	9	13	15	14	12
Капрал	48	48	48	48	24	32	32	16	48	38	66	99	...	72
Рядовой	1152	1152	1152	1152(л).	576	1152	1102	551	2280	–	–	–	–	–
Гренадер	–	–	–	–	–	–	–	–	–	128	150	597	400	300
" сверхкомпл.	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	12
Мушкетер	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1152	1728	1728	1728	1200
" сверхкомпл.	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	60
Гренадер-Плотник	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	72
-нестроевые(в ротах):														
Писарь	8	8	8	8	4	8	8	4	12	9	13	15	14	–
Цирюльник	8	8	8	8	4	8	8	4	12	9	13	15	14	–
Фельдшер	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	12
Профос	8	8	8	8	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Кузнец	8	8	4 (д)	4	–	4	(г) 2	–	–	–	–	–	–	–
Слесарь	8	8	4 (г)	4	1	2	2	1	–	–	–	–	–	–
Плотник	8	8	8	4	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Извозчик	80	80	80	–	–	(м) 32	–	–	–	24	52	66	71	–
Денщик	86	56	...	...	...	...	...	...	...	60	81	109	103	44

+ = только в мушк.ротах.цифры в скобках относятся к военному времени.(а) 3 бат.х 4 роты(из них 2 грен. роты).(б)2 бат.х 1 грен.и 5 мушк.рот.(в)одной из рот командует секунд-майор.(г)в губерниях 2-го разряда: 0. (д)в губерниях 2-го разряда:2. (е)в 1 грен.роте 1,в 8 мушк.ротах по 3.(ж)в 1 грен.роте 2,в 12 мушк.ротах по 3.(з)в 3 грен.ротах 9,в 12 мушк.ротах по 3.(и)в 2 грен.ротах 4,в 12 мушк.ротах по 3. (к)по 1 в каждой грен.и мушк.роте.(л)в военное время 1280.(м)в военное время 52. Выдержки Штатов 1741, 1747,1753 и 1756 не позволяют точно реконструировать кол-во всех чинов;можно установить,что унт.офицеров имеется:1741 в грен.роте 8,в мушк.р.4,1747:6и5,1753:8и5,1756:13и7.В 1756 не показано кол-во капрал-мастеровой,без указания специальности.

В. Армейская и Гарнизонная Кавалерия	1711.19.2 Арм. Драгуны	1720.9.2			1731.14.7			1732.12.5 Арм. Кирасиры
		Арм. Драгуны	Гарн. Драгуны	Моск. Драг. Шквадрон	Арм. Драгуны	Гарн. Драгуны	Моск. Драг Шквадрон	
-в полку:								
Полковник	1	1	1	-	1	1	-	1
Подполковник	1	1	1	1	1	1	1	1
Майор	1	1	1	1	-	-	-	-
Премьер-Майор	-	-	-	-	1	1	-	1
Секунд-Майор	-	-	-	-	1	1	1	1
Квартирмейстер(капитан)	1	1	1	1	1	1	-	1
Адъютант(прапорщик)	1	1	1	1	(1)	1	-	1
Аудитор	1	1	1	1	1	1	-	1
Фискал	-	1	1	1	-	-	-	-
Комиссар(прапорщик)	-	1	1	1	1	1	1	1
Провиантмейстер	-	1	-	-	-	-	-	-
Полк. Писарь(сержант)	1	1	1	1	1	1	1	1
Лекарь	1	1	1	1	1	1	1	1
Полк. Обозный	1	1	-	-	(1)	-	-	-
Полк. Профос(капрал)	1	1	1	1	3	3	1	3
Берейтор	-	-	-	-	-	-	-	1
Священник	-	1	-	-	1	-	-	1
Церковник	-	2	1	1	2	1	1	2
- музыканты:								
Гобоист	10	10	8	-	8	-	-	-
Литаврщик	1	1	-	-	1	1	-	1
- ученик	-	-	-	-	-	-	-	1
Трубач	2	2	-	-	2	2	2	20
Барабанщик полковой	-	-	-	-	1	1	-	-
Барабанщик ротный	20	20	20	10	20	20	10	-
- в ротах:								
Капитан	10	10	10	5	9(а)	9(а)	4(а)	-
Ротмистр	-	-	-	-	-	-	-	6
Поручик	10	10	10	5	10	10	5	10
Прапорщик	10	10	10	5	10	10	5	-
1	2	3	4	5	6	7	8	9

продолжени см.стр. 112

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Корнет	–	–	–	–	–	–	–	9
Вахмистр	10	10	10	5	10	10	5	10
Квартермистр	10	10	10	5	10	10	5	10
Каптенармус	10	10	10	5	10	10	5	10
Подпрапорщик	10	10	10	5	10	10	5	–
Гефрейт-Капрал	–	–	–	–	–	–	–	10
Капрал	40	40	40	20	40	40	20	30
Рядовой	920	920	920	460	800(920)	800(920)	400(460)	690
-нестроевые: в ротах:								
Писарь	10	10	10	5	10	10	5	10
Цирюльник	10	10	10	5	10	10	5	10
Коновал	10	10	2	1	5	5	1	5
Профос	10	10	–	–	–	–	–	–
Кузнец	10	4	3	2	10	5	2	10
Слесарь	10	4	–	–	5	2	–	5
Плотник	10	10	–	–	–	5	–	10
Седельник	–	10	–	–	5	–	–	5
Извозчик	100	50	–	–	40	20	–	40
Денщик	94	...	...	...	...	...	...	55

К Табл.В.: цифры в скобках относятся к военному времени. (а) одной из рот командует секунд-майор.- По Кавалерийскому Уставу 1755 г. известны след. данные: Кирасирская или Драгунская рота: 1 Ротмистр (Капитан), 1 Поручик, 1 Корнет (Прапорщик), (в грен. ротах вместо прапорщика - подпоручик), 1 Вахмистр, 1 Квартермистр. В четырех "штабских" ротах и в 5-й роте (в которых находится штандарт/знамя) также 1 Гефрейт-Капрал (Подпрапорщик).-3 Капрала, 1 Трубач, в грен. и драг. ротах также 1 Барабанщик, 69 Рядовых. В полковничьей роте 1 Литаврщик. Всего в Кирасирском полку 796 ч., в Драгунском полку 966 ч., не считая унтер-штаба. Конно-Гренадерские полки, как Драгунские, но без подпрапорщика, за неимением знамен. В Кирасирском полку при каждом эскадроне, а в Драгунском полку при каждой грен. роте и при каждом драг. эск-не - 1 патронный ящик с 2 лошадьми, при нем 1 нестроевой рядовой. Подробные Штаты после 1732 г. не обнаружены. Драгунский полк в 1756 г. насчитывает: штаб-офицеры: 4, обер-офицеры: 34, Унтер-офицеры: 77, Рядовые: 835, Музыканты и барабанщики: 24, Писаря: 13, Профосы: 3, Цирюльники: 6, Мастеровые: 33, Коновалы: 5, Извозчики: 40, Денщики: 59.

К Табл.Б.: Штаты 1704.12.10: Штаб-офицеры: 3, Обер-офицеры: 29, Унтер-офицеры: (по 4 в роте): 36, Капралы: 36, Рядовые: 1188, Барабанщики: 27, Нестроевые: 18, Денщики: 27.

Г. Легкая Кавалерия	1738.5.3 Грузинская Гусар.рота	1740.14.4 Три Грузин. Гусар.роты	1740.10.12 Сербский Гус.п.	1740.10.12 Венгерский Гус.п.	1741.1.1 Воложский Корпус	1741.14.10 Сербский, Венгерский, Груз, Молдавский	1759 Слободский Гус.п.
- в полку							
Полковник	-	-	1	1	1	1	1
Подполковник	-	-	-	1	1	1	1
Премьер-Маиор	-	1	1	1	1	1	1
Секунд-Майор	-	-	-	-	1	-	-
Квартирмейстер	-	-	1	1	1	1	1
Адъютант	-	1	1	-	1	1	1
Аудитор	-	-	-	-	1	1(в)	1
Полк.Писарь	-	-	1	1	1	-	-
Полк.Профос	-	-	-	-	1	-	-
Полк.Лекарь	-	-	1	-	-	1	1
Полк.Обозныи	-	-	1	-	-	1	-
Комиссар	-	-	-	-	-	1(г)	-
Седельник, Кузнец, по:	-	-	-	-	-	1	-
Священник	-	1	1	-	1	1	(1)
- музыканты:							
Литаврщик	-	-	-	-	1	1	1
Трубач	-	-	-	4	2	2	10
Барабанщик	2	6	7	-	20	20	-
Волторнист	-	-	2	-	-	-	-
- в ротах							
Капитан (а)	1	3	9	2	9	10	10
Поручик	2	6	10	1	10	10	10
Прапорщик (б)	2	3	10	5	10	10	10
Вахмистр	2	6	10	6	10	10	10
Квартермистр	2	3	12	5	10	10	10
Подпрапорщик	-	-	-	-	-	-	[illegible]
Капрал	3	9	50	22	30	40	60
Рядовой	70	210	919	452	816	850	1000
- нестроевые в ротах:							
Писарь	1	3	6	5	10	10	10
Цирюльник	1	3	1	3	10	10	-
Слесарь	-	-	1	-	-	-	-
Седельник, Кузнец, по:	-	-	-	-	-	10	9

цифры в скобках относятся к воен.времени.(а)и Ротмистр.(б)и Хорунжий.(в)или Полк.Писарь.(г)в Сербском.

ЛЕГКАЯ КАВАЛЕРИЯ И ПАНДУРЫ

см.таблицу стр.113

1760: Новомиргородский Гарнизон:(1 грен.и 3 пандурские роты): 1 Подполковник, 1 Плац-Гауптман (капитан), 1 Плац-Лейтенант (поручик), 1 Квартирмейстер, 1 Адъютант, 1 Аудитор, 1 Лекарь, 1 Подлекарь, 2 лекарских ученика, 1 Писарь, 1 Капельмейстер, 1 Священник.- в ротах: 2 Капитана, 4 Поручика, 4 Подпоручика, 4 Прапорщика, 8 Сержантов, 8 Фурьеров, 32 Капрала, 200 Гренадер, 600 Пандур.- музыканты: 7 гарнизонных музыкантов; в грен.роте: 4 Барабанщика, 2 Флейтиста; в панд.ротах всего: 6 Шипашей, 6 Талабасистов, 6 Чейкашев.- нестроевые: 1 Слесарь. Итого: 913 ч.

АРТИЛЛЕРИЯ

1712.8.2 Генеральный Штаб Артиллерии: 1 Генерал-Фельдцейхмейстер, при нем: 1 Генерал-Адъютант; 1 Генерал-Лейтенант, при нем: 1 Генерал-Адъютант; 2 Генерал-Майора, при них: 2 Генерал-Адъютанта; 1 Полковник, 1 Подполковник, 1 Майор, 1 Комиссар и 2 Подъячих, 1 Провиантмейстер и 1 Подъячий, 1 Секретарь, 2 Канцеляриста. Итого 19 ч.

Полковой Штаб: 1 Адъютант, 1 Квартирмейстер, 1 Аудитор, 1 Гевальдигер, 6 Профосов, 1 Полк. Писарь, 1 Полк. Лекарь и 1 его товарищь, 1 Священик, 1 Литаврщик, 1 Барабанщик, 6 Гобоистов, 1 Шталмейстер, 20 Фурьеров, 60 Фурмейстеров, 120 Унтер-Фурмейстеров, 2000 Фурлейтов или Извозчиков, 1 Обер-Цейхвартер, 1 Унтер-Цейхвартер, 2 Цейхшрейбера, 5 Цейхдинеров, 1 Обер-Вагенмейстер, 1 Унтер-Вагенмейстер, 1 Фуршрейбер и 1 его товарищ, 1 Директор кузнечной, 1 Кузнечный мастер, 20 Кузнецов, 1 Лафетный мастер, 6 Столяров, 20 Плотников, 1 Колесный мастер, 6 Колесников, 1 Геширмейстер или Шорный мастер, 5 Шорников, 3 Оружейника, 1 Паникадильщик, 1 Седельный мастер, 3 Седельника, 1 Коновальный мастер и 3 его товарища, 10 Подковных мастеров, 1 Бочарный мастер и 2 Подмастерья, 1 Зелейный мастер и 4 его ученика, 1 Токарный мастер и 5 Подмастерьев, 1 Канатный мастер и 3 Подмастерья. Всего 2340 чел.- Итого: 2359.

В ротах полка: 6 Капитанов, 1 Секунд-Капитан, 1 Инженер, 8 Поручиков, 4 Секунд-Поручика, 2 Подпоручика, 11 Штык-юнкеров, 1 Фейервейкер, 13 Сержантов, 5 Кондукторов, 20 Подковных учеников, 38 Капралов, 29 Ефрейторов, 68 Бомбардиров, 247 Пушкарей, 651 Фузелеров, 6 Матросов, 7 Цырюльников, 27 Подъячих.

Бомбардирская рота: 1 Капитан, 1 Секунд-Капитан, 1 Поручик, 1 Секунд-Поручик, 2 Штык-юнкера, 4 Сержанта, 1 Фурьер, 1 Цырюльник, 1 Писарь, 6 Капралов, 6 Ефрейторов, 30 Бомбардиров, 56 Гантлангеров, 2 Барабанщика. Всего 113.

Канонирская рота (всего 4 роты): 1 Капитан, 1 Секунд-Капитан, 1 Поручик, 1 Секунд-Поручик, 2 Штык-юнкера, 4 Сержанта, 1 Фурьер, 1 Цырюльник, 1 Писарь, 6 Капралов, 1 Писарь, 6 Капралов, 6 Ефрейторов, 25 Канониров, 100 Фузелеров, 2 Барабанщика. Всего 152.

Инженерная команда: 2 Капитана, 2 Секунд-Капитана, 2 Поручика, 2 Секунд-Поручика, 12 Кондукторов, 5 Батарейных мастеров, Всего 25.

Минерная рота: 1 Капитан, 1 Поручик, 1 Секунд-Поручик, 3 Сержанта, 1 Фурьер, 1 Цырюльник, 1 Писарь, 4 Капрала, 4 Ефрейтора, 58 Рядовых. Всего 75.

Понтонная команда: 1 Капитан, 2 Капрала, 12 Плотников, 4 Паяльщика, 2 Канатчика, 2 Кузнеца, 12 Матросов. Всего 36.

Петардиры: 1 Капитан, 2 Сержанта, 2 Капрала. Всего 6.

1731.9.12 Бомбардирская рота Л.Гв. Преображенского п.:до 1731.9.12: 2 Капитан-Поручика, 2 Поручика, 2 Подпоручика, 6 Сержантов, 4 Каптенармуса, 8 Капралов, 24 Бомбардира, 48 Бомбардирских кадет, 1 живописец, 1 Токарь, Итого 98. после 1731.9.12: 1 Капитан-Поручик, 1 Поручик, 1 Подпоручик, 2 Сержанта, 1 Каптенармус, 1 Фурьер, 4 Капрала, 36 Бомбардиров, 36 Бомбардирских кадет, 1 Писарь, 1 Фельдшер, 3 Барабанщика, 1 Кузнец, 1 Плотник, 1 Живописец, 1 Токарь, 6 Извозчиков, 9 Денщиков. Всего 107.

1757.11.1 1-й и 2-й Артиллерийские полки (2бат.х 2 бомб.и 8 канон,рот).Где 2 цифры,первая относится к 1-му полку,вторая ко второму полку. 1 Полковник, 1 Подполковник, 2 Майора, 1 Квартирмейстер, 1/0 Обер-Вагенмейстер, 1/3 Цейхвартер, 1 Адъютант, 1/3 Вагенмейстера, 1 Аудитор, 1 Комиссар, 1 Лекарь, 2 Подлекаря, 1 Священник, 1 Полк.Писарь, 1 Профос, 2/6 Цейхшрейбера, 2 Писаря, 4/6 Цейхдинера, 1 Капельмейстер.- музыканты: 1 Барабанщик полковой, 20 Барабанщиков ротных, 4 Флейтиста (по 2 в бомб.ротах), 1 Литаврщик (с литавренной коляской), 2 Трубача, 6 Гобоистов.- в ротах: 10 Капитанов, 10 Поручиков, 10 Подпоручиков, 12 Штык-юнкеров (по 2 в бомб., по 1 в кан.ротах), 6 Сержантов бомбардирских (по 3 в бомб.ротах), 16 Сержантов канонирских (по 2 в кан.ротах), 10 Каптенармусов, 10 Фурьеров, 12 Капралов бомбардирских (по 6), 32 Капрала канонирских (по 4), 90 Бомбардиров (по 45), 270 Гантлангеров (по 135 в бомб.ротах), 320 Конориров (по 40 в кан.ротах), 640 Фузелеров (по 80 в кан.ротах).- нестроевые: 10 Писарей, 10 Цирюльников, 10 Профосов

1757.11.1 Полк при 70 Секретных Гаубицах (3 роты):- в полку: 1 Полковник, 1 Майор, 1 Адъютант(поручик), 1 Полк.Писарь.- -в ротах: 3 Капитана, 3 Поручика, 3 Подпоручика, 3 Штык-юнкера, 6 Сержантов, 6 Каптенармусов, 3 Фурьера, 15 Капралов, 70 Бомбардиров(по 1 на гаубицу), 420 Гантлангеров (по 6 на гаубицу).- -музыканты: 6 Барабанщиков, 6 Флейтистов. - нестроевые: 3 Писаря, 3 Цирюльника, 3 Профоса, 27 Денщиков, 3 Плотника, 3 Токаря, 3 Замочника, 3 Слесаря, 3 Кузнеца, 3 Паяльщика.-фурштатские: 6 Фурлейтов, 12 Унтер-фурлейтов, 3 Цирюльника, 3 Седельника, 3 Коновала, 3 Подковщика. Итого 628.

1757.8.5 Бомбардирский Корпус при 70 Секретных Гаубицах(70 гаубиц разделяются на 5 рот х 7 партий, и каждой партии придается 1 единорог):-в корпусе: 1 Генерал-Майор со штабом, 1 Полковник, 2 Подполковника, 2 Майора.-в ротах: 5 Капитанов, 5 Поручиков, 10 Подпоручиков, 15 Штык-юнкеров, 20 Сержантов, 10 Каптенармусов, 5 Фурьеров, 35 Капралов, 140 Бомбардиров, 560 Гантлангеров, 70 Канониров, 820 Фузелеров. - музыканты: 10 Барабанщиков, 5 Флейтистов.-нестроевые: 5 Цирюльников, 5 Профосов, 5 Плотников, 5 Токарей, 5 Слесарей, 5 Замочников, 5 Кузнецов, 5 Паяльщиков.-фурштат для единорогов: на каждый единорог 3 человека, 7 лошадей; на каждый запасный лафет с передками и колесами 1 человек, 3 лошади; на каждый запасной передок 1 человек, 1 лошадь, на каждый зарядный ящик 12 человек, 4 лошади; всего 151 человек, 316 лошадей, 2 Фурмейстера, 4 Унтер-Фурмейстера, 1 Писарь, 1 Цирюльник, 1 Седельник, 1 Коновальный ученик, 1 Подковник, 158 Фурлейтов.

ИНЖЕНЕРЫ

1720 При Инженерном Корпусе положены: 2 Генерал-Квартирмейстера (генерал-майоры), 2 Генерал-Квартирмейстер-Лейтенанта,

5 Обер-Квартирмейстеров, 2 Генерал-Штаб-Квартирмейстера, 2 Капитана-де-Гид, 4 Поручика, 2 Прапорщика (штаб-фурьера).

1728.3.6 Инженерный Корпус: Генералитет: 1 Генерал-Инженер, при нем: 1 Адъютант, 1 Флигель-Адъютант, 1 Канцелярист, 1 Писарь; 2 Генерал-Майора, при них: 2 Флигель-Адъютанта, 2 Писаря, 1 Штаб-Лекарь; 11 Денщиков.

Инженерный полк: -в полку: 2 Полковника, 2 Подполковника, 2 Майора, 1 Квартирмейстер, 1 Цейхвартер, 1 Адъютант, 1 Комиссар, 1 Аудитор, 1 Лекарь, 1 Фискал, 1 Полк.Писарь, 1 Комиссарский Писарь, 1 Цейхвартерский Писарь, 2 Копииста, 37 Денщиков.-в ротах: 8 Капитанов, 8 Капитан-Поручиков, 8 Поручиков, 8 Подпоручиков, 8 Прапорщиков, 192 Кондуктора, 8 Писарей, 4 Цирюльника, 64 Денщика.-минерная рота: 1 Капитан, 1 Капитан-Поручик, 1 Поручик, 2 Подпоручика, 8 Сержантов, 2 Каптенармуса, 1 Фурьер, 16 Капралов, 150 Минеров, 1 Писарь, 1 Цирюльник, 2 Барабанщика, 1 Профос, 8 Денщиков, 16 Извозчиков.-инженерная школа: 1 учитель Инженер-Капитан, 2 рисовальных мастера, 2 Кондуктора, 60 Учеников, 1 Сторож, 5 Денщиков.

1757.11.1 Понтонная рота (90 понтонов): 1 Поручик, 1 Подпоручик, 2 Сержанта, 1 Каптенармус, 3 Капрала, 30 Матросов, 1 Писарь, 2 Паяльщика, 4 Плотника, 3 Столяра, 3 Кузнеца, 3 Котельника, 2 Денщика. Итого 56.

1757.11.1 Инженерный полк (минерная, пионерная и мастеровые роты):-в полку: 1 Полковник, 1 Майор, 1 Квартирмейстер, 1 Адъютант, 1 Полк.Писарь.-в ротах:(в каждой): 1 Капитан, 1 Капитан-Поручик, 1 Поручик, 1 Подпоручик, 1 Прапорщик, 8 Сержантов, 2 Каптенармуса, 1 Фурьер, 16 Капралов, 247 Минеров - или 250 Пионеров - или 250 Мастеровых, 1 Писарь, 2 Цирюльника, 2 Барабанщика, 1 Профос, 16 Извозчиков.

см.таблицу на стр.117

ВОЕННО-УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ

1731.18.11 Сухопутный Шляхетный Кадетский Корпус (2 роты): 1 Директор, 1 Генерал-Майор, 1 Инженер-Майор, 3 Инженера (кондукторы, прапорщики, подпоручики или поручики), 1 Доктор, 1 Лекарь, 1 Гофмейстер, 1 Писарь, 1 Секретарь и Аудитор, 1 Канцелярист, 2 Копииста, 6 Гобоистов, 1 Слесарь.-в ротах: 2 Капитана, 2 Поручика, 2 Прапорщика, 2 Подпрапорщика, 2 Фельдфебеля, 8 Сержантов, 2 Каптенармуса, 2 Фурьера, 8 Капралов, 200 Кадет, 1 Фельдшер, 2 Барабанщика, 1 Флейтист, 1 Профос.

1732.12.5 Сухопутный Шляхетный Кадетский Корпус (3 роты): 1 Директор, 1 Подполковник, 1 Аудитор и Секретарь, 1 Канцелярист, 2 Копииста, 1 Инженер-Майор, 1 Адъютант, 1 Доктор, 1 Комиссар, 1 Лекарь, 1 Подлекарь, 1 Священник, 1 Дъякон, 2 Церковника, 1 Пономарь, 1 Лютеранский пастор, 1 Штабной Писарь, 1 Профос, 1 Комиссарский Писарь, 2 Лекарских ученика, 2 Цирюльника при госпитале, 1 Слесарь, 1 его помощник, 8 Сторожей, 1 Сторож при госпитале, 2 Профоса, 21 Денщик.-в ротах: 3 Капитана, 3 Капитан-Поручика, 3 Поручика, 3 Подпоручика, 3 Инженера, 3 Прапорщика, 3 Фельдфебеля, 12 Сержантов, 3 Каптенармуса, 3 Фурьера, 12 Капралов, 24 Ефрейтора, 360 Кадет.-музыканты: 6 Гобоистов и 4 ученика, 2 Гренадерских барабанщика, 6 Мушк.барабанщиков, 2 Грен.флейтиста.-нестроевые: 3 Цирюльника, 21 Денщик.

УКРАИНСКАЯ ЛАНДМИЛИЦИЯ

Д.	1731.22.1			1734		1736.19.3
	Регулярные: Пеший	Конный	Нерегулярн. Конный п.	Пеший полк	Конный полк	Конный полк
Полковник	1	1	1	1	1	1
Подполковник	1	1	-	1	1	1
Майор	1	1	-	-	-	-
Премьер-Майор	-	-	-	1	1	1
Секунд-Майор	-	-	-	-	-	1
Капитан	8	10	10	10	10	9(а)
Поручик	8	10	-	10	10	10
Прапорщик	8	10	-	10	10	10
Хорунжий	-	-	10	-	-	-
Квартирмейстер	1	1	-	1	1	1
Адъютант	1	1	-	1	1	1
Комиссар	1	1	-	1	1	1
Аудитор	1	1	-	1	1	1
Лекарь	1	1	-	1	1	1
Священник	-	-	-	1	1	1
Полк.Писарь	1	1	-	1	1	1
Подъячий	-	-	-	-	-	1
Вахмистр	-	10	-	-	10	10
Сержант	8	-	-	3	-	-
Каптенармус	8	10	-	3	3	-
Подпрапорщик	8	10	-	10	10	10
Квартермистр	-	-	-	-	-	10
Капрал	48	40	-	40	40	40
Рядовой	1152	920	1020	920	920	1152
Барабанщик	16	20	-	20	20	21(б)
Литаврщик	-	-	-	-	-	1
Трубач	-	-	-	-	-	2
Гобоист	-	-	-	-	-	7
Ротный Писарь	8	10	-	10	10	10
Цирюльник	-	-	-	-	-	10
Профос	-	-	-	-	-	2
Слесарь	-	-	-	-	-	5
Кузнец	-	-	-	-	-	10
Седельник	-	-	-	-	-	2
Коновал	-	-	-	-	-	5

(а) одной из рот командует секунд-майор.(б) 1 полковой, 20 ротных.

ФЛОТ

1705 Полк Морской Пехоты: 2 бат.= 45 офицеров, 75 унт.офицеров, 1250 чел.

1731 Два полка Морской Пехоты по 3 бат.: см.Штаты Арм.Пехоты, 1733.7.6

1734.22.4 Корпус Морской Артиллерии (4бат.х 3 роты, одна бомбардирская): -обер-штаб: 1 Обер-Цейхмейстер, 1 Цейхмейстер, 2 Советника.-унтер-штаб: 1 Цейхвартер, 1 Квартирмейстер, 1 Адъютант (капитан артиллерии), 1 Аудитор, 1 Лекарь, 1 Полк.Профос, X -ротный штаб: 12 Лейтенантов, 12 Унтер-Лейтенантов, 23 Констапеля, 34 Подконстапеля, 34 Сержанта (бомбардирских и канонирских), 12 Каптенармусов, 12 Фурьеров, 46 Капралов (бомбардирских и канонирских), 12 Бомбардиров, 440 Канониров, 36 Гантлангеров бомбардирских, 12 Писарей, 12 Цирюльников, 12 Профосов. Итого: 2043.

Священников, Музыкантов, Барабанщиков, и Мастеровых, брать в случае необходимости из кораблей флота.

1752. I5. I2 Морской Шляхетный Кадетский Корпус (3 роты): I Капитан I ранга.- в ротах: 3 Капитана 3 ранга, 3 Капитан-Лейтенанта, 3 Лейтенанта, 3 Унтер-Лейтенанта, 3 Прапорщика, I Адъютант, I2 Сержантов, 3 Каптенармуса, I2 Капралов, 3 Подпрапорщика, 3 Фурьера, 24, Ефрейтора. В Каждой роте три класса: 40 Гардемарин (I кл.), 40 Кадет (2 кл.), 40 Кадет (3 кл.), всего I20 Гардемарин, 240 Кадет, 3 Цирюльника, 6 Барабанщиков.

ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ

АЗОВСКИЕ ПОХОДЫ I695-I696

I695 I-й Азовский Поход: Участвовали след. "полки" (название перешедшее впоследствии в "генеральство", затем в "дивизию"): Полк Ген. Автонома Михайловича Головина: Пехотные Преображенский и Семеновский полки; Стрелецкие полки: Сухарева, Дементьева, Озерова, Головцына, Макшеева, Батурина. Полк Адм. Франца Яковлевича Лефорта: несколько стрелецких полков. Полк Ген. Петра Ивановича Гордона: Выборный Бутырский полк; Солдатские полки: Томаса Юнгора, Олимпия Юренева, Якова Бана, Якова Гордона; семь стрелецких полков.

I696 2-й Азовский поход: Боярин Шеин. Полк Ген. Петра Ивановича Гордона: Солдатские полки: Московский (или Бутырский Якова Петровича Гордона), Томаса Юнгора, Тамбовский Полк. Александра Петровича Ливестона, Тамбовский Полк. Томаса Бенсырева, Тамбовский Полк. Ивана Вилимовича фон Дельдена, Тамбовский Полк. Якова Петровича Гордона, Низовой Полк. Карлуса Ивановича Иваницкого, Низовой Полк. Юрия Ивановича Буша, Рязанский Полк. Ивана Павловича Вред, Рязанский Полк. Ефима Ефимовича Крейк; Московские Стрелецкие полки: Стремянный, Колзакова, Черного, Ельчанинова, Кривцова, Протопопова, Сухарева.

Полк. Ген. Автонома Михайловича Головина: Пехотные полки Преображенский и Семеновский; Солдатские полки: Казанского Приказа - Низовой Полк. Александра Вилимовича Шарфа, Низовой Полк. Вилима Вилимовича фон Дельдена, Низовой Полк. Алексея Дедюта; Иноземного Приказа - Рязанский Полк. Кашпара Андреевича Гулица, Рязанский Полк. Ивана Ивановича Трейдена, Владимирский Полк. Владислава Ивановича Сербина (или Корбина), Смоленский Полк. Вилима Павловича Лескина, Смоленский Полк. Юрия Христофоровича Абрама; Московские Стрелецкие полки: Озерова, Чубарова, Воронцова, Сухарева, Гундертмарка, батурина.

Полк Ген.-Майора Карлуса Андреевича Ригмона: Солдатские полки: Белогородского Разряда: Ефримовский Г.-М. Карла Андреевича Ригмона, Ливенский Полк. Давыда Яковлевича Мейн, Воронежский Полк. Григория Андреевича Янковского, Добринский Полк. Юрия Юрьевича Минстермана, Усманский Полк. Ивана Ивановича Мевса, Козловский Полк. Ирика Григорьевича фон Вердена, Старооскольский Полк. Емельяна Емельяновича Шлиппенбаха.

Полк Адм. Франца Яковлевича Лефорта: Солдатские полки: Алексея Васильевича Бюста, Петра Пантелеевича Аничкова, Федота Семеновича Толбухина.- Упоминаются также полки: Жукова, Титова, Кровкова, Обухова, Капустина.- В Армии находились: ратные люди Московского чина конного строя, стольники, стряпчие, дворяне и жильцы (3.817 ч., образовавшие 37 конных рот), солдатские полки (38.000 ч.), стрелецкие полки, Казаки Малороссийские (6 полков, I5.000 ч.),

Донские конные и пешие (5.000 ч.), Калмыки с Дона (3.000 ч.), Низовые конные стрельцы и Яицкие казаки (500 ч.). Всего около 75.000 ч.

ВЕЛИКАЯ СЕВЕРНАЯ ВОЙНА 1700-1721

1700.19.II НАРВА (Тбал."А"). Герцог де Круа. Генеральство Ген. Автонома Михайловича Головина: Л.Гв.Преображенский и Л. Гв. Семеновский полки. Пехотные полки: Карлуса Иваницкого, Ирика Девсина, Ивана Мевса, Ивана Трейдена, Больмана, Матвея Трейдена, Матвея Фливерка, Ильи Бильса. Драгунский Шневенца полк. Генеральство Ген.Адама Адамовича Вейде: Пехотные полки: Ирия Лима, Вилима фон Шведена, Томаса Унгора, Ивана фон Дельдена, Александра Гордона, Вилима фон Дельдена, Ирика фон Вердена, Николая Балка,Федора Балка. Драгунский Ефима Гулица полк. Генеральство Князя Репнина: Пехотные полки: Кашпара Гулица, Ивана Буша, Николая фон Вердена, Захария Кро, Алексея Дедюта, Петра фон Буковина, Ивана Бернера, Павла Бернера, Ивана Англера. (Генеральство это в бою не участвовало, оставаясь в "низовых" городах). Генеральство Князя Трубецкого: Пехотные полки: Романа Брюса, Ивана Кулома. Стрелецкие полки: Мирона Байшева, Федора Байшева, Мартемьяна Сухарева, Семена Стрекалова, Василия Ельчанинова.- Иррегулярная конница (около 7.000 ч.). Всего (без генеральства Кн. Репнина), около 34.000 ч., 50 легких полевых и более 100X тяжелых орудии.

Русская Армия осаждает Нарву, защищенную гарнизоном в 1900 ч. и 400 орд. На правом фланге - иррегулярная дворянская конница Шереметева и генеральство (дивизия) Вейде, в центре - генеральство Кн.Трубецкого, на левом фланге - генеральство Головина и Гвардия. Только один мост позволяет перейти Нарову, ниже крепости. После неудачной, почти двухмесячной осады, на выручку крепости прибывает Карл XII с 21 бат. пехоты и 47 эск. конницы, всего около 8.000 ч. Главнокомандующий Герцог де Круа решает обороняться на месте, хотя русская линия так растянута, что между солдатами 3 метра интервала и помогать друг другу полки не могут. На внешней линии мало артиллерии и вовсе нет резервов. В ночь на 19-е падает густой туман, а с утра идет снег, скрывающий движение Шведов. Карл XII, ожидая Русских, строится в две линии, но видя их бездействие, атакует двумя группами: Веллинг, с II бат. и 22 эск., и Реншильд, с 12 бат. и 12 эск., а на горе Германсберг батарея в 17 орд., за ней резерв в 12 эск. Атака Шведов прорывает Русскую линию в двух местах, а гарнизон Нарвы производит вылазку. Особенно упорно обороняется Гвардия, за повозками вагенбурга, и дивизия Головина. Герцог де Круа и большая часть иностранных офицеров, считая сражение проигранным, сдаются в плен. Карл XII соглашается на почетную капитуляцию, но после перехода на другой берег Гвардии и Дивизии Головина, Шведы нарушают перемирие и окружив дивизии Трубецкого и Вейде, отнимают у них знамена и оружие. Потери Русских: 7.000 ч. и 145 орд., Шведов около 3.000 ч.

1701 В Армии Фельдм.Бориса Шереметева, кроме трех регулярных дивизий, находятся Солдатские полки: Белгородского разряда - Саввы Айгустого; Казанского Разряда - Филиппа Кара, Низовой Симбирский, Григория Яновского, Федора Толбухина, Ивана Тыртова, Царицынский Андрей Шарфа; Новгородского и Земских Дел Приказа - стрелецкие полки Мирона Байшева, Василия Козодавлева, Семена Стрекалова.

1701.4.9 Нападение Армии Фельдм.Бориса Шереметева на Кантонир-квартиры Шведов: а) Ряпина Мыза у Псковского озера:

Ген.Михаил Шереметев. Драгунские плки: Ефима Гулица, Семена Кропотова, Михаила Зыбина. Слободские Черкасские полки: Ахтырский Ивана Перекреста, Сумский Андрея Кондратьева, Харьковский Федора Донца, Изюмский Федора Шидловского, Острогожский Федора Кукоря, Полтавский Ивана Искры. Смоленская шляхта Ген.Корсака. Смоленские рейтары и грунтовые казаки Полк.Станкевича. Татары и казаки Бахматева (2.000 ч.). 3 роты Новгородского разряда (гусары, копейщики и рейтары) и 2 роты Московского чина (стольники, стряпчие и жильцы). Всего около II.000 ч. б) Новокезерицкая Мыза в Лифляндии: Полк. Савва Айгустов. Пехотные полки: Саввы Айгустова, Юрия Шкота, Стрелецкий полк Василия Козодавлева. Запорожские Черкасские полки: Ивана Сухий, Галицкого. Всего 5.260 ч. в) Рауга в Лифляндии: Корсаков. Рейтарские полки: Ивана Кокошкина, Михаила Франка, Федора Ушакова. ДРагунские полки: Кн.Ивана Львова, Федора Новикова. Всего 3.717 ч.

1701.29.12 ЭРЕСТФЕР (Табл."А"). Фельдм.Борис Шереметев. Пехотные полки: Юрия Лима, Саввы Айгустова, Вилима фон Шведена, Ивана Англера, Федора Толбухина, Ивана Тыртова, Андрея Шарфа. Стрелецкие полки: Василия Козодавлева, Вестова. Драгунские полки: Семена Кропотова, Ефима Гулица, Михаила Зыбина, Ивана Львова, Никиты Полуэктова, Федора Новикова, Никиты Мещерского. Казачьи полки: Федора Шидловского, Полтавский, Компанейский, Гетманский, Пашковского, Федковского. Всего около 5.000 ч. пехоты, 8.000 ч. кавалерии, 20 орд. Шереметев наносит [illegible] Шлиппенбаха (7.000 ч., 16 орд.). Потери Русских I.000 ч., Шведов 3,000 ч., около 400 ч. пленных, 8 орд.

1702 В Армии Фельдм.Бориса Шереметева два отряда: а) Пехотные полки: Юрия Лима, Саввы Айгустова, Федора Балка, фон Дельдена, Вилима фон Шведена, Ивана Мевса, Николая Балка, Дениса Ридуера, Ивана Англера. б) Пехотные полки: Кашпара Гулица, Юрия Шкота, Федора Толбухина, Андрея Шарфа, Келлина, Филиппа Кара. Стрелецкий полк Василия Козодавлева. В авангарде - Драгунские полки: Семена Кропотова, Василия Вадбольского, Михаила Зыбина, Кн.Петра Мещерского, Родиона Бауера, Николая фон Вердена, Кн. Григория Волконского, Ивана Игнатьева, Никиты Полуэктова; Рейтарский полк Мурзенка.

1702.18.7 ГУММЕЛЬСГОФ (Табл."А"). Фельд.Борис Шереметев. Пехотные полки: Юрия Лима, Саввы Айгустова, Николая Балка, Ивана Англера, Фон Дельдена, Вилима фон Шведена, Федора Балка, Дениса Ридуера. Драгунские полки: Семена Кропотова, Василия Вадбольского, Михаила Зыбина, Кн.Петра Мещерского, Родиона Бауера, Николая фон Вердена, Кн.Григория Волконского, Ивана Игнатьева, Никиты Полуэктова. Три рейтарских полка. Гусары, копейщики. Казаки (3.000 ч.). Татары, Калмыки. 13 полковых пушек, 10 гаубиц, 1 мортира. Всего около 30.000 ч. Речная флотилия, под командой Ген.-М. Гулица: пехотные полки Юрия Шкота, Кашпара Гулица, Федора Толбухина, Андрея Шарфа, Филиппа Кара; стрелецкий полк Василия Козодавлева. Всего 7.000 ч., 16 орд. Шереметев атакует Шлиппенбаха, а речная флотилия Гулица еще 9 Июня очищает Чудское и Псковское озера от Шведских судов и берет шкут "Виват". Потери Русских 400 убитых, 800 раненых; Шведов - 5.600 ч., 300 ч. пленных, 16 знамен, 23 орд.

1702.14.8 Взятие Роненбурга, Смильтена и Вольмара. Ген.-М. фон Верден. Рота дворян. Царицынские и Саратовские стрельцы. Драгунские полки: Ивана Игнатьева, Кн.Григория Волконского,

Кн.Петра Мещерского, Михаила Зыбина, Василия Вадбольского, Николая фон Вердена, Никиты Полуэктова. Казачий полк Мурзенка. Донские казаки. Калмыки.

1702.25.8 МАРИЕНБУРГ. Фельдм.Борис Шереметев. Пехотные полки: Ивана Трейдена, Андрея Шневенца, Данилы Купера, Кашпара Гулица. Стрелецкие полки: Григория Яновского, Степана Стрекалова, Мирона Байшева. Всего около 7.000 ч.

1703.14.10 НОТЕБУРГ (Табл."А"). Фельдм.Борис Шереметев постепенно собирает 30.000 ч. и 51 орд. против крепости, защищаемой Полк.Шлиппенбахом с 450 ч. и 137 орд. На северном берегу Невы отряжен Русский отряд, две батареи на обоих берегах реки. После I 1/2 месяцев осады, начатой 26 Сентября, и после долгой бомбардировки, подготовлен штурм. Ладожская флотилия действует вдоль берегов, часть лодок волоком переходит из озера в Неву и установлен понтонный мост для пересечения реки. Идущий на выручку Шведский Ген.Лейон отброшен и после 13-ти часового боя Нотебург атакован отрядом Голицына на лодках и сдается 14 Октября. Потери Русских: 558 ч., убитых;953 ч. раненых; Шведов уцелело 150 ч., выпущенных с воинскими почестями.

1703.1.5 НИЕНШАНЦ. Фельдм.Борис Шереметев. Пехотные полки: Л. Гв. Преображенский, Л.Гв.Семеновский, Пальмера, Ильи Вильса, Геренка, Бутырский, Алексея Дедюта, Романа Брюся, Петра Буковина, Кашпара Гулица, Троманда, Романовского, Ивана Бернера, Павла Бернера, Трейдена, Дениса Ридуера, Инглиса. Артиллерия Ген.Брюса. Крепость защищает Полк.Аполлон с 600 ч. и 28 орд.

1703.14.5 ЯМБУРГ. Ген.-М. фон Верден. Пехотные полки: фон Шведена, Саввы Айгустова, Ивана Мевса, фон Дельдена, Николая Балка, Федора Балка, Ивана Англера, Ифлонта, Геренка, Юрия Шкота, Дениса Ридуера, Келлина, Андрей Шарфа. Драгунский полк Василия Григорова. 32 орд., 5 мортир.

1703.9.6 Дело с Шведским отрядом Ген.Горна на р.Луге. Уфимские и Царицынские стрельцы. Драгунские полки: Родиона Бауера, Ивана Болтина, Кн.Волконского Ивана Игнатьева, Семена Кропотова, Василия Григорова, Кн.Петра Мещерского, Кн.Никиты Мещерского, Михаила Зыбина, Агарева; Донские и Яицкие казаки, Татары, Башкиры; прибыли с Фельдм.Б.Шереметевым: Выборный Шквадрон и Драгунские полки: Кн. Волконского и Родиона Бауера.

1704.4.5 Дело при сел.Кастер на р.Эмбах (близ Дерпта). Ген.-М. фон Верден. Пехотные полки: Николая Балка, Федора Балка, Ивана Англера, Юрия Шкота, Дениса Ридуера, Келлина. Стрелецкие полки: Вестова, Палибина.

1704.8.6 Дело при Нарве. Кн. Репнин и Меншиков. Пехотные полки: Л.Гв.Преображенский, Л.Гв.Семеновский, Ингерманландский. Драгунские полки: Карла Ренне, Афанасия Астафьева, Ивана Горбова

1704.15.6 Дело отряда Ренне по пути к Ревелю. Пехотные полки: Бутырский, Меншикова, и 60 гренадер гвардейских полков. Драгунские полки: Афанасия Астафьева, Ивана Горбова, Карла Ренне, Геогарда Пфлуга, Дениса девгерина, Морцева. Всего 800 ч.

1704.13.7 ДЕРПТ (Табл."В"). Фельдм.Б.Шереметев. Пехотные полки: фон Шведена, Саввы Айгустова, Ивана Мевса, фон Дельдена, Николая Балка, Ивана Англера, Федора Балка, Юрия Шкота, Гассениуса, Геренка, Келлина, Дениса Ридуера. Стрелецкие полки: Вестова, Палибина. Драгунские полки: Родиона Бауера, Семена Кропотова, Ивана Игнатьева, Кн.Петра Мещерского, Николая Ифлонта,

Василия Григорова, Кн.Богдана Гагарина. Всего 22.000 ч. и 80 орд. У Шведов 5.000 ч. и 133 орд. Крепость защищена след. образом: с юго-запада - бастионы (II, III, IУ, У), сухой ров, прикрытый путь, а внутренняя ограда: старинная каменная стена с башнями; с севера - лицом к болотам, старинная каменная ограда и водяной ров, земляная ограда с реданами X, XI, XII и палисады XIУ, ХУ, редан XIII окруженный рвом для охраны моста, Пейн-Турм (УI) и Русские Ворота (УII). Главные силы Шереметева расположены в лагере "А", отряд Полк. Балка у "В", а Ген.-М. фон Вердена у "С". Построены след батареи: № I (20 пушек, 4 мортиры), № 2 (4 гаубицы), № 3 (4 п., 5 м.), № 4 (3 п.), № 5 (9 п.), № 6 (5 м.), № 7 (6 п.). Петр избирает для атаки фронт УI-УII, более слабый и поражаемый через реку. За реку, на батареи № 3,4,5 перевозят 31 п. и 15 м. На правом берегу прибавлены батареи № 8 (5 м.), № 9 (5 м.), № 10 (9 п., 2 г.), № II (6 п.). 6 Июня начата стрельба и сделаны проломы в обеих башнях и в стене между ними. 12 Июля произведена стрельба тудаже и по палисадам XIУ-ХУ. По приказу Петра I заготовлены фашины для штурма и вечером 12 Июля три роты посланы занять палисады. В 2 ч. ночи наведен мост на р.Эмбах; палисады и равелин заняты, орудия повернуты против Русских Ворот, которые разбиты, и гарнизон сдается.

1704.30.7 НАРВА (Табл."В"). Фелдм.Б.Шереметев. Пехотные полки: Л.Гв.Преображенский, Л.Гв.Семеновский, Ингерманландский, Ильи Бильса, Титова, Кн.Шаховского, Алексея Дедюта, Ефима Гулица, фон Вердена, Геренка, Павла Бернера, Инглиса, фон Шведена, Ивана Мевса, фон Дельдена, Николая Балка, Юрия Шкота, Дениса Ридуера, Келлина, Саввы Айгустова, Руха, Шанобека, Кн.Репнина, Ивана Англера, Ивана Буша, Больмана, Чемберса, Данилы Купера, Гордона, Бутырский. Драгунские полки: Карла фон Ренне, Гебгарда Пфлуга, Афанасия Астафьева, Ивана Горбова, Дениса Девгерина, Морцева, Родиона Бауера, Семена Кропотова, Ивана Игнатьева, Кн. Никиты Мещерского, Николая Ифлонта, Василия Григорова, Кн.Григория Волконского, Морелия, Кн.Богдана Гагарина. Всего 45.000 ч. и 153 орд. У Шведов Ген.Горна 4.550 ч. и 623 орд. Крепость защищена след. образом: двойная ограда, наружные батионы I, II, III, IУ, У, УI; фронты усилены равелинами и палисадами; внутренняя линия; устаревшие бастионы XI, XII, XIII, XIУ; местами палисады или земляные укрепления. Петр I занимает устье р.Наровы 5 пехотными и 2 драгунскими полками (Апраксин), которые отбивают Шведскую подмогу, но гарнизон все-же усилен 600 ч. С 30 Мая крепость обложена с обеих берегов реки. Нарву осаждают 4 пех. п.п., при устье Наровы 5 пех п.п. Главная атака предвидится на I, II, III, вспомогательная на Ивангород, а ложная на У, УI. Построены батареи: на левом берегу: № I, 3, 6 (всего II мортир), на правом - № 2, 4, 5 (всего 31 пушка). С прибытием 17 Июля Петра I, а 18 Июля 103 осадных орудий, главная атака перенесена на I, II и XI, XIУ. Последовательно построены новые батареи: на правом берегу - № 8 (3 п.), № 9 (2 м.), № 10 (13 п.), № II и 12 (всего 15 м.), № 13 (2 м.), № 14 (2 м.), № 15 (4 м.), № 16 (4 м.), № 17 (4 п.), № 18 (5 м.), № 19 (2 п.). 9 Августа штурм под начальством Генералов Шарфа, Чемберса и Шенбека, для которого приготовлены лестницы, а гренадерам пехоты и кавалерии приказано метать гранаты на бастионы из ручных мортирцев. После штурма, длившегося час, крепость взята. Часть гарнизона укрывается в Ивангороде, где сдается 16 Августа. Потери Русских: 400 убитых, 1.400 ч. раненых; Шведов: 2.714 убитых и раненых, 1.836 ч. пленных, 623 орд.

1705.15.7 Дело при Мур МЫЗЕ (или Гемауертгофе) в Курляндии. Фелдм.Б.Шереметев. Пехотные полки: Шенбека, Ланга, Повишева. Драгунские полки: Семена Кропотова, Кн. Григория Волконского, Ивана Игнатьева, Василия Григорова, Николая Ифлонта, Кн. Мещерского, Сухотина, Кн.Богдана Гагарина, Родиона Бауера, Выборный Шквадрон. Иррегулярная конница (200 ч.). 16 орд.

1706 Январь. Армия Фельдм.Огильвия при Гродно. Пехотные полки: Л.Гв. Преображенский, Л.Гв.Семеновский, Ингерманландский, Ивана Мевса, Головина, Саввы Айгустова, Михаила Шереметева, Кн. Репнина, Бориса Шереметева, Бутырский, Келлина, Дениса Ридуера, Гассениуса, Алексея Дедюта, Ивана Анцлера, фон Вердена, Алларта, фон Шведена, Огильвия, Чемберса, Бутерера, Драгунские полки: Гебгарда Пфлуга, Карла фон Ренне, Генскина, Ивана Горбова, Кн. Григория Волконского, Штольца.

1706.2.2 ФРАУШТАДТ. Ген.-Л.Вострамирский. Пехотные полки: Дениса Бильса (б.Захария Кро), Левистона (б.Буковина), Романовского, Данилова, Ефрема Гулица, Нелидова, Канищева. Русский отряд входит в состав Саксонской Армии Ген.Шуленбурга. Эта союзная Армия в 20.000 ч. совершенно разбита Шведским Фельдм Реншильдом при 12.000 ч. Потери союзников: 6.000 ч. убитых и раненых, 8.000 ч. пленных, 68 знамен, 75 орд.; Шведов: 1.400 ч. Из остатков Русских полков образовался Пехотный Ренцеля полк, который его командир сумел вывести в Россию, лавируя между непр ятелем и враждебно настроеными нейтральными странами.

1706.18.10 КАЛИШ. Русская конница Кн. Меншикова (в составе союзной Армии): Драгунские полки: Карла фон Ренне, Ифлонта, Родиона Бауера, Шауенбурга, Кн. Григория Мещерского, Кн. Григория Волконского, Гебгарда Пфлуга, Розена, Ферзена, Ягана Генскина, Штольца, Кн.Богдана Гагарина, Гулица, Густава Гейна, Кн. Александра Волконского, Магнуса Нетелгорста. Русский отряд в 17.000 ч. исключительно конницы, разбил Шведов Ген.Марфельда (27.000 ч.). Потери Русских: 400 ч., Шведов: 1.000 ч. убитых, 4.000 ч. пленных, включая Ген. Мардефельда.

1708.3.7 ГОЛОВЧИН, Могилевская губ. Фелдм.Б.Шереметева Пехотные полки Кн.Репнина: Л.Гв.Семеновский, Астраханский, Лефорта, Рязанский, Ростовский, Вятский, Нарвский, Гренадерский, Тобольский, Копорский, Драгунские полки Ген.Гольца: Пермский, Белозерский, Сибирский. Сосредоточенные 30.000 ч. Русских потерпели совершенную неудачу. Артиллерия стояла слишком далеко, чтобы помочь пехоте, которая действовала в густых зарослях и не могла маневрировать. Потери Русских: 1.100 ч. убитых и раненых, 600 ч. пленных, 12 орд.; Шведов: 1.500 ч. убитых и раненых.

1708.15.7 Поиск от Нарвы к Ревелю. Адм.Апраксин. Драгунские полки: Луцкий, Вологодский, Нарвский, Монастырева, Бахметева, Казаки (800 ч.).

1708.20.7 ДОБРОЕ, на р.Черной Наппе. Кн.Голицын. Восемь батальонов, по одному от пехотных полков: Л.Гв.Преображенский, Л.Гв.Семеновский, Ингерманландский, Астраханский, Киевский, Нарвский, Шлиссельбургский, Гренадеский. В ночь на 30-е, авангард Кн. Голицына неожидано атакует Ген. Рооса (6.000 ч.) и воспользовавшись утренним туманом, разбивает его. Потери Шведов: 3.000 ч. убитых и раненых.

1708.9.9 Дело у КАДИНА. Ген.-М. Боур. Драгунские полки: Киевский, Копорский, Белозерский, Пермский, Сибирский, Ярославский, Нарвский, Ямбургский, Каргопольский, Устюжский, Новгородский.

1708.28.9 ЛЕСНАЯ, Могилевская губ. (Табл."В"). Петр I. Пехотные полки: Л.Гв.Преображенский, Л.Гв.Семеновский, Ингерманландский, Астраханский (один бат.), Гренадеры Лейб-Регимента и Ростовского. Драгунские полки: Лейб-Регимент (впосл. С. Петербургский), Троицкий, Невский, Тверской, Сибирский, Вятский, Смоленский, Владимирский, Ростовский, Нижегородский, Прибыли так-же с Ген.Боуром Драгунские полки: Киевский, Новгородский, Нижегородский, Пермский, Ямбургский, Нарвский, Каргопольский, Устюжский, Копорский.

Войска Меншикова (11.625 ч., 30 орд.) должны помешать Левенгаупту (16.000 ч., 17 орд., огромный обоз), соединиться с Карлом 12, а конному отряду Боура приказано идти из Кричева к Пропойску, и два драгунских полка высланы уничтожить мосты на р.Сожь. У дер.Лесная, Левенгаупт занимает поляну, окруженную лесом, за его позицией укрепленный лагерь. Севернее, находится другая поляна, прикрытая слева р.Леснянкой, справа густым лесом. Петр I, приблизившись к Шведам, разделяет летучий корпус на две колонны: левая - Меншиков, с I пех. и 7 драг. п.п., правая - Петр с 2 пех. и 3 драг. п.п., в каждой от 5.000 до 6.000 ч. Пехота передвигается на лошадях. В 12 ч.левая колонна выходит из леса и с трудом сдерживает напор Шведов; Петр I ускоряет выход из леса правой колонны. Семеновский п.атакует с фронта, Преображенский и бат-н Астраханского - во фланг. Отбросив Шведов,войска образуют 2 линии: в I-й,пехота с кавалерией на флангах,во 2-й,кавалерия и несколько полков пехоты,между обеими линиями грен.роты. В 13 ч.Русские атакуют снова,к 15 ч. сбивают Шведов с поля,к 17 ч.подходит кавалерия Боура,их которой 2 полка становятся на правый фланг.Атака моста на Леснянке успешна,но подошедшее подкрепление в 3.000 ч.позволяет Шведам отобрать мост.На ночь Шведы укрепляются в вагенбурге,а под прикрытием метели,ночью,уходят к р.Сожь,но мост уже уничтожен Русской кавалерией. Левенгаупт бежит вдоль реки с остатком отряда (5.000 ч.).Потери Русских: 1.111 ч.убитых,2.856 ч. раненных; Шведов:8.000 ч.убитых и раненных,45 оф.и 730 ч. пленных,17 орд.; через несколько дней еще 385 пленных.

1708.8.10 Дело при ЮЛГАПЯ. Адм.Апраксин.Бат-ны Пех.полков: Фразера,фон Фихтенгейма,Англиса. Гренадеры Грекова(один бат.).Драгунский Вологодский п.Казаки.

1709.27.6 ПОЛТАВА (Табл."С").Петр I.Пехотные полки:Л.Гв.Преображенский,Л.Гв.Семеновский,Ингерманландский,Астраханский, Белгородский,Киевский,Нарвский,Шлиссельбургский,Новгородский, Бутырский,Московский,Сибирский,Псковский,Казанский,Вологодский,Нижегородский,и два Гренадерских. Драг.полки: Лейб-Регимент(впосл.С.Петербургский),Ярославский,Новгородский,Вологодский,Ингерманландский,Киевский,Невский,Архангелогородский, Киевский,Белозерский,Вятский,Нижегородский,Сибирский,Владимирский,Московский,Гренадерский Кропотова,Гренадерский фон-дер Роппа,Гренадерский Рожнова.Генеральный Шквадрон.Оставались вдали от боя,у Крутого Берега: Пехотные полки:Лефорта,Ренцеля, Ростовский,по одному бат-ну от Гренадерского,Апраксина и Троицкого.Преследовали шведскую колонну Ген.Рооса: отряд Ген.-Л.Ренцеля: Пехотные полки:Копорский,Фихтенгейма,Тобольский.

Русский гарнизон Полк.Келлина (4.000 ч.и 2.600 ч. вооруженных жителей),осажден Карлом XII и отбивает около 20 штурмов,задержав Шведов три месяца.Петр I подходит на выручку города,на правый берег р.Ворсклы,и сосредотачивает войска:сперва в укрепленном лагере у д.Семеновки,затем у д.Яковцы,в 6 км. на севере от Полтавы.Перед лагерем равнина,на западе которой

лес,а на проходе к югу,Русские строят 6 редутов поперек прохода и 4 перпендикулярно первым,на расстояниях 200 шагов один от другого.(см.карту первого момента боя).27-го Июня у Шведов собрано 24.000 ч.и 4 орд.,еще 6.000 ч.и большая часть артиллерии остается под Полтавой.Русских 42.000 ч.и 72 орд.В ночь на 27-е Июня Русские войска находятся в лагере,а редуты заняты двумя бат-ми Белгородского полка и,по архивным изысканиям, бат-ми полков Неклюдовых и Нечаева,которые под этими именами в списках армии не находятся; в каждом редуте полковые,но вероятно также и тяжелые орудия; два самых отдаленных редута еще в процессе строения.Конница Меньшикова находится у шести поперечных редутов.К Малым Будищам и Решетиловке послан отряд казаков Скоропадского,для отрезания отхода Шведов. Карл XII выступает в 2 ч.ночи,с 4 колоннами пехоты,за которыми 6 колонн кавалерии. По архивным изысканиям,которые не вполне совпадают с приведенной на Табл."С"схемой ордер-де-баталии в решительный момент боя,пехотные полки распределены след.образом между колоннами: левая колонна Ген.-М.Шпарре: Вестманланд,Нерике(?), Іенчепинг.Колонна Ген.-М.Штакельберга: Вестерботтен,Эстергетланд,Упланд. Колонна Ген.-М.Нооса: Даль,Вэстра Сконе. Колонна Ген.-М.Лагеркрона:Гвардия и Кальмар. На рассвете,перед редутами,конница Меньшикова завязывает бой,Шведам удается взять только 2 передовых,неоконченных редута,и в бою с конницей они теряют 14 знамен и значков.Меньшиковуу приказано отходить за редуты,но тем временем пехотная колонна Рооса и кавалерийская Шлиппенбаха отрываются от остальных колонн,в дыму сражения. Петр I посылает 5 драг.полков и 3 пехотных Ген.-Л.Ренцеля окружить и разбить их. Остальная конница,под командой Боура, отходит от редутов и становится на правом фланге Русского лагеря. Под огнем редутов,Шведы выходят на равнину,но поравнявшись с Русским лагерем,попадают под огонь артиллерии,отходят к лесу и строятся против Русских в одну линию,с кавалерией на флангах.Русская армия образует 2 линии,в I-й - первые бат-ны полков,во 2-й - вторые;кавалерия на флангах,артиллерия распределена по фронту; в лагере остаются 9 бат-нов. Тем временем, Меньшиков уничтожил конницу Шлиппенбаха,а пехота Росса бежит к Полтаве,где и взята в плен.К 9 ч.утра начинается общий бой. У Русских 42 бат-на,24 эск-на,72 орд.,у Шведов 18 бат-в,29 эск-в,4 орд. Петр I приказал старому Новгородскому полку поменяться верхней одеждой с одним из молодых,еще не получивших нового обмундирования. Шведы ударяют именно сюда,в центр,и I-й бат.Новгородского п.смят. Петр I лично ведет в атаку 2-й бат.и восстанавливает фронт. Начинается контратака Русской пехоты,а конница постепенно охватывает фланги Шведов,которые, дрогнув,обращаются в бегство. В II ч.сражение кончено.Кавалерия преследует остатки Шведской Армии,которые сдаются у Переволочны.Потери Русских: I.345 ч.уб.,3.290 ч.ран.; Шведов: 9.234 ч.уб.и раненых,18.746 ч.пленных(при Полтаве и Переволочне,в том числе Фельд.Реншильд и Левенгаупт,все генералы и I.000 офицеров),137 знамен и штандартов,32 орд.

1709.3.II Дело при ОДОЛЯНАХ. Ген.Гольц. Драг.полки:Сибирский, Пермский,Белозерский,Ингерманландский,Ярославский,Лейб-Регимент(впосл.С.Петербургский).Гренадерские Драг.полки: Кропотова,фон дер Роппа,Рожнова.

1710 Март. Выборг. Осадный Ингерманландский корпус Адм.Гр.Апраксина. Пехотные полки:Л.Гв.Преображенский,Л.Гв.Семеновский,Архангелогородский,Апраксина,Смоленский,Владимирский, Троицкий,Галицкий,Ярославский,С.Петербургский,Неклюдова,Шувалова,Желтухина,Инглиса,Азовский,Смитова,Шневенца,Микишина,

Гренадерский бат.и Гренадерские роты Грекова и Лутковского. Драгунские полки: Луцкий,Нарвский,Вятский,Вологодский,. Губернаторский эск-н.Речной отряд Подполк.Клячковского:Киевский Пех.п.(700 ч.)и Донские казаки (300 ч.).Крепость сдалась 1710.12.6. Взято 4.000 ч.

1710 Апрель.РИГА.Пех.дивизия Кн.Меньшикова: Гренадерский,Лефорта,Ингерманландский,Астраханский,Ренцеля,Тобольский, Ивангородский,Копорский.Пех.дивизия Кн.Репнина: Гренадерский, Бутырский,Киевский,Новгородский,Шлиссельбургский,Тверский,Белгородский,Нарвский,Каргопольский, Пех.дивизия Бар.Алларта: Гренадерский,Московский,Казанский,Псковский,~~Новгородский~~ Нижегородский,Устюжский. Кавалерия Ген.Ренне: Драг.полки:Киевский,Троицкий,Новотроицкий,Вятский,Смоленский,Невский,Ямбургский,Каргопольский. Донские казаки (2.100 ч.).Всего 32.000 ч. Шведы Ген.Стромберга: 11.000 ч.,и 564 орд. От чумы умерло 9.800 ч.Русских и много Шведов.Крепость сдалась 1710.4.7. Взято 5.000 ч.пленных и 564 орд.

1710 Июль.КЕКСГОЛЬМ7 Отряд Ген.-М.Брюса.Пехотные полки:Архангелогородский,Апраксина,Гренадерские роты Грекова и Лутковского. Драгунские полки:Луцкий,Нарвский,Вологодский. Крепость сдалась 1710.8.9.

1710 Июль ПЕРНОВ. Конный отряд Ген.-М.Боура.Драгунские полки: Киевский,Троицкий,Невский,Новотроицкий,Ямбургский,Вятский. Крепость сдалась 1710.14.8.

1710.Август.РЕВЕЛЬ. Пехотные полки Бриг.Иваницкого:С.Петербургский,Владимирский,Троицкий,Азовский,Ярославский,Смоленский,батальон Гренадерского полка,команды Л.Гв.Преображенского и Л.Гв.Семеновского. Драгунские полки Полк.Зотова: Олонецкий,Тобольский. Также части под командой Ген.-М.Боура.Крепость сдалась 1710.29.9.

1711 Июнь.Конный отряд Ген.Яковлева (затем Ген.Пфлуга),отправленный в Померанию,в помощь Саксонско-датской Армии Августа II: Драгунские полки: Ингерманландский,Астраханский, Ярославский,Архангелогородский,Ростовский,Устюжский.

1711 Декабрь.Померанский корпус усилен отрядом Ген.Боура: Пехотные полки:Суздальский,Ярославский,Владимирский,Каргопольский,Пермский. Драг.полки:Невский,Киевский,Троицкий,Ямбургский,Новотроицкий.

1712.16.1 Пех.дивизия Бар.Алларта:Сибирский,Нижегородский, Казанский,Псковский,-отправлена в С.Петербург для диверсии в Финляндию.

1712.17.6 ЗАГОРОВО. Померанский корпус,усиленный Л.Гв.Преображенским и Л.Гв.Семеновским полками (посаженными на коней),разбил Поляков.

1713.6.10 Сражение на р.ПЕЛКИНОЙ,в Финляндии.(Табл."С").Корпус Адм.Гр.Апраксина.Пехотные полки:1 Гренадерский,2 Гренадерский,Московский,Троицкий,Галицкий,Выборгский,Нижегородский,Архангелогородский,Казанский,С.Петербургский,Великолуцкий,Сибирский. Драгунские полки:Луцкий,Вятский,Вологодский, Нарвский. Губернаторский эск-н. Всего 14.000 ч.,22 орд.

Русские силы Апраксина подходят к дороге вдоль озера Маллас-Вези,занятой Ген.Армфельдом (11.000 ч.,28 орд.).Шведы устраивают сильную позицию.Апраксин намечает удар с фронта и десант с тыла. На рассвете,главные силы Русских начинают

наступление с фронта, а отряд Голицына, в густом тумане, переправляется на плотах через озеро у дер. Малькиле. Армфельд высылает ему навстречу конницу Лабора, но не имея возможности атаковать Русскую пехоту, она начинает перестрелку. Подошедшая Шведская пехота оттесняет Русских на плоты, но высадившиеся остальные силы Голицына, атакуют Шведов во фланг. Потери Шведов: 800 убитых и раненых, 8 орд.

1714.19.2 ЛАППЮЛА, близ Вазы, в Финляндии. (Табл. "В"). Кн. Голицын. Пехотные полки: части полков I Гренадерского, 2 Гренадерского, Великолуцкого, Выборгского, Вологодского, Нижегородского, Московского, Троицкого, Казанского, Воронежского. Драг. полки: Вятский, Вологодский, Луцкий, Олонецкий, Тобольский, Тверский. Губернаторский эск-н. Всего 5.639 ч. пехоты, 3.068 ч. конницы, II орд.

У Ген. Армфельд: 8.000 ч. Шведов, 6.000 ч. Финнов, 8 орд. Шведские войска построены у Лаппола (на плане: D, I-е положение), поперек замерзшей реки Стор Кюра Голицын решает обойти Шведов и ударить с фланга и тыла. Вся пехота, три полка и один эск-н драгун, отправлены в обход, по глубокому снегу. Несмотря на их неожиданное появление, Армфельд успевает перестроить свои войска (Е и Е' - 2-е положение) на левом берегу реки, причем в I-й и 2-й линиях регулярная пехота, а в 3-й финское ополчение. Голицын образует 4 линии: Iя - 5 бат. пехоты, 2я - 3 бат. пехоты, 3я и 4я - кавалерия в колоннах в шахматном порядке; полковая и полевая артиллерия образуют 2 группы на флангах. Армфельд пытается охватить фланги Русских войск и вначале это удается, но он отброшен артиллерийским огнем; возобновив атаку, он теснит Iю линию, но 2я линия его удерживает. Русская пехота переходит в атаку, а кавалерия с крыльев охватывает фланги Шведов, которые начинают отходить. В это время, 3 драг. полка, оставленные в Квивила для прикрытия обоза, внезапно атакуют с фланга и тыла Шведов, которые рассеиваются по лесам. Потери Шведов: 5.133 ч. уб., 535 ч. пленных, вся артиллерия, знамена и обоз.

1714.27.7 ГАНГУТ. Морская победа. Корабли: Св. Петр, Св. Екатерина, Полтава, Лаферм, Виктория, Рига, Пернов, Св. Гавриил, Св. Рафаил, Рансдольф, Аксфорт, Перло, Св. Антоний, Армонт, Арондель, Фортуна, Эсперанс, Ланздоу, Св. Самсон, Св. Павел, Св. Илия, Диана. Пехотные полки на кораблях: Авангард: Л. Гв. Преображенский, Лефорта, Шлиссельбургский, Копорский, Воронежский; Кор-де-баталия: I Гренадерский, Ингерманландский, Московский, Рязанский, Вологодский; Арьергард: 2 Гренадерский, Нижегородский, Великолуцкий, Галицкий. Всего 33 бат-на, ок. 13.500 ч. и 1.000 матросов.

ПРУТСКИЙ ПОХОД 1711

1711.11.4 Штурм и взятие кр. НОВОСЕРГИЕВСКОЙ на р. Самаре. Войска Шидловского: Пехотный п. Анненкова. Драг. полк Воронежский. Казачьи полки: Ахтырский, Харьковский, Сумский, Чугуевский, Изюмский. Гетманский Регимент.

1711.7.7 Фальча. Окружение авангарда Ген. Януса Турками. Пехотные полки (посаженные на коней): Ингерманландский, Астраханский; Драг. полки: Московский, Новгородский, С. Петербургский, Нижегородский, Рязанский, Пермский, Владимирский, Тверский, Сибирский, Казанский, Белозерский; Гренадерские Драг. полки: Кропотова, Рожнова, Роппа. 12 полковых пушек.

1711.9.7 СТАНИЛЕШТИ на р. Пруте. Петр I. Пехотные полки: Л. Гв. Преображенский, Л. Гв. Семеновский, Лефорта, Ренцеля, Шлиссель-

бургский, Тобольский, Копорский, Казанский, Московский, Нижегородский, Псковский, Ингерманландский, Астраханский, Вятский, Бутырский, Новгородский, Ростовский, Киевский, Нарвский, Каргопольский, Черниговский, Великолуцкий, Белгорожский, Рязанский, I Гренадерский, 2 Гренадерский, 3 Гренадерский, 4 Гренадерский. Драгунские полки: Лейб-Регимент (впосл. С.Петербургский), Казанский, Сибирский, Новгородский, С.Петербургский, Белозерский, Пермский, Азовский. Гренадерские Драг. полки: Кропотова, Роппа. Генеральный Шквадрон. Пехотный отряд Бриг. Кропоткина. Всего 31.554 ч. пехоты, 6.692 ч. конницы, 97 орд., 23 мортиры, 2 гаубицы. Итого 38.000 ч. Турки: 170.000 ч., 469 орд.

1711.12.7 БРАИЛОВ. Дело конного отряда Ген. Ренне. Пехотный полк Сибирский (посаженный на коней). Драг. полки: Владимирский, Псковский, Нижегородский, Тверский, Московский, Рязанский. Гренадерский Драг. полк Рожнова. Несколько казаков. Всего 5.600 ч.

ЭКСПЕДИЦИЯ КН. БЕКОВИЧА-ЧЕРКАССКОГО В ХИВУ

1716 Осень. Заложение укреплений на восточном берегу Каспийского Моря: Пехотные полки: Казанский, Астраханский, Азовский.

1717 Апрель-Май. Драгунские полки: Пензенский (5 эск-в), Астраханский (I эск). Яицкие и Гребенские казаки (1.900 ч.), инородцы (550 ч.).

ПОХОДЫ В ПЕРСИЮ 1722 - 1725

1722.18.7 Отплытие из Астрахани флота (274 судов) с пехотой Адм. Гр. Апраксина (ок. 22.000 ч.). Авангард под начальством Петра I: Пехотные полки: Архангелогородский, Вологодский, Выборгский, Галицкий. Конница следует от Астрахани и Царицына сухим путем.

ТУРЕЦКАЯ ВОЙНА 1736 - 1739

1736.27.6 АЗОВ. Осада и взятие крепости армией Фельдм. Ласси. Пехотные полки: Казанский, Выборгский, Бакинский, Дагестанский, Нашебургский, Пермский, Вятский, Вологодский, Низовский, Навагинский, Шлиссельбургский, Кабардинский, Азовский, Рязанский, Ширванский, Куринский, Дербентский, Апшеронский. Гарнизонные Пех. полки: Павловский, Козловский, Елецкий, Тамбовский, Коротоякский. Драг. полки: Нижегородский, Псковский, Казанский, Пешие команды полевых Драг. полков: Рязанского, Киевского, Нарвского, Олонецкого, Троицкого, Луцкого. Гарнизонный Драг. полк Воронежский. Потери Русских: 200 ч. уб., 1.500 ч. раненых.

1736 Май. Армия Фельдм. Гр. Миниха на р. Белозерке. Пехотные полки: Владимирский, С.Петербургский, Смоленский, Муромский, Черниговский, Суздальский, Белозерский, Тобольский, Бутырский, Кексгольмский, Великолуцкий, Сибирский, Невский, Нарвский, Углицкий. Драг. полки: Ревельский, Ингерманландский, Ростовский, Новгородский, Рижский, С.Петербургский, Тверский, Сибирский, Архангелогородский, Вятский. Ландмилиция Ген.-М. Гейна (10.000 ч.). Гусары и Волохи (300 ч.). Запорожские Казаки (3.200 ч.). Малороссийские Казаки (12.730 ч.). Слободские Казаки (2.360 ч.). Чугуевские Казаки (250 ч.). Полевая артиллерия и понтонная рота. (1.000 ч.). Всего 58.078 ч.

1736.20.5 ПЕРЕКОП. Штурм укреплений. Пехотные полки: Бутырский, Владимирский, Смоленский, Суздальский, Углицкий, Белозерский, Великолуцкий, Тобольский, Нарвский, Муромский, Кексгольмский, Невский, Черниговский, Сибирский, С.Петербургский; Драг. полки: Сибирский, Вятский, Рижский, Ревельский, Новгородский, Ростовский, Архангелогородский, С.Петербургский, Ингерманландский, Тверский.

Ландмилицкий полк Валуйский. Всего 58.000 ч.и 12.000 ч.казаков.

1736.6.6 Нападение Татар на отряд Ген.Лесли.Пехота:по роте полков Московского,Рязанского,Луцкого.Малороссийские Казачьи полки: Миргородский,Лубенский.

1736.16.6 Нападение Татар на отряд Ген.Шпигеля у Бахчисарая: Пехотные полки: Бутырский,Смоленский,Углицкий,Великолуцкий,Невский,Черниговский,Муромский,Кексгольмский,С.Петербургский,Сибирский,Владимирский,Суздальский; Драг.полки: Тверский, Сибирский,С.Петербургский,Вятский,Архангелогородский,Ингерманландский,Ростовский. Ландмилицкие полки: Рыльский,Курский, Брянский,Новооскольский,Слободский.

1736.7.7 Присоединились к Армии Драг.полки: Троицкий,Олонецкий,Киевский,Московский,Нарвский.

1737.21.5 ОЧАКОВСКИЙ ПОХОД. Выступление Армии к р.Бугу:сводные бат-ны полков: Л.Гв.Преображенского,Л.Гв.Семеновского,Л.Гв.Измайловского,два эск-на Л.Гв.Конного. Пехотныеполки: Владимирский,Сибирский,Кексгольмский,I Московский,Ярославский, Тобольский,Белозерский,С.Петербургский,Нарвский,Астраханский, Бутырский,Смоленский,Черниговский,Суздальский,Ростовский,Великолуцкий,Ладожский,Псковский,2 Московский,Воронежский,Новгородский,Копорский,Киевский,Архангелогородский,Вятский,Выборгский,Рязанский,Шлиссельбургский; Драг.полки:Троицкий,Ингерманландский,Московский,Киевский,Рязанский,Нарвский,Тобольский,Сибирский,С.Петербургский,Тверский,Новотроицкий,Рижский, Пермский,Ревельский,Новгородский,Владимирский,Архангелогородский,Вятский,Луцкий,Каргопольский,; Ландмилицкие полки: Белгородский,Курский,Севский,Брянский,Путивльский,Борисоглебский, Белевский,Новооскольский,Орловский; Кирасирский полк Гр.Миниха (I эск.).Рота Слободских Казачьих полков. Гусары (1.600ч.), Казаки (13.000 ч.),Артиллерийский и Инженерный Корпуса (3.000ч) Всего 60.000-70.000 ч.

1737.2.7 ОЧАКОВ.Штурм и взятие крепости.Пехотные полки:Л.Гв. Преображенский,Л.Гв.Семеновский,Л.Гв.Измаиловский,Астраханский,Бутырский,Нарвский,Ладожский,Сибирский,Белозерский, Вятский,С.Петербургский,Владимирский,Рязанский,Кексгольмский, Шлиссельбургский,Ростовский,I Московский,Ярославский,Киевский, Воронежский,Смоленский,Великолуцкий,Троицкий,Новгородский, Черниговский,2 Московский,Копорский,Тобольский,Выборгский, Архангелогородский,Псковский,Суздальский. Драг.полки:Московский,С,Петербургский,Владимирский,Сибирский,Киевский,Ингерманландский,Каргопольский,Тверский,Нарвский,Тобольский,Вятский, Рязанский,Ревельский,Рижский,Пермский,Новгородский,Новотроицкий,Троицкий,Архангелогордский,Луцкий. Л.Гв.Конный полк. Ландмилицкие полки: Белевский,Орловский,Новооскольский,Борисоглебский,Белгородский,Путивльский,Курский,Брянский,Севский. Гусарский Корпус. Штурм почти кончился неудачей,когда бомба попала в Турецкий пороховой погреб и от взрыва уничтожена половина крепости. Потери Русских:1.022 ч.уб.,2.841 ч.ран.;Турок: из 17.000 ч.пощажено лишь 4.000 ч.,взято 300 знамен и значков и 96 орд.

1737 Май-Октябрь. КРЫМСКИЙ ПОХОД. Пехотные полки: Азовский, Дербентский,Кабардинский,Бакинский,Нотебургский,Вологодский,Курский,Дагестанский,Апшеронский,Сальянский,Ширванский, Навагинский,Низовский,Пермский,Вологодский; Драг.полки: Олонецкий,Нижегородский,Азовский,Казанский,Псковский,Ямбургский.

1738 Май. ПОХОД К ДНЕСТРУ. Пехотные полки: 1 Московский, С.Петербургский, Владимирский, Копорский, Тобольский, Сибирский, Ярославский, Астраханский, Бутырский, Черниговский, Ладожский, Кексгольмский, Псковский, Воронежский, Нарвский, Ростовский, Киевский, Великолуцкий, Архангелогородский, Троицкий, Новгородский, 2 Московский, Невский, Шлиссельбургский. Драг.полки: Тверский, Ингерманландский, С.Петербургский, Каргопольский, Тобольский, Луцкий, Рязанский, Нарвский, Сибирский, Ревельский, Архангелогородский, Ростовский, Новотроицкий, Киевский, Московский, Владимирский, Вятский; Команда Брауншвейгского Кирасир.полка. Команда Кирасирского Миниха полка. Волохи. Два нерегулярных Компанейских полка. Малороссийский Казачий Прилуцкий полк. Запорожцы(1.200ч).

ВОЙНА СО ШВЕЦИЕЙ 1741-1743

1741.23.8 Штурм батареи на КВАРЕНБАКЕНЕ и взятие ВИЛЬМАНСТРАНДА. Пехотные полки: Ингерманландский, Великолуцкий, Невский, Апшеронский, Ростовский; пехотные гренадеры. Драг.полки: Ямбургский, Казанский; гренадеры кавалерии. Всего 10.000 ч. Шведы Ген.Врангеля: 6.000 ч. Потери Русских: 2.400 ч.уб.и ран., 3.300 уб.и ран., 1.300 ч.пленных, 4 знамени, 13 орд.

1742.11.8 ГЕЛЬСИНГФОРС. Среди указанных ниже полков, некоторые, помеченные (?) в списках Армии не встречаются. Гвардия: Л.Гв.Преображенский, Л.Гв.Семеновский, Л.Гв.Измайловский, Л.Гв. Конный. Пехотные полки: Роговского или Рогожский (?), Казанский, Новгородский, Псковский, Лескина или Лешкова (?), Ярославский, Ингерманландский, Нарвский, Киевский, Воронежский, Черниговский, Архангелогородский, Афониса Царевича Грузинского (?), Гренадерский, Гренадерский Штугарта или Штугартов (?). Кирасирские полки: Голштейн-Готтопский (б.Миниха), Лейб-Кирасирский. Драг.полки: Казанский, Астраханский, Ингерманландский, Ямбургский, С.Петербургский. Гренадеры кавалерии. Грузинский Гусарский полк. Донские Казаки. Всего 17.000 ч. Шведская Армия (17.000 ч.) положила оружие.

СЕМИЛЕТНЯЯ ВОЙНА 1756-1761

1757 Сентябрь. Армия Фельдм.Апраксина: 1-й Корпус Ген.Лопухина) (12 пех.полков и Чугуевский Казачий)в Лифляндии и Курляндии. Принадлежавшие к составу Корпуса 13 пехотных полков - в Эстляндии, Псковской провинции и в районе нынешних Петербургской и Новгородской губерний. 2-й Корпус Ген.Василия Долгорукова (5 кирасирских, 4 гусар.полков, 4.000 Донских Казаков и Чугуевский Казачий п.)начинает формироваться. Чугуевцы, Гусары, два кирасирских полка - находятся в Прибалтийском Крае, остальные на пограничных пунктах Псковской провинции, глубокой осенью 1756 г. 3-й Корпус Ген.Матвея Ливена (5 конно-гренадерских, 4 драг.полка, 5.000 Донских Казаков, 5 слободских полков, 6.000 ч. разнородных команд: калмыки, казанские татары, мещеряки, башкиры и 6 полков регулярной конницы)на форпостах по границе, параллельно Днепру; остальные - в прежних пунктах квартирования. 4-й и 5-й Корпуса Ген.Броуна и Фаста (Бутырский, Ростовский, Пермский, Шлиссельбургский, 2 Московский, Троицкий, Апшеронский пехотные полки)в Эстляндии. 6-й Корпус Ген.Кн.Григория Мещерского (Ингерманландский Драг., Воронежский Гарн.Драг., Рославский шквадрон, Смоленское шляхетство, два полка Смоленского гарнизона и Великолуцкий бат.)еще не сформирован.

1757 конец Января. Порядок движения Корпуса Ген.Ливена на Литву: Смоленская колонна,Ген.-М.Ливен (на Оршу,Ошмяны, Вильно): Конно-Гренадерские полки: Рязанский,Рижский,Нарвский. Драг.полк: Тверский. 8 конных орд.- Стародубовская колонна, Ген.Зыбин (на Чериков,Минск,Вильно):Каргопольский Конно-Грен., Архангелогородский Драг.,Донские Казаки (5.000 ч.),разнородные команды (2.000 ч.),4 конных орд.-Черниговская колонна,Ген. Шиллинг (на Речицу,Слуцк).С.Петербургский Конно-Грен.,Слободский Казаки (2.000 ч.),2 конных орд.- Отряд Ген.Загряжского (из Псковской провинции,на Полоцк,Вильно):Драг.полки: Тобольский,Нижегородский,4 конных орд. Оставлены в Псковской провинции: Вологодский и Кексгольмский пехотные (бывшие на форпостах) и Донские Казаки (2,000 ч.)(бригада Ген.Уварова).Азовский Пех. п.переведен в Великие Луки. На форпосты по Зап.Двине отправлены Воронежский Гарн.Драг.,Смоленский Гарн.Пех.полки,Великолуцкий бат.и Рославский шквадрон.

1757.27.2 После ухода Корпуса Ген.Ливена,остальные части Армии расположены: Корпус Ген.Лопухина - в Курляндии и Лифляндии.Корпуса Ген.Броуна и Фаста - в Эстляндии и Лифляндии; бригада Уварова в Псковской провинции.Корпус Румянцева (15 эск.,3 гусар.полка,30 конных орд.)в Польской Лифляндии. Чугуевские и Донские Казаки на форпостах по Прусской границе.

1757.1.5 Армия Ген.Апраксина: Авангард,Ген.Броун (в Митаве): Пехотные полки:2 Гренадерский,Нижегородский,Муромский, Киевский,Ладожский,Невский. 3 Кирасирский полк. Гусары. Чугуевский Казачий полк.- Главные силы,Ген.Лопухин: а)около Риги: Пехотные полки: 1 и 3 Гренадерский,С.Петербургский,Воронежский,Новгородский,Выборгский,Бутырский,Псковский,Ростовский, Белозерский,Архангелогородский,Апшеронский. Кирасирский Его Высочества. Полевая артиллерия. Часть разнородных команд. б)на пути из Динабурга к Вилькомиру: три кирасирских и два гусарских полка,7 сотен казаков (под начальством Румянцева). в) на пути из Дерпта к Риге: Пехотные полки: Шлиссельбургский, 2 Московский,Троицкий,Суздальский, г)на пути из Псковской провинции к Риге:Пехотные полки:Кексгольмский,Вологодский, Пермский.- Десантный отряд: Ген.Салтыков (в Ревель).-Казаки (2.000 ч.),Ген.Краснощекова: на пути из Смоленска в Вильно.- Слободские Казаки (3.000 ч.) Ген.-М.Кастюрина: из Стародуба к Вильно.- Калмыки (2.000 ч.)Майора Гака и Суворова: на пути к Вильно.

1757.17.6 Авангард,Принц Любомирский,следует через Неман на Гоги,Прены и Вальвержишки. Пехотные полки:1 Гренадерский, С.Петербургский,Воронежский,Новгородский, Конно-Гренадеры (4 эск-на).- Осадный Корпус,направленный к МЕМЕЛЮ (крепость сдалась 1757.24.6): 1я бригада.Ген.-Л.Иван Салтыков.Пехотные полки: Вологодский,Суздальский,Нижегородский,Муромский.2я бригада.Ген.Цеге-фон-Мантейфель.Пехотные полки:Азовский,Кексгольмский,Углицкий. 3я бригада.Ген.Трейден.Пехотные полки: Троицкий,Черниговский,Пермский,Вятский. Конница.Ген.Краснощеков.Казаки (2.000 ч.).Молдавский Гусарский полк. Артиллерия. Ген.-М.Нотгейфлер. Инженеры.Полк.Демолин.

1757.19.8 ГРОСС-ЕГЕРСДОРФ (Табл."D").Фельдм.Гр.Апраксин. Авангард,Ген.Сибильский.Пехотные полки:Псковский,Апшеронский,Архангелогородский,Бутырский,Белозерский,Конно-Гренадерские полки,по 1 выборному эск-ну:Каргопольский,Нарвский, Рязанский.- 1-я дивизия,Ген.Фермор. Пехотные полки:1 Гренадерский,Воронежский,Новгородский,Троицкий,Вятский,Нижегородский,

Черниговский,Муромский. Кирасирские полки: Вго Имп.Высочества,3 Кирасирский. Конно-Гренадерские полки:по I выборному эск.: Рижский,С.Петербургский; Гусарские полки:Сербский,Хорвата, Венгерский. Чугуевский Казачий полк. Казаки Ген.Краснощекова.- 2-я дивизия,Ген.Лопухин.Пехотные полки:2 Гренадерский,С.Петербургский,2 Московский,Шлиссельбургский,Киевский,Выборгский, Казанский,Нарвский,Ростовский.Кирасирские полки,по I выборному эск-ну:Киевский,Новотроицкий; Драг.полки:Тобольский,Архангелогородский. Грузинский Гусар.полк. Казачьи полки: Машлыкина,Грекова,Поздеева. 3-я дивизия,Ген.Броун. Пехотные полки: 3 Гренадерский,Ладожский,Невский,Сибирский,Вологодский, Азовский,Углицкий,Суздальский; Казанский Кирасирский полк. Драг.полки: Тверский,Нижегородский. Молдавский Гусар.полк. Отдельные отряды: Слободские Казаки,Ген.Капнист. Полки Серебрякова и Компанейский Казачий. Волжские Казаки.- 3 Кирасирский и Архангелогородский Драг.полки в деле не участвовали,а Нижегородский и Тобольский Драгунские и Хорвата Гусарский на планах сражения не показаны.

Русская Армия расположена лагерем (А.) на левом берегу р.Прегель,у дер.Норкиттен,готовясь идти на Алленбург,в обход Прусской Армии.Через лес,войска должны пройти колоннами: Правая колонна (I-я дивизия и часть 3-й): Нижегородский,Муромский, Черниговский,Вятский,Ростовский,а правее их I Гренадерский, Углицкий,Суздальский,Вологодский,Невский,Сибирский.Средняя колонна (2-я дивизия и часть 3-й): 2 и 3 Гренадерские,Нарвский, Киевский,2 Московский,Выборгский,Ладожский. Левая колонна: (авангард): Апшеронский,Бутырский,Белозерский,Архангелогородский,Псковский; Каргопольский К.-Гр.,Нарвский К.-Гр.,Рязанский К.-Гр.,Донские,Слободские и Украинские Казаки и Калмыки. В резерве остается Ген.Румянцев: 4 Гренадерский,Новгородский, Воронежский,Троицкий и часть кавалерии:Кирасирский Наследника, 3 Кирасирский,Нижегородский Драг.,Рижский К.-Гр.,С.Петербургский К.-Гр.,Чугуевский Казачий,Сербский Гус.,Венгерский Гус. Околот4 ч.утра,Прусская Армия неожиданно появляется тремя колоннами из Норкиттенского леса и Русские колонны,начавши движение по тревоге,перемешавшись в узких дефиле со своими обозами,с трудом выбираются на опушку леса.Авангард занимает высоты Зиттенфельда,2-я дивизия пристраивается под прямым углом к нему,последней выходит I-я дивизия.Между обеими дивизиями остается большой промежуток.В 5 ч.утра,не дожидаясь остатка кавалерии,Принц Гольштейн,с драгунами,опрокидывает гусар и казаков и атакует 2 Московский и Выборгский полки,но отбит,и отходит к Удербаллен. Между тем,Прусская пехота успевает построиться и полки Лоссова,Гора,Левальдт,Кальнейна и Каница атакуют с фронта 2-ю дивизию,а Белова,Манштейна и Поленца,через промежуток между дивизиями,пытаются обойти ее правый фланг. Завязывается упорная стрельба и рукопашная схватка. 2 Гренадерский и Нарвский отброшены внутрь леса. В этот момент,по собственному почину,Ген.Румянцев,пробившись через густой лес с резервом,выходит встык между I-й и 2-й дивизиями и атакует во фланг полки Манштейна и Поленца,пытающиеся добить 2 Гренадерский и Нарвский. Залпами и штыковым ударом,Пруссаки отброшены. На правом фланге,I Гренадерский стойко отбивает атаки драгун Шорлеммера. Полки Финкенштейна и Малаховского проходят западнее и отбрасывают Русскую кавалерию почти до обоза. I Гренадерский,повернув фронт кругом, обстреливает залпами Прусскую конницу. I-я дивизия начинает наступление и ударяет во фланг и тыл первой линии Прусской пехоты. Левальд выдвигает вторую линию (гарнизонные полки

Мантейфеля и Сидова) причем один из бат-нов Сидова, в дыму сражения, ошибочно стреляет по своей первой линии. Весь этот фланг Прусской Армии обращается в бегство к Норкиттенскому лесу. На левом фланге, пехота авангарда не рискует спуститься с возвышенностей на равнину, где действуют конные полки Принца Гольштейн, Шорлеммера, Платена и Рюеша. Донские казаки, ложной атакой и симулированным бегством, увлекают за собой Прусскую кавалерию и подводят ее под огонь 18 бат-нов и 40 полковых и тяжелых орудий. Прусская кавалерия сильно потрепана. Пехота и кавалерия авангарда переходят в наступление. Прусская пехота отходит, затем обращается в бегство. К 10 ч. утра сражение выиграно. Потери Русских: 1.818 ч. уб. (3 генерала), 2.237 ч. раненых (7 генералов); Пруссаков: 1.449 уб., 4.494 ч. раненых.

1758 Март. Расположение Армии Ген. Фермора: 1-я дивизия, Грен. Броун, затем Гр. И. Салтыков: 2 и 3 Гренадерский, Шлиссельбургский, Нарвский, Азовский, Белозерский (в Грауденце и Кульме), Сибирский, Смоленский, Новгородский, Рязанский (в Заалфельде и Ризенбурге). Кирасиры (в Бартенштейне и Растенбурге). 2-я дивизия, Ген. Гр. И. Салтыков, затем Ген. Резанов: Ростовский, Муромский, Невский, Черниговский, Углицкий, Нижегородский пехотные; Венгерский Гус. (Эльбинг). 3-я дивизия, Ген. Кн. Голицын. Архангелогородский (отправлен в тыл и вм. него выдвинуты 4 Гренадерский и Троицкий), Киевский, 2 Московский, Низовский, Выборгский, Вятский, Апшеронский, Вологодский, Суздальский, Ладожский, пехотные и Гусары Хорвата (в окрестностях Торна). - Две бригады полевой артиллерии и инженерная команда - в Мариенвердере (Главная Квартира). - Донские Казаки: 200 ч. на левом берегу Вислы от Меве до Торна, 1.000 ч. в Олецко, 1.000 ч. в Лагенсбурге, остальные на устьях Вислы.

1758.6.6 Армия Ген. Анш. Фермора. Ген.-Кварт. фон Штофельн. 1-я дивизия (пехотная). Ген.-Л. Гр. П. С. Салтыков. Ген.-М.: Пр. К. Любомирский, П. Панин, Т. Диц, И. Мантейфель, Н. Леонтьев. Бриг.: Ф. Уваров. 1, 2, 3, 4 Гренадерские, Мушкетерские: Ростовский, Воронежский, Муромский, Невский, Шлиссельбургский, Новгородский, С. Петербургский, Казанский, Черниговский, Троицкий, Смоленский, Рязанский; Донские Казаки (2.200 ч.). - 2-я дивизия (пехотная). Ген.-Л. Кн. А. Голицын. Ген.-М.: И. Пальменбах, П. Племянников, Бриг. Берг. Мушкетерские: 2 Московский, Ладожский, Выборгский, Вологодский, Низовский, Киевский, Вятский, Суздальский, Апшеронский, Бутырский, Псковский, Кексгольмский; Донские Казаки (700 ч). 3-я дивизия (кавалерийская). Ген.-Л. Гр. П. Румянцов. Ген.-М.: Я. Мордвинов, Демику; Бриг. Стоянов. Кирасирские: Его Имп. Высочества, 3 Кирасирский, Киевский, Новотроицкий, Казанский. Драгунские: Тобольский, Нижегородский, Архангелогородский. Гусарские: Сербский, Молдавский, Венгерский, Грузинский, Новосербский, Славяносербский. Чугуевский Казачий. Донские Казаки (500). Корпус на Висле. Ген.-Л. Г. Резанов. Ген.-М. Григорьев. Бриг. Гартвис, Нумерс. Мушкетерские: Сибирский, Нарвский, Белозерский, Нижегородский, Углицкий, Азовский, Архангелогородский, Пермский. Тверской Драгунский. Донские Казаки (300 ч.) - Обсервационный Корпус. Ген.-Анш. Броун. Гренадерский, 1 Мушкетерский, 3, 4 и 5 Мушкетерские. Донские Казаки (300 ч.)

1758.29.7 Новое распределение Армии Ген. Анш. Фермора: 1-я дивизия. Ген. И. Салтыков 2-й: 12 пех. полков, 3 кирасирских полка, 1 Драгунский полк. 2-я дивизия. Ген. Кн. Голицын. 8 пех. полков, 1 кирасирский полк, 1 конно-грен. полк, гусары, часть

казаков. 3-я дивизия. Ген.Гр.Румянцов.8 пех.полков,3 конно-грен.полка,I кирасирский полк,I драг.полк,Венгерский Гус.п..
Обсервационный Корпус. Ген.Броун.5 пех.полков.

1758.14.8 ЦОРНДОРФ (Табл."Е").Ген.Гр.Фермор. I-я дивизия: I,2,3,4 Гренадерские,Невский,Ростовский,Черниговский, Троицкий,Шлиссельбургский,С.Петербургский,Новгородский,Воронежский,Рязанский,Казанский,Смоленский,Муромский. 2-я дивизия: Бутырский,Кексгольмский,Ладожский,Суздальский. Обсервационный Корпус:Гренадерский, I,3,4 и 5 Мушкетерский. Кавалерия: Кирасирские:Его Имп.Высочества,3 Кирасирский,Новотроицкий,Казанский. Конно-Гренадерский: Каргопольский. Драгунские:Тобольский, Архангелогородский. Гусарские:Молдавский,Сербский,Грузинский. Команда гусар Хорвата (I.000 ч.).Полевая Артиллерия: 190 полковых пушек,50 полевых орудий. Инженерный Корпус.Всего 36.308ч. пехоты,3.282 ч.регулярной конницы,3.000 ч.иррегулярной конницы. Итого 42.590 ч.,240 орд. Гусарские полки Молдавский,Сербский, Грузинский и команда Хорвата на плане не показаны.

Фермор ожидает поход Прусской Армии с севера и выбирает позицию на Кваршенских высотах, северный скат которых крутой, а южный,обернутый к дер.Цорндорф,пологий. Спереди его фронт прикрыт р.Мицель. Высоты прикрыты с запада оврагом Цабергрунд, с востока оврагом Хофорух. Вопреки ожиданиям,Фридрих II,совершив большое обходное движение,появляется с юга. Русская Армия оказывается припертой к речке и скученной на холмах,с пологим скатом лицом к неприятелю. Кроме того,овраг Галгенгрунд как бы разрезает Армию надвое. Под командой Фермора,в первой линии,бригада Любомирского: I и 3 Гренадерские,Ростовский,Новгородский; бригада Уварова: Черниговский,Шлиссельбургский; бригада Леонтьева:Ладожский,Кексгольмский, и из бригады Мантейфеля:Суздальский. Во второй линии,бригада Панина:С.Петербургский,Воронежский; также Рязанский,Смоленский,Муромский, 4 Гренадерский. Под командой Броуна,в первой линии:бригада Мантейфеля:Бутырский; Обсервационного Корпуса:Гренадерский (разделенный на две половины),I и 3 Мушкетерские. Во второй линии:Троицкий,Казанский,Невский,№ 2 Гренадерский; Обсервационного Корпуса: 4 и 5 Мушкетерские. На правом фланге,у Цабергрунда,кавалерия Гаугревена:Каргопольский К.-Гр.,(за второй линией),Архангелогородский и Тобольский Драг.(за первой линией).На левом фланге,у Хофбруха,кавалерия Демику: Кирасирский Его Имп.Высочества,3 Кирасирский,Новотроицкий Кирасирский. Прусская Армия образует авангард (Мантейфель):8 грен.бат-в; первую линию:(пехота Каница и Дона)-20 бат-в;вторую линию: пехота Форкада - 10 бат-в.На правом фланге кавалерия Шорлеммера - 12 эск-в. На левом фланге кавалерия Зейдлица - 56 эск-в и правее его,еще 15 эск-в. С 9 ч.до II ч.утра 60 орд.Прусской Армии обстреливают правый фланг Русских,которые построены без всякого укрытия и несут тяжелые потери. 8 бат-в Мантейфеля атакуют сильно потрясенный правый фланг,а Каниц,взяв слишком влево,нападает на корпус Броуна. Правый фланг Русских (I Гренадерский и бригады Любомирского,Уварова и Леонтьева),ударяют на Мантейфеля и разбивает его,отняв 26 орд.,и опрокидывают 7 бат-в Каница. На выдвинувшуюся Русскую пехоту обрушивается вся кавалерия Зейдлица: 5 эск.кирасир, затем 18 эск.гусар Цитена и Малаховского, 3 эск. гард-дю-кор, 5 эск. жандармов и 25 эск. драгун. I Гренадерский и 3 Гренадерский показывают удивительную стойкость, умирая на месте, но не отступая, а бригады первой линии успевают перестроиться. Вторая линия Фермора бездействует. Прусская пехота занимает позицию, почти перпендикулярно ее исходному положению. На левом фланге, броун

пытается отбить своей кавалерией батарею и полк Принца Прусского, но кавалерия Шорлеммера их выручает. Тогда он бросает кирасир Демику на пехоту и кирасиры проходят сквозь обе Прусские линии. Обе пехоты встречаются в штыковом бою. Пруссаки сперва отброшены, но в корпусе Броуна начинается паника и Зейдлиц, подоспевший с 60 эск., опрокидывает весь Обсервационный Корпус; при этом Ген.Броун получает десять ран. Армия спасена стойкосью правого фланга и тем, что часть Пруссаков, вместо довершения поражения, предается грабежу. До 8 ч. вечера продолжается артиллерийский поединок. Потери Русских: 19.500 ч. убитых и раненых, 3.000 пленных, 11 знамен, 85 орд.; Пруссаков: 10.000 ч. убитых и раненых, 1.500 ч. пленных, 8 знамен, 2 штандарта, 26 орд.

1758.28.8 к Армии присоединились: отряд Румянцева: Киевский Кирасирский, Конно-Гренадеские: Рижский, С.Петербургский, Нарвский; пехотные: Выборгский, 2 Московский, Вятский, Низовский, Вологодский, Апшеронский, Киевский, Псковский; Венгерский Гус., Донские Казаки, Чугуевский Казачий п., Калмыки. Также: Рязанский Конно-Гренадерский.

1758.7.11 - Росписание Армии: 1-я дивизия, Ген.-Л.Фролов-Багреев. 1 бригада, Ген.-М.И.Пальменбах, Бриг.Берг. 2 Московский, Выборгский, Вятский, Низовский. 2 бригада, Ген.-М.Кн.Волконский, Бриг.Ф.Нумерс. Пермский, Нижегородский, Углицкий, Азовский, Архангелогородский. 3 бригада, Ген.-М. Н.Леонтьев, Бриг.фон Эссен. Нарвский, Сибирский, Киевский, Троицкий.- Ген.-М.Демику: Кирасирские: Киевский, Новотроицкий, Казанский.-Полк.Зорич: Гусарские: Венгерский, Сербский. 2-я дивизия, Ген.-Л.Г.Резанов, 1 бригада, Ген.-М.Я.Мордвинов, Бриг.Ф.Кокошкин. 2 Гренадерский, Казанский, Шлиссельбургский, Апшеронский. 2 бригада, Ген.-М.П.Панин, Бриг.Н. Леонтьев. 1 Гренадерский, С.Петербургский, Воронежский, Новгородский. 3 бригада, Ген.-М.П.Племянников, Бриг.Трейден. 4 Гренадерский, Муромский, Смоленский, Рязанский.- Бриг.Гаугревен: Кирасирские: Его Имп.Высочества, 3 Кирасирский. Конно-Гренадерские: Нарвский, Каргопольский. Драгунские: Архангелогородский, Тобольский. Гусарские: Новосербский, Грузинский. Чугуевский Казачий. 3-я дивизия, Ген.-Л.Гр.П.Румянцов. 1 бригада, Ген.-М.Пр.К.Любомирский, и.д.Бриг., Полк.Дерфельден. 3 Гренадерский, Ростовский, Черниговский, Бутырский. 2 бригада, Ген.-М.Т.Диц, Бриг.Кн.Долгоруков, затем Бриг.Гартвис. Ладожский, Вологодский, Невский, Суздальский, Белозерский, Псковский, Кексгольмский.- Бриг.Еропкин: Конно-Гренадерские: С.Петербургский, Рижский, Рязанский. Драгунские: Тверской, Нижегородский. Гусарские: Молдавский, Славяносербский. Обсервационный Корпус, Ген.-Анш.Броун. Гренадерский, 1, 3, 4 и 5 Мушкетерские.- Полевая Артиллерия, Ген.-М.Бороздин. Донские Казаки: Ген.-М.Ефремов.

1759 Апрель. Росписание Армии: Авангард, Ген.-Пор.Мордвинов, Бриг. Брандт. Черниговский, Невский, Казанский, Апшеронский. Ген.-М. Еропкин, Ген.-М.Тотлебен. Конно-Гренадерские: С.Петербургский, Рижский, Рязанский, Нарвский, Каргопольский. Гусарские: Грузинский, Славяносербский. Донские Казаки (500 ч.)-1-я дивизия; Ген.-Пор. Фролов-Багреев, Ген.-Пор.Н.Леонтьев; Ген.-М.Кн.Волконский, Нумерс, Берг; Бриг.Бенкендорф, Дерфельден, Ельчанинов. 1 и 4 Гренадерские, 2 Московский, Сибирский, Выборгский, Низовский, Вятский, Углицкий, Пермский, Азовский, Архангелогородский, Киевский. Ген.-Пор.Демику, Ген.-М.Гаугревен: Кирасирские: Его Имп.Высочества, 3 Кирасирский, Киевский, Новотроицкий, Казанский. Гусарские: Сербский, Венгерский. Бриг.Краснощеков: Донские Казаки (2.000 ч.) 2-я дивизия, Ген.-Пор.

Кн.К.Любомирский,П.Панин; Ген.-М.П.Племянников,Кн.Долгоруков, Яковлев; Бриг.А.Бриль,Бахман,Гр.Брюс. 2 и 3 Гренадерские, С.Петербургский,Воронежский,Новгородский,Белозерский,Ростовский,Нарвский,Нижегородский,Вологодский,Псковский,Троицкий. Бриг.Шваненберг:Драгунские:Тобольский,Нижегородский,Архангелогородский,Тверской. Гусарские:Молдавский,Новосербский. Полк. Краснощеков: Донские Казаки (I.000 ч.).Обсервационный Корпус, Ген.-Л.Кн.Голицын; Ген.Л.Олиц,Я.Фаст,Ген.-М.Ф.Кокошкин,Бар. Розен; Бриг.Эссен,Неведомский,Лебель. Гренадерский,I,3,4 и 5 Мушкетерские. Полк.Серебряков: Донские Казаки (I.000 ч.). Корпус на Висле,Ген.-Пор.Гр.Румянцев; Ген.-М.Трейден,И.Леонтьев; Бриг.Мелгунов,Дебрилий. Муромский,Рязанский,Кексгольмский,Смоленский,Бутырский,Суздальский,Ладожский,Шлиссельбургский. Полевая Артиллерия,Ген.-Л.Гольмер. Генерал Квартирмейстер: фон Штофельн,принем Чугуевский Казачий полк. Инженер-Подполковник Гербель,при нем Инженерная Команда.

1759.12.7 ПАЛЬЦИГ (Табл."Е").Ген.-Анш.Гр.П.С.Салтыков. I-я дивизия, Ген.Фермор: I и 4 Гренадерский,Азовский,Архангелогородский,Вятский,Низовский,Выборгский,2 Московский,Сибирский,Пермский,Киевский. 2-я дивизия,Ген.Вильбоа,2 и 3 Гренадерский,Нарвский,Ростовский,Псковский,Вологодский,Белозерский,Нижегородский,Воронежский,Новгородский,С.Петербургский. Обсервационный Корпус,Ген.Кн.Голицын. Гренадерский,I и 5 Мушкетерские. Кавалерия: Кирасирские:Его Имп.Высочества,3 Кирасирский,Новотроицкий,Киевский,Казанский. Конно-Гренадерские: Рязанский,Каргопольский,С.Петербургский,Нарвский. Гусарские: Новосербский,Сербский,Грузинский,Венгерский,Славяносербский. Донские Казаки. Всего 28.000 ч.пехоты,5.000 ч.регулярной конницы,7.500 ч.иррегулярной конницы,140 орд.

Прусская Армия находится около Цюлихау,Русская Армия у Гольцен. Желая обойти с севера левый фланг Пруссаков,Салтыков, днем 22-го Июля,переходит в Буков,а рано утром 23-го подходит к дер.Никерн. Прусская Армия неожиданно обнаруживает Русских. Из осторожности, Салтыков отсылает к Гольцен конницу Тотлебена и пехотную бригаду Фаста, причем последняя до конца боя не успевает присоединиться к Армии. Прусская кавалерия Малаховского безуспешно атакует Русскую Армию, которая успевает дойти до Пальцига и построиться в две линии, лицом к Цюлихау: I-я дивизия Фермора на правом фланге, 2-я дивизия Вильбоа в центре, 3-я дивизия Голицына на левом фланге. Перед первой линией, пять артиллерийских батарей, шестая справа, на холме между обоими линиями, седьмая в виде редута на правом фланге, под прикрытием Сибирского, I Гренадерского, Выборгского и 2 Московского полков. Кавалерия - на левом фланге: Донские Казаки, Гусарские Новосербский и Сербский; затем Ген.Еропкин: Конно-Гренадерские Рязанский и Каргопольский, Кирасирский Киевский, 3 Кирасирский, Новотроицкий; между обеими линиями: Ген.Демику: Казанский Кирасирский и эскадрон Нижегородского Драгунского; на правом фланге: Ген.Панин: Кирасирский Его Имп.Высочества, Конно-Гренадерские: С.Перербургский и Нарвский, за ними Грузинский, Венгерский и Славяносербский Гусарские и Чугуевский Казачий, за ними Донские Казаки. Прусская Армия образует две линии, правый фланг у дер.Никерн, левый у пруда Хейдемюль и дер.Глоксен, вдоль ручья. Впереди фронта пять батарей. Ген.Ведель, оставив в тылу конницу Воберснова, готовит двойную атаку: справа Каниц (против левого фланга Русских), слева сам Ведель и Мантейфель, против их правого фланга. Ведель ведет 4 пехотных полка и 3 эскадрона, а Ман-

тейфель - главные силы и, не дождавшись Веделя, атакует в лоб. Он отражен огнем двух батарей, I Гренадерского, Сибирского, Пермского и Углицкого полков. Ведель подкрепляет раненого Мантейфеля пятью бат-ми, но Салтыков переводит с левого фланга на правый I и 5 Мушкетерские полки. Повторная атака Мантейфеля отбита. Атака Веделя совершенно разбита огнем Русских батарей, а переброшенные в помощь ему с правого фланга полки, атакованы во фланг Чугуевскими Казаками и отброшены. Каниц задержан пожаром дер. Никерн и разрушенным мостом. К 5 ч. дня поспевает Воберснов с кавалерией и принимает общее командование, ввиду ранения прочих генералов. Атака Каница сводится к простой диверсии, и Воберснов возобновляет наступление на правый фланг Русских, сперва конницей, которая с налета прорывается между Пермским и Сибирским полками, но тяжелая батарея обстреливает ее, и с двух сторон ударяют по ней Ген. Демику (убитый в атаке) с Казанским Кир. и Нижегородским Драг., и Ген. Еропкин с Кирасирским Его Имп. Высочества, Киевским и Новотроицким Кир. Сибирский полк, оборотившись кругом, стреляет залпами, и подходят новые полки под командой Ген. Панина, который, отбросив Прусскую кавалерию, атакует пехоту. Воберснов убит. Весь левый фланг Прусской Армии уничтожен, а правый вынужден ототупить. Русская кавалерия преследует неприятеля до Глоксен и Хейдемюль. Потери Русских: 900 ч. уб., 3.904 ч. ран.; Пруссаков: 4.269 ч. уб., I.394 ч. ран., 600 ч. пленных, I.406 ч. дезертиров, 4 знамени, 3 штандарта, I4 орд., 4.000 ружей.

1759 конец Июля. Расписание Армии. Ген. Анш. Салтыков. I-я дивизия, Ген.-Л. Салтыков; Ген.-М. П. Панин, И. Мантейфель, Т. Диц; Бриг. Ф. Кокошкин, Н. Сиверс, И. Леонтьев. I, 2 и 4 Гренадерские, С. Петербургский, Воронежский, Новгородский, Троицкий, Казанский, Невский, Муромский, Смоленский, Рязанский. Ген.-М. Н. Мордвинов: Кирасирские: Его Имп. Высочества, Казанский; Конно-Грен.: С. Петербургский; Драгунский: Тобольский. Гусарские: Сербский, Грузинский, Славяносербский. Чугуевский Казачий. Донские Казачьи полки: Бриг. Краснощекова и Дячкина.- 2-я дивизия, Ген.-Л. Кн. Голицын; Ген.-М. Пр. К. Любомирский, И. Леонтьев; Бриг. Ф. Уваров, Кн. Долгоруков, Гаугревен. 3 Гренадерский, Ростовский, Черниговский, Шлиссельбургский, Ладожский, Суздальский, Бутырский, Кексгольмский. Ген.-М. Демику: Кирасирские: 3 Кирасирский, Новотроицкий; Конно-Грен.: Каргопольский; Драгунские: Архангелогородский. Гусарский: Новосербский. Донской Казачий: Сулина.- 3-я дивизия, Ген.-Л. Гр. П. Румянцев; Ген.-М. И. Пальменбах, П. Племянников; Бриг. Берг, Эссен. 2 Московский, Выборгский, Вятский, Низовский, Киевский, Вологодский, Псковский, Апшеронский. Бриг. Еропкин: Кирасирский: Киевский; Конно-Гренадерские: Рижский, Рязанский, Нарвский. Драгунский: Нижегородский; Гусарский: Венгерский. Донской Казачий: Полк. Краснощекова. Обсервационный Корпус: Гренадерский, I, 3, 4 и 5 Мушкетерские. Гусарский: Молдавский. Донские Казачьи: Серебрякова, Лощилина, Пушкарева. 5 эск-в Новосербского Гусарского.

1759.28.8 КУНЕРСДОРФ (Табл. "F"). Ген.-Анш. Гр. П. С. Салтыков. (разделение на дивизии указанное ниже, составлено поскольку возможно на основании реляции и плана боя, но не абсолютно уверенное). 2 I-я дивизия, Ген. Фермор. I, 3 и 4 Гренадерские, Вологодский, Невский, Казанский, Азовский, Пермский, 2 Московский, Низовский, Сибирский, Вятский, Углицкий, Киевский. 2-я дивизия, Ген. Вильбоа: Апшеронский, Ростовский, Псковский, Белозерский, Нижегородский, 2 Гренадерский, Новгородский, С. Петербургский. Авангард: Воронежский, Нарвский, Архангелогородский

Черниговский,Выборгский. Обсервационный Корпус,Ген.Кн.Голицын:Гренадерский,I Мушкетерский,3,4,5 Мушкетерские. Кавалерия: Кирасирские: Его Имп.Высочества,3 Кирасирский,Новотроицкий, Казанский,Киевский; Драгунские:Тобольский,Архангелогородский; Конно-Гренадерские:С.Петербургский,Каргопольский,Рязанский; Гусарские:Славяносербский,Венгерский,Сербский,Новосербский, Грузинский. Всего Русских 45.000 ч.и 200 орд.,Австрийцев 18.500 ч.и 48 орд.,Прусская Армия: 48.000 ч.и 114 орд.(Русские - 68 бат.пехоты,14 полков кавалерии,полк казаков;Австрийцы - 6 полков пехоты,грен.роты,33 эск.кавалерии,Пруссаки - 53 бат.пехоты,93 эск.кавалерии).

Русская Армия занимает три возвышенности,разделенные оврагами,с запада на восток: Юденберг,овраг Лаудонгрунд,Гроссер Шпицберг,овраг Кугрунд,Мюлберг,овраг Бекергрунд; общая длина 6.000 шагов,высота постепенно понижается с запада на восток. Около дер.Кунерсдорф,несколько озер. С севера,перед возвышенностями,болотистая местность и ручей Хюнерфлус. На Юденберге находятся войска Фермора и Вильбоа,на Шпицберге - Румянцева,на Мюлберге - Кн.Голицына. Союзная Австрийская пехота у северного подножия Юденберга,вблизи Ротфорверка,а Австрийская кавалерия у моста через Одер и у Ротфорверка. Вагенбург - на берегу реки,под охраной пехотного полка. Как при Цорндорфе,овраги разрывают Русскую позицию на несколько частей. Слабый Обсервационный Корпус занимает самую низкую возвышенность,которая может кроме того быть обстрелянной с ближайших холмов. Фридрих II,которого,как при Цорндорфе,ждали с севера,совершает трудное и долгое обходное движение через леса и болота,переходит ручей Хюнерфлус и появляется с юга. Салтыков,разгадав это движение,переменяет фронт и переводит часть артиллерии на южные склоны. Три большие батареи построены на Юденберге,одна очень большая и другая поменьше - на вершине Шпицберга,две на Мюлберге. Батареи соединены окопами, через которые может стрелять пехота и полковая артиллерия. Войска Вильбоа переходят на Шпицберг,Австрийская пехота подымается на Юденберг,кавалерия подходит вплотную к холмам. На Юденберге расположены,лицом на юг: Черниговский,Выборгский, Архангелогородский,Нарвский,Воронежский,I Гренадерский,Азовский; лицом на север: Низовский,2 Московский,и австрийские Бетлинк,Баден-Баден,Лориус,Аренберг,Вальдек. На Шпицберге, лицом на юг: Казанский,Невский,3 и 4 Гренадерские,Вологодский, Псковский,Апшеронский,Ростовский; лицом на север: 2 Гренадерский,Белозерский,Нижегородский,Новгородский,С.Петербургский, Киевский,Углицкий,Вятский,Сибирский. На Мюлберге - Обсервационный Корпус: Гренадерский,I,3,4 и 5 Мушкетерские.С рассветом,Австрийцы зажигают дер.Кунерсдорф. В 9 ч.утра Прусская артиллерия начинает обстрел с высот Треттин,занимает Малый Шпицберг и обстреливает с нескольких сторон Мюлберг. Прусская Армия образует 4 линии: авангард(8 бат.)Ген.-М.Линдштедт и Юнг-Шенкендорф; I-я линия (22 бат.)Король Прусский; Ген.-Л. Ведель (слева) и Хюльзен (справа); 2я линия (15 бат.) Ген. Иценплиц (слева)и Каниц (справа); резерв (8 бат.)Ген.Финк и три генерал-майора. Кавалерия образует 4 группы: Принц Виртембергский,Вейдлиц,Платен,Шорлеммер. Салтыков переводит на Большой Шпицберг Австрийские полки: Лаудон и Баден-Баден и грен.роты. Атака пехоты Юнг-Шенкендорфа и стрельба 60 орд. опрокидывают Гренадерский полк Обс.К-са,затем его 4 мушк.полка. Мюлберг занят Пруссаками,которым достаются 42 орд. В предвидении атаки Большого Шпицберга,Салтыков перестраивает полки в несколько линий (больше двух полков не могут стоять

рядом), лицом к Мюльбергу: Ростовский и 2 Гренадерский; австрийские гренадеры Лаудона, Белозерский и Нижегородский; Новгородский и С.Петербургский; Лаудон и Баден-Баден; Архангелогородский и Тобольский Драгунские; и т.д. 3 Гренадерский и 4 Гренадерский прикрывают главную батарею. Попытка отобрать Мюлберг неудачна, но задерживает Пруссаков. Фридрих II обстреливает ушедшие с Мюлберга остатки Обс.К-са, которые бегут до Ротфорверка, увлекая за собой конно-гренадер. Король готовит атаку Большого Шпицберга с трех сторон: с севера через болота Эльс-Буш, через Кугрунд и с юга, где собирается конница Зейдлица. Правая атака (колонна конницы и колонна пехоты) встречена Сибирским, Низовским и Азовским полками, поддержаными Углицким и Киевским (Бриг.Берг и Дерфельден) и шуваловскими гаубицами. Пехота отброшена, а конница Принца Виртембергского доскакивает до Новгородского полка, но остановлена натиском Австрийцев Коловрата, Архангелогородского и Тобольского Драг. полков. Атака через Кугурунд теснит Русских и доходит до 150 шагов от главной батареи, но с Юденберга подходят Азовский, 2 Московский, I Гренадерский полки Бриг.Берга и шуваловские гаубицы стреляют в массу пехоты. Атака с юга произведена конницей Зейдлица под страшным артиллерийским огнем. Зейдлиц бросается на Псковский, 3 и 4 Гренадерские, Невский, Казанский полки, но отброшен с большими потерями. Последовательно, два эск.Австрийских Гусар и два эск.Кирасирского Его Имп.Высочества, затем остальная союзная конница, под командой Лаудона, обрушиваются на него: Австрийские полки Лихтенштейн, Левенштейн, Винтерберг и Кирасирский Его Имп.Высочества, Киевский, Новотроицкий и Казанский Кирасирские, во второй линии Архангелогородский и Тобольский Драгунские и Рязанский Конно-Грен.; в резерве Сводный Кирасирский и Казаки. Зейдлиц отброшен за озеро. Салтыков переводит на Большой Шпицберг всю Iю дивизию Фермора и Пруссаки отброшены за Кугрунд и занятый ими Мюлберг находится под тяжелым обстрелом; затем штыковой атакой Русские очищают Кугрунд и берут Мюлберг. Фридрих II тщетно пытается остановить бегство пехоты. Кавалерия Зейдлица поизводит последнюю атаку, но сам Зейдлиц ранен, конница обращается в бегство. Русская пехота спускается с холмов, кавалерия и казаки рассыпаются по равнине. На ручье Хюнерфлус полки Лесвица, пионеры и Гвардейские Кирасиры пытаются удержать Русских, но опрокинуты Чугуевскими Казаками и беглецы толпятся в проходах между озерами Бишофзее. Короля успевают во время увезти с поля битвы. Потери Русских: 2.614 ч.уб., 10.863 ч.ран.; Австрийцев 1.399 ч.уб.и ран.; Пруссаков - 7.627 ч.уб., 4.542 ч. ран., 7.000 ч.пленных, 26 знамен, 2 штандарта, 172 орд.

1760.II.7 Расписание Армии: I-я дивизия, Ген.-Анш.Гр.Фермор; Ген.Пор.Кн.В.Долгоруков, П.Панин; Ген.-М.И.Пальменбах, Берг, Кн. Хованский; Бриг. В.Лебель, Н.Брюс. I Гренадерский, Бутырский, Шлиссельбургский, Смоленский, Черниговский, Ростовский, Вологодский, Кексгольмский, Муромский, Апшеронский. 2-я дивизия, Ген.-Анш. Броун; Ген.-Пор.П.Олиц, Я-Фаст; Ген.-М.П.Племянников, И.Сиверс; Бриг. К.Бахман, Я: Дерфельден. 2 Гренадеский, Троицкий, Сибирский, Нижегородский, Рязанский, Архангелогородский, Нарвский, Ладожский, Казанский. 3-я дивизия, Ген.-Л. Гр.П.Румянцев; Ген.-Пор Пр.Любомирский, С.Языков; Ген.М. Кн.Сулковский, Фулертон; Бриг. А.Бриль, Я.Ельчанинов. 3 Гренадерский, Новгородский, Псковский, Воронежский, Суздальский, Пермский, Углицкий, Белозерский, Низовский. Корпус Ген.-Пор.Гр.Чернышева; Ген.-Пор.Леонтьев; Ген.-М.И.Нумерс, Кн.Ф.

Долгоруков; Бриг.И.Бенкендорф,А.Мельгунов,Н.Бекетов. 4 Гренадерский,2 Московский,Киевский,С.Петербургский,Вятский,Невский, Выборгский. Гусарские:Желтый, Славяносербский. Отряд Ген.-Пор. Кн. Волконского; Ген.-М. Я.Толстой, Гаугревен; Гр.И.Салтыков. Л.Гв.Конный п., Кирасирские Его Имп.Высочества, 3 Кирасирский, Киевский, Новотроицкий, Казанский. Отряд Ген.-М. Еропкина; Конно-Грен.: Нарвский, Каргопольский; Драг.: Тверской, Нижегородский, Тобольский, Архангелогородский. В Калише: Ген.-М. Дальке: Азовский. Отряд Ген.-М. Гр. Тотлебена: Гусарские: сербский, Венгерский, Молдавский, Грузинский, Хорвата. Донские казачьи: два Попова, Туроверова, Абросима Луквокина, Бориса Луковкина. При.Глав.Квартире: Чугуевский.

1760.28.9 БЕРЛИН (Табл. "Б"). Первыми вошли С.Петербургский и Рязанский Конно-Грен. и 200 гренадер Бриг.Бахмана. Всего имелось: Пехотные полки: 4 Гренадерский, 2 Московский, Киевский, Вятский, С.Перербургский, Невский, Выборгский, Ростовский, Вологодский, Кексгольмский, Муромский; Кирасирские: Лейб-Кирасирский, Киевский, 3 Кирасирский; Конно-Гренадеские: С. Петербургский, Рижский, Рязанский. Гусарские: Сербский, Грузинский, Венгерский, Молдавский, Донские: два Попова, два Краснощекова, Туроверова, Абросима Луковкина и еще один,

1761.24.8 КОЛЬБЕРГ (Табл."F").Ген.-Л.Румянцев. Пехотные: 3 Гренадерский,Углицкий,Вятский,Киевский,Муромский,Белозерский,Воронежский,Суздальский,Черниговский; Псковский,Низовский,Новгородский; Два бат-на охотников. 1,2,4,5,6,7,9,10 Гренадерские бат-ны. Морская команда.Штабной бат.,Штабной эск. Пионерная рота. Драгунские: Тобольский,Архангелогородский, Эскадрон Гусар. Казаки Машлыгина. В бомбардировке 14 Августа участвовали корабли:Архангел Варахаил,Архангел Рафаил,Архангел Михаил и Астрахань и бомбардирские галиоты. Были еще в эскадре:Архангел Гавриил,Св.Иоанн Златоуст,Ревель,Шлиссельбург. Вылазка из крепости отряда ген.Вернера отбита у Трептова грен.батальонами,впервые действовавшими в колоннах; часть гарнизона прорывается сквозь окружение и уходит,а 5 Декабря сдается остаток войск: 88 оф.,2.903 н.ч.и 146 орд. Нововведением являлись созданные Румянцевым трехротные грен.отдельные бат-ны и пятиротные бат-ны охотников,прообраз Егерей.

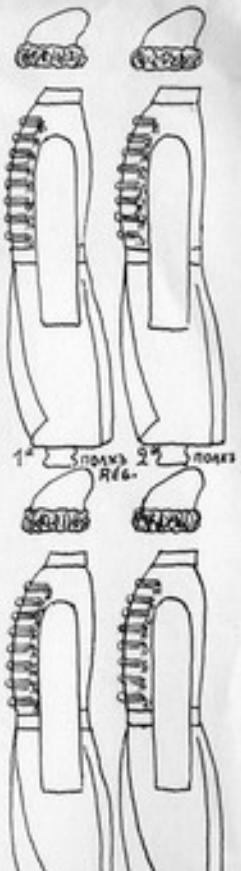
НА ПРАВАХ РУКОПИСИ

До-Петровская Эпоха - Époque antérieure à Pierre le Grand

1.° Стрѣлецъ-1613-Strélétz

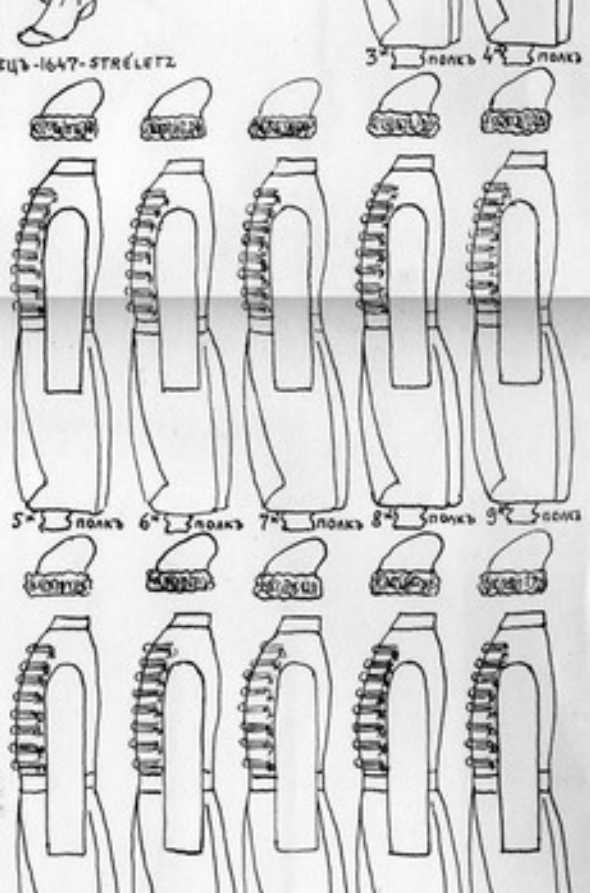
2.° Стрѣлецкій голова 1647
Officier de Streltzi 1647

3.° Стрѣлецъ-1647-Strélétz



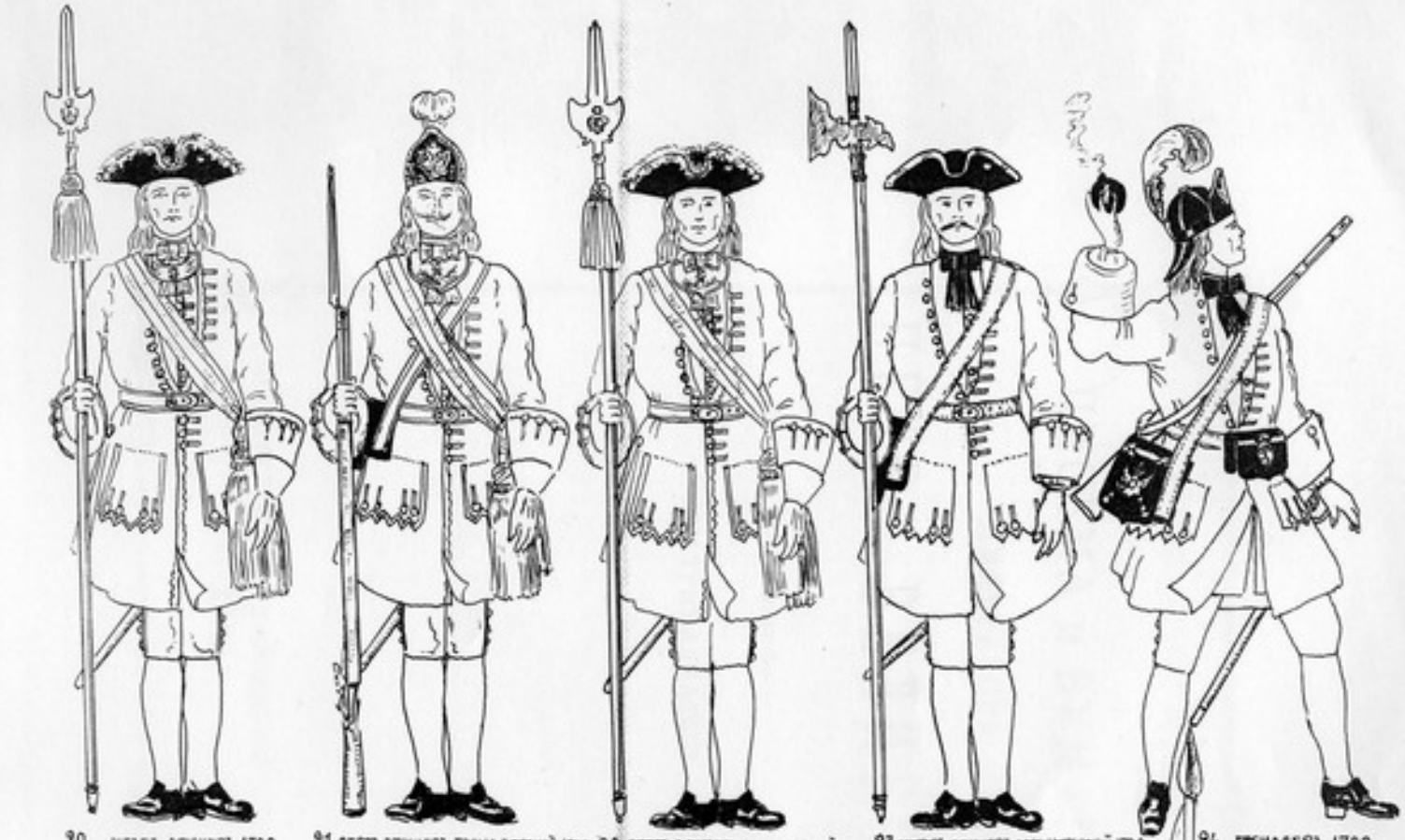
4.° Копейщикъ иноземныхъ полковъ
Piquier des régiments étrangers

5.° Мушкетеръ иноземныхъ полковъ
Mousquetier des régiments étrangers



6-19. Московскіе стрѣльцы - 1647 - Streltzi de Moscou (régiments)

Гвард. Пѣхота - 1700-1730 - Infanterie de la Garde



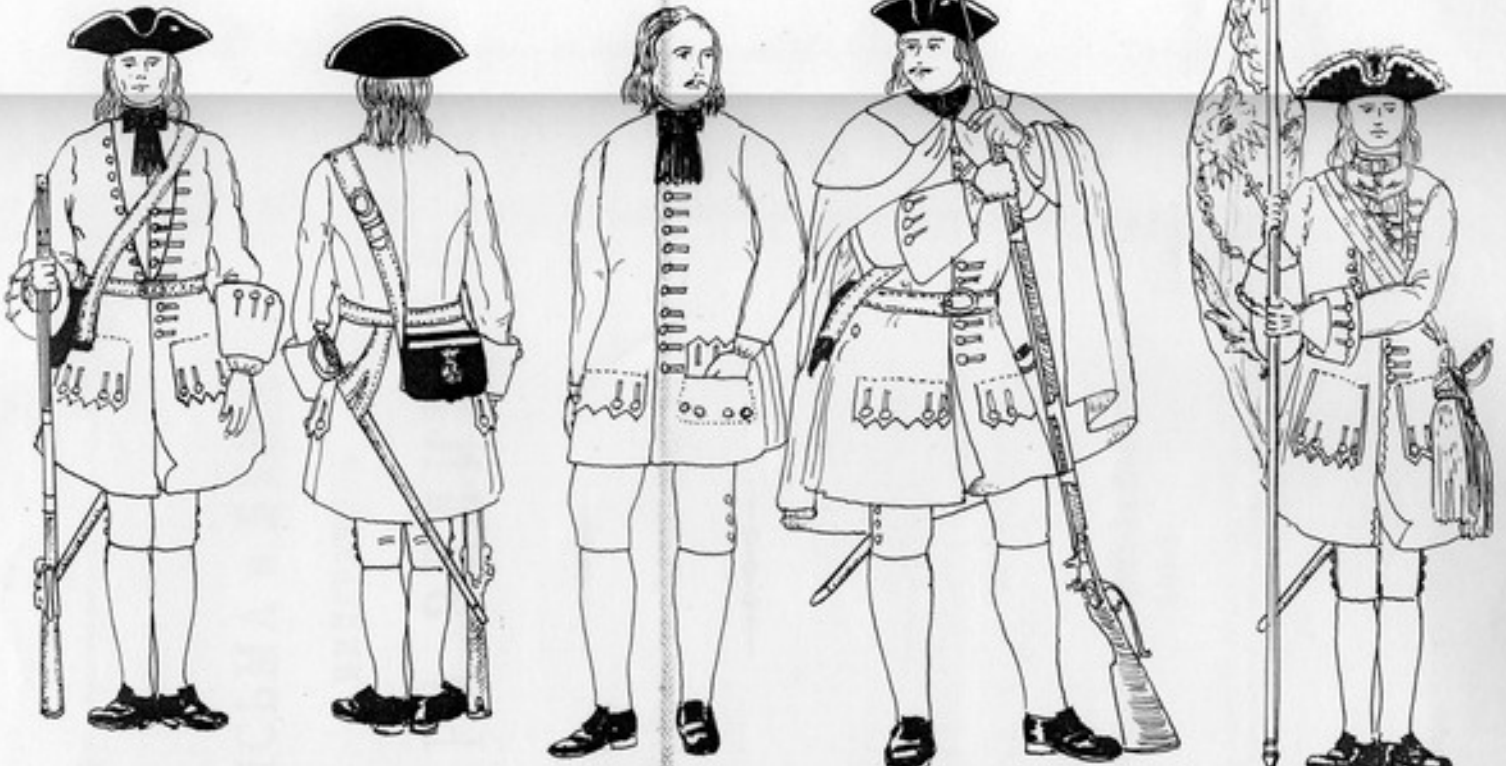
20. Штабъ-офицеръ 1700
Officier supérieur 1700

21. Оберъ-офицеръ гренадерскій 1700
Off. subalterne de grenadiers 1700

22. Оберъ-офицеръ мушкетерскій 1700
Off. subalterne de mousquetiers 1700

23. Унтеръ-офицеръ мушкетерскій 1700
Sous-off. de mousquetiers 1700

24. Гренадеръ 1700
Grenadier 1700



25. Мушкетеръ 1700
Mousquetier 1700

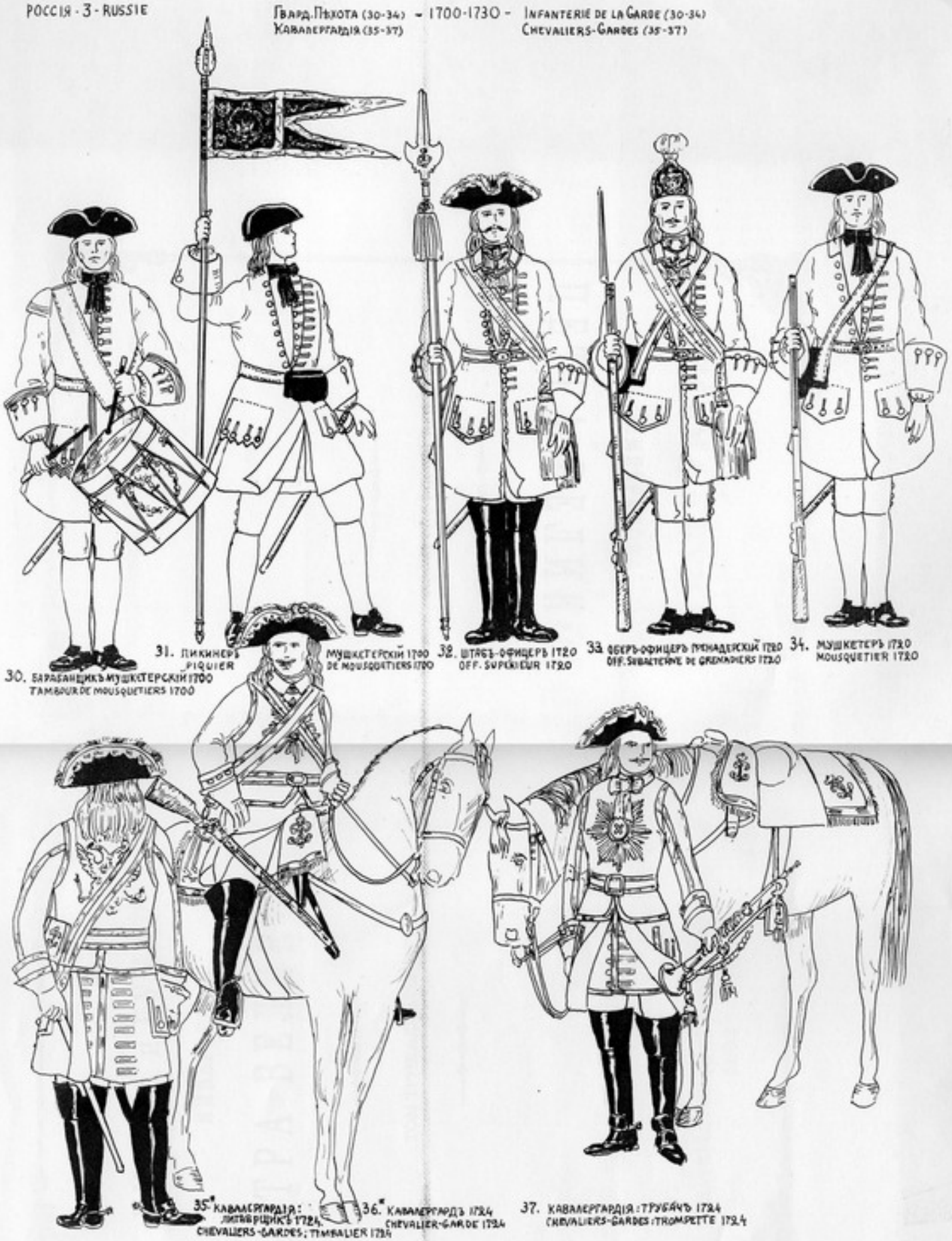
26. Мушкетеръ 1700
Mousquetier 1700

27. Рядовой въ камзолѣ 1700
Soldat en veste 1700

28. Мушкетеръ въ епанчѣ 1700
Mousquetier en manteau 1700

29. Прапорщикъ 1700 (Л.Г. Семеновскій п.)
Enseigne 1700 (L.G. Séménovski)

Гвард. Пѣхота (30-34) - 1700-1730 - Infanterie de la Garde (30-34)
Кавалергардія (35-37) Chevaliers-Gardes (35-37)



КАВАЛЕРГАРДІЯ (38-40) - 1700-1730 - CHEVALIERS-GARDES (38-40)
ЛЕЙБЪ-РЕГИМЕНТЪ (41-43) LEIB - REGIMENT (41-43)

38. КАВАЛЕРГАРДІЯ : ЛИТАФРЩИКЪ 1724
CHEVALIERS-GARDES : TIMBALIER 1724

39. КАВАЛЕРГАРДІЯ : ОФИЦЕРЪ 1727
CHEVALIERS-GARDES : OFFICIER 1727

40. КАВАЛЕРГАРДІЯ : ОФИЦЕРЪ 1724
CHEVALIERS-GARDES : OFFICIER 1724

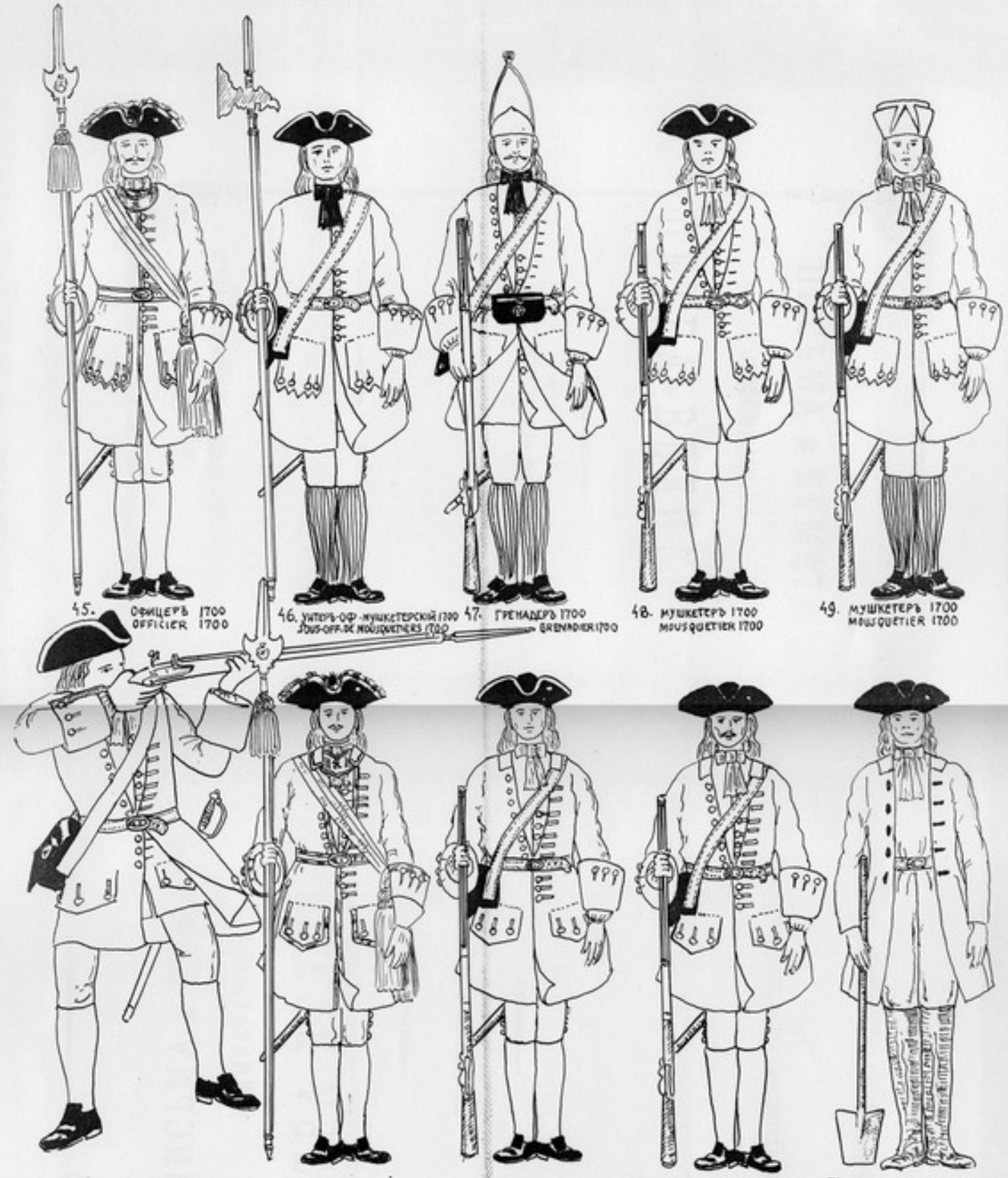
41. ЛЕЙБЪ-РЕГИМЕНТЪ : ОФИЦЕРЪ 1727.
LEIB-REGIMENT : OFFICIER 1727

42. ЛЕЙБЪ-РЕГИМЕНТЪ :
LEIB-REGIMENT :

ГРЕНАДЕРЪ 1727
GRENADIER 1727

43. ЛЕЙБЪ-РЕГИМЕНТЪ : ОФИЦЕРЪ 1727
LEIB-REGIMENT : OFFICIER 1727

АРМ. ПѢХОТА (45-52) - 1700-1730 - INFANTERIE DE LIGNE (45-52)
ГАРН. ПѢХОТА (53-54) INFANTERIE DE GARNISON (53-54)



Арм. Кавалерія (55-60) - 1700-1730 - Cavalerie de Ligne (55-60)
Гарн. Кавалерія (61) Cavalerie de Garnison (61)
Арм. Артиллерія (62-63) Artillerie de Ligne (62-63)

55*. Драгунъ 1700
Dragon 1700

56. Арм. Драгуны: офицеръ 1700
Dragons de la Ligne: officier 1700

57. Арм. Драгуны: гренадеръ 1700
Dragons de la Ligne: Grenadier 1700

58. Драгунъ 1700
Dragon 1700

59. Арм. Драгуны: офицеръ 1720
Dragons de la Ligne: officier 1720

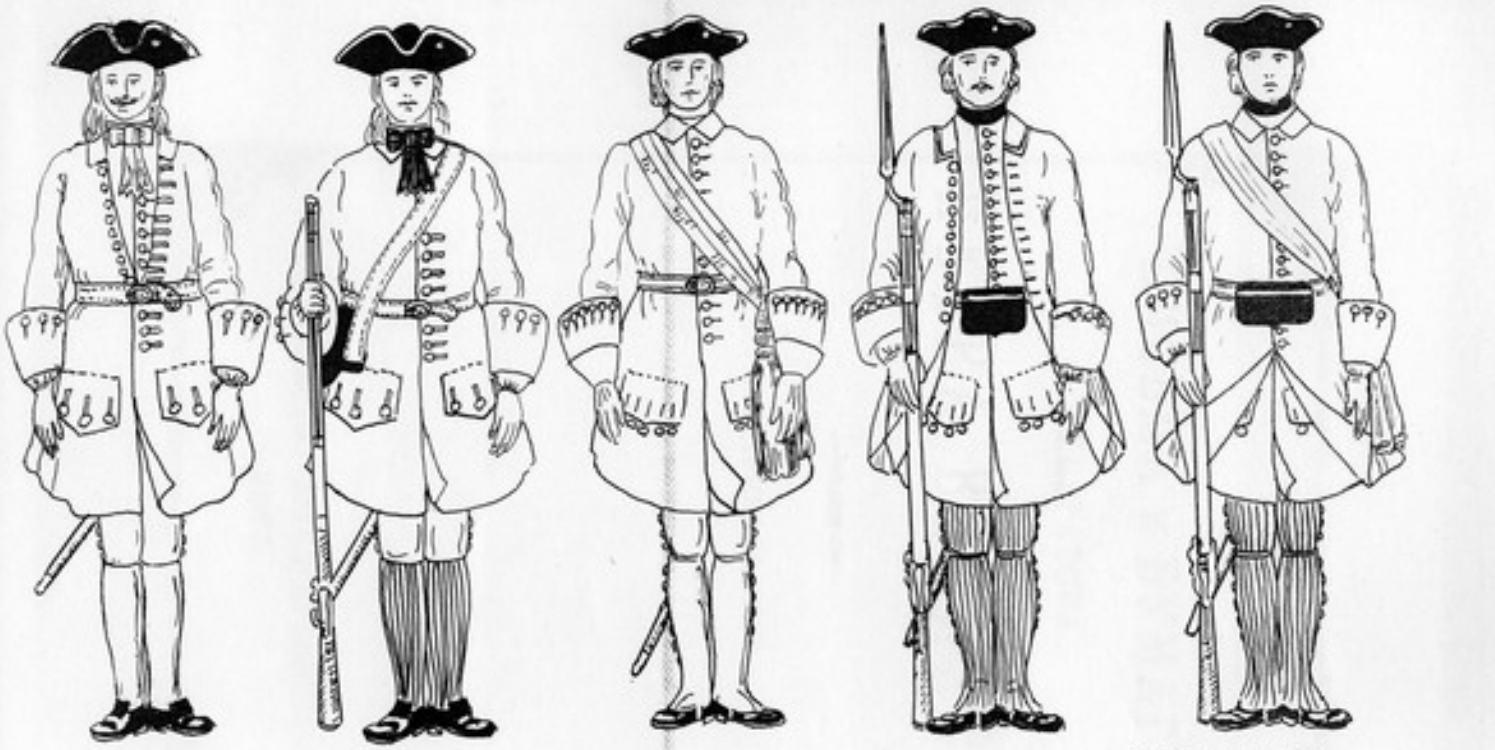
60. Арм. Драгуны: унт. офицеръ 1720
Dragons de la Ligne: sous-off. 1720

61. Гарн. Драгунъ 1720
Dragon de Garnison 1720

62. Артиллерія: офицеръ 1700
Artillerie: officier 1700

63*. Артиллерія: бомбардиръ 1712
Artillerie: bombardier 1712

Артиллерія - 1700-1730 - Artillerie



64. Офицеръ 1720
OFFICIER 1720

65. Фузелеръ 1720
FUSILIER 1720

66. Офицеръ 1729
OFFICIER 1729

67. Унтеръ-офицеръ 1729
SOUS-OFFICIER 1729

68. Фузелеръ 1729
FUSILIER 1729

69. Профосъ 1729
PRÉVÔT 1729

70. Литаврщикъ 1729
TIMBALIER 1729

71. Гобоистъ 1729
HAUTBOIS 1729

72. Барабанщикъ 1729
TAMBOUR 1729

73. Мастеръ 1729
MAÎTRE OUVRIER 1729

74 Столяръ 1729
MENUISIER 1729

АРТИЛЛЕРІЯ (75-79) - 1700-1730 - ARTILLERIE (75-79)
КАЗАКИ (80-84) COSAQUES (80-84)

75*. КУЗНЕЦЪ 1729
FORGERON 1729

76*. ПЛОТНИКЪ 1729
CHARPENTIER 1729

77*. ФУРМЕЙСТЕРЪ 1729
FURRMEISTER 1729

78. УНТЕРЪ-ФУРМЕЙСТЕРЪ 1729
UNTER-FURRMEISTER 1729

79*. ПОГОНЩИКЪ 1729
CHARRETIER 1729

80. МАЛОРОССІЙСКІЕ КАЗАКИ: ПОЛКОВНИКЪ
COSAQUES DE LA PETITE RUSSIE: COLONEL

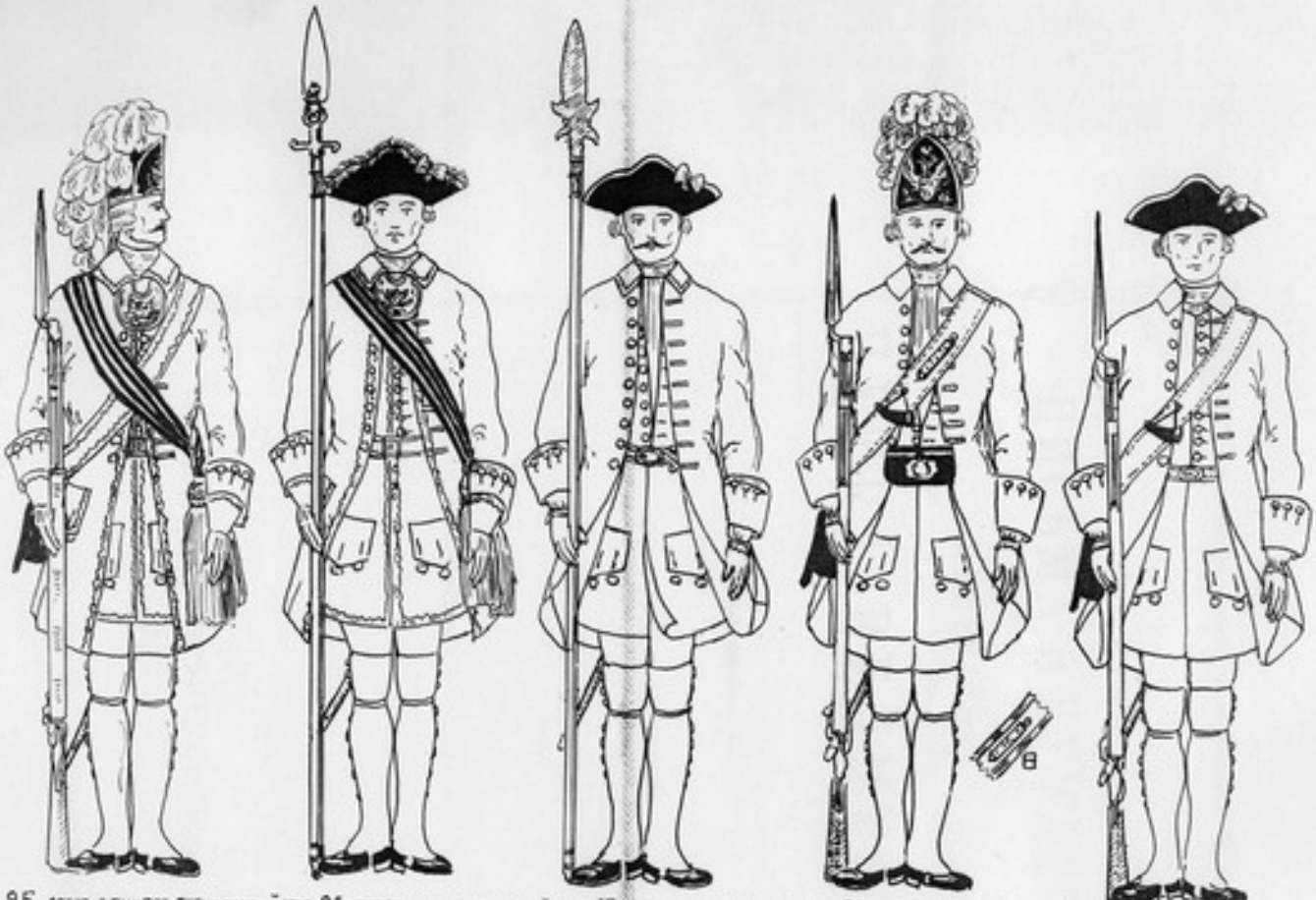
81. СОТНИКЪ
CHEF DE SOTNIA

82. РЕЕСТРОВЫЙ КАЗАКЪ
COSAQUE

83. КАЗАКЪ ПОДПОМОЩНИКЪ
COSAQUE SUPPLETIF

84. ЗАПОРОЖСКІЙ КАЗАКЪ
COSAQUE ZAPOROGUE

Гвард. Пѣхота (85-90) — 1730-1741 — Infanterie de la Garde (85-90)
Гвард. Кавалерія (91-94) — Cavalerie de la Garde (91-94)



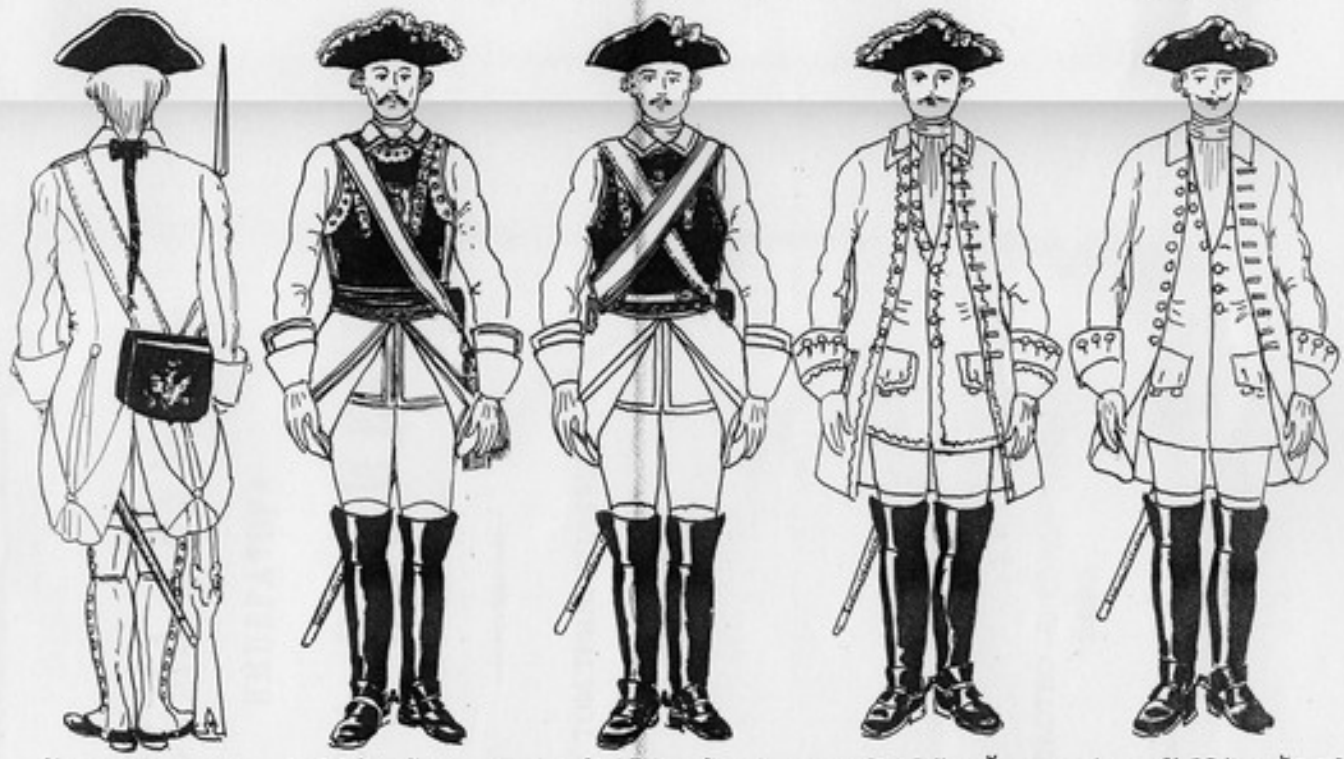
85. Оберъ-офицеръ гренадерскій 1730
Off. subalterne de grenadiers 1730

86. Оберъ-оф. мушкетерскій 1730
Off. subalt. de mousquetiers 1730

87. Унт.-оф. мушкетерскій 1730
Sous-off. de mousquetiers 1730

88. Гренадеръ 1730
Grenadier 1730

89. Мушкетеръ 1730
Mousquetier 1730



90. Мушкетеръ 1730
Mousquetier 1730

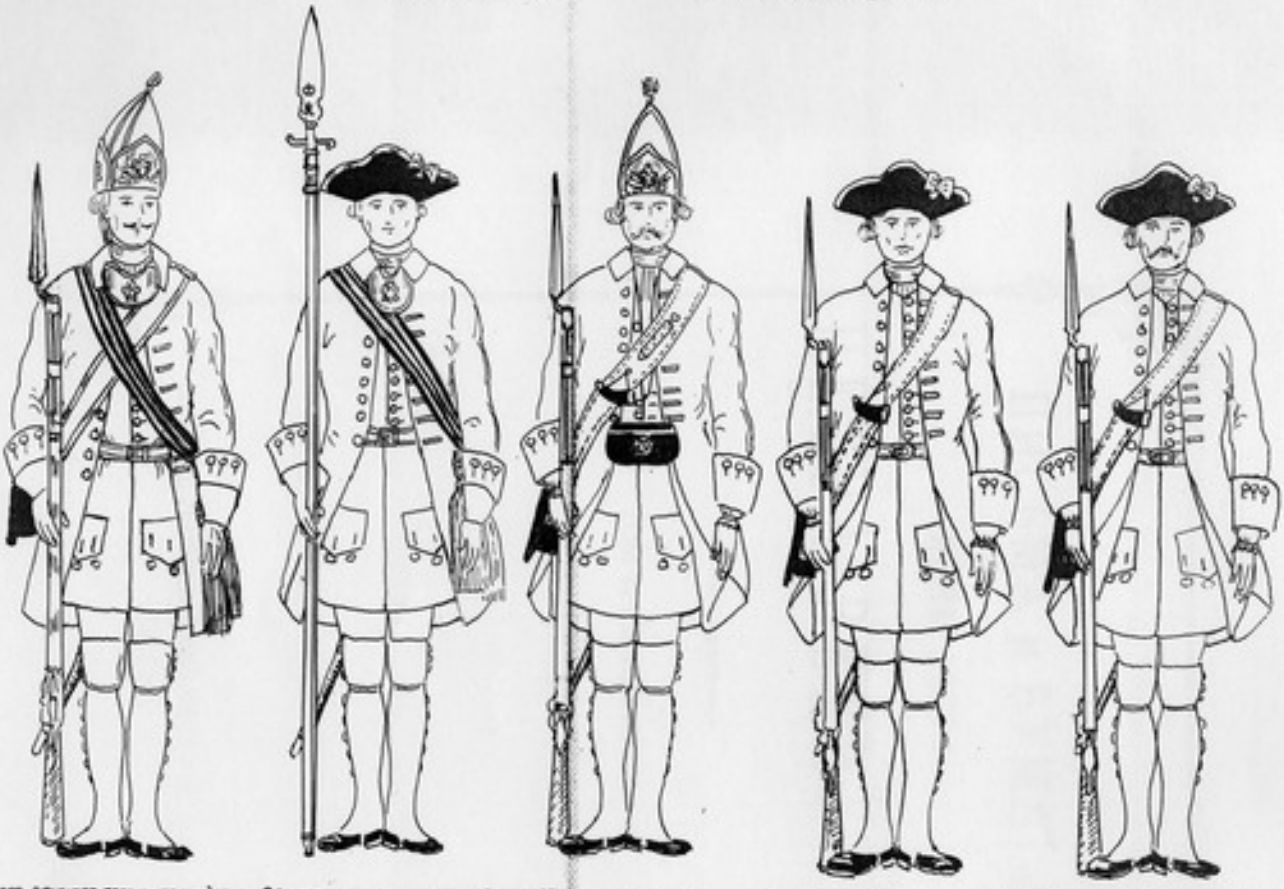
91. Л. Гв. Конный п.: офицеръ (стр.-ф.)
Garde à cheval: officier (tenue de service)

92. Л. Гв. Конный п.: рейтаръ (стр.-ф.)
Garde à cheval: cavalier (tenue de service)

93. Л. Гв. Конный п.: офицеръ (обыкн.-ф.)
Garde à cheval: officier (tenue ordinaire)

94. Л. Гв. Конный п.: рейтаръ (обыкн.-ф.)
Garde à cheval: cavalier (tenue ordinaire)

Арм. Пѣхота (95-98) - 1730-1741 - Infanterie de Ligne (95-98)
Гарн. Пѣхота (99-100) Infanterie de Garnison (99-100)
Арм. Кавалерія (101-105) Cavalerie de Ligne (101-105)



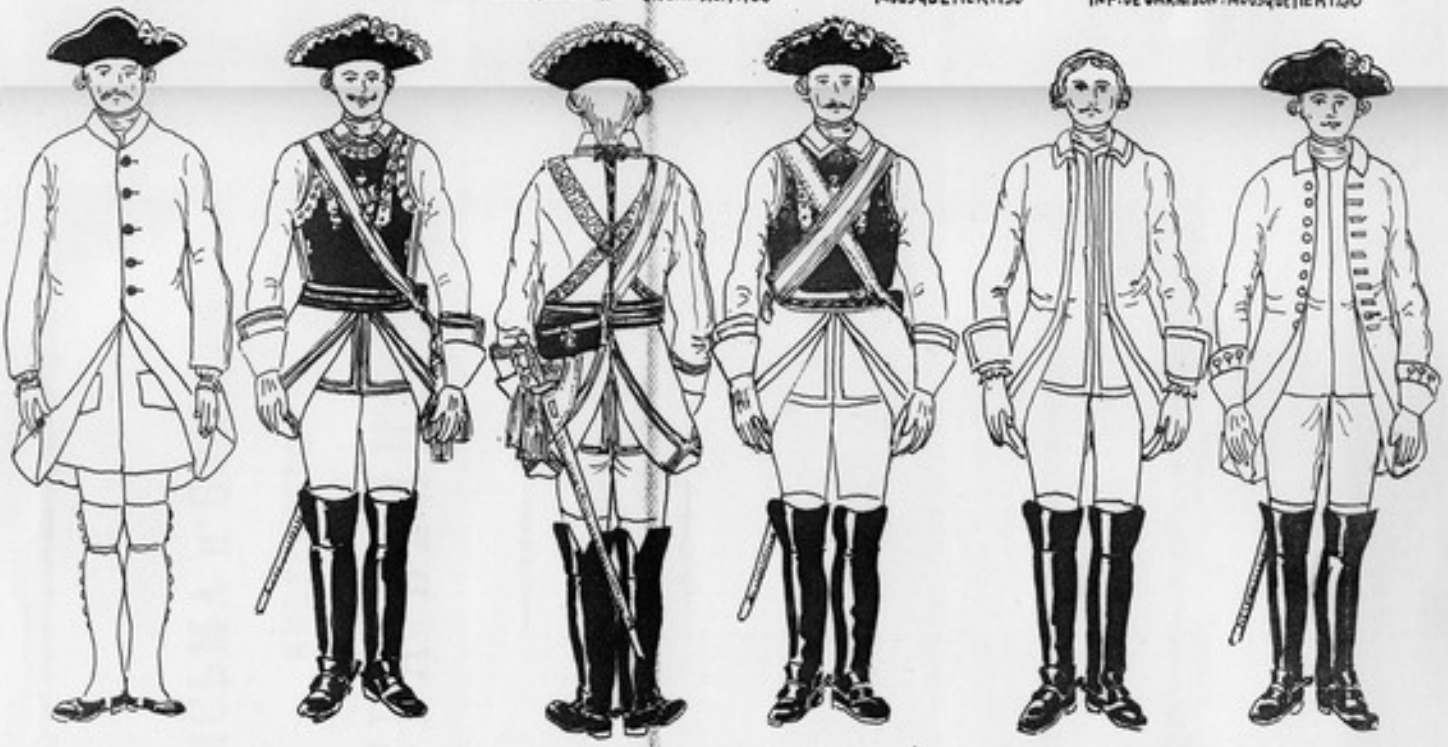
95. Оберъ-офицеръ гренадерскій 1730
Off. subalterne de grenadiers 1730

96. Оберъ-офицеръ мушкетерскій 1730
Off. subalterne de mousquetiers 1730

97. Гренадеръ 1730
Grenadier 1730

98. Мушкетеръ 1730
Mousquetier 1730

99. Гарн. Пѣхота: мушкетеръ 1730
Inf. de garnison: mousquetier 1730



100. Гарн. Пѣхота: мушкетеръ 1730 (зелен. кафтан)
Inf. de garnison: mousquetier 1730 (en tenue de travail)

101. Арм. Кирасиры: офицеръ 1730
Cuirassiers de la ligne: officier 1730

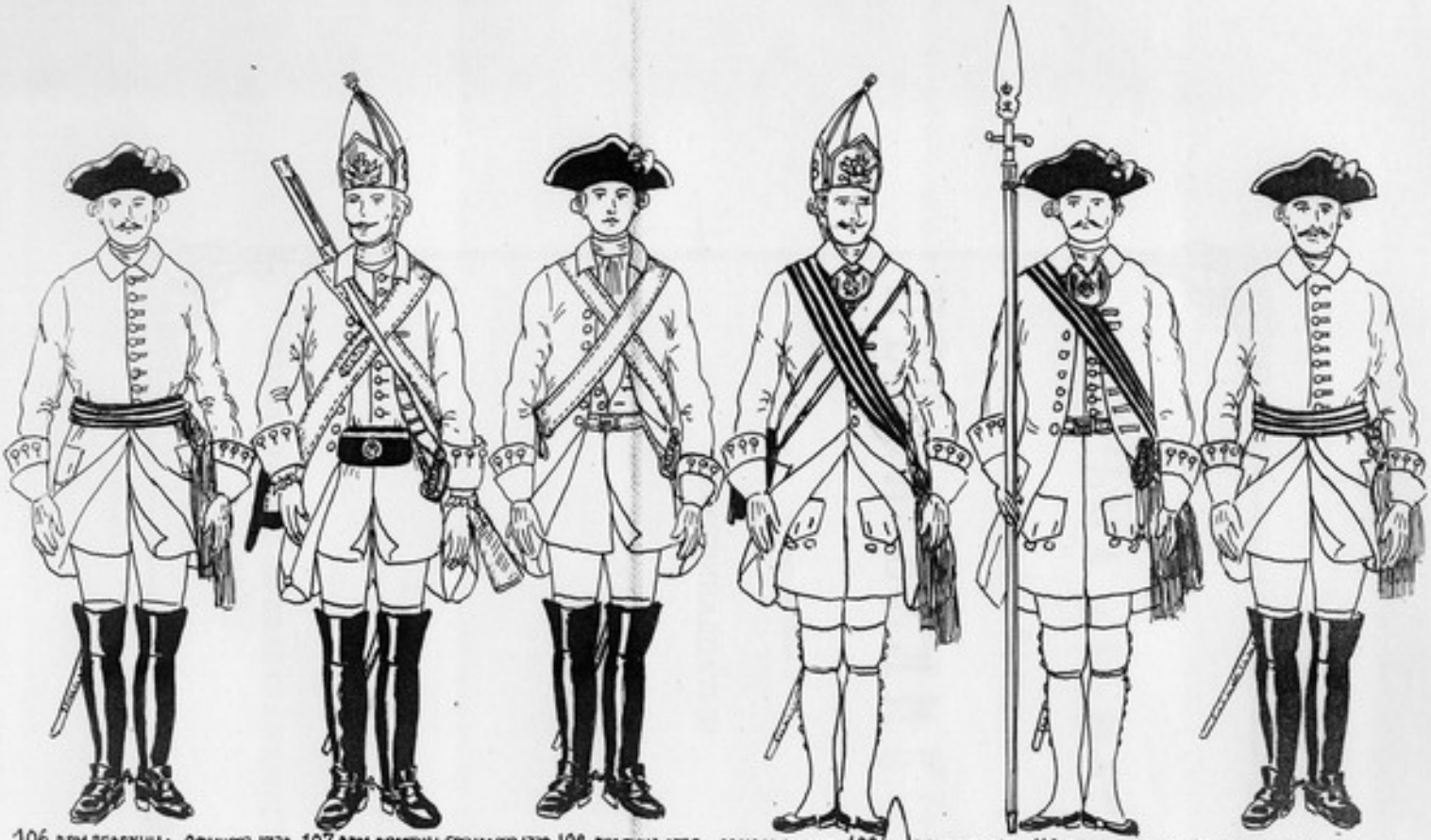
102. Арм. Кирасиры: офицеръ 1730
Cuirassiers de la ligne: officier 1730

103. Арм. Кирасиры: рядовой 1730
Cuirassiers de la ligne cavalier 1730

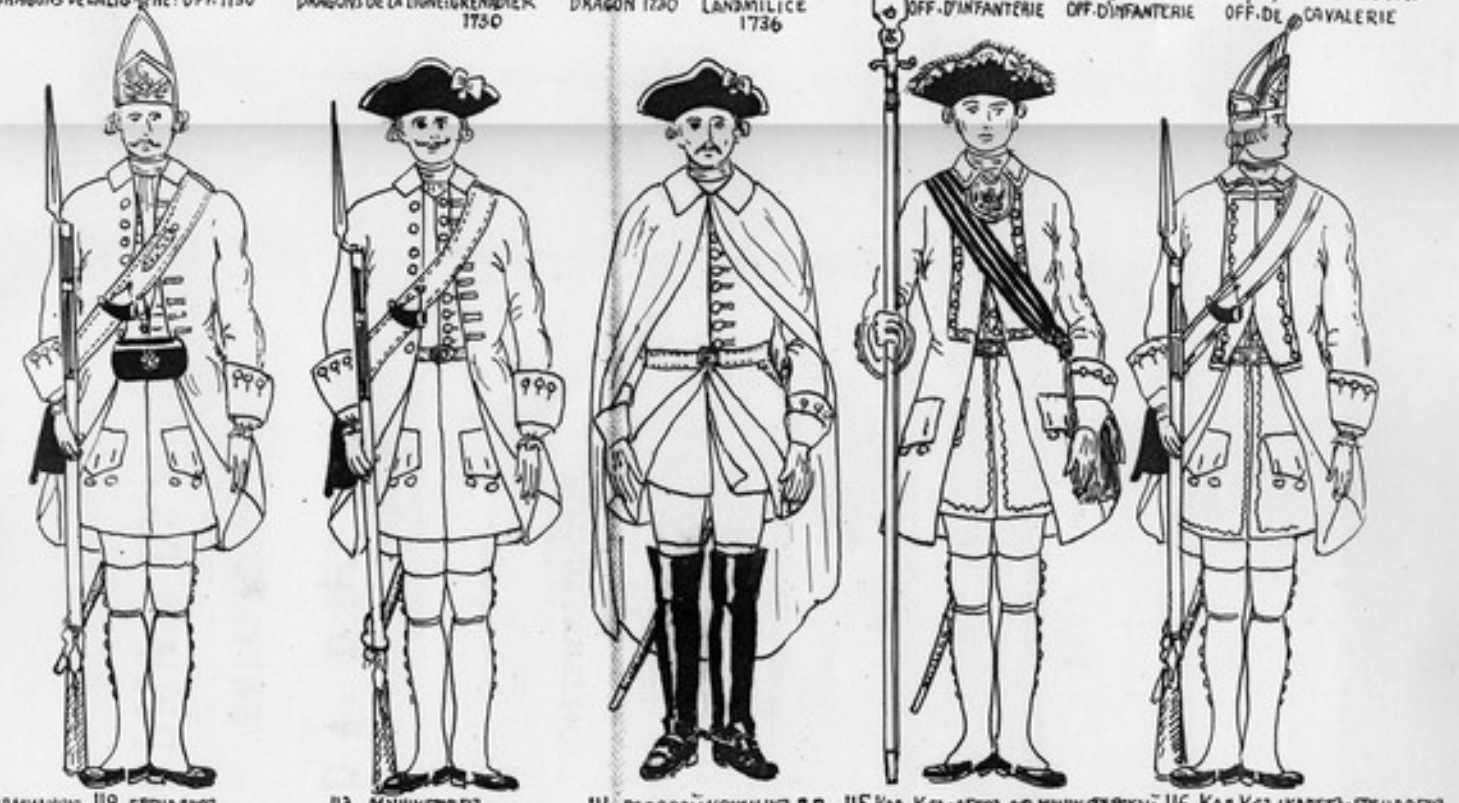
104. Арм. Кирасиры: офицеръ (безъ кирасы)
Cuirassiers de la ligne: officier 1730 (sans cuirasse)

105. Арм. Кирасиры: рядовой 1730 (безъ кир.)
Cuirassiers de la ligne cavalier (sans cuirasse)

Арм. Кавалерія (106-108) - 1730-1741 - Cavalerie de Ligne (106-108)
Ландмилиція (109-114) Landmilice (109-114)
Кадетскій Корпусъ (115-116) Corps de Cadets (115-116)

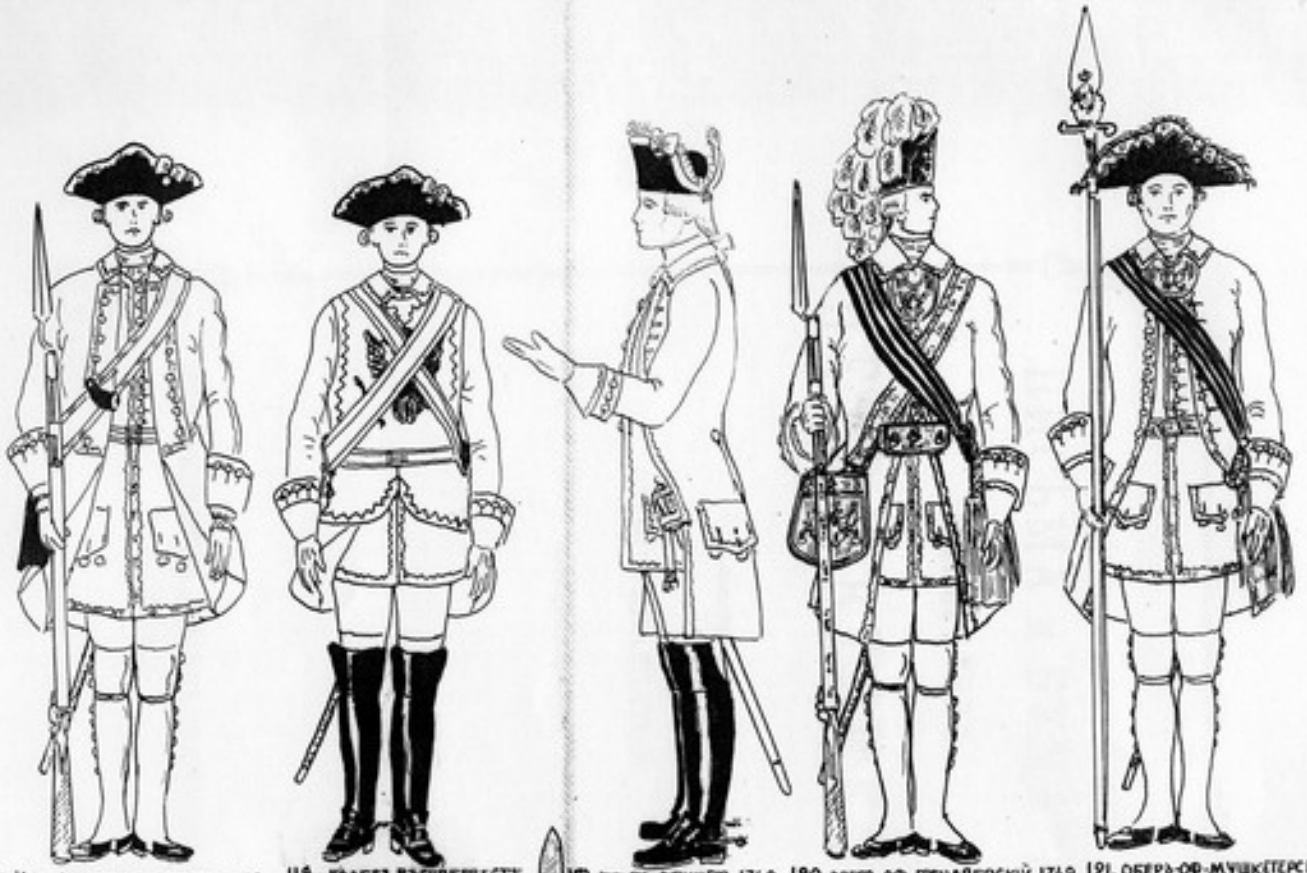


106. Арм. Драгуны: Офицеръ 1730 — Dragons de la Ligne: Off. 1730
107. Арм. Драгуны: Гренадеръ 1730 — Dragons de la Ligne: Grenadier 1730
108. Драгунъ 1730 — Dragon 1730
Ландмилиція: 109. Офицеръ пѣх. — Off. d'infanterie
110. Офицеръ пѣх. — Off. d'infanterie
111. Офицеръ конныхъ п.п. — Off. de cavalerie



Ландмилиція: 112. Гренадеръ — Landmilice: Grenadier 1736
113. Мушкетеръ — Mousquetier
114. Рядовой конныхъ п.п. — Cavalier
115. Кад. Кс.: Офицеръ-ф. мушкетерскій — Corps de Cadets: Off. de mousquetiers 1731
116. Кад. Кс.: Кадетъ-гренадеръ — Corps de Cadets: Cadet-Grenadier 1731

Кадетскій Корпусъ (117-118) - 1730-1741 - Corps de Cadets (117-118)
Гвард. Пѣхота (119-126) - 1742-1761 - Infanterie de la Garde (119-126)



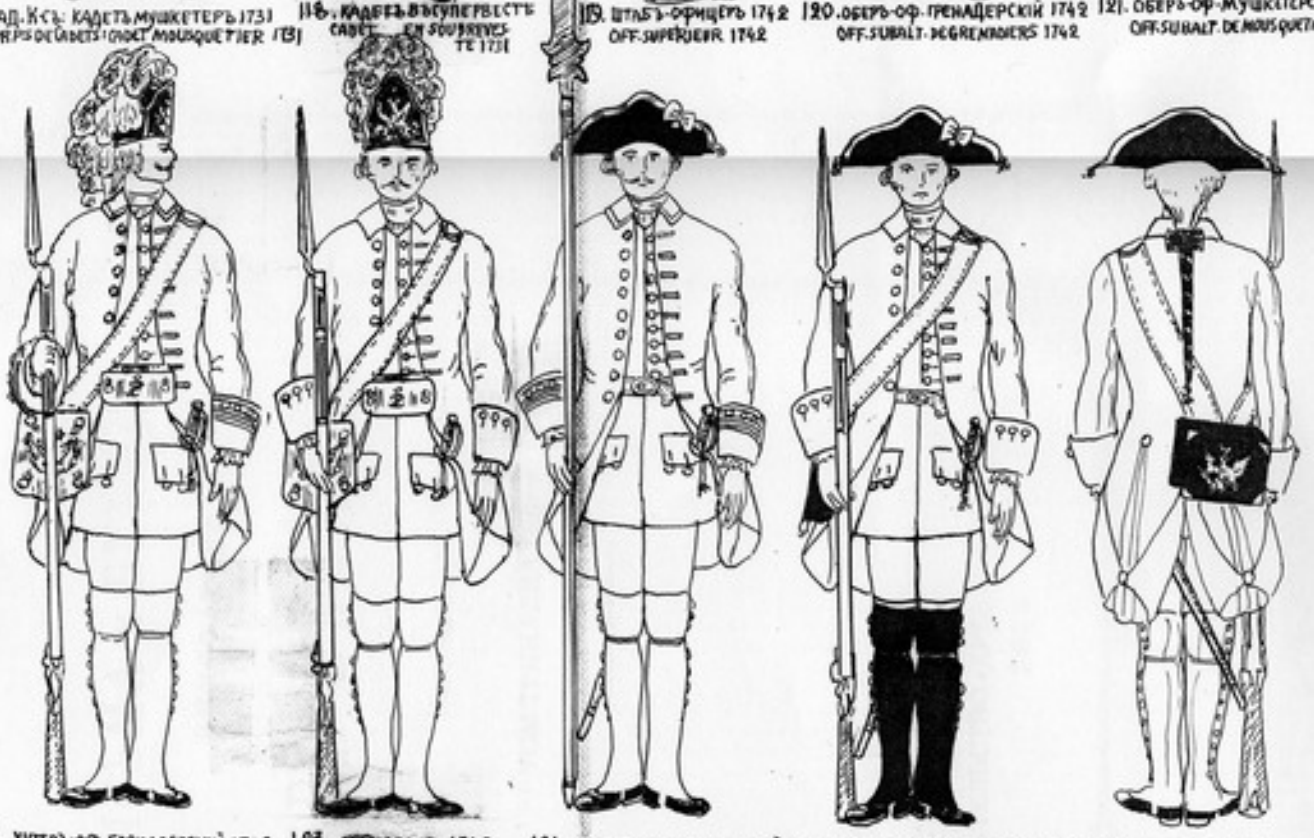
117. Кад. К-съ: Кадетъ мушкетеръ 1731
Corps de Cadets: Cadet mousquetier 1731

118. Кадетъ въ суперветтѣ
Cadet en souverevette 1731

119. Штабъ-офицеръ 1742
Off. superieur 1742

120. Оберъ-оф. гренадерскій 1742
Off. subalt. de grenadiers 1742

121. Оберъ-оф. мушкетерскій 1742
Off. subalt. de mousquetiers 1742.



122. Унтеръ-оф. гренадерскій 1742
Sous-off. de grenadiers 1742

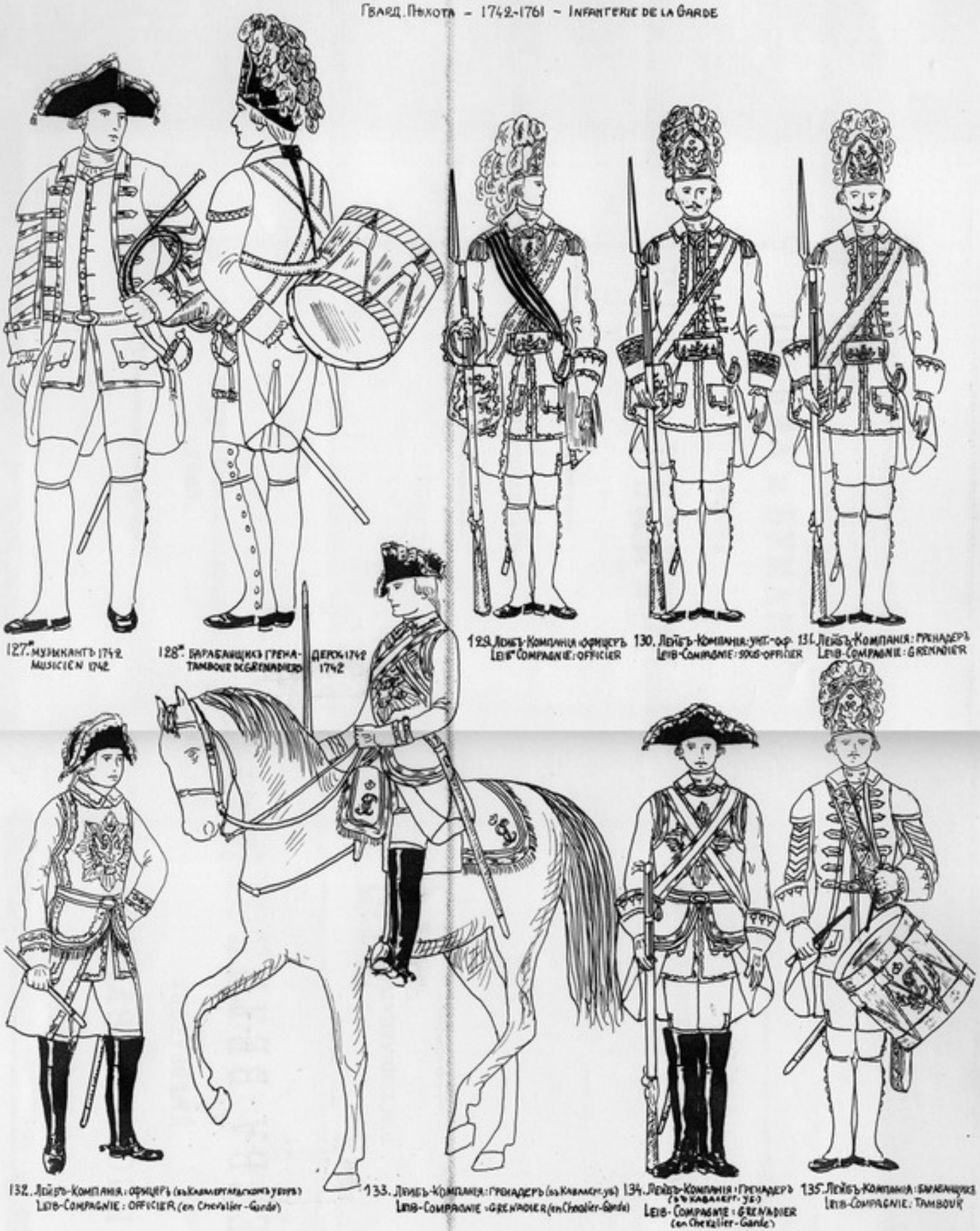
123. Гренадеръ 1742
Grenadier 1742.

124. Унтеръ-оф. мушкетерскій 1742
Sous-off. de mousquetiers 1742.

125. Мушкетеръ 1742
Mousquetier 1742

126. Мушкетеръ 1742.
Mousquetier 1742.

Гвард. Пѣхота – 1742-1761 – Infanterie de la Garde



127. Музыкантъ 1742
Musicien 1742

128. Барабанщикъ гренадеровъ 1742
Tambour de Grenadiers 1742

129. Лейбъ-Компанія офицеръ
Leib-Compagnie: officier

130. Лейбъ-Компанія унт.-оф.
Leib-Compagnie: sous-officier

131. Лейбъ-Компанія: гренадеръ
Leib-Compagnie: Grenadier

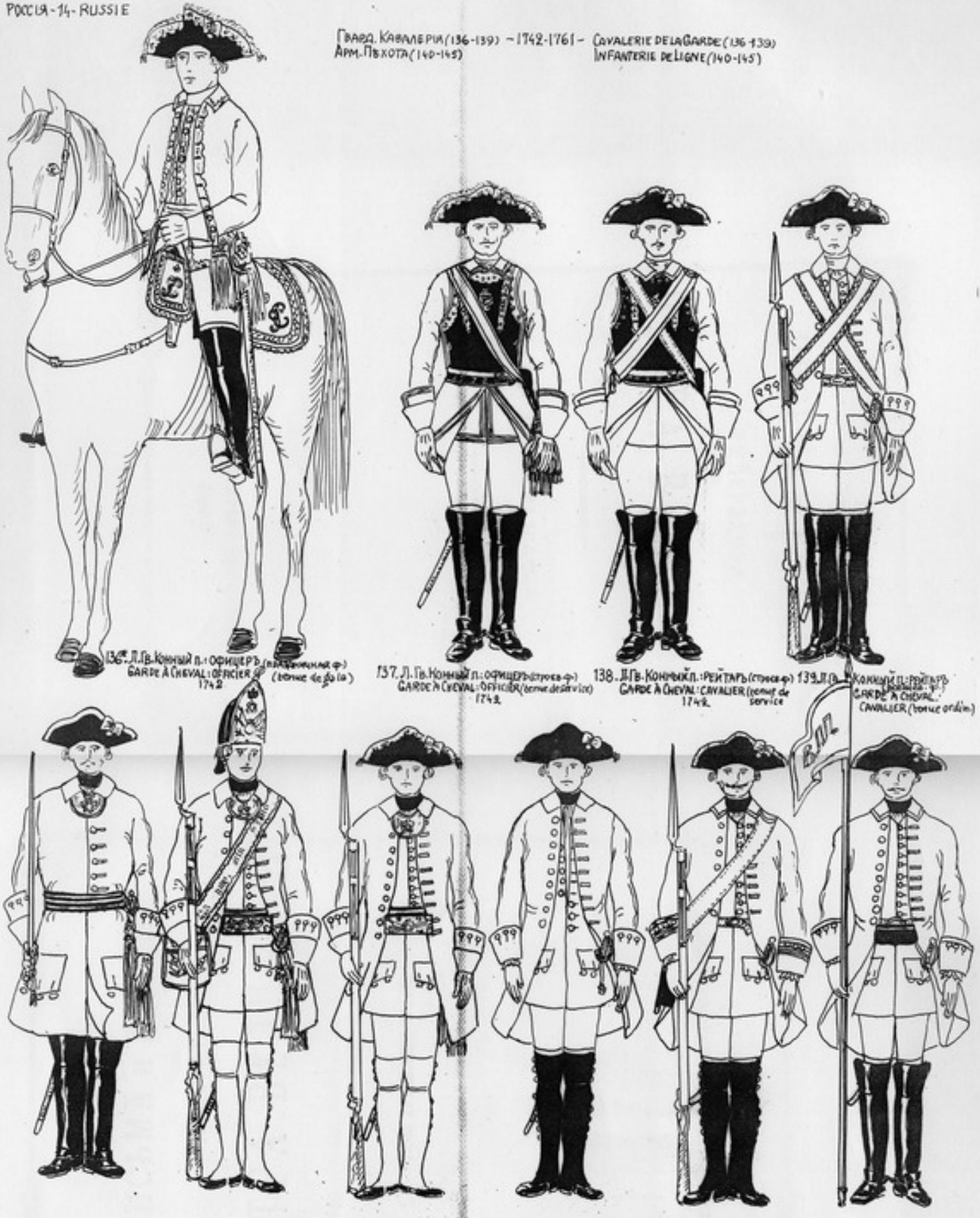
132. Лейбъ-Компанія: офицеръ (въ Кавалергардскомъ уборѣ)
Leib-Compagnie: officier (en Chevalier-Garde)

133. Лейбъ-Компанія: гренадеръ (въ Кавалер. уб.)
Leib-Compagnie: Grenadier (en Chevalier-Garde)

134. Лейбъ-Компанія: гренадеръ (въ Кавалер. уб.)
Leib-Compagnie: Grenadier (en Chevalier-Garde)

135. Лейбъ-Компанія: барабанщикъ
Leib-Compagnie: Tambour

ГВАРД. КАВАЛЕРІЯ (136-139) - 1742-1761 - CAVALERIE DE LA GARDE (136-139)
АРМ. ПѢХОТА (140-145) INFANTERIE DE LIGNE (140-145)



136. Л. ГВ. КОННЫЙ П.: ОФИЦЕРЪ (парадный ф.) GARDE À CHEVAL: OFFICIER (tenue de gala) 1742

137. Л. ГВ. КОННЫЙ П.: ОФИЦЕРЪ (строев. ф.) GARDE À CHEVAL: OFFICIER (tenue de service) 1742

138. Л. ГВ. КОННЫЙ П.: РЕЙТАРЪ (строев. ф.) GARDE À CHEVAL: CAVALIER (tenue de service) 1742

139. Л. ГВ. КОННЫЙ П.: РЕЙТАРЪ (обыкн. ф.) GARDE À CHEVAL: CAVALIER (tenue ordin.)

140. ШТАБЪ-ОФИЦЕРЪ OFFICIER SUPERIEUR 1756

141. ОБЕРЪ-ОФ. ГРЕНАДЕРСКІЙ OFF. SUBALT. DE GRENADIERS 1756

142. ОБЕРЪ-ОФ. МУШКЕТЕРСКІЙ OFF. SUBALT. DE MOUSQUETAIRES 1756

143. ОФИЦЕРЪ (обыкн. ф.) OFFICIER (tenue ordin.) 1756

144. УНТЕРЪ-ОФИЦЕРЪ-МУШКЕТЕРЪ SOUS-OFF. DE MOUSQUET. 1756

145. ФУРЬЕРЪ МУШКЕТЕРЪ FOURRIER DE MOUSQUET. 1756

АРМ. ПѢХОТА (146-151) - 1742-1761 - INFANTERIE DE LIGNE (146-151)
АРМ. КАВАЛЕРІЯ (152-155) CAVALERIE DE LIGNE (152-155)

146. ГРЕНАДЕРЪ 1756
GRENADIER 1756

147. МУШКЕТЕРЪ 1756
MOUSQUETIER 1756

148. ГОБОИСТЪ 1756
HAUTBOIS 1756

149. БАРАБАНЩИКЪ ГРЕНАДЕРСКІЙ 1756
TAMBOUR DE GRENADIERS 1756

150. ОБСЕРВ. К-СЪ: МУШКЕТЕРЪ 1756
CORPS D'OBSERVATION: MOUSQUETIER 1756

151. МУШКЕТЕРЪ 1756
MOUSQUETIER 1756

152. АРМ. КИРАСИРЫ: ОФИЦЕРЪ (строев.ф.)
CUIRASSIERS DE LA LIGNE: OFFICIER (tenue de service) 1756

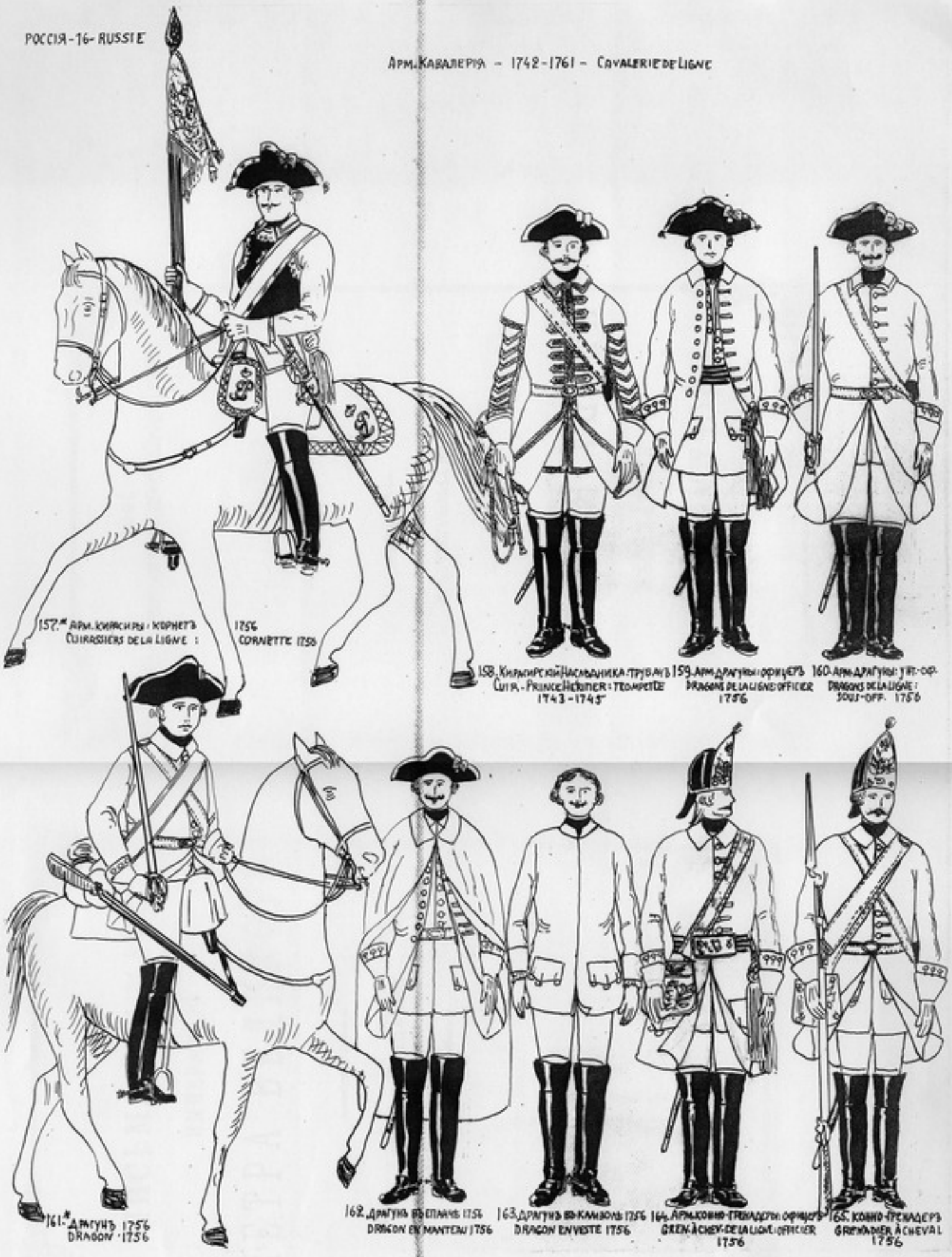
153. АРМ. КИРАСИРЫ: РЯДОВОЙ (строев.ф.)
CUIRASSIER (tenue de service) 1756

154. АРМ. КИРАСИРЫ: ОФИЦЕРЪ (вседневн.ф.)
CUIRASSIERS DE LA LIGNE: OFFICIER (tenue ordin.) 1756

155. АРМ. КИРАСИРЫ: РЯДОВОЙ
CUIRASSIERS DE LA LIGNE: CAVALIER 1756

156. АРМ. КИРАСИРЫ: ТРУБАЧЪ
CUIRASSIERS DE LA LIGNE: TROMPETTE 1756

АРМ. КАВАЛЕРІЯ - 1742-1761 - CAVALERIE DE LIGNE



РОССІЯ - 17 - RUSSIE

АРМ. КАВАЛЕРІЯ (166-170) - 1742-1761 - CAVALERIE DE LIGNE (166-170)
ПѢШІЯ СЛАВЯНСКІЯ ЧАСТИ (171-175) TROUPES SLAVES À PIED (171-175)

166. ГРУЗИНСКІЙ ГУС. П: ОФИЦЕРЪ
HUSS. GRUZINSKI: OFFICIER
1742

167. СЕРБСКІЙ ГУС. П: ВАХМИСТРЪ
HUSS. SERBSKI: VAKHMISTR.
1742

168. МОЛДАВСКІЙ ГУС. П: ГУСАРЪ
HUSS. MOLDAWSKI: HUSSARD
1742

169. ЖЕЛТЫЙ ГУС. П. ОФИЦЕРЪ
HUSS. JOLTY (JAUNE): OFFICIER
1742

170. СЛОБОДСКІЙ ГУС. П: ГУСАРЪ
HUSS. SLOBODSKI: HUSSARD
1742

171. ПАНДУРСКІЕ ПОЛКИ: ГРЕН. ОФИЦЕРЪ 1752
REGIMENTS DE PANDOURS: OFF. DE GRENADIERS

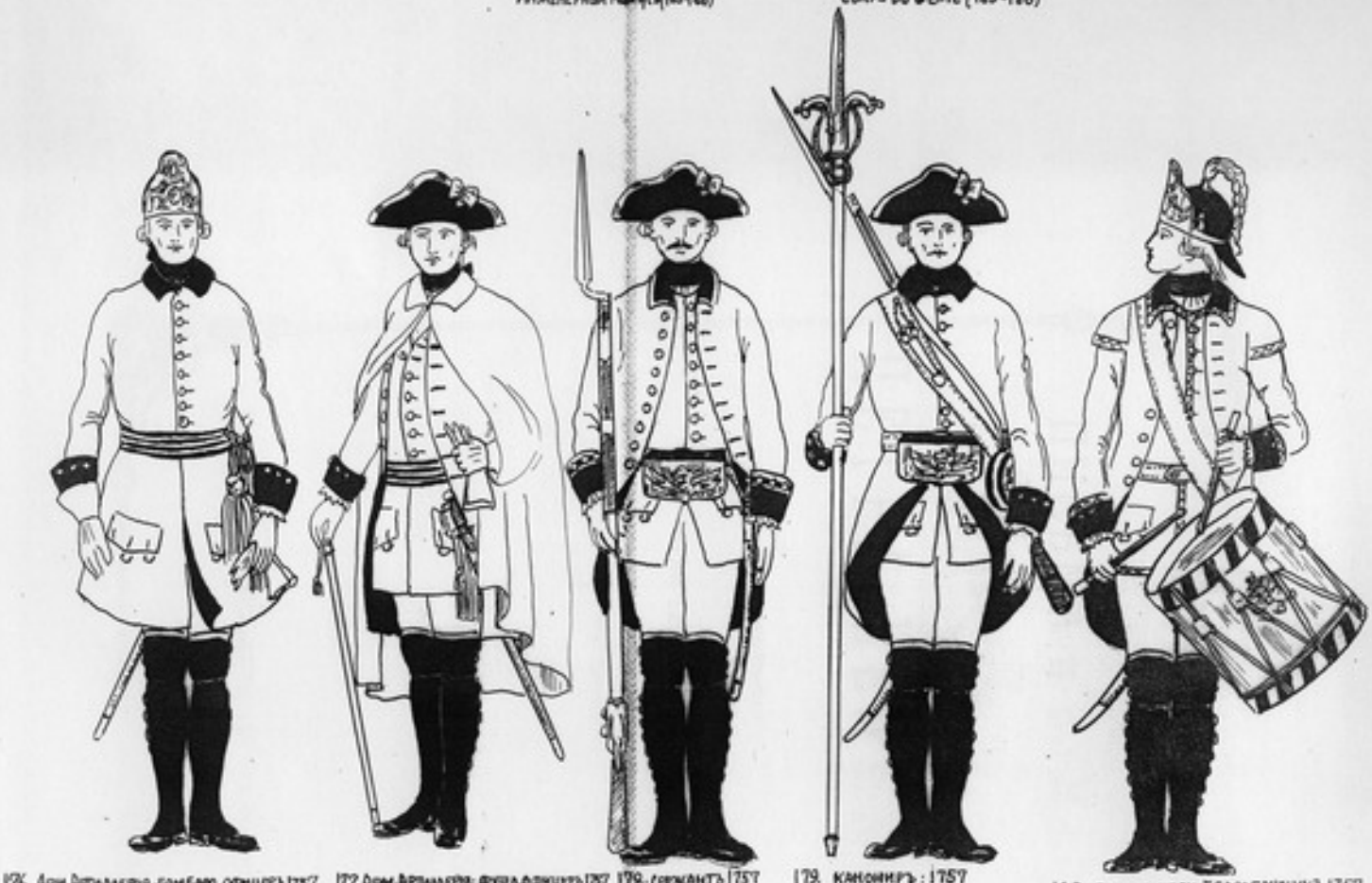
172. ГРЕНАДЕРЪ 1752
GRENADIER 1752

173. ПАНДУРЪ 1752
PANDOUR 1752

174. НОВОМИРГОРОДСКІЙ ГАРН: ПАНДУР-ОФИЦЕРЪ 1760
GARNISON DE NOVOMIRGOROD: OFF. DE PANDOURS

175. ГРЕНАДЕРЪ 1760
GRENADIER 1760

АРМ. АРТАЛЛЕРІЯ (176-184) - 1742-1761 - ARTILLERIE DE LIGNE (176-184)
ИНЖЕНЕРНЫЙ КОРПУСЪ (185-186) CORPS DU GÉNIE (185-186)



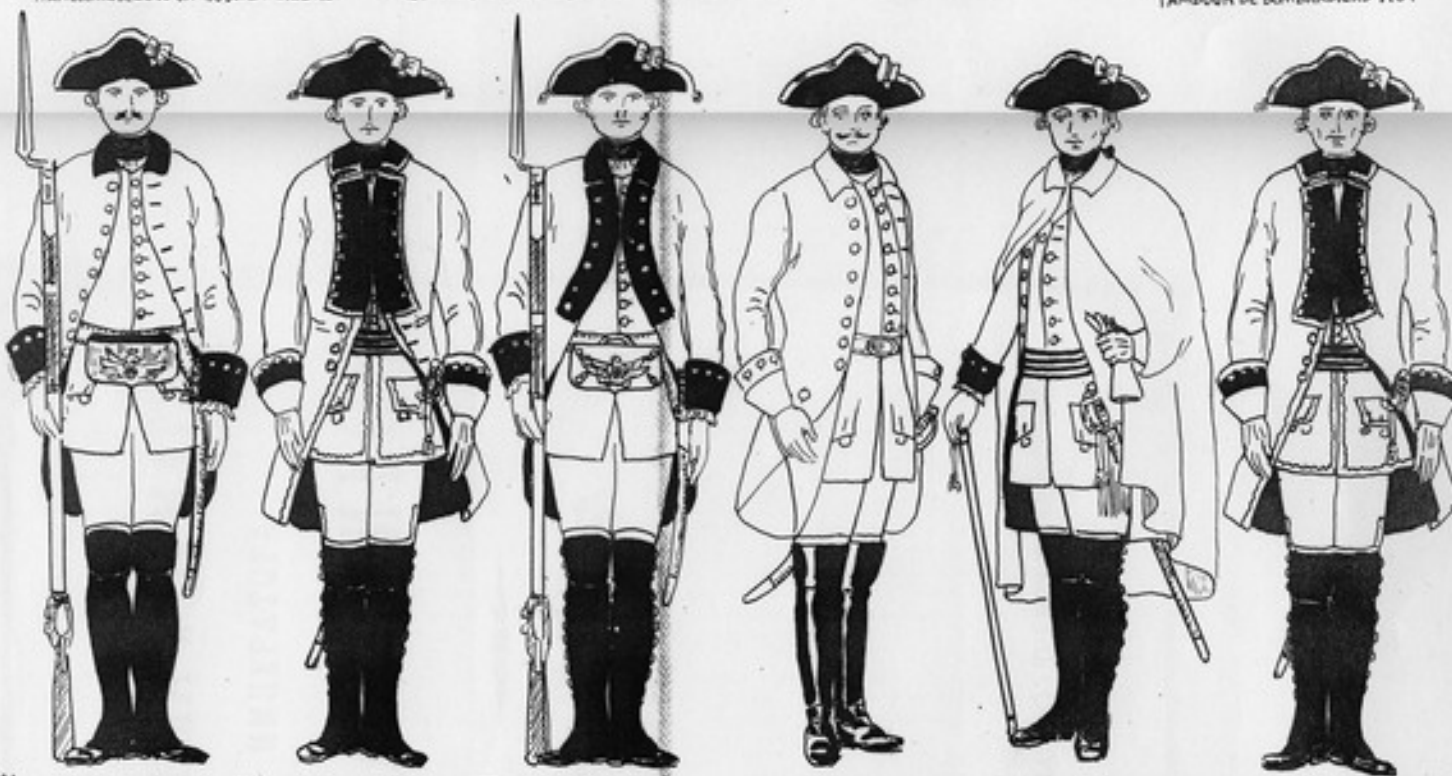
176. АРМ. АРТАЛЛЕРІЯ: БОМБАРД. ОФИЦЕРЪ 1757
ARTILLERIE DE LIGNE: OFF. DE BOMBARDIERS 1757

177. АРМ. АРТАЛЛЕРІЯ: ФУЗЕЛЬ. ОФИЦЕРЪ 1757
ARTILLERIE DE LIGNE: OFF. DE FUSILIERS 1757

178. СЕРЖАНТЪ 1757
SERGENT 1757

179. КАНОНИРЪ: 1757
CANONNIER - 1757

180. БОМБАРДИРСКІЙ БАРАБАНЩИКЪ 1757
TAMBOUR DE BOMBARDIERS 1757



181. ФУЗЕЛЕРЪ 1757
FUSILIER 1757

182. ОФИЦЕРЪ 1759
OFFICIER 1759

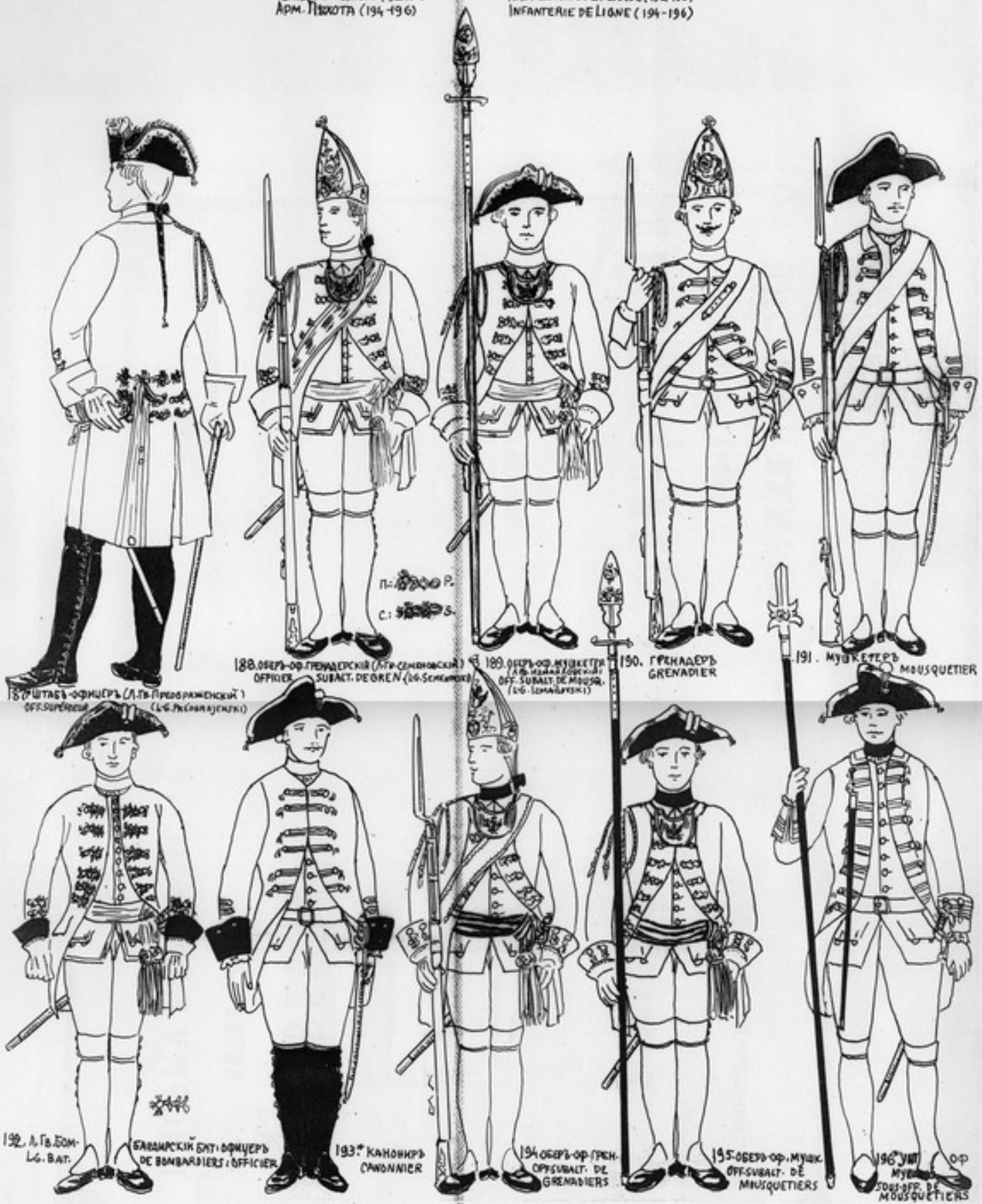
183. ФУЗЕЛЕРЪ 1759
FUSILIER 1759

184. ФУРМЕЙСТЕРЪ 1757
FUHRMEISTER 1757

185. ИНЖЕНЕРНЫЙ КОРПУСЪ: ОФИЦЕРЪ 1757
CORPS DU GÉNIE: OFFICIER

186. ОФИЦЕРЪ: 1759
OFFICIER: 1759

Гвард. Пѣхота (187-191) – 1762 – Infanterie de la Garde (187-191)
Гвард. Артиллерія (192-193) – Artillerie de la Garde (192-193)
Арм. Пѣхота (194-196) – Infanterie de Ligne (194-196)



АРМ. ПѢХОТА (197-203) - 1762 - INFANTERIE DE LIGNE (197-203)
АРМ. АРТИЛЛЕРІЯ (204-206) ARTILLERIE DE LIGNE (204-206)

197. ГРЕНАДЕРЪ
GRENADIER

198. МУШКЕТЕРЪ ВЪ ЕПАНЧѢ
MOUSQUETIER EN MANTEAU

199. АУДИТОРЪ (ПОСЛѢ 20-4-1762)
JUGE MILITAIRE (APRÈS LE 20-4-1762)

200. ОБОЗНЫЙ (ДО 20-4-1762)
SOUS-OFF. DU TRAIN (AVANT LE 20-4-1762)

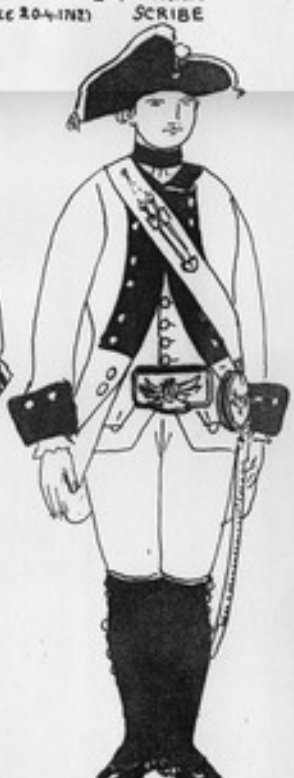
201. ПИСАРЬ
SCRIBE

202. ЖИВОДЕРЪ
ASSISTANT DU PRÉVÔT

203. ИЗВОЩИКЪ
CHARRETIER

204. АРМ. АРТИЛЛЕРІЯ: ОФИЦЕРЪ
ARTILLERIE DE LIGNE: OFFICIER

205. АРМ. АРТИЛЛЕРІЯ: СЕРЖАНТЪ
ARTILLERIE DE LIGNE: SERGENT



206.* КАНОНИРЪ
CANONNIER

207-A
207-B
208-A
208-B
208-C
207 A-B. ФУЗЕЛ. ШЛЯПА 1700
CHAPEAU 1700
208 A-B-C ГРЕН. ШАПКА Г ВАРДІИ 1700
CASQUE DE GRENADIERS (GARDE) 1700
(208 D. Planche 22)
209-A
209-B
210-A
210-B
211
209 A-B. ГРЕН. ШАПКА АРМІИ 1700
BONNET DE GRENADIERS (LIGNE) 1700
210 A-B. КАРТУЗЪ 1700
BONNET 1700
213 A-B. ГРЕН. ШАПКА КАД. К-СА
BONNET DE GRENADIERS - CORPS DES CADETS 1731
211. ШЛЯПА 1730
CHAPEAU 1730
212 A-B. ГРЕН. ШАПКА АРМІИ
BONNET DE GRENADIERS (LIGNE) 1730
212-A
212-B
213-A
213-B

208 D. ГРЕН. ШАПКА ГВАРДІИ 1700
CASQUE DE GRENADIERS (GARDE) 1700
(cf. Planche 21)

214 A-B-C ГРЕНАДЕРСКАЯ ШАПКА ГВАРДІИ 1742
CASQUE DE GRENADIERS (GARDE) 1742

215 A-B-C-D. ГРЕНАДЕРСКАЯ ШАПКА АРМІИ 1756
CASQUE DE GRENADIERS (LIGNE) 1756

216

217-A

217-B

217-C

217 A-B-C. БОМБАРДИРСКАЯ ШАПКА АРМЕЙСКОЙ АРТИЛЛЕРИИ 1757
CASQUE DE BOMBARDIERS (ARTILLERIE DE LIGNE) 1757

216 БЛЯХА ГРЕНАДЕРСКОЙ ШАПКИ ПАНДУРЪ 1752
PLAQUE DE BONNET DE GRENADIERS DES PANDOURS 1752

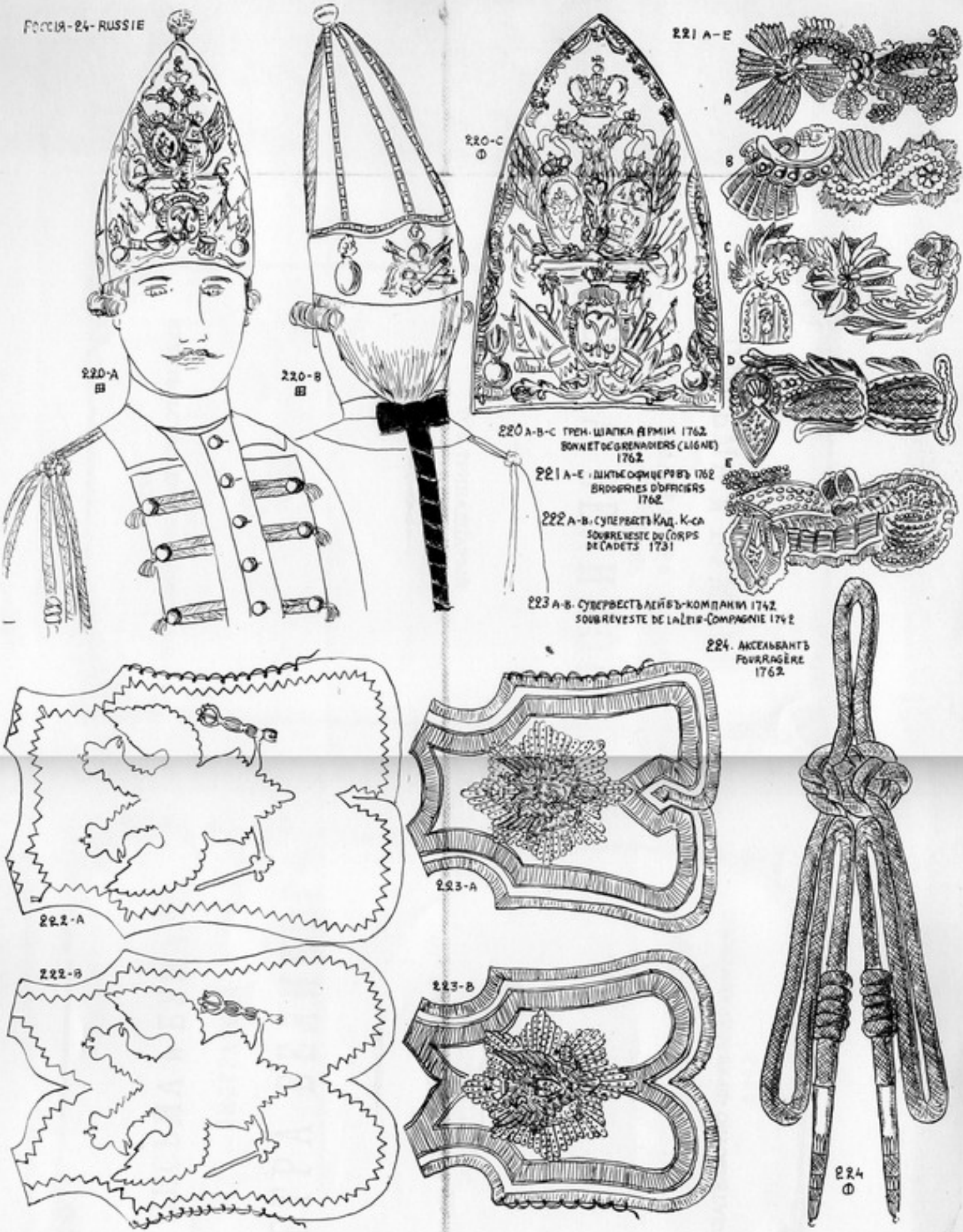
218 ШЛЯПА 1762
CHAPEAU 1762

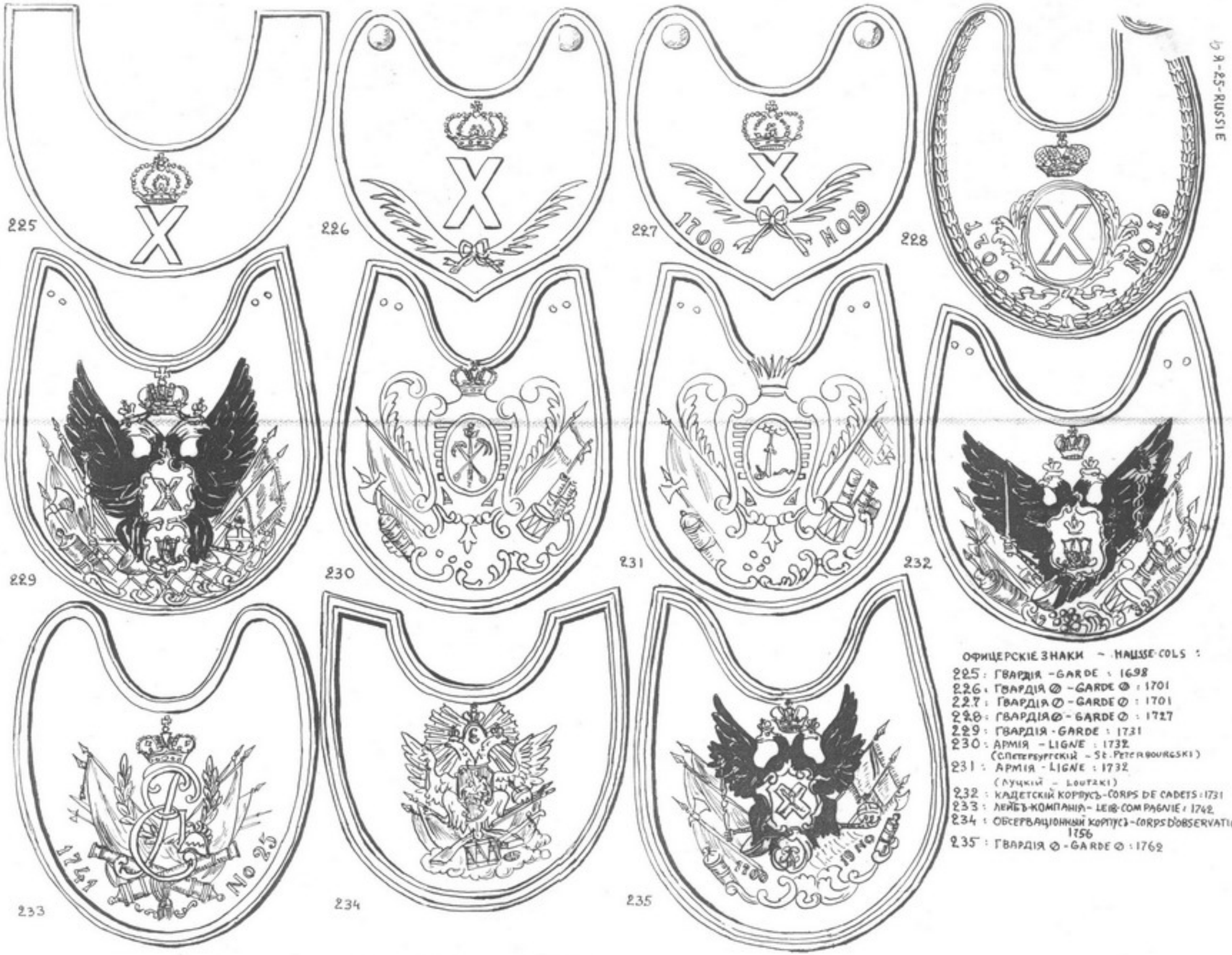
218

219 A-B ГРЕН. ШАПКА ГВАРДИИ 1762
BONNET DE GRENADIERS (GARDE) 1762

219-A

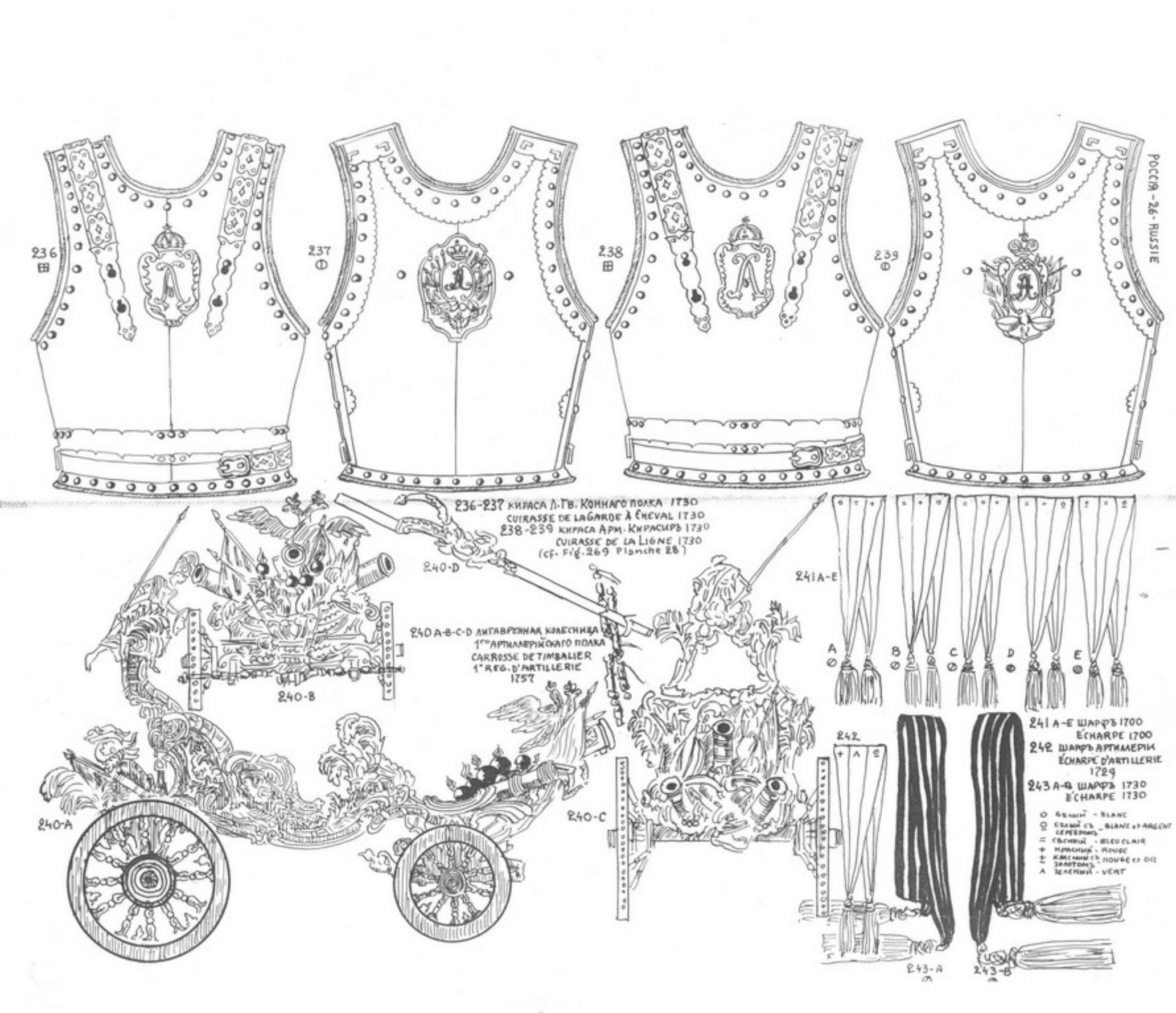
219-B

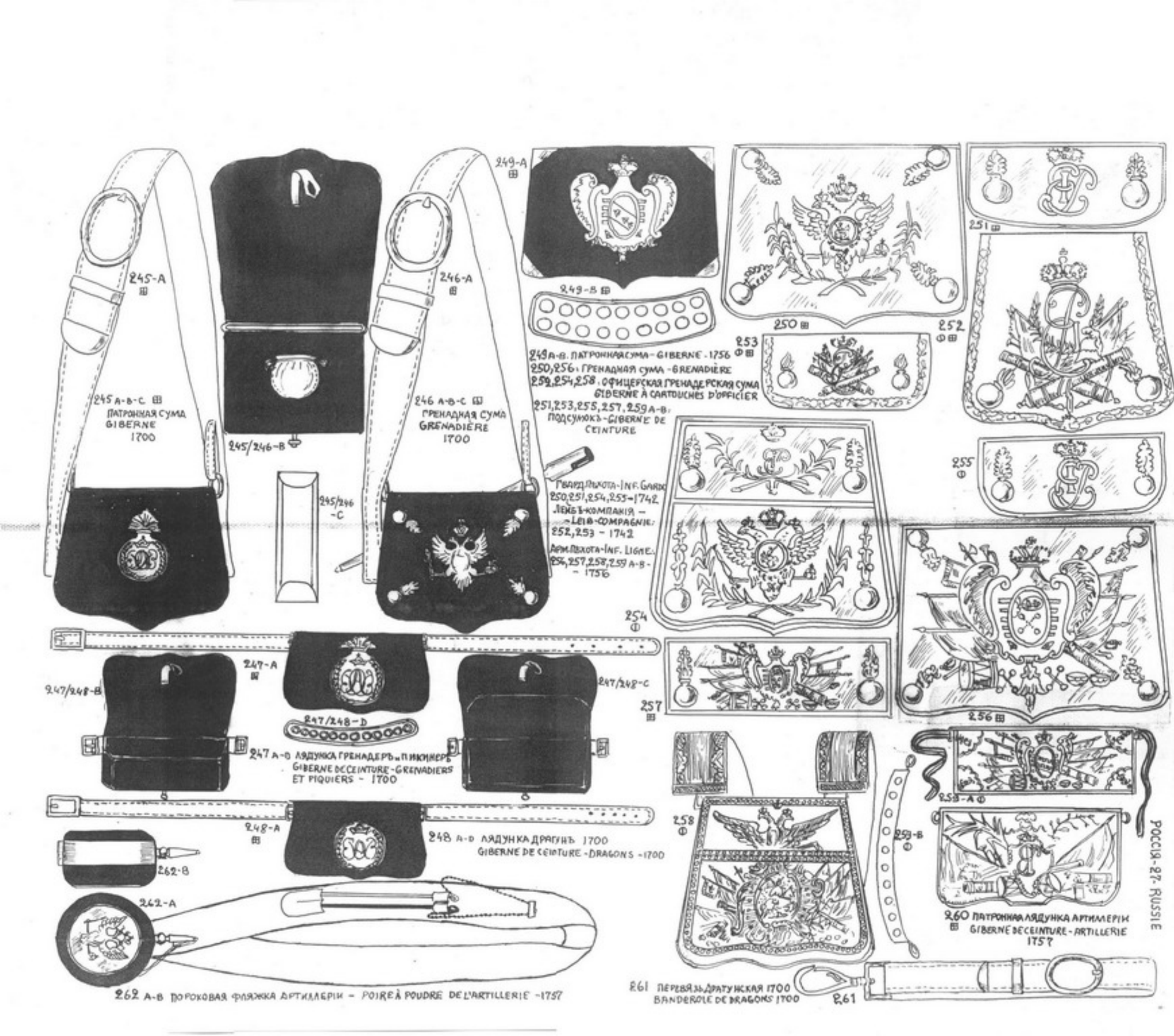

220-A
220-B
220-C
221 A-E
A
B
C
D
E
220 A-B-C ГРЕН. ШАПКА АРМІИ 1762
BONNET DE GRENADIERS (LIGNE) 1762
221 A-E ШИТЬЕ ОФИЦЕРОВЪ 1762
BRODERIES D'OFFICIERS 1762
222 A-B. СУПЕРВЕСТЪ КАД. К-СА
SOUBREVESTE DU CORPS DE CADETS 1731
223 A-B. СУПЕРВЕСТЪ ЛЕЙБЪ-КОМПАНІИ 1742
SOUBREVESTE DE LA LEIB-COMPAGNIE 1742
224. АКСЕЛЬБАНТЪ
FOURRAGÈRE
1762
222-A
222-B
223-A
223-B
224

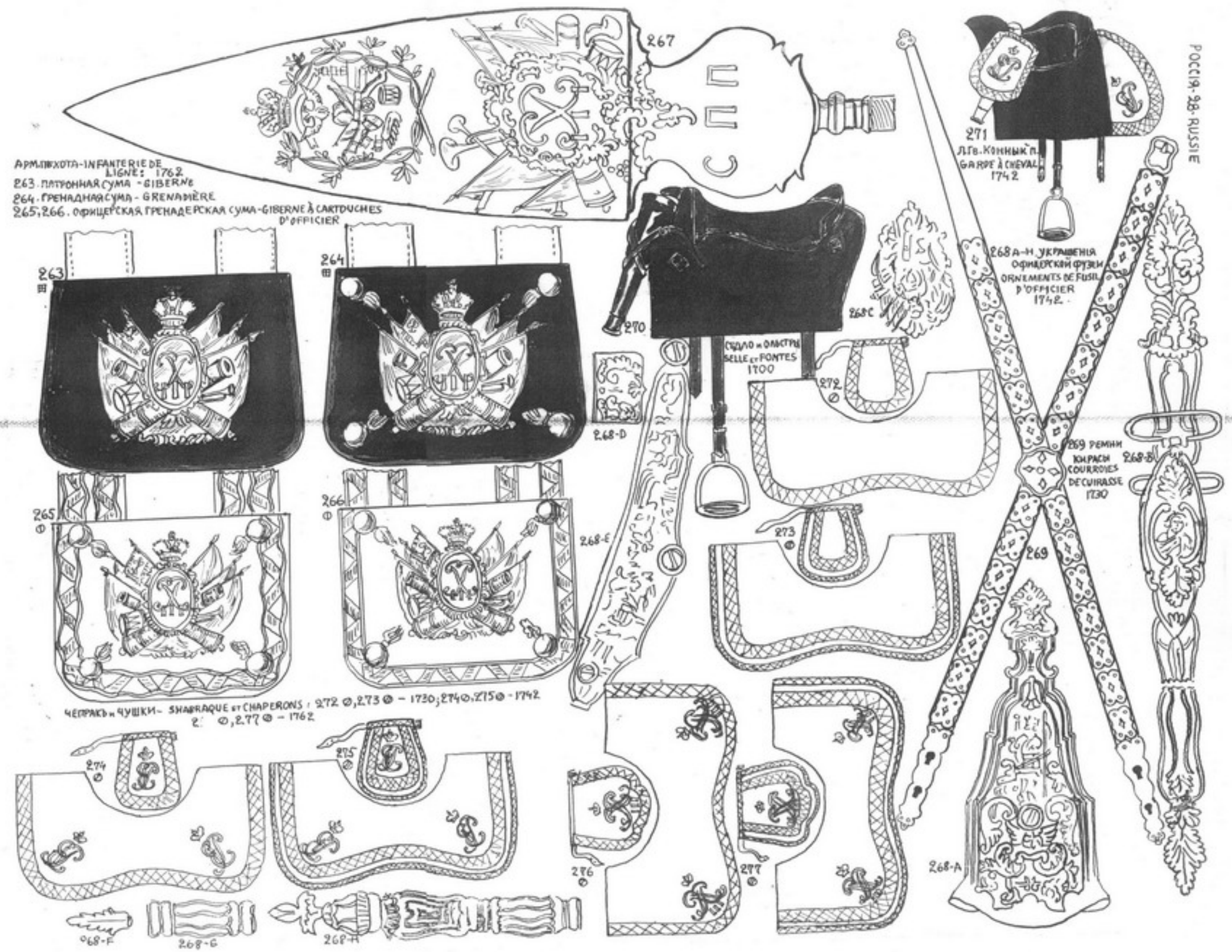


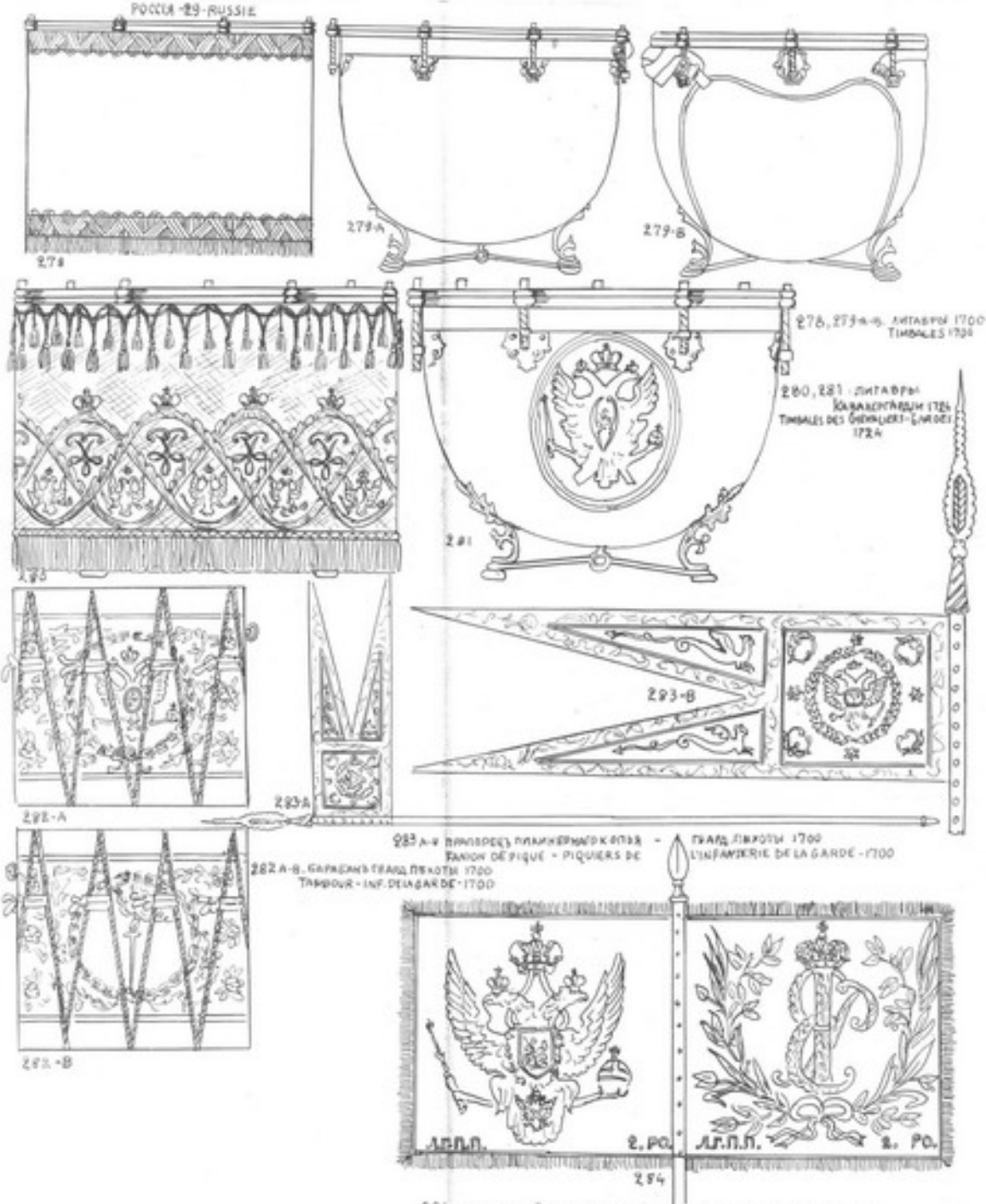
ОФИЦЕРСКІЕ ЗНАКИ – HAUSSE-COLS :

225 : ГВАРДІЯ – GARDE : 1698
226 : ГВАРДІЯ ⊘ – GARDE ⊘ : 1701
227 : ГВАРДІЯ ⊘ – GARDE ⊘ : 1701
228 : ГВАРДІЯ ⊘ – GARDE ⊘ : 1727
229 : ГВАРДІЯ – GARDE : 1731
230 : АРМІЯ – LIGNE : 1732
(С.Петербургскій – St. Petersbourgski)
231 : АРМІЯ – LIGNE : 1732
(Луцкій – Loutzki)
232 : КАДЕТСКІЙ КОРПУСЪ – CORPS DE CADETS : 1731
233 : ЛЕЙБЪ-КОМПАНІЯ – LEIB-COMPAGNIE : 1742
234 : ОБСЕРВАЦІОННЫЙ КОРПУСЪ – CORPS D'OBSERVATION 1756
235 : ГВАРДІЯ ⊘ – GARDE ⊘ : 1762

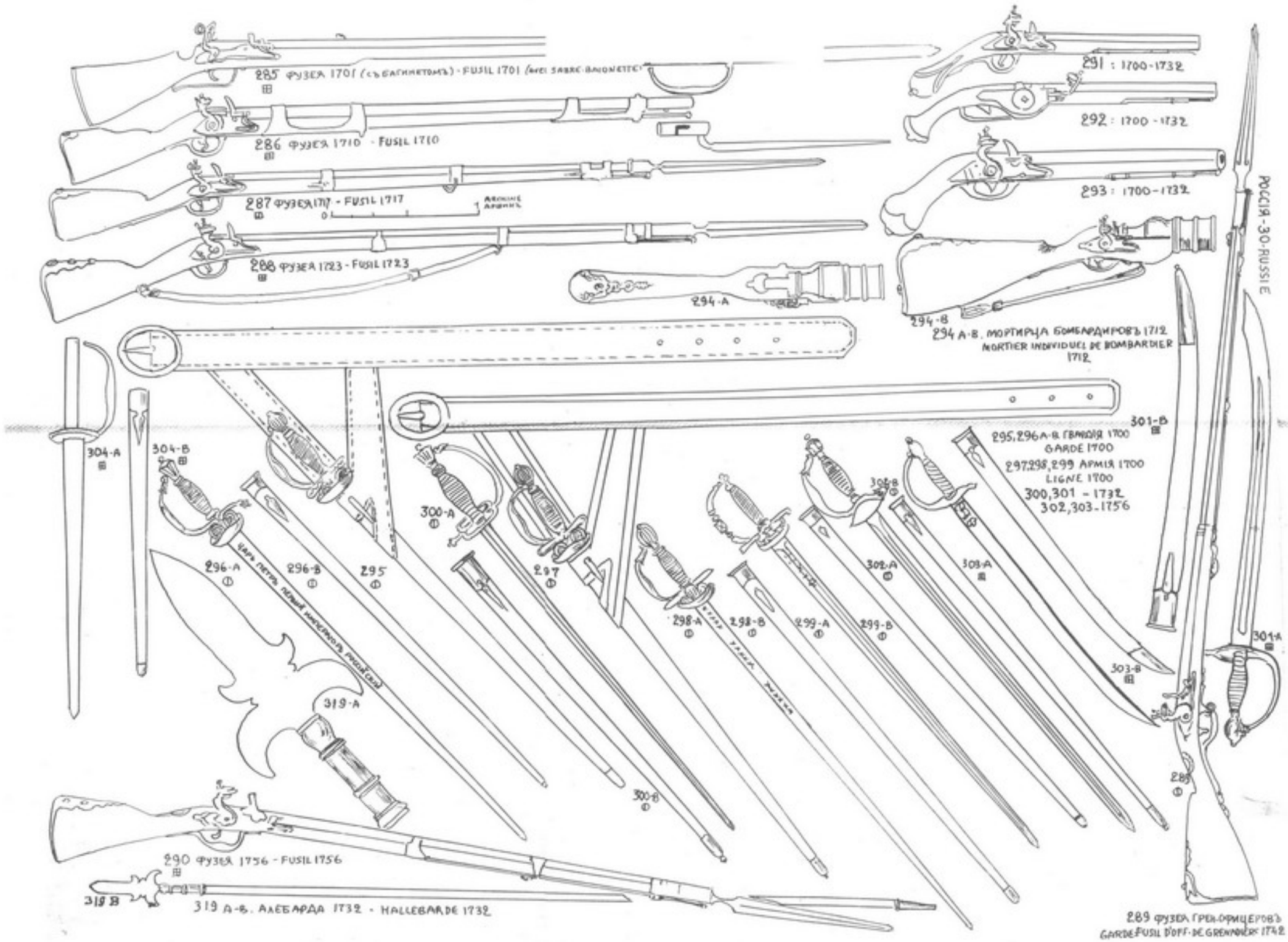

236
237
238
239
236-237 КИРАСА Л.ГВ. КОННАГО ПОЛКА 1730
CUIRASSE DE LA GARDE À CHEVAL 1730
238-239 КИРАСА АРМ. КИРАСИРЪ 1730
CUIRASSE DE LA LIGNE 1730
(cf. Fig. 269 Planche 28)
240-D
240 A-B-C-D ЛИТАВРЕННАЯ КОЛЕСНИЦА
1ГО АРТИЛЛЕРІЙСКАГО ПОЛКА
CARROSSE DE TIMBALIER
1er REG. D'ARTILLERIE
1757
240-B
240-A
240-C
241 A-E
A
B
C
D
E
242
243-A
243-B
241 A-E ШАРФЪ 1700
ÉCHARPE 1700
242 ШАРФЪ АРТИЛЛЕРІИ
ÉCHARPE D'ARTILLERIE
1729
243 A-B ШАРФЪ 1730
ÉCHARPE 1730
БѢЛЫЙ - BLANC
БѢЛЫЙ СЪ СЕРЕБРОМЪ - BLANC et ARGENT
СВѢТЛЫЙ - BLEU CLAIR
КРАСНЫЙ - ROUGE
КРАСНЫЙ СЪ ЗОЛОТОМЪ - ROUGE et OR
ЗЕЛЕНЫЙ - VERT

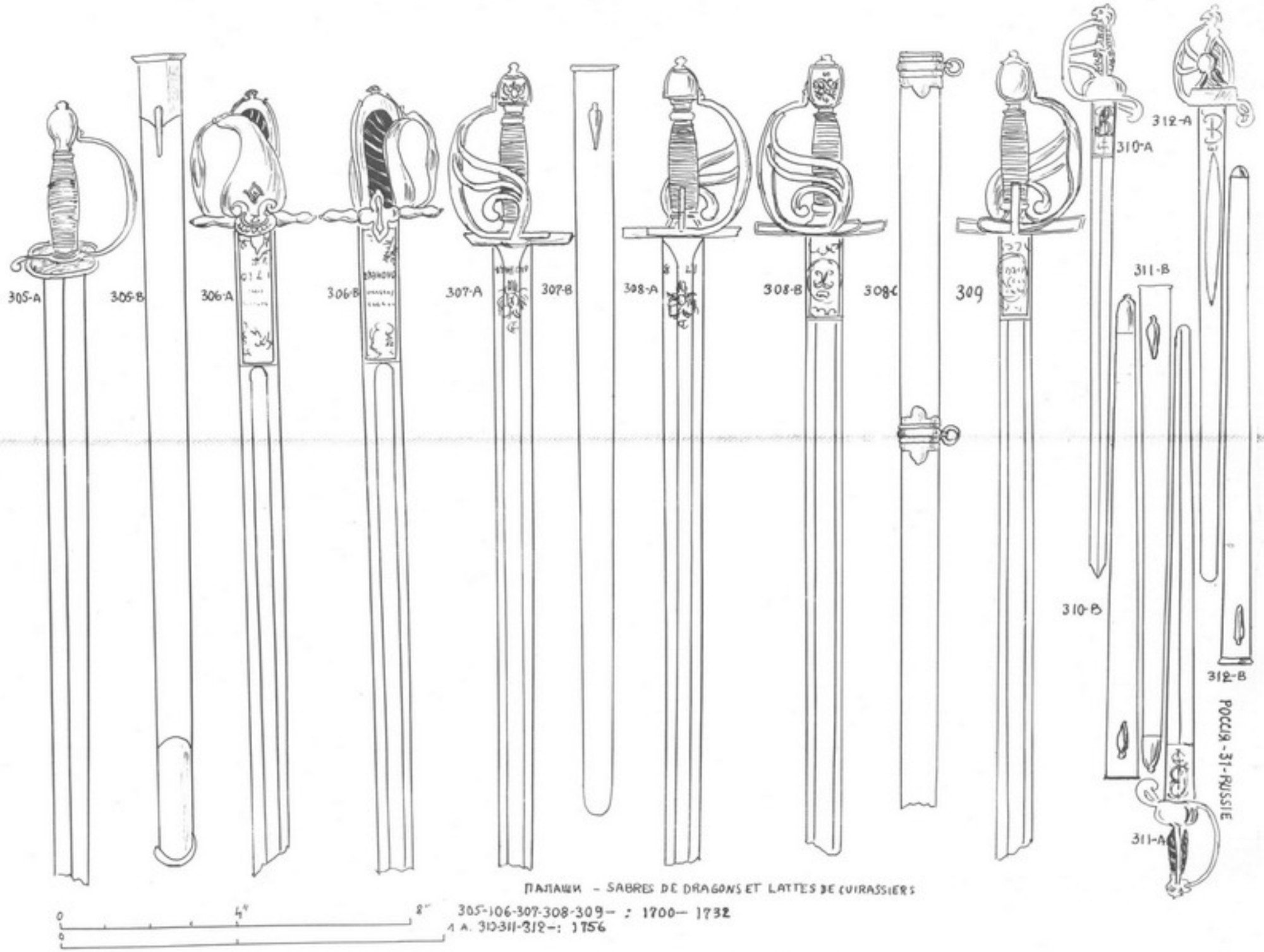

245-A
245 A-B-C
ПАТРОННАЯ СУМА
GIBERNE
1700
245/246-B
245/246 -C
246-A
246 A-B-C
ГРЕНАДНАЯ СУМА
GRENADIÈRE
1700
249-A
249-B
249 A-B. ПАТРОННАЯ СУМА - GIBERNE - 1756
250,256. ГРЕНАДНАЯ СУМА - GRENADIÈRE
252,254,258. ОФИЦЕРСКАЯ ГРЕНАДЕРСКАЯ СУМА
GIBERNE À CARTOUCHES D'OFFICIER
251,253,255,257,259 A-B.
ПОДСУМОКЪ - GIBERNE DE CEINTURE
ГВАРД. ПЕХОТА - INF. GARDE
250,251,254,255 - 1742
ЛЕЙБ-КОМПАНІЯ -
- LEIB-COMPAGNIE.
252,253 - 1742
АРМ. ПЕХОТА - INF. LIGNE.
256,257,258,259 A-B -
- 1756
250
251
252
253
254
255
256
257
247-A
247/248-B
247/248-C
247/248-D
247 A-D ЛЯДУНКА ГРЕНАДЕРЪ и ПИКИНЕРЪ
GIBERNE DE CEINTURE - GRENADIERS
ET PIQUIERS - 1700
248-A
248 A-D ЛЯДУНКА ДРАГУНЪ 1700
GIBERNE DE CEINTURE - DRAGONS - 1700
258
259-A
259-B
260 ПАТРОННАЯ ЛЯДУНКА АРТИЛЛЕРІИ
GIBERNE DE CEINTURE - ARTILLERIE
1757
262-B
262-A
262 A-B ПОРОХОВАЯ ФЛЯЖКА АРТИЛЛЕРІИ - POIRE À POUDRE DE L'ARTILLERIE - 1757
261 ПЕРЕВЯЗЬ ДРАГУНСКАЯ 1700
BANDEROLE DE DRAGONS 1700
261
РОССІЯ - 27 - RUSSIE

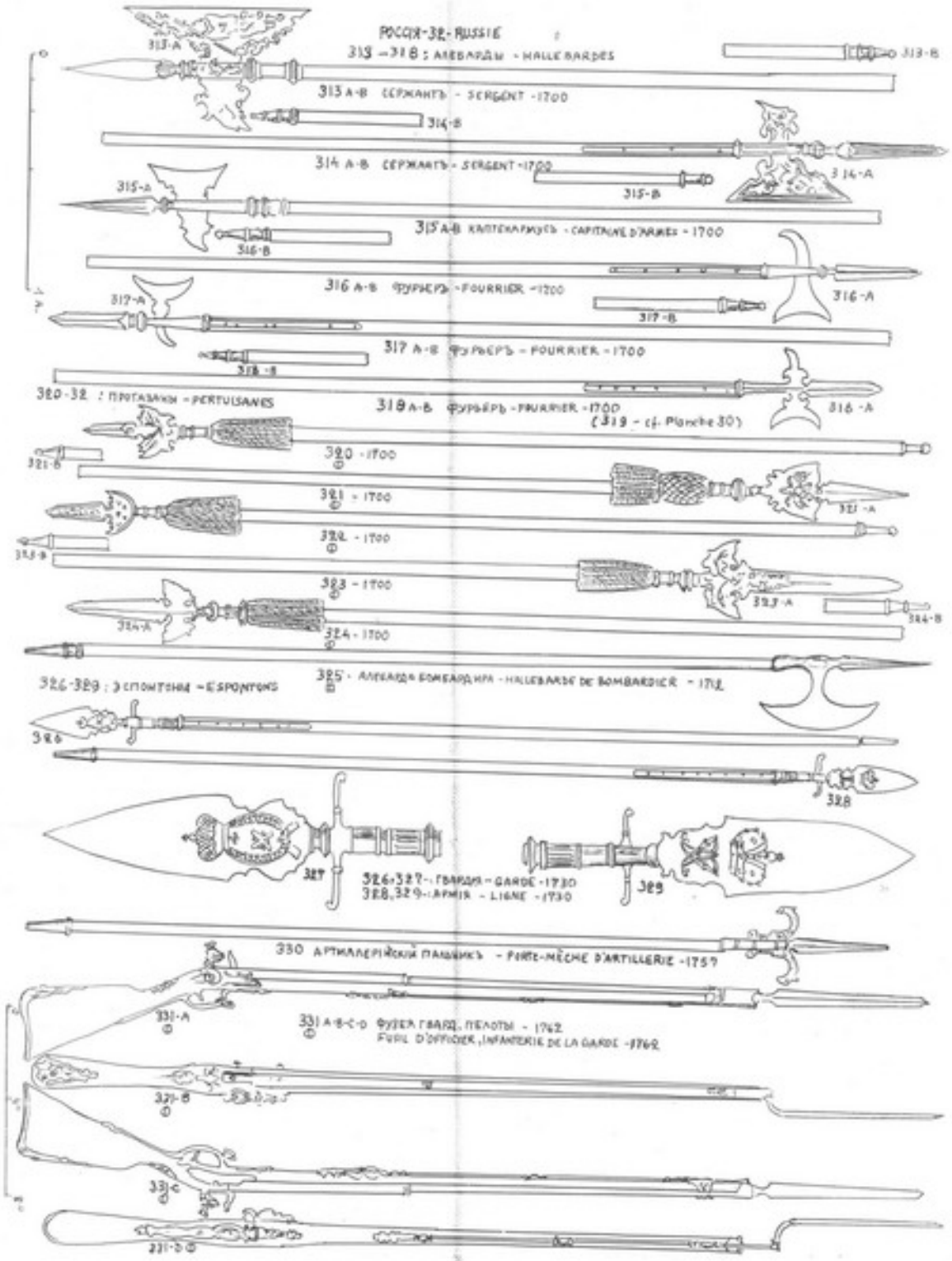

РОССІЯ-28-RUSSIE
АРМ.ПѢХОТА-INFANTERIE DE LIGNE: 1762
263. ПАТРОННАЯ СУМА - GIBERNE
264. ГРЕНАДНАЯ СУМА - GRENADIÈRE
265,266. ОФИЦЕРСКАЯ ГРЕНАДЕРСКАЯ СУМА-GIBERNE À CARTOUCHES D'OFFICIER
267
271
Л.ГВ.КОННЫЕ П. GARDE À CHEVAL 1742
268 A-H УКРАШЕНІЯ ОФИЦЕРСКАЙ ФУЗІИ ORNEMENTS DE FUSIL D'OFFICIER 1742.
270
СѢДЛО И ОБЛУЧЬЕ SELLE ET FONTES 1700
268C
272
268-D
269 РЕМНИ КИРАСИ COURROIES DE CUIRASSE 1730
268-B
268-E
273
269
ЧЕПРАКЪ И ЧУШКИ- SHABRAQUE ET CHAPERONS: 272 ⊘,273 ⊘ - 1730; 274 ⊘,275 ⊘ - 1742
2 ⊘,277 ⊘ - 1762
274
275
276
277
268-A
268-F
268-G
268-H



284 - ФУРЬЕРСКІЙ ЗНАЧЕКЪ 1742 (Л.Гв. Преображенскій п., 2-й взвод)
PANION DE FOURRIER 1742 (Lg. Preobrajenski, 2e Cie)


285 ФУЗЕЯ 1701 (съ БАГИНЕТОМЪ) - FUSIL 1701 (avec SABRE-BAYONETTE)
286 ФУЗЕЯ 1710 - FUSIL 1710
287 ФУЗЕЯ 1717 - FUSIL 1717
288 ФУЗЕЯ 1723 - FUSIL 1723
291 : 1700-1732
292 : 1700-1732
293 : 1700-1732
294-A
294-B
294 A-B. МОРТИРЦА БОМБАРДИРОВЪ 1712
MORTIER INDIVIDUEL DE BOMBARDIER 1712
301-B
295,296 A-B ГВАРДІЯ 1700
GARDE 1700
297,298,299 АРМІЯ 1700
LIGNE 1700
300,301 - 1732
302,303 - 1756
304-A
304-B
300-A
296-A
296-B
295
297
298-A
298-B
299-A
299-B
302-A
303-A
303-B
301-A
319-A
300-B
289
290 ФУЗЕЯ 1756 - FUSIL 1756
319 B
319 A-B. АЛЕБАРДА 1732 - HALLEBARDE 1732
289 ФУЗЕЯ ГРЕНАДИРЦЕРОВЪ
GARDE FUSIL D'OFF. DE GRENADIER 1742
РОССІЯ - 30 - RUSSIE


305-A
305-B
306-A
306-B
307-A
307-B
308-A
308-B
308-C
309
310-A
310-B
311-A
311-B
312-A
312-B
РОССИЯ - 31 - RUSSIE
ПАЛАШИ - SABRES DE DRAGONS ET LATTES DE CUIRASSIERS
305-306-307-308-309- : 1700- 1732
A. 310-311-312-: 1756
0
4"
8"


РОССІЯ-32- RUSSIE
313 – 318 : АЛЕБАРДЫ - HALLEBARDES
313 A-B СЕРЖАНТЪ - SERGENT -1700
314 A-B СЕРЖАНТЪ - SERGENT -1700
315 A-B КАПИТЕНАРМУСЪ - CAPITAINE D'ARMES - 1700
316 A-B ФУРЬЕРЪ - FOURRIER -1700
317 A-B ФУРЬЕРЪ - FOURRIER - 1700
318 A-B ФУРЬЕРЪ - FOURRIER - 1700
(319 - cf. Planche 30)
320-32 : ПРОТАЗАНЫ - PERTUISANES
320 - 1700
321 - 1700
322 - 1700
323 - 1700
324 - 1700
325 - АЛЕБАРДА БОМБАРДИРА - HALLEBARDE DE BOMBARDIER - 1712
326-329 : ЭСПОНТОНЫ - ESPONTONS
326-327 - ГВАРДІЯ - GARDE - 1730
328,329 - ARMIE - LIGNE - 1730
330 АРТИЛЛЕРІЙСКІЙ ПАЛЬНИКЪ - PORTE-MÈCHE D'ARTILLERIE -1757
331 A-B-C-D ФУЗЕЯ ГВАРД. ПЕЛОТЫ - 1762
FUSIL D'OFFICIER, INFANTERIE DE LA GARDE -1762

ГОЛШТИНСКІЯ ВОЙСКА
TROUPES DU HOLSTEIN

332.* ГЕНЕРАЛЪ ВЪ СЮРТУКѢ
GÉNÉRAL EN REDINGOTE
1756-1762

333.* ГЕНЕРАЛЪ - GÉNÉRAL
1756-1762

334.* БРИГАДИРЪ - BRIGADIER
1756-1762

335 — 339 :
МУШК. ЦЕПЕ ФОНЪ МАНТОЙФЕЛЬ
MOUSQ. ZÖGE VON MANTEUFFEL
1756-1761

335.
ОБЕРЪ-ОФ. ГРЕН.
OFF. SUBALT. GRENADIERS

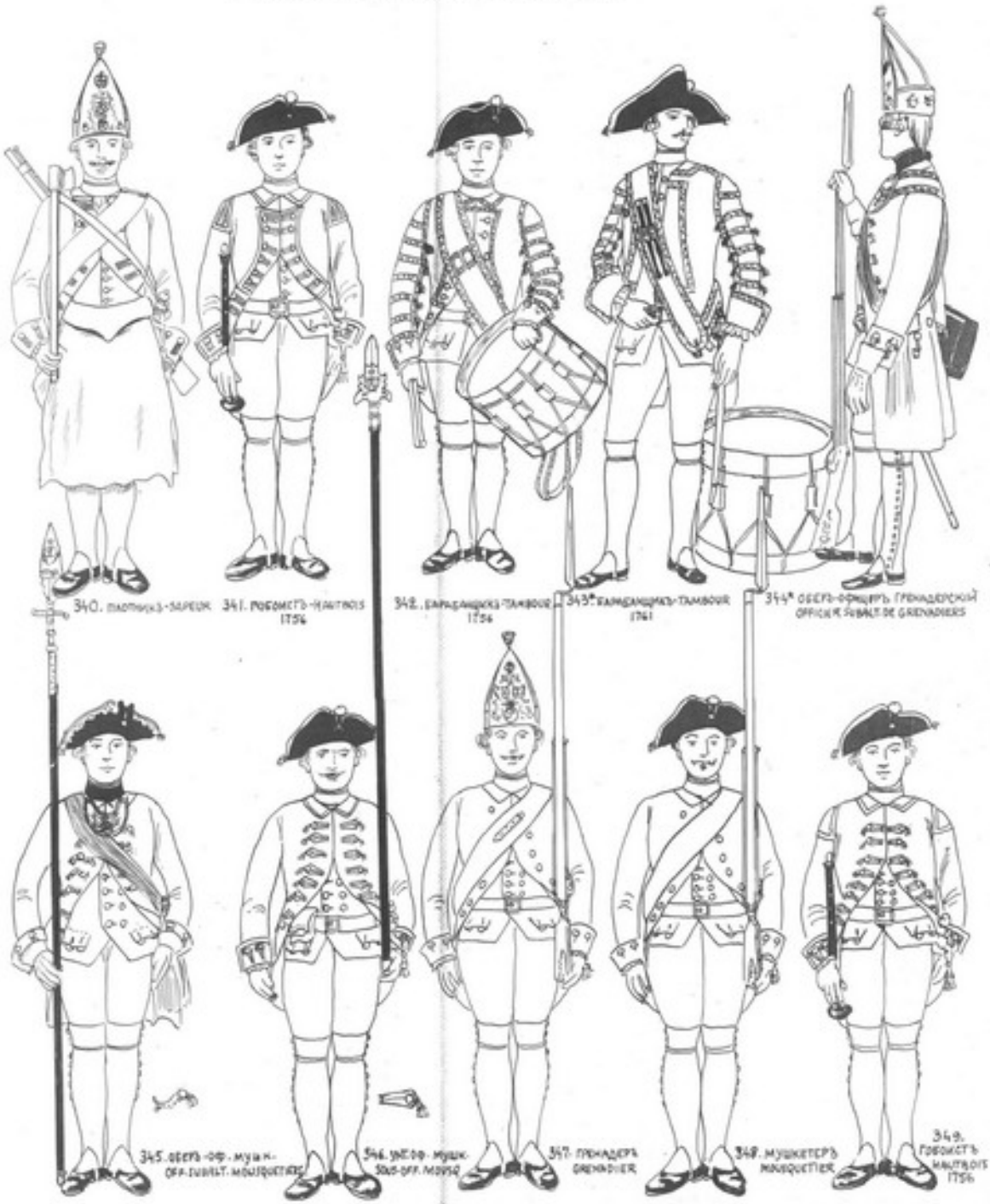
336.*
ОБЕРЪ-ОФ. МУШК.
OFF. SUBALT. MOUSQUETIERS

337.*
УНТЕРЪ-ОФ. МУШК.
SOUS-OFF. MOUSQUETIERS

338.*
ГРЕНАДЕРЪ
GRENADIER

339.*
МУШКЕТЕРЪ
MOUSQUETIER

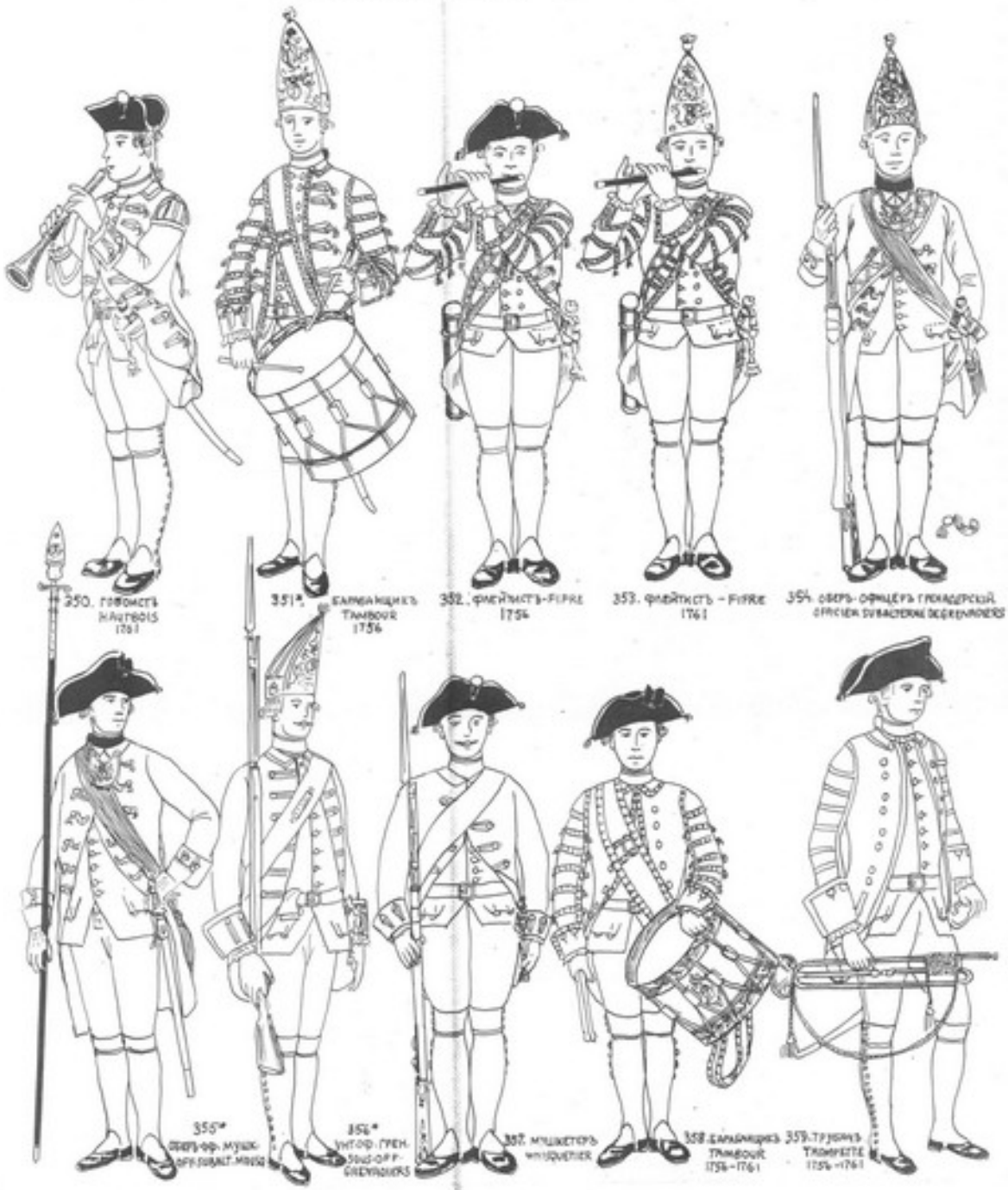
340 - 343 Мушк. Цегг фонъ Мантейфель - Mousq. Zêge von Manteuffel - 1756-1761
344 - 349 Мушк. Герцогини - Mousq. Herzogin - 1756-1761



РОССІЯ-35- RUSSIE

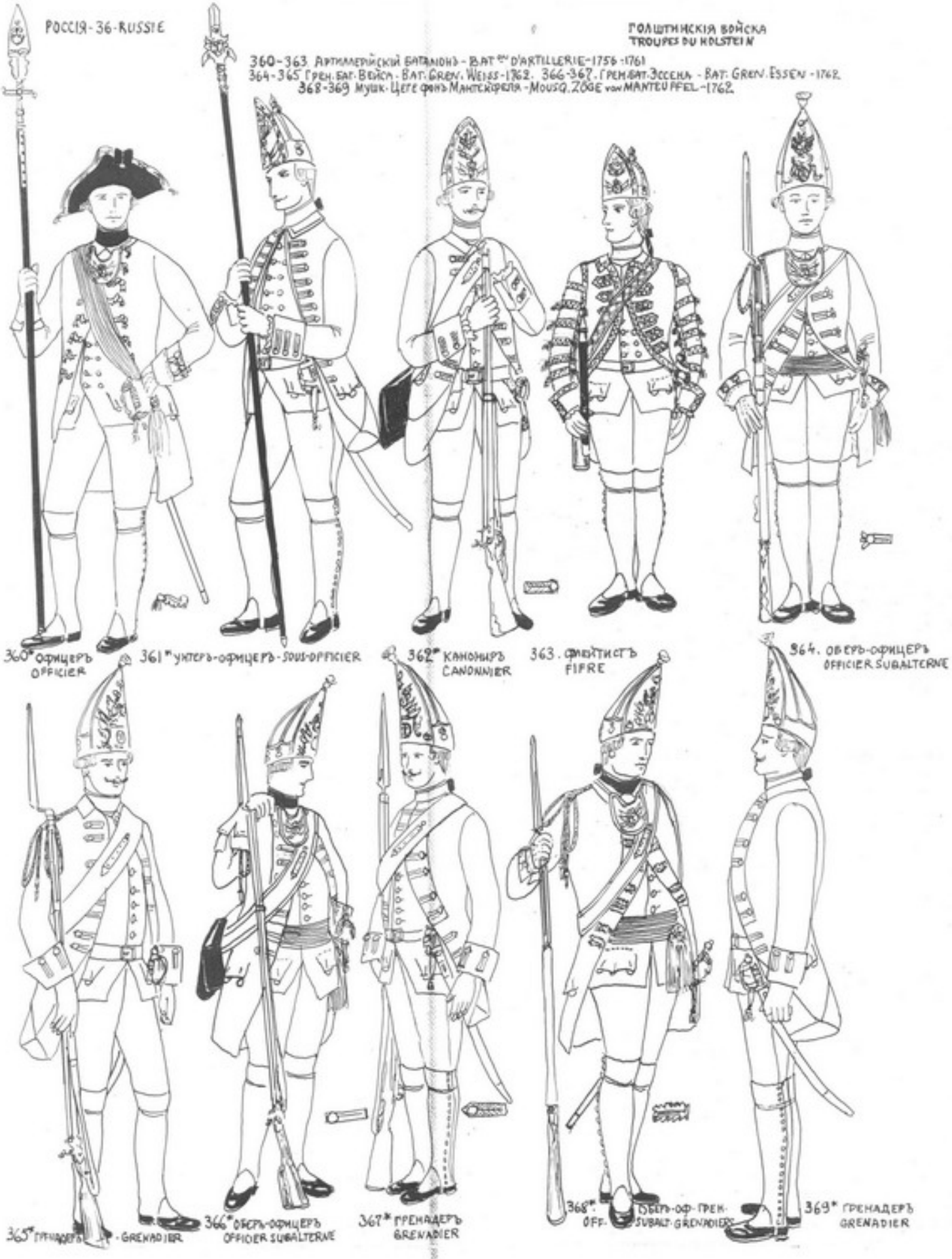
ГОЛШТИНСКІЯ ВОЙСКА
TROUPES DU HOLSTEIN

350-353. Муш. Герцогини - Mousq. HERZOGIN - 1756-1761
354-359. Муш. Принца Вильгельма Mousq. Prinz Wilhelm - 1756-1761



ГОЛШТИНСКІЯ ВОЙСКА
TROUPES DU HOLSTEIN

360-363 Артиллерійскій батальонъ - BAT.ON D'ARTILLERIE - 1756 - 1761
364-365 Грен. бат. Войска - BAT. GREN. WEISS - 1762. 366-367. Грен. бат. Эссена - BAT. GREN. ESSEN - 1762.
368-369 Мушк. Цеге фонъ Мантейфеля - MOUSQ. ZÖGE von MANTEUFFEL - 1762.



ГОЛШТИНСКІЯ ВОЙСКА
TROUPES DU HOLSTEIN

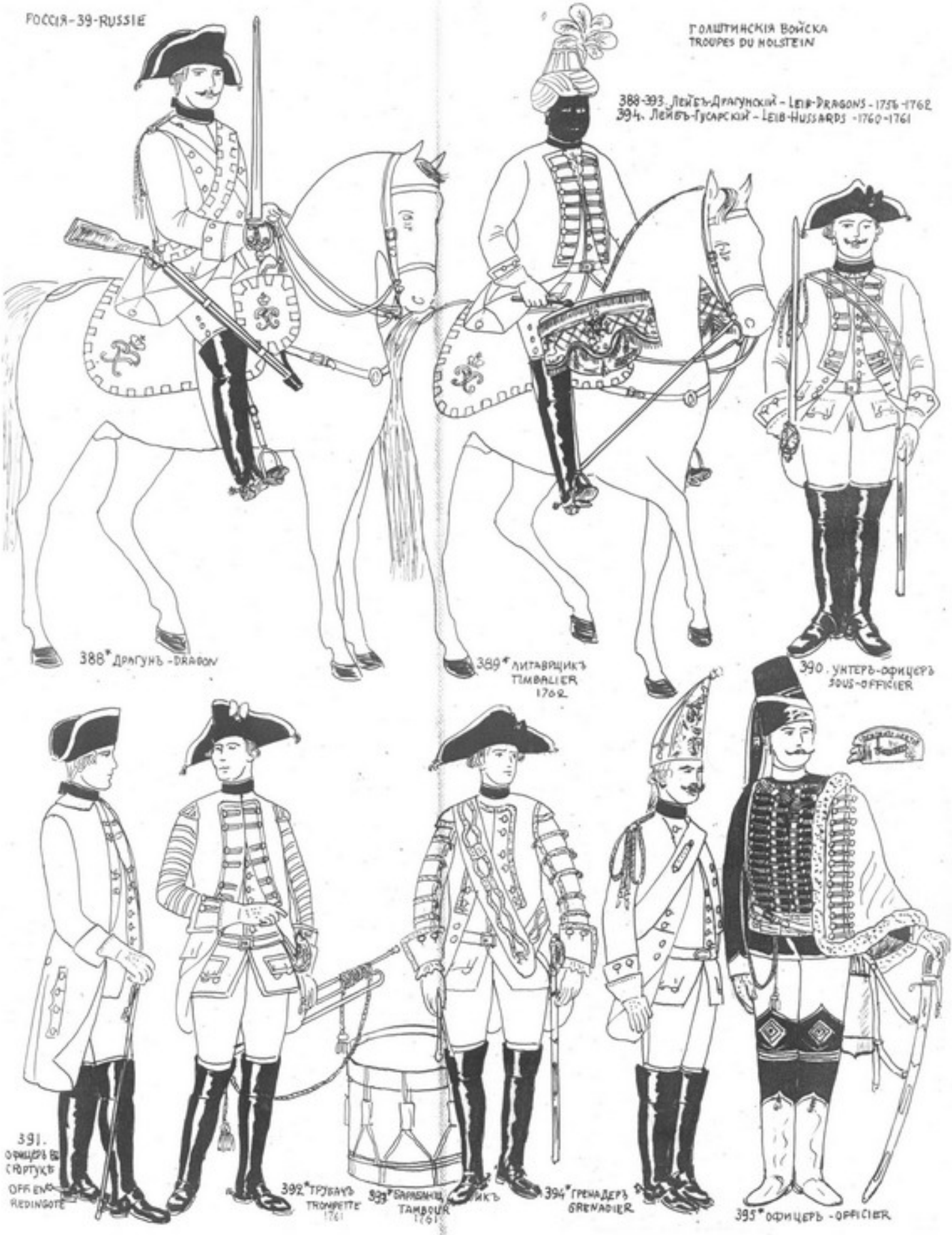
370-373. Мушк. Кетенбурга – MOUSQ. KETTENBURG – 1762
374-377. Мушк. Принца Вильгельма – MOUSQ. PRINZ WILHELM – 1762.
378-379. Мушк. Принца Августа – MOUSQ. PRINZ AUGUST – 1762.

380-381 Мушк. Принца Августа - Mousq. Prinz August - 1762
382-385 Лейбъ-Кирасирскій - Leib-Cuirassiers - 1756-1761
386-387 Лейбъ-Драгунскій - Leib-Dragons - 1756-1762

Германскія войска
Troupes du Holstein

ГОЛШТИНСКІЯ ВОЙСКА
TROUPES DU HOLSTEIN

388-393. Лейбъ-Драгунскій - LEIB-DRAGONS - 1756-1762
394. Лейбъ-Гусарскій - LEIB-HUSSARDS - 1760-1761

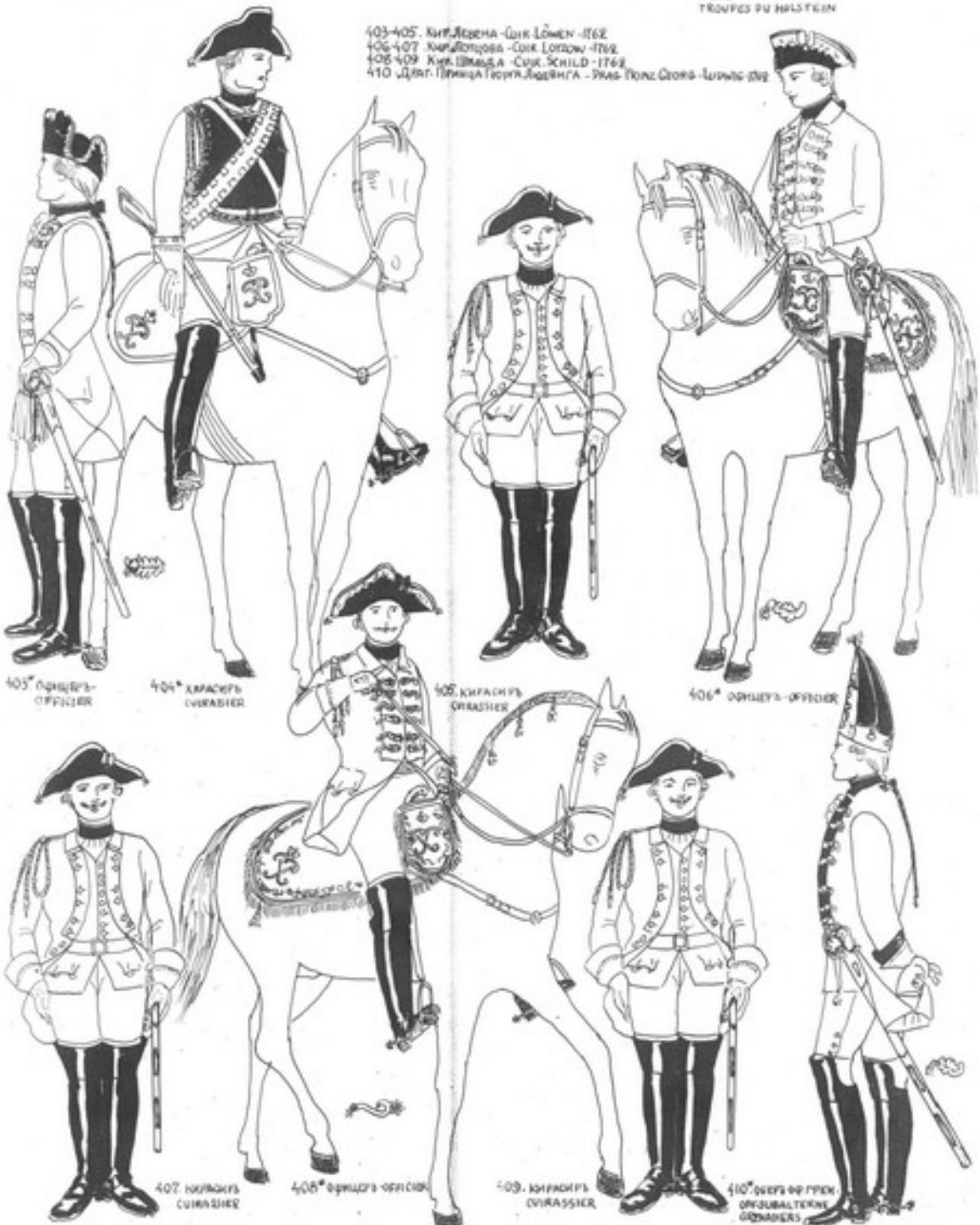


ГОЛШТИНСКІЯ ВОЙСКА
TROUPES DU HOLSTEIN

396-397 Лейбъ-Гусарскій - Leib-Hussards - 1760-1761
398-399 Гусарскій Цобельтица - Huss. Zobeltitz - 1762
400-401 Второй Гусарскій - 2e Hussards - 1762
402 Кирасирскій Левенъ - Cuirassiers Löwen - 1762

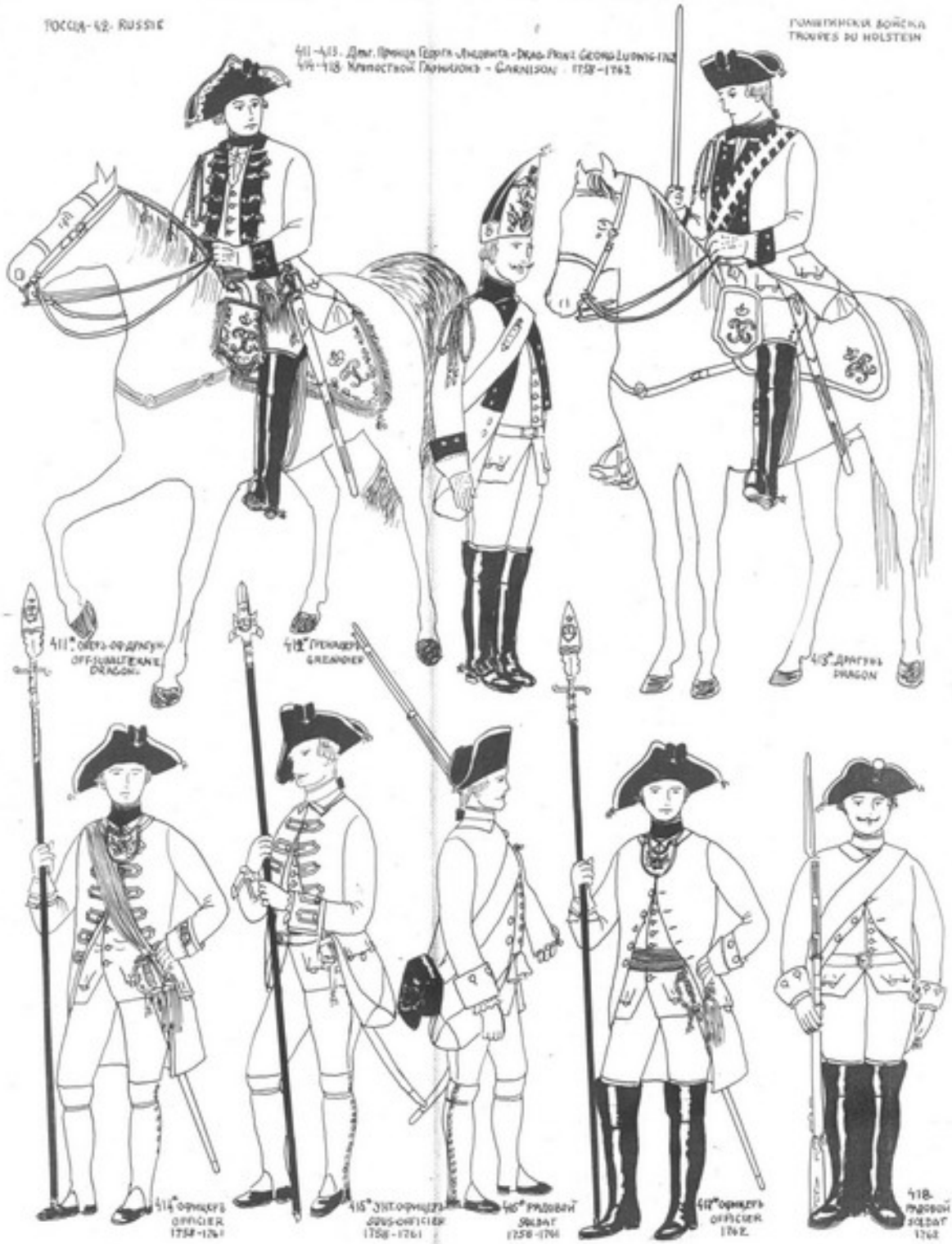
ГОЛШТИНСКІЯ ВОЙСКА
TROUPES DU HOLSTEIN

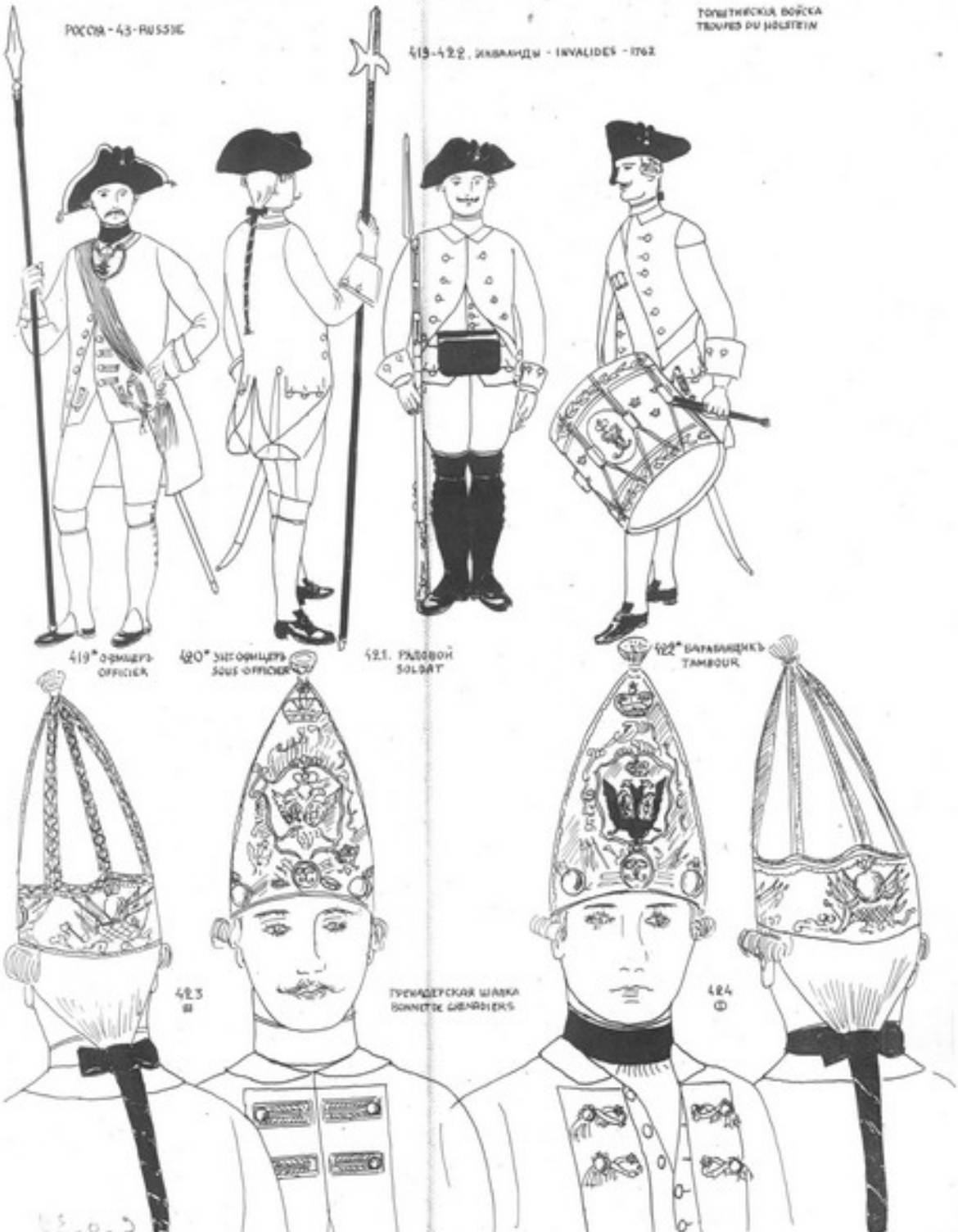
403-405. Кир. Левена - Cuir. Löwen - 1762
406-407. Кир. Лотцова - Cuir. Lotzow - 1762
408-409. Кир. Шильда - Cuir. Schild - 1762
410. Драг. Принца Георг. Людвига - Drag. Prinz Georg. Ludwig 1762



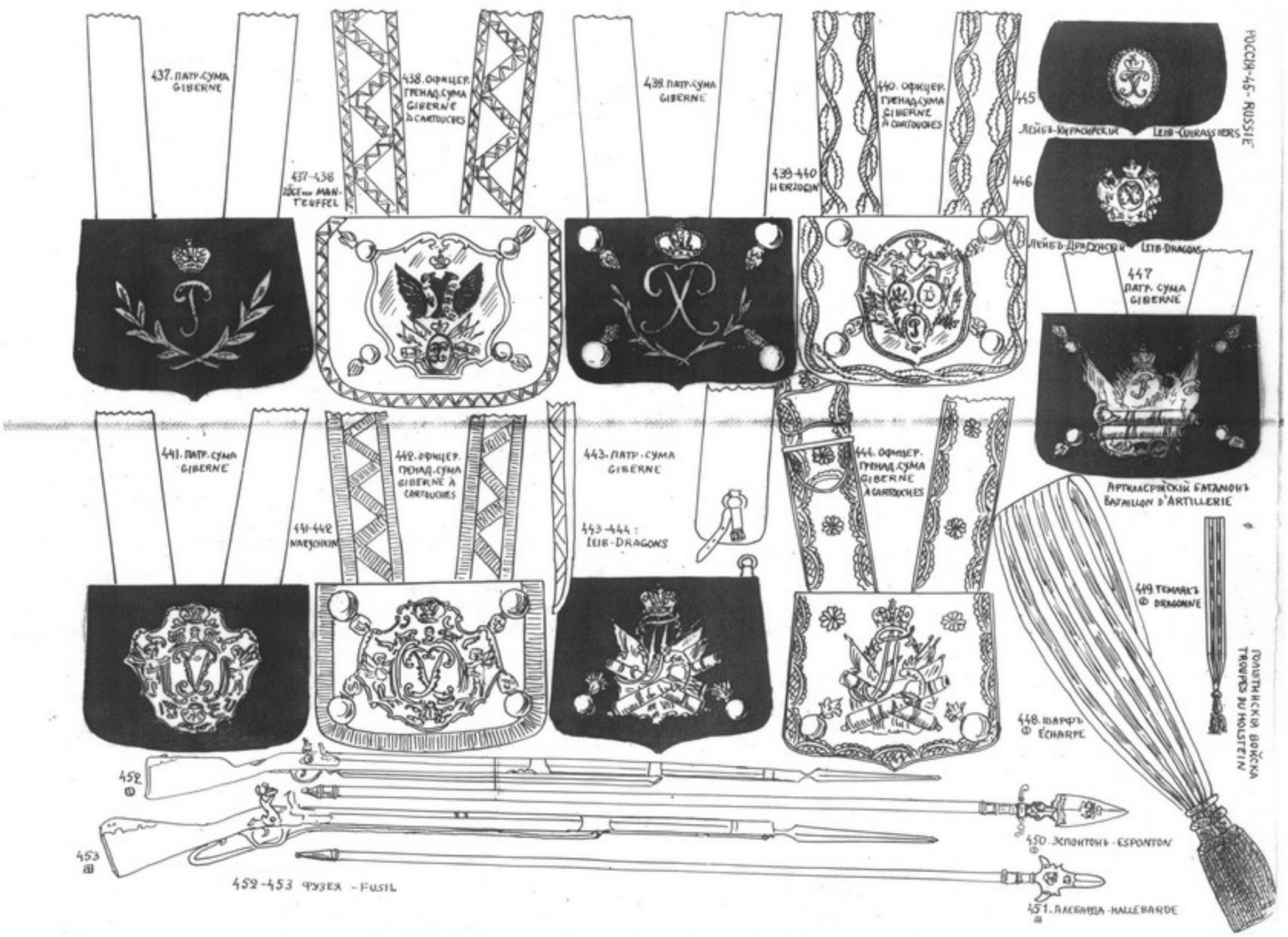
ГОЛШТИНСКІЯ ВОЙСКА
TROUPES DU HOLSTEIN

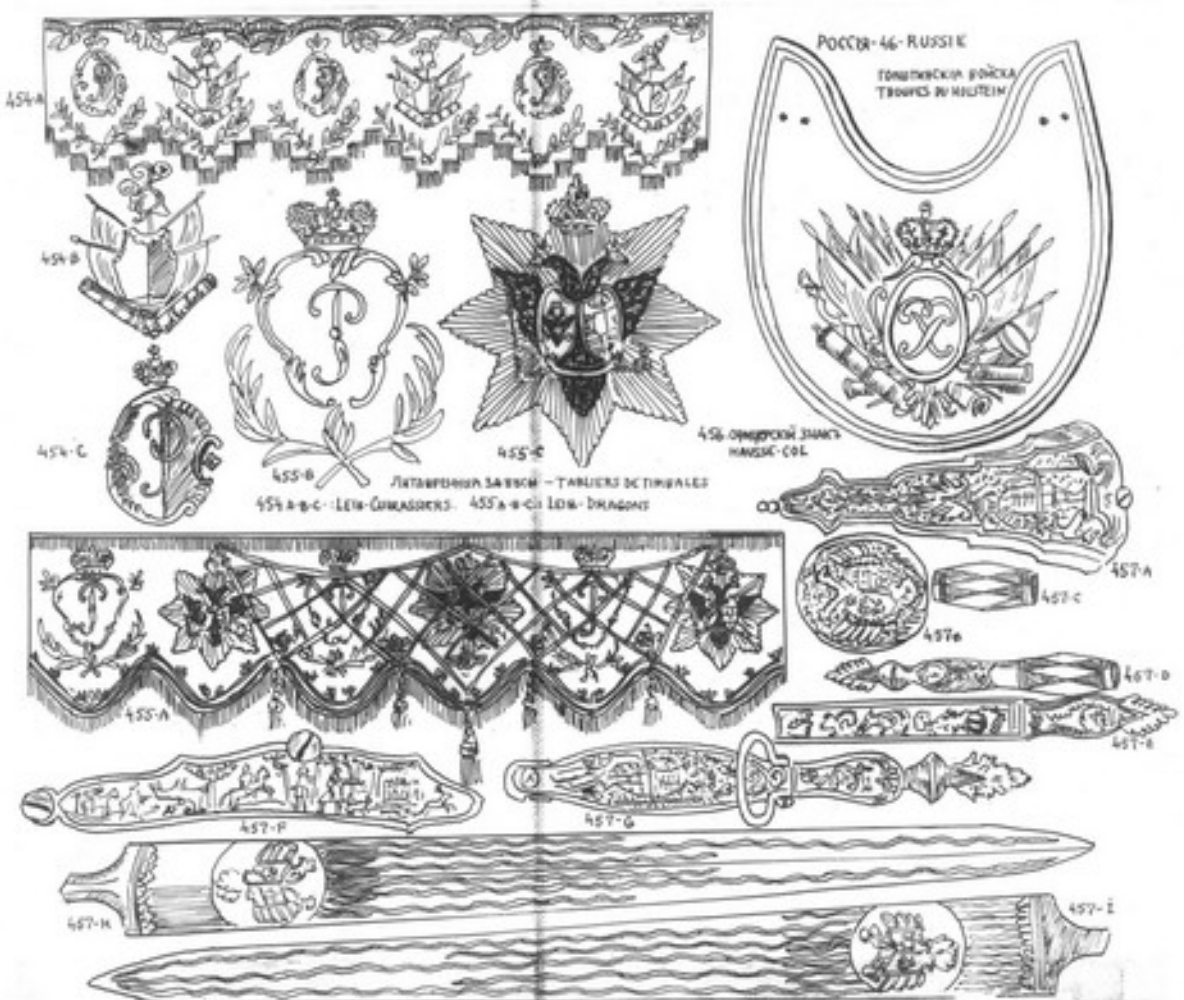
411-413. Двор. Принца Георга-Людвига - Drag. Prinz Georg Ludwig 1762
414-418 Малостровой Гарнизонъ - Garnison 1758-1762




РОССІЯ - 43 - RUSSIE
419-422. ИНВАЛИДЫ - INVALIDES - 1762
ГОЛШТИНСКІЯ ВОЙСКА
TROUPES DU HOLSTEIN
419* ОФИЦЕРЪ
OFFICIER
420* ПОДОФИЦЕРЪ
SOUS-OFFICIER
421. РЯДОВОЙ
SOLDAT
422* БАРАБАНЩИКЪ
TAMBOUR
423
ГРЕНАДЕРСКАЯ ШАПКА
BONNETS GRENADIERS
424

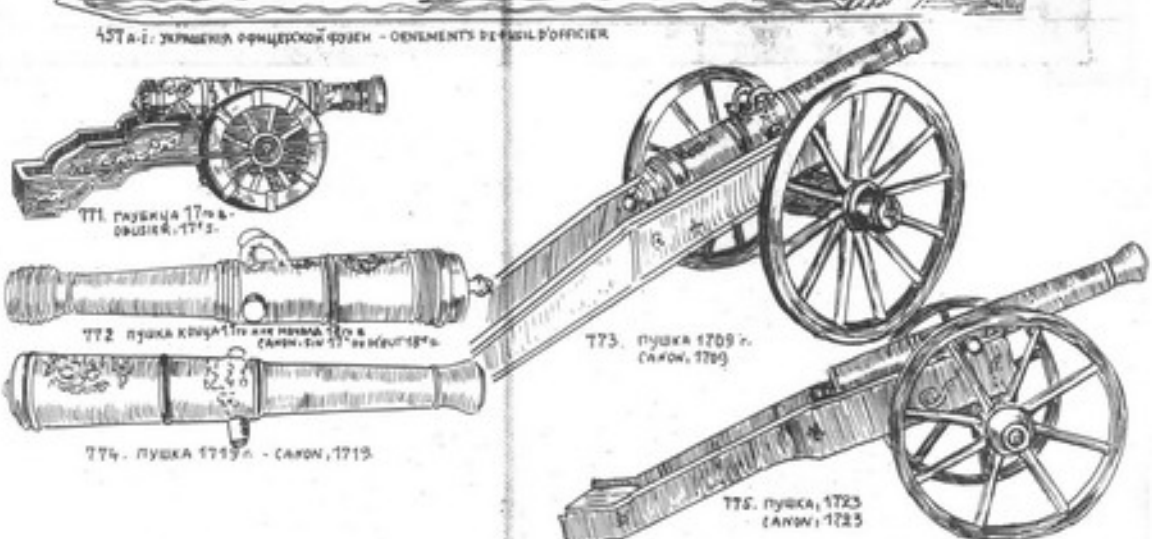
POSSIA - 44 - RUSSIE
TRUPPES DU HOLSTEIN
TROUPES DU HOLSTEIN
425-A
426-A
427-A
427-B
428-A
428-B
435-A
436-A
434-C
430
431
430-431 : КИРАСА ЛЕЙБ-КИРАСИРСКАГО ПОЛКА
CUIRASSE LEIB-CHEVAUXLEGERS
GRAF FÜRSTLICH LESW
HOLSTEIN INFANTERIE
432 - ЛЕКОНТОНЪ
EPONTON
433 - АЛЕБАРДА
HALLEBARDE

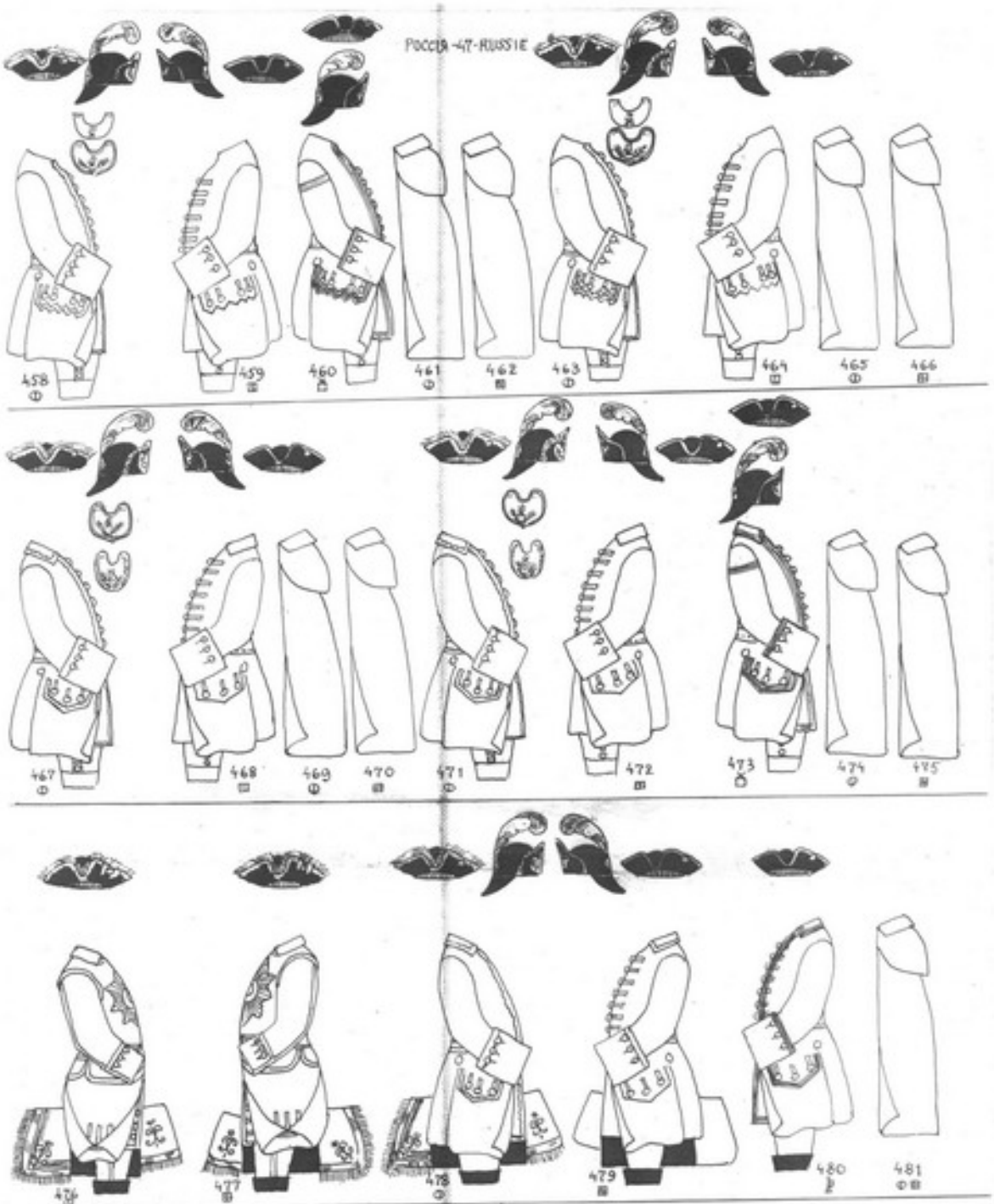

РОССІЯ-45- RUSSIE
437. ПАТР.-СУМА GIBERNE
438. ОФИЦЕР. ГРЕНАД.-СУМА GIBERNE À CARTOUCHES
437-438 ZÜGE... MANTEUFFEL
438. ПАТР.-СУМА GIBERNE
440. ОФИЦЕР. ГРЕНАД.-СУМА GIBERNE À CARTOUCHES
439-440 HERZOGIN
445
ЛЕЙБ-КИРАСИРСКІЙ
LEIB-CUIRASSIERS
446
ЛЕЙБ-ДРАГУНСКІЙ
LEIB-DRAGONS
447 ПАТР. СУМА GIBERNE
АРТИЛЛЕРІЙСКІЙ БАТАЛІОНЪ
BATAILLON D'ARTILLERIE
441. ПАТР.-СУМА GIBERNE
442. ОФИЦЕР. ГРЕНАД.-СУМА GIBERNE À CARTOUCHES
441-442 NARYSHKIN
443. ПАТР.-СУМА GIBERNE
443-444 : LEIB-DRAGONS
444. ОФИЦЕР. ГРЕНАД.-СУМА GIBERNE À CARTOUCHES
449 ТЕМЛЯЛЪ
DRAGONNE
ГОЛШТИНСКІЯ ВОЙСКА
TROUPES DU HOLSTEIN
448. ШАРФЪ
ÉCHARPE
452
453
450. ЭСПОНТОНЪ - ESPONTON
452-453 ФУЗЕЯ - FUSIL
451. АЛЕБАРДА - HALLEBARDE



454 A-B-C : LEIB-CUIRASSIERS. 455 A-B-C: LEIB-DRAGONS

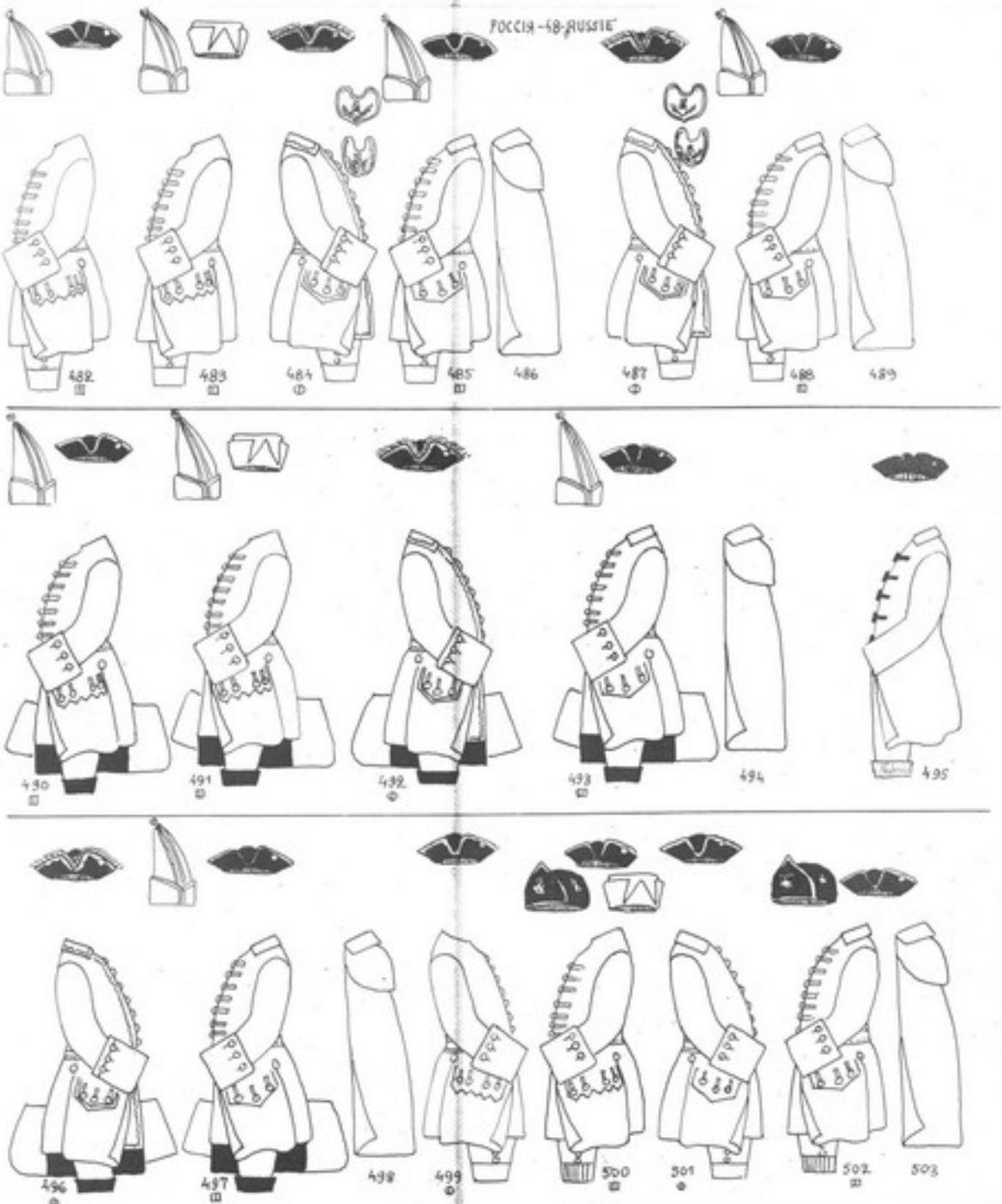
457 A-I: УКРАШЕНІЯ ОФИЦЕРСКОЙ ФУЗЕИ - ORNEMENTS DE FUSIL D'OFFICIER





Гвард. Пѣхота: -1700: Л. Гв. Преображенскій (458-462); Л. Гв. Семеновскій (463-466).
1700: Л. Гв. Преображенскій (467-470); Л. Гв. Семеновскій (471-475).
Гвард. Кавалерія: Кавалергардъ 1724 (476-477); Лейбъ-Региментъ 1727 (478-481)

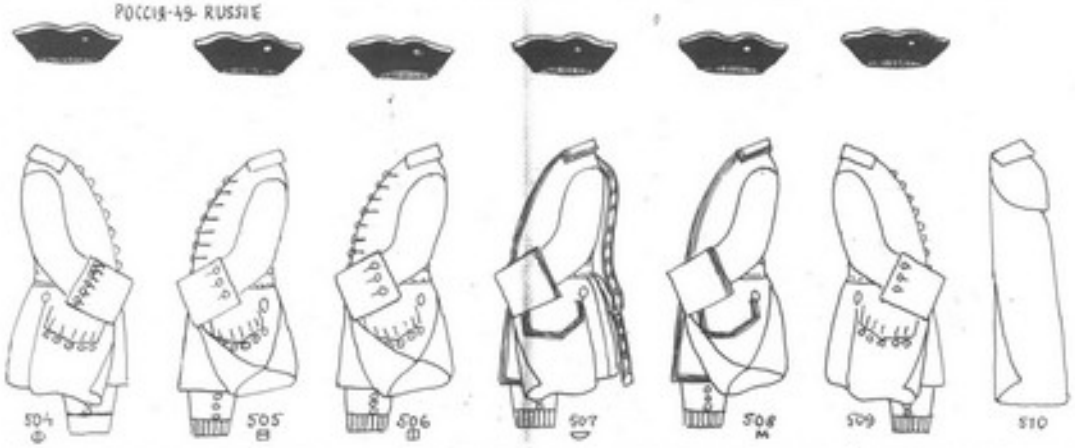
INFANTERIE DE LA GARDE: -1700: L.G. PREOBRAJENSKI (458-462); L.G. SEMENOVSKI (463-466).
1700: L.G. PREOBRAJENSKI (467-470); L.G. SEMENOVSKI (471-475).
CAVALERIE DE LA GARDE: CHEVALIERS-GARDES 1724 (476-477); LEIB-REGIMENT 1727 (478-481)

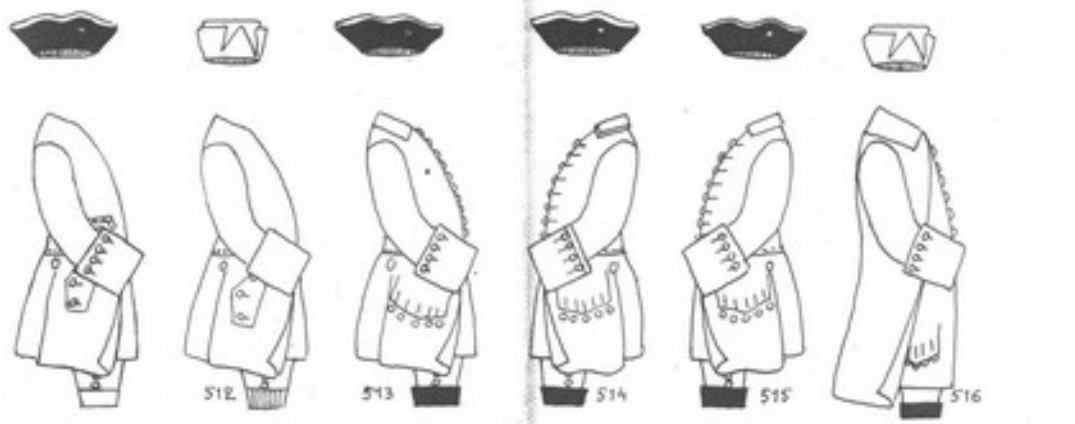


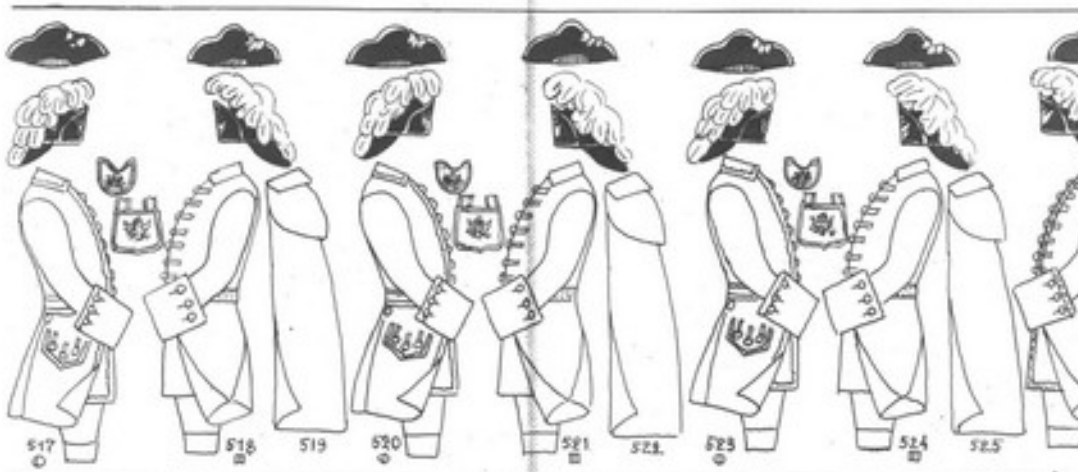
Арм. Пехота: 1700 (482-483); 1720 (484-486). Гарн. Пехота: 1720 (487-489 и 495)
Арм. Кавалерія: Арм. Драгунскіе пп. 1700 (490-491); 1720 (492-494)
Гарн. Кавалерія: Гарн. Драгунскіе пп. 1720 (494-498 и 495). (работы одежды 495)
Арм. Артиллерія: 1700 (499-500); 1720 (501-503)

Infanterie de ligne 1700 (482-483); 1720 (484-486). Infanterie de garnison 1720 (487-489 и 495)
Cavalerie de ligne Dragons: 1700 (490-491); 1720 (492-494)
Cavalerie de garnison Dragons: 1720 (494-498 и 495) (habit de travail 495)
Artillerie de ligne 1700 (499-500); 1720 (501-503)

РОССІЯ-49- RUSSIE

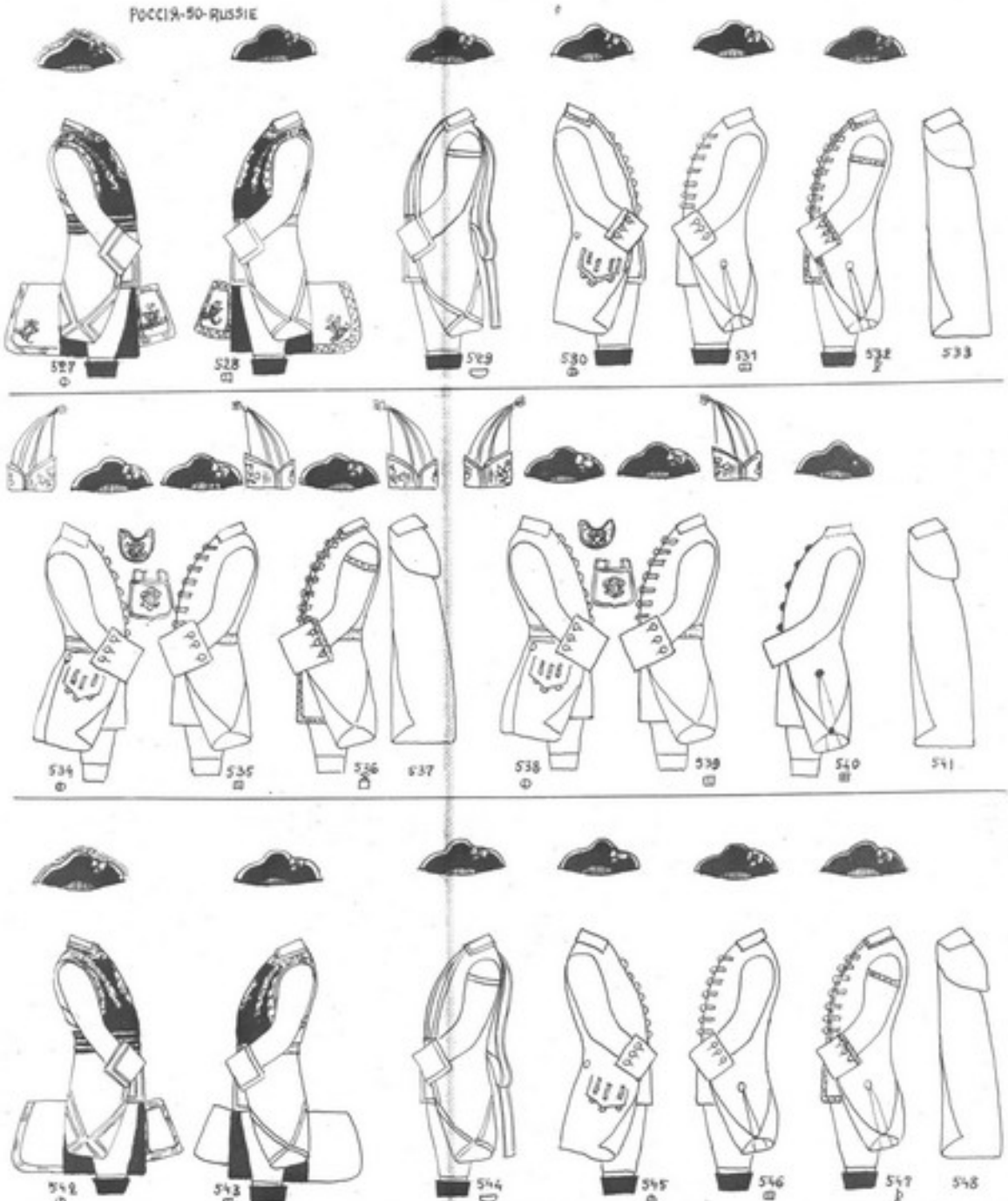






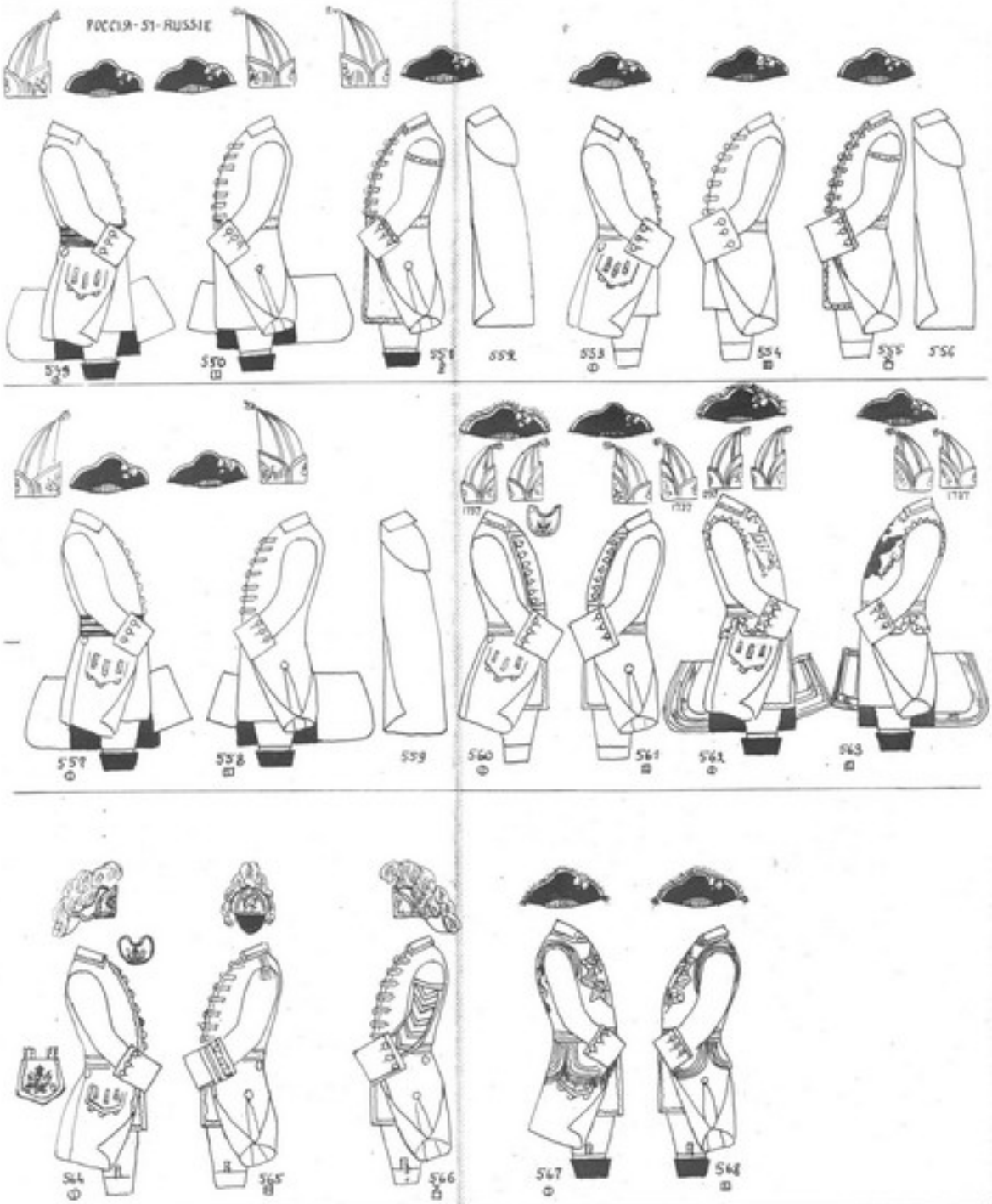
Арм. Артиллерия: 1729 (504 – 516). 507 пятнадцать, 508 тридцать, 509 пятьдесять, 510 шестьсять, 511 семьсять, 512 восемьсять, 513 девятьсять, 514 умеет-фузилейтеть, 515 фузилейть, 516 потешнасть. Гвардія Пѣхота: 1731: Л.Гв. Преображенскій (517-519); Л.Гв. Семеновскій (520-522); Л.Гв. Измайловскій (523-525); Бирнландцевъ (526)

Artillerie russe: 1729 (504-516). 507 tricentum, 508 centum, 509 nonaginta, 510 octo-centum, 511 septe-centum, 512 octo-centum, 513 nonaginta, 514 mille-nonaginta, 515 fusilet, 516 [illegible]. - Infanterie de la Garde: 1731: Lgd. Preobrajenski (517-519); Lgd. Semenovski (520-522); L-d. Izmailovski (523-525); Tambour (526)



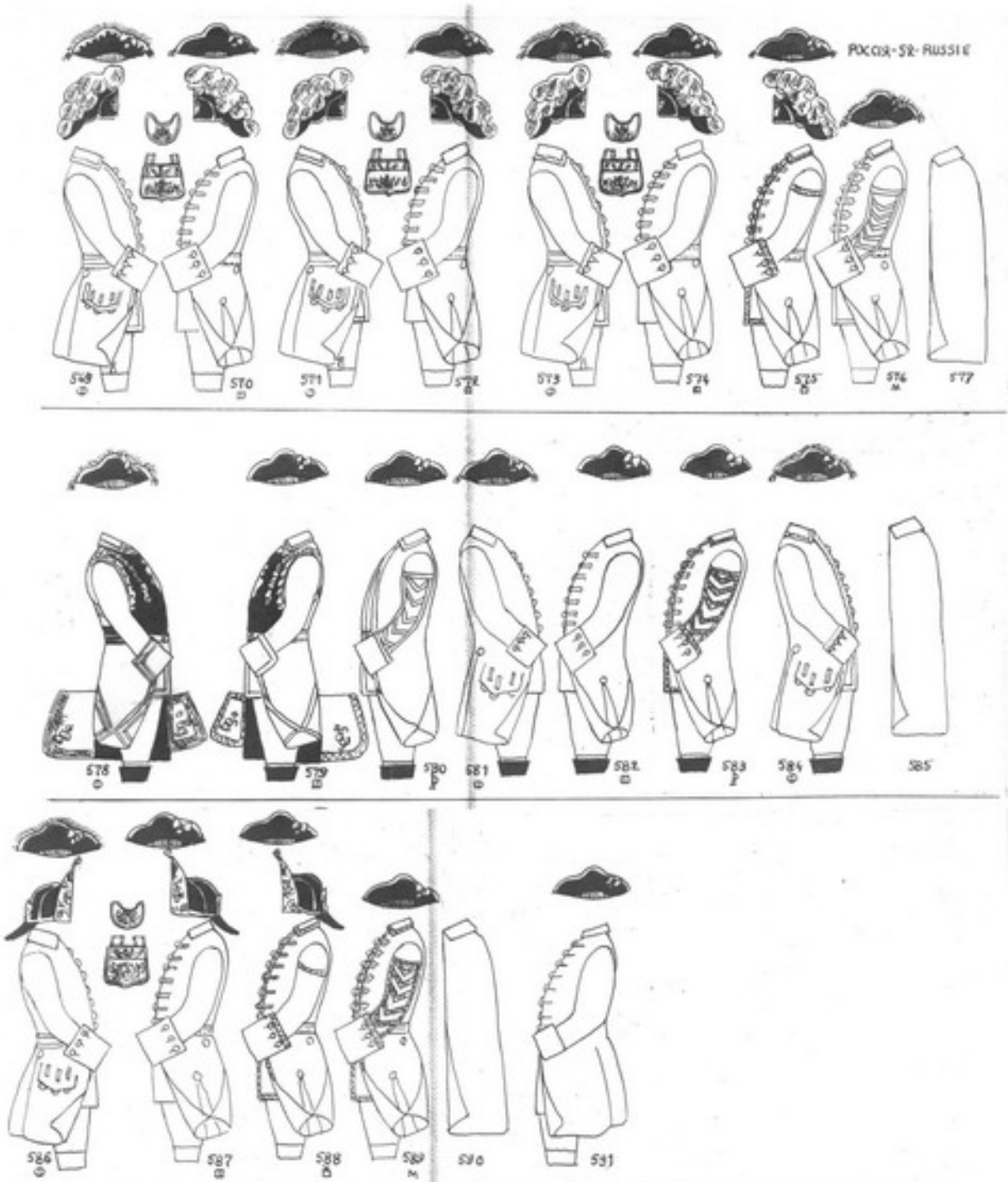
Гвард. Кавалерія: 1731-Д.Г.в. Конный п. (527-528) (529-529 стнмвлф. 530-532 всадник.вмм.)
Конница: 1731 (534-537). Гвард. Пехота: 1731 (538-541) (/пьвмнлодвжка: 540)
Регм. Кавалерія: 1731: Кирасиры (542-548) (542-544 стнмвлф. 545-547 всадникмм.)

Cavalerie de la Garde: 1731 - Garde à cheval (527-529) (527-529 en service, 530-532 homme qui l'donne)
Infanterie de ligne: 1731 (534-537). Infanterie de garnison (538-541) (/ (homme de travail: 540)
Cavalerie de ligne: 1731 - Cuirassiers (542-548) (542-544 en service, 545-547 homme qui l'donne)



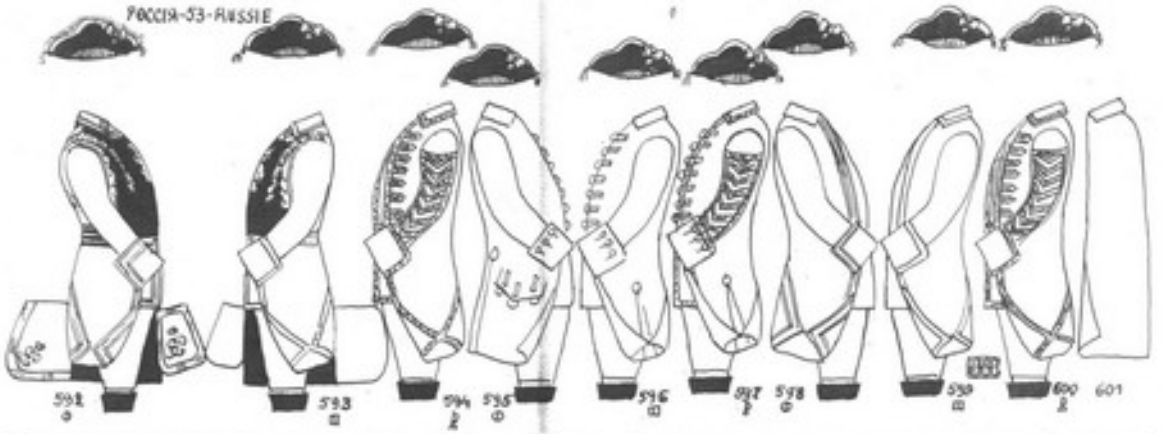
Арм. Кавалерія : 1731 Драгуны (549-551). Арм. Артиллерія : 1731 (553-554)
Лейбгвардія : 1736 (557-559). Драгунскій Кадетскій Корпусъ : 1731 (560-563)
Гвард. Пехота : 1742 Лейбъ-Компанцы (564-566) / 567-568 : Измайловскій полкъ

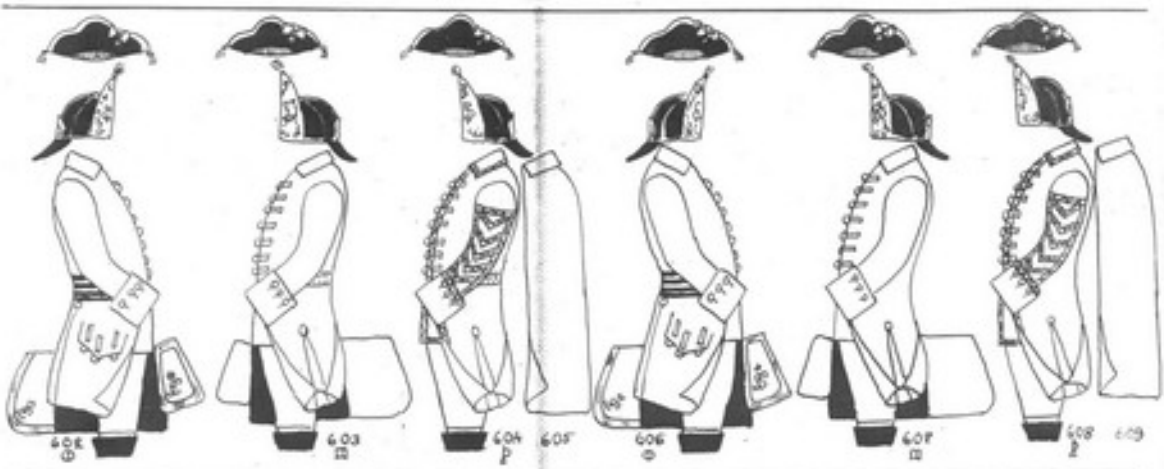
Cavalerie de ligne : 1731 Dragons (549-551). Artillerie de ligne : 1731 (553-554).
L'Ambulle : 1736 (557-559). Corps de Cadets : 1731 (560-563)
Infanterie de la Garde : 1742 Leib-Compagnie (564-566) / 567-568 : Troupe de l'Empereur-Guerres

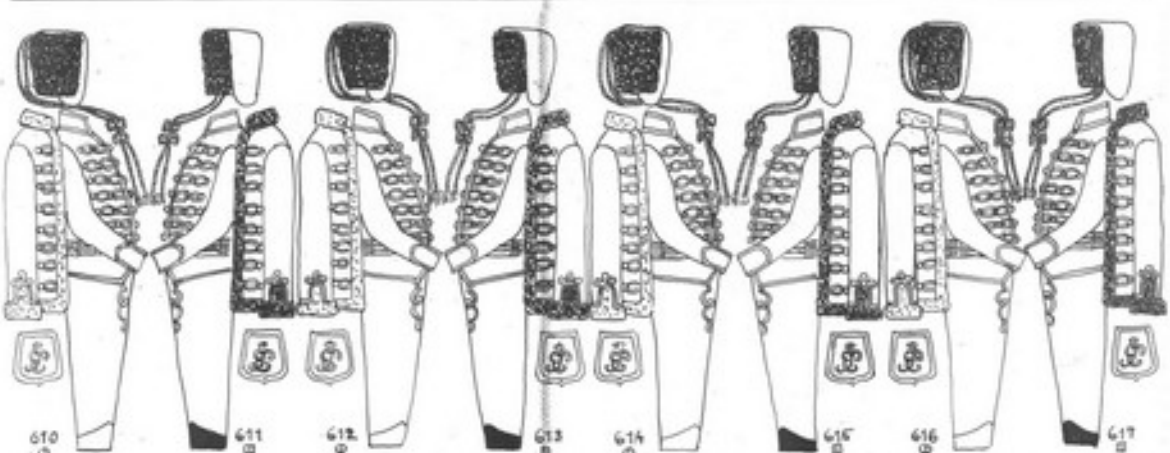


Гвардія Піхоти: 1741. Л.Гв.Преображенскій (569-570), Л.Гв.Семеновскій (571-572); Л.Гв.Конногвардейскій (573-574), Кирасирскій (575), Драгунскій (576) · Конная (577)
Гвардія Кавалерія: 1741. Л.Гв.Конный (578-580) (578-580 [illegible]), Л.Гв.Конный (581-583) (581-583 [illegible]), Конная (584) (584 [illegible]), Конная (585)
Лин. Пехота: 1756 (586-589) (Кавалерия 589) (589 [illegible]), Лин. Пехота: 1756 (586-589) (Кавалерия 589)

INFANTERIE DE LA GARDE: 1741. L.G. Préobrajenski (569-570), L.G. Séménovski (571-572); L.G. Izmaïlovski (573-574), Tambour (575), Fantassins (576), Fantassins (577)
CAVALERIE DE LA GARDE: 1741. L.G. Garde à Cheval (578-580) (578-580 [illegible]), L.G. Garde à Cheval (581-583) (581-583 [illegible]), Cavalerie (584) (584 [illegible]), Cavalerie (585)
INFANTERIE DE LIGNE: 1756 (586-589) (Cavalerie 589) (589 [illegible]), INFANTERIE DE LIGNE: 1756 (586-589) (Cavalerie 589) (589 [illegible])

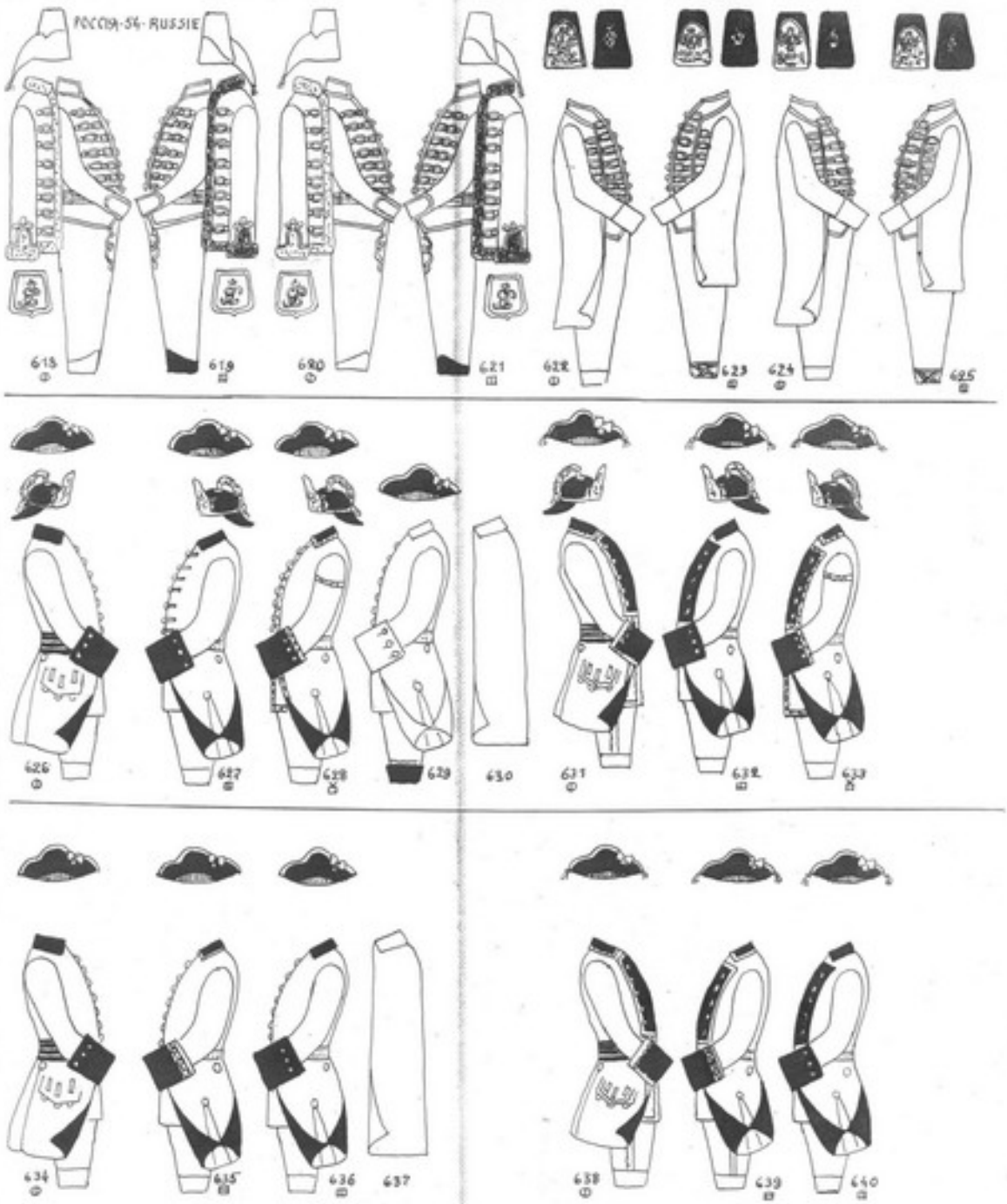






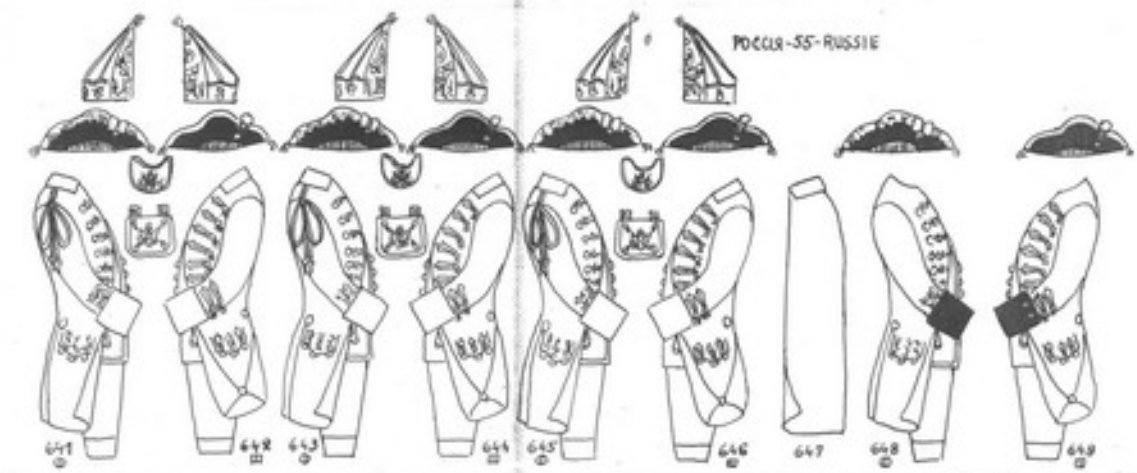
Арм: Кавалерія: 1) Гв. - Кирасіри (592-601) (592-594 стрелки ф., 595-597 в кашемирах); 2) Гр. - Драгуны (602-605); Конно-Егерями (606-609); 3) Кирасирской Королевича (608-609); 4) Драгуны (602-605). Пехота: 1) Гв. - Гусары: Сербский (610-611), Венгерский (612-613), Грузинский (614-615), Молдавский (стрелки Гв. - Егерь и Хорватъ „Невскій") (616-617).

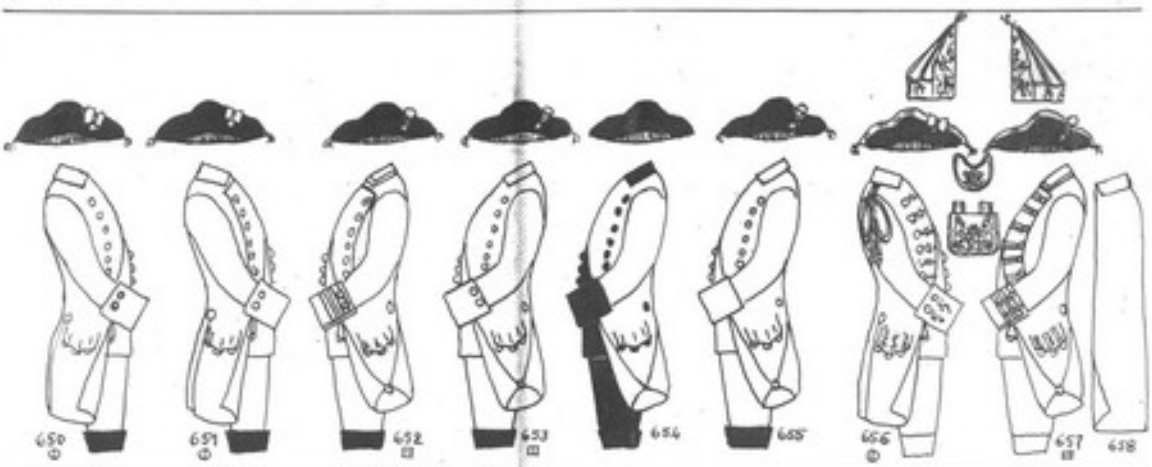
Cavalerie de ligne: 1) Cuirassiers (592-601) (592-594 en service, 595-597 tenue de parade); 2) Dragons (602-605). Infanterie: 1) Gardes: Hussards: Serbes (610-611), Hongrois (612-613), Géorgiens (614-615), Moldaves (chasseurs de la Garde Impériale et Croates „Nevskiy") (616-617).



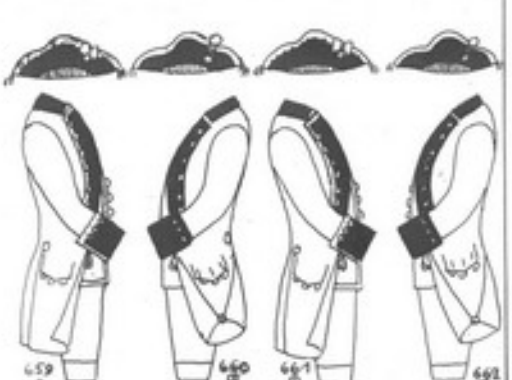
Арм.Кавалерія: 1741: Гусары: Слободской (613-619), Жёлтый (620-621)
Ирш.Слободской Чести: 1757: Пикинёрские Полки (622-623), Конный Надворный Полк (624-625)
Арм.Артиллерія: 1757 (626-630) (фузилёры 629); 1759 (631-633)
Инженерный Корпус: 1757 (634-637); 1759 (638-640).

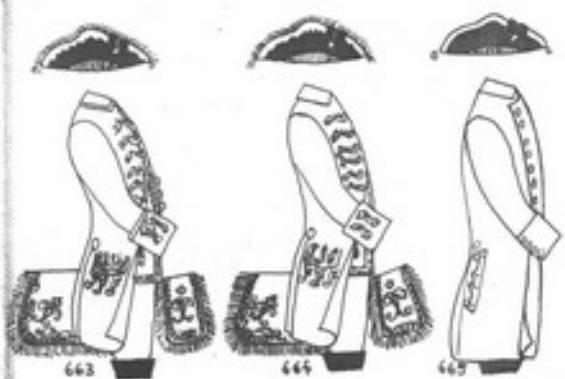
Cavalerie de Cuirs: 1741: Hussards: Slobodski (613-619), Jolty (Jaune) (620-621)
Troupes Slaves à Pied: 1757: Regt. Pikiniers (622-623); 1760: Cavalerie de Novomirgorod (624-625)
Artillerie de Ligne: 1757 (626-630) Fusiliers (629); 1759 (631-633)
Corps du Génie: 1757 (634-637); 1759 (638-640)

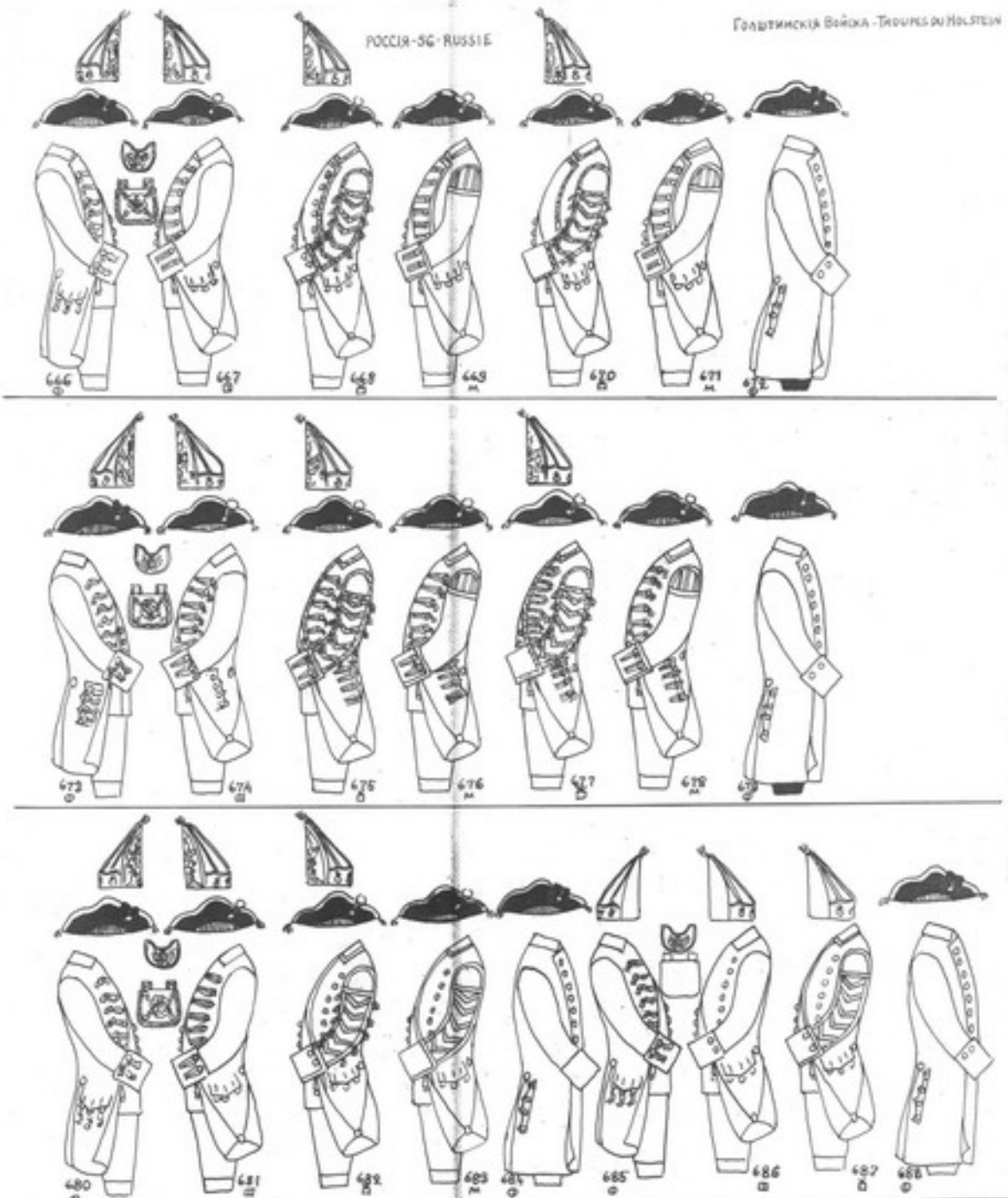




ГОЛШТИНСКІЯ ВОЙСКА – TROUPES DU HOLSTEIN





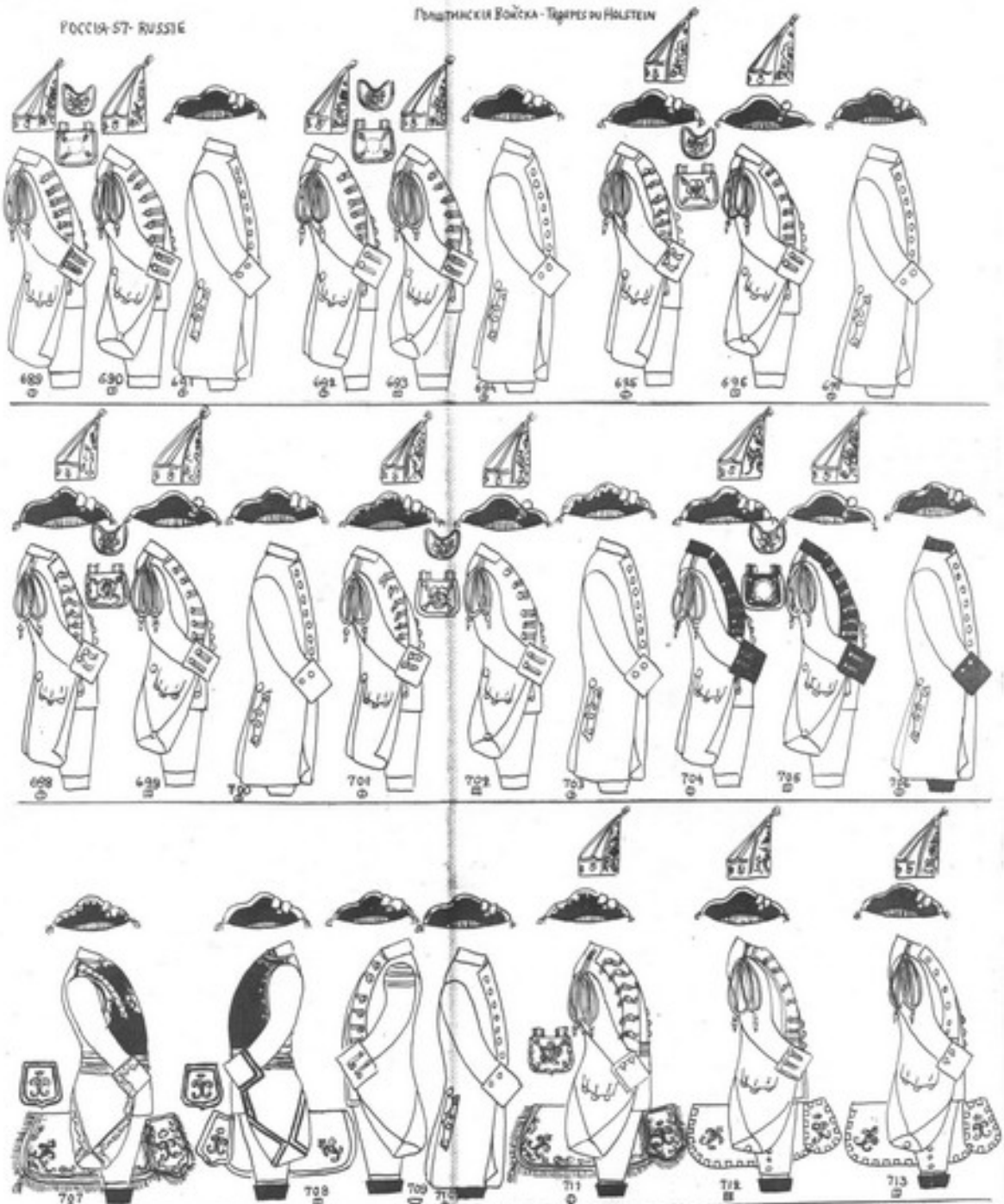


Пехота: 1756-1761: Мушк. Цепт-мейс. Мантейфель (646-672) (648 барабанщикъ и 649 музыкантъ - 1756-1761; 670 барабанщикъ и 671 музыкантъ - 1761) (672 сигнальщикъ); Мушк. Пельгрим (673-675) (675 барабанщикъ и 676 музыкантъ - 1756-1761) 677 барабанщик и 678 музыкантъ - 1761) (679 сигнальщикъ); Мушк. Принц Фридрихъ (680-684); Грен. Кригсгер (685-688)

Infanterie: 1756-1761: Mousq. Zöpf. von Manteuffel (646-672) (648 tambour et 649 musicien - 1756-1761; 670 tambour et 671 musicien - 1761) (672 sonneur); Mousq. Pelgrim (673-675) (675 tambour et 676 musicien - 1756-1761; 677 tambour et 678 musicien - 1761) (679 sonneur); Mousq. Prinz Friedrich (680-684); Gren. Krüger (685-688)

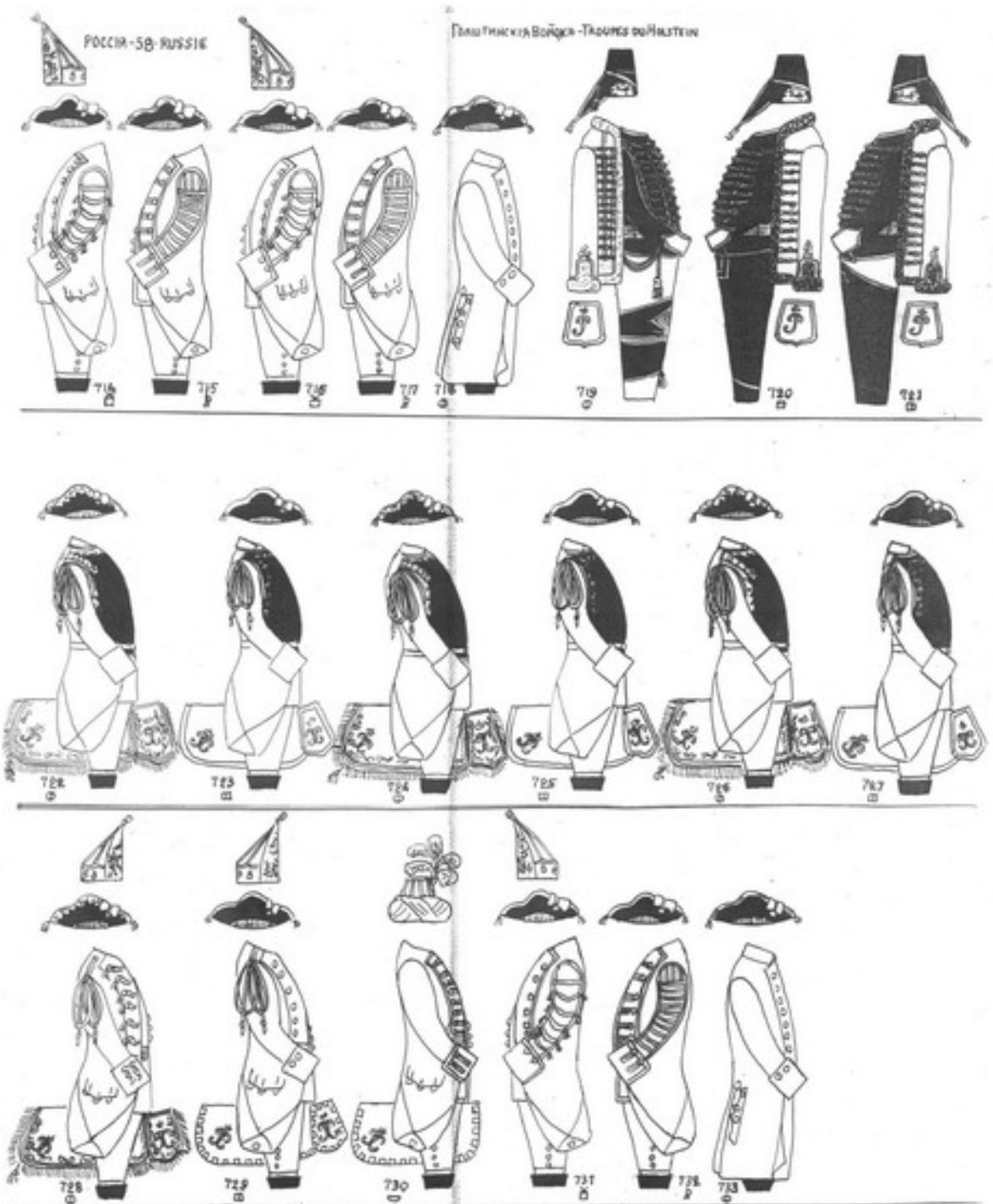
РОССІЯ-57- RUSSIE

Гольштинскія Войска - Troupes du Holstein



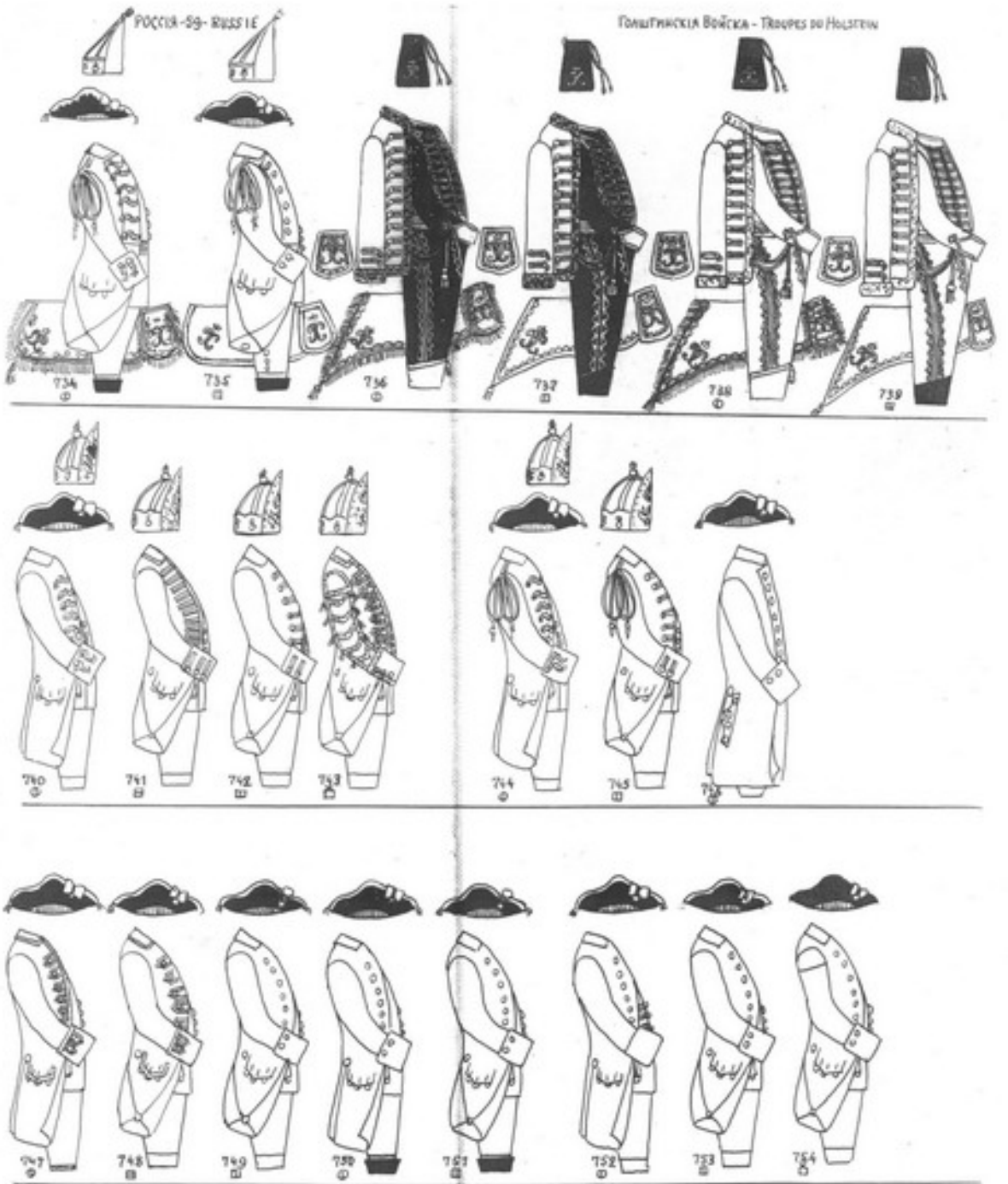
Пѣхота: 1708 - Прин. Вейса (1685-681); Генр. Зегеля (1696-694); Мушк. Цгг-фон-Мантейфеля (1696-697); Мушк. Катенкунта (1698-700); Мушк. Принца Вольгемара (701-703); Мушк. Принца Августа (704-706).
Кавалерія: 1704-1706 - Лейбъ-Кирасирскій (707-710); Лейбъ-Драгунскій (711-713).

Infanterie: 1708 - Gren. Weiss (1689-681); Gren. Seyel (1696-694); Musq. Zögg von Manteuffel (696-697); Musq. Kattenkunt (1698-700); Musq. Prinz Wilhelm (701-703); Musq. Prinz August (704-706).
Cavalerie: 1704-1706 - Leib-Cuirassier (707-710); Leib-Dragoons (711-713).



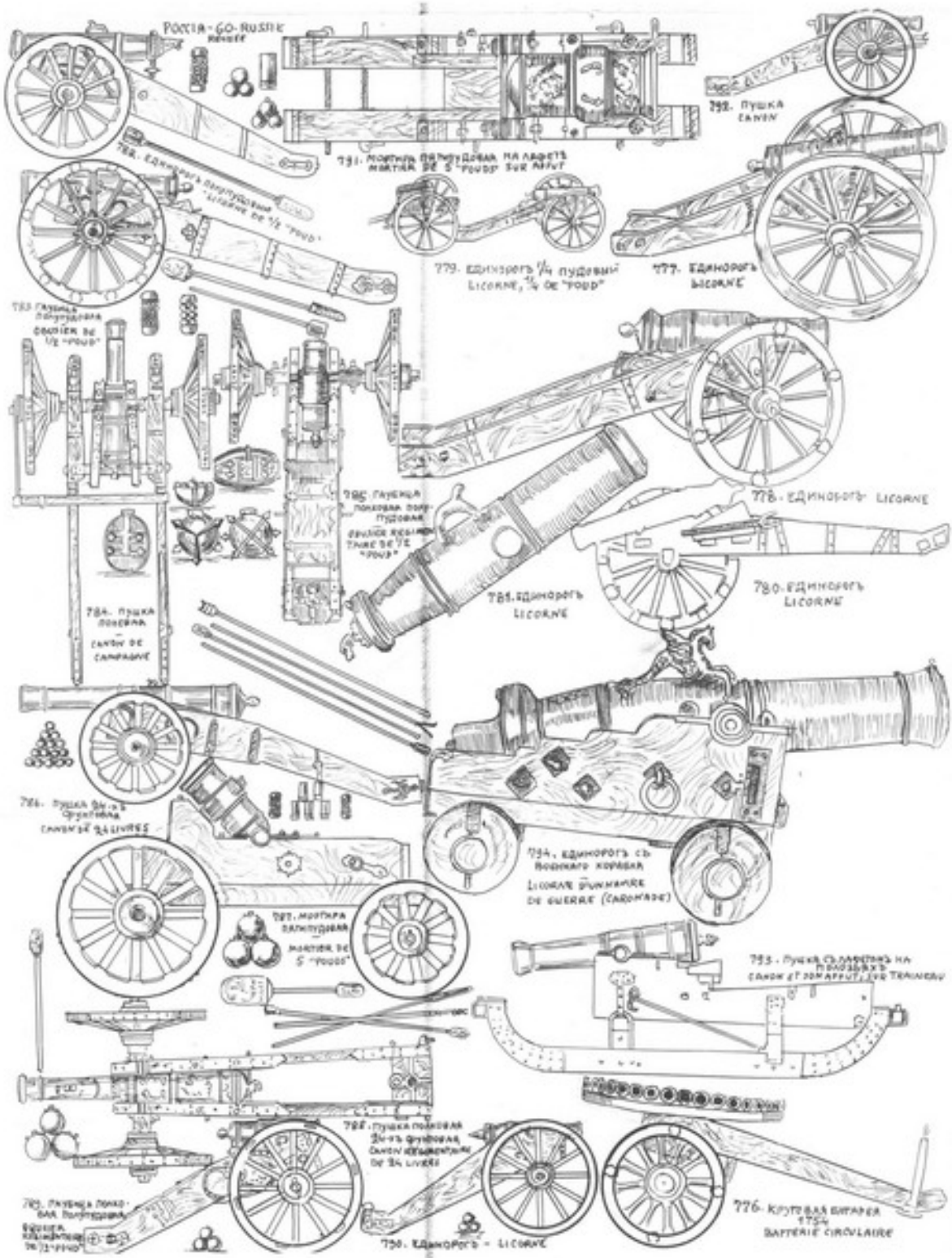
КАВАЛЕРІЯ-ГЕРЕ-ГЕРЕ: Лейбъ Драгунской (714-718) (714 Бранденбургъ, 715 Трубанъ-(716-717) 718 Бранденбургъ и 717 Трубанъ - (719) (718 Сантуринъ) Лейбъ-Гусарскій (719-721);
ГЕРЕ: Кирасирской Лейбъ (722-723) Кирасирской Лотарна (724-725) Кирасирской Шильдъ (726-727) Лейбъ Драгунскій (728-733)

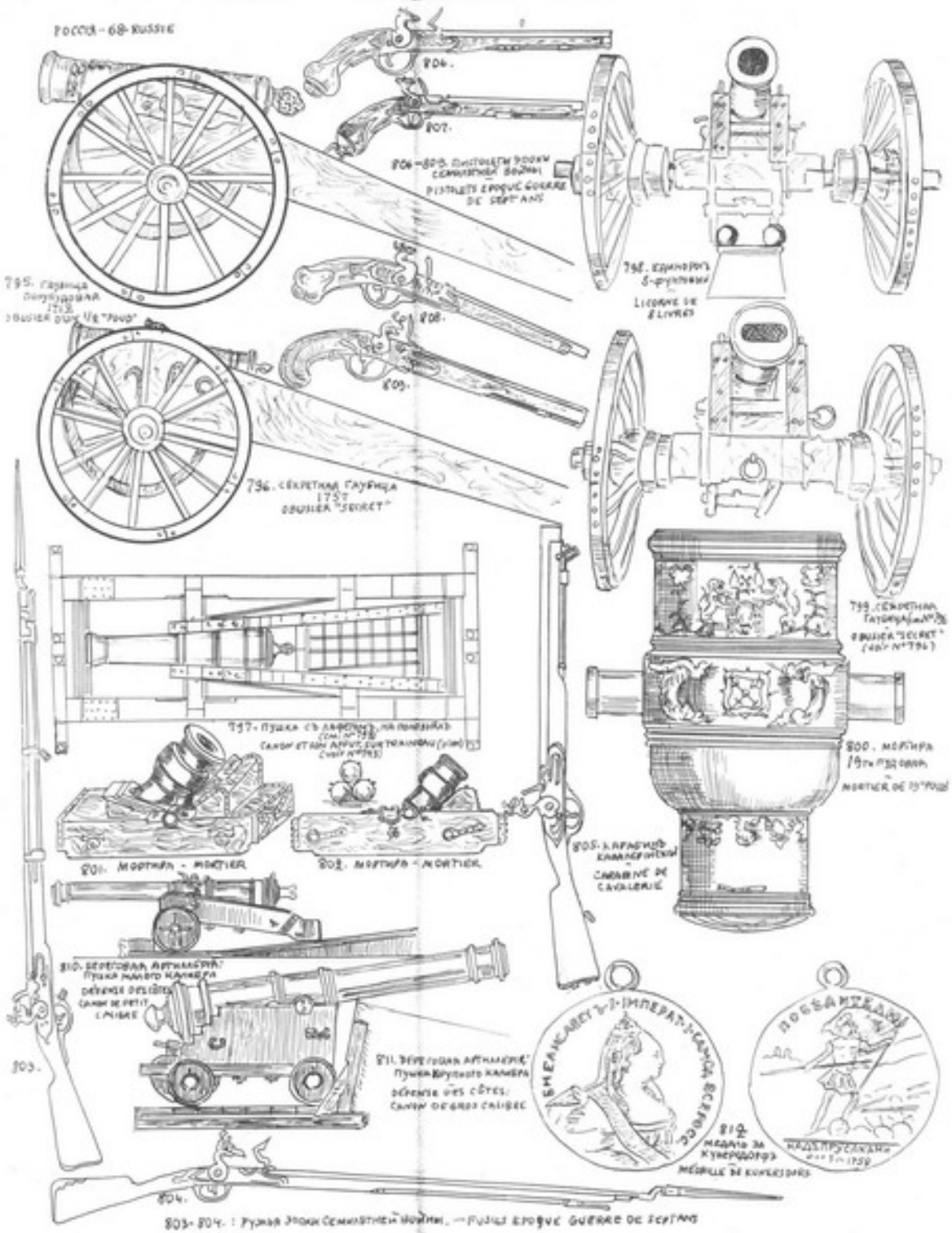
CAVALERIE: (714-721): LEIB-DRAGONS (714-718) (714 TAMBOURIN 715 TROMPETTE-(716-717) 718 TAMBOURIN 717 TROMPETTE-(719) (718 SANTURIN); LEIB HUSSARDS (719-721)
(722-733): CUIRASSIERS LEIBEN (722-723); CUIRASSIERS LOTARIN (724-725); CUIRASSIERS SCHILD (726-727) LEIB-DRAGONS (728-733)



КАВАЛЕРІЯ: 1742 - Драгунскій Принца Людвига (734-737); Гусарскій Цесаревича (736-737); Второй Сумской (738-739). Артиллерія - Артиллерійской батальонъ 1741 (740-742) и 1762 (744-746). Гарнизонъ: 1756-1760 (747-749) и 1762 (750-751). Инвалиды 1756-1762 (752-754)

CAVALERIE: 1742: Dragons Prince Louis (734-737); Hussards Tsarevitz (736-737); Second Sumsk (738-739). Artillerie: Bataillon 1741 (740-742) et 1762 (744-746). Garnison: 1756-1760 (747-749) et 1762 (750-751). Invalides: 1756-1762 (752-754)

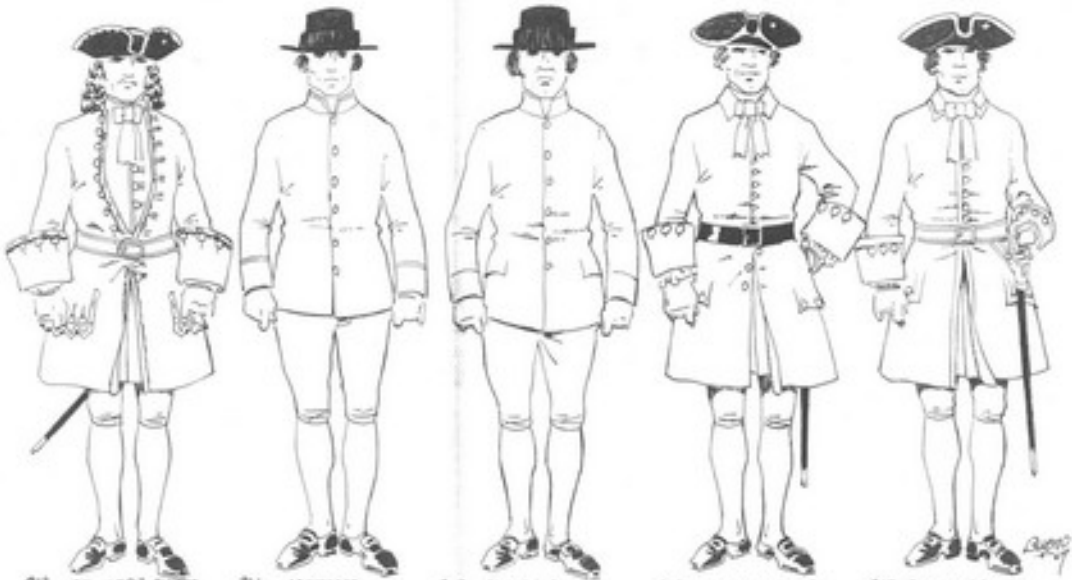

РОССІЯ - GO-RUSSIE
791. МОРТИРЪ ПОЛУПУДОВАЯ НА ЛАФЕТѢ
MORTIER DE 5 "POUDS" SUR AFFUT
792. ПУШКА
CANON
788. ЕДИНОРОГЪ ПОЛУПУДОВАЯ
LICORNE DE 1/2 "POUD"
779. ЕДИНОРОГЪ 1/4 ПУДОВЫЙ
LICORNE, 1/4 DE "POUD"
777. ЕДИНОРОГЪ
LICORNE
783 ГАУБИЦА ПОЛУПУДОВАЯ
COUTIER DE 1/2 "POUD"
785 ГАУБИЦА
ПОЛКОВАЯ ПОЛУ-ПУДОВАЯ
OBUSIER REGIMENT
DE 1/2 "POUD"
778. ЕДИНОРОГЪ LICORNE
781. ЕДИНОРОГЪ
LICORNE
780. ЕДИНОРОГЪ
LICORNE
784. ПУШКА
ПОЛКОВАЯ
CANON DE CAMPAGNE
786. ПУШКА 24-Х ФУНТОВАЯ
CANON DE 24 LIVRES
794. ЕДИНОРОГЪ СЪ
ВОЕННАГО КОРАБЛЯ
LICORNE DUNNAMIRE
DE GUERRE (CARONNADE)
787. МОРТИРА ПОЛПУДОВАЯ
MORTIER DE 5 "POUDS"
793. ПУШКА СЪ ЛАФЕТОМЪ НА
ПОЛОЗЬЯХЪ
CANON D'ESPRIT, SUR TRAINEAU
787. ПУШКА ПОЛКОВАЯ
24-Х ФУНТОВАЯ
CANON REGIMENTAIRE
DE 24 LIVRES
789. ГАУБИЦА ПОЛКО-
ВАЯ ПОЛУПУДОВАЯ
OBUSIER
REGIMENTAIRE
DE 1/2 "POUD"
790. ЕДИНОРОГЪ - LICORNE
776. КРУГОВАЯ БАТАРЕЯ
1754
BATTERIE CIRCULAIRE



803–804. : Ружья эпохи семилетней войны. — Fusils époque guerre de sept ans

РОССІЯ. 69. RUSSIE

ФЛОТЪ - MARINE



813. ОФИЦЕРЪ ФЛОТА 1711 OFFICIER DE LA FLOTTE

814. МАТРОСЪ 1711 MATELOT

815. МАТРОСЪ 1719 MATELOT

816. ГАРДЕМАРИНЪ 1723 GARDE-MARINE (CADET)

817. ГАРДЕМАРИНЪ 1728 GARDE-MARINE (CADET)

818. ОФИЦЕРЪ ФЛОТА 1731 OFFICIER DE LA FLOTTE

819. ОФИЦЕРЪ ФЛОТА 1732 OFFICIER DE LA FLOTTE

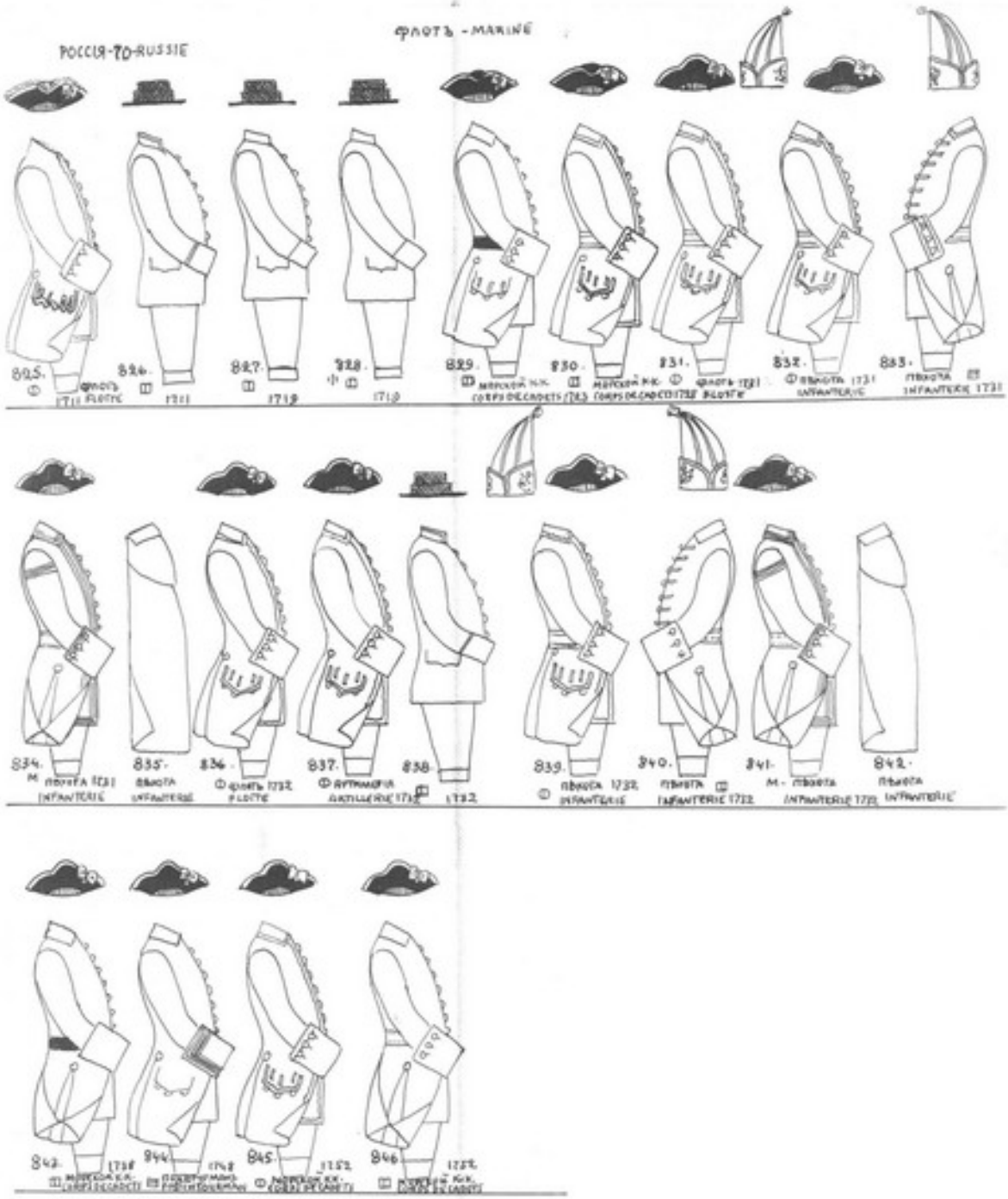
820. ОФИЦЕРЪ МОРСКОЙ АРТИЛЛЕРІИ 1732 OFFICIER D'ARTILLERIE DE MARINE

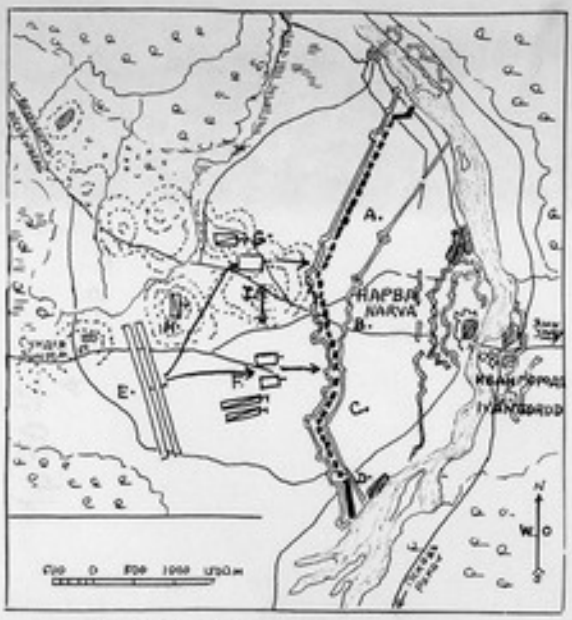
821. ОФИЦЕРЪ ФЛОТА 1735 OFFICIER DE LA FLOTTE

822. ГАРДЕМАРИНЪ 1738 GARDE-MARINE (CADET)

822. ПРАШТУРМАНЪ 1748 NAVIGATEUR (PODCHTOURMAN)

824. ГАРДЕМАРИНЪ 1752 GARDE-MARINE (CADET)


РОССІЯ-TO-RUSSIE
ФЛОТЪ - MARINE
825.
826.
827.
828.
829.
830.
831.
832.
833.
834.
835.
836.
837.
838.
839.
840.
841.
842.
843.
844.
845.
846.



NARVA, 19 Novembre 1700

НАРВА 19 Ноября 1700

A. Ген.Головинъ. B. Ген.кн.Трубецкой
C. Ген.Вейде. D. Ген.гр.Шереметевъ
E. Карлъ XII. F. Ген.Веллингъ
G. Фельдм.Реншильдъ. H. Резервъ
I. батарея въ 17 орудій.

справа изображено подробное расположеніе Русской Арміи въ моментъ шведской атаки.Не помѣчены на планѣ Пѣх.полки Ивана Треймона, Романа Бруса и Ивана Кулома и Стрѣлецкіе Мирона Баишева и Федора Баишева.

A. Golovin. B. Troubetzkoï
C. Weide. D. Cheremetev
E. Charles XII.F.Welling G.
G.Renschild. H.réserve
I.batterie 17 pièces.

À droite détail des régiments russes,lors de l'attaque suédoise.Les Régiments de Iwan Treiden,Roman Bruce et Iwan Kulom et les Streltzi Miron Baichev et Théodore Baichev se trouvent ailleurs.

ERESTFER, 29 Décembre 1701: A. Chambers. B; Boris Cheremetev C. M.Cheremetev. D. charroi. E. Schlippenbach.

GUMMELSHOF, 18 Juillet 1702: F. Boris Cheremetev. G. flottille de Gulitz. D. charroi. H. Schlippenbach.

ЭРЕСТФЕРЪ

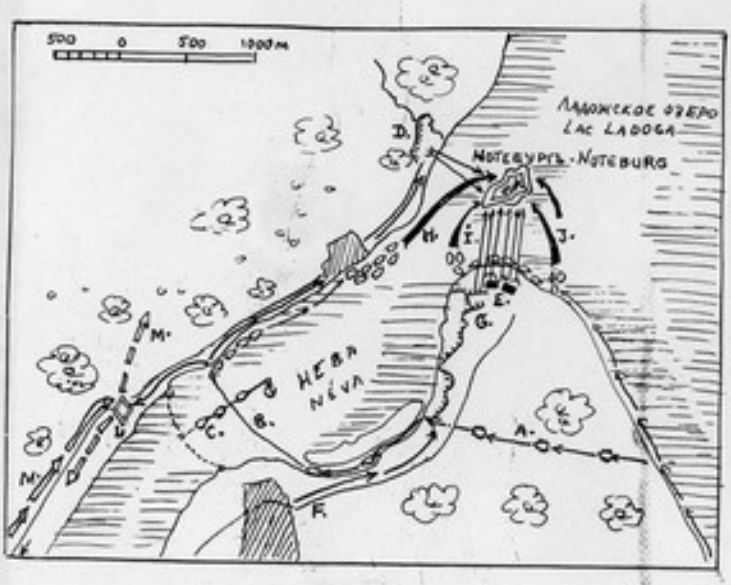
29 Дек.1701

A.Чамберсъ
B.Б.Шереметевъ
C.М.Шереметевъ
D.обозъ
E.Шлиппенбахъ

ГУММЕЛЬСГОФЪ

18 Іюля 1702

F.Б.Шереметевъ
G. флотилія Гулица
D.обозъ
H.Шлиппенбахъ



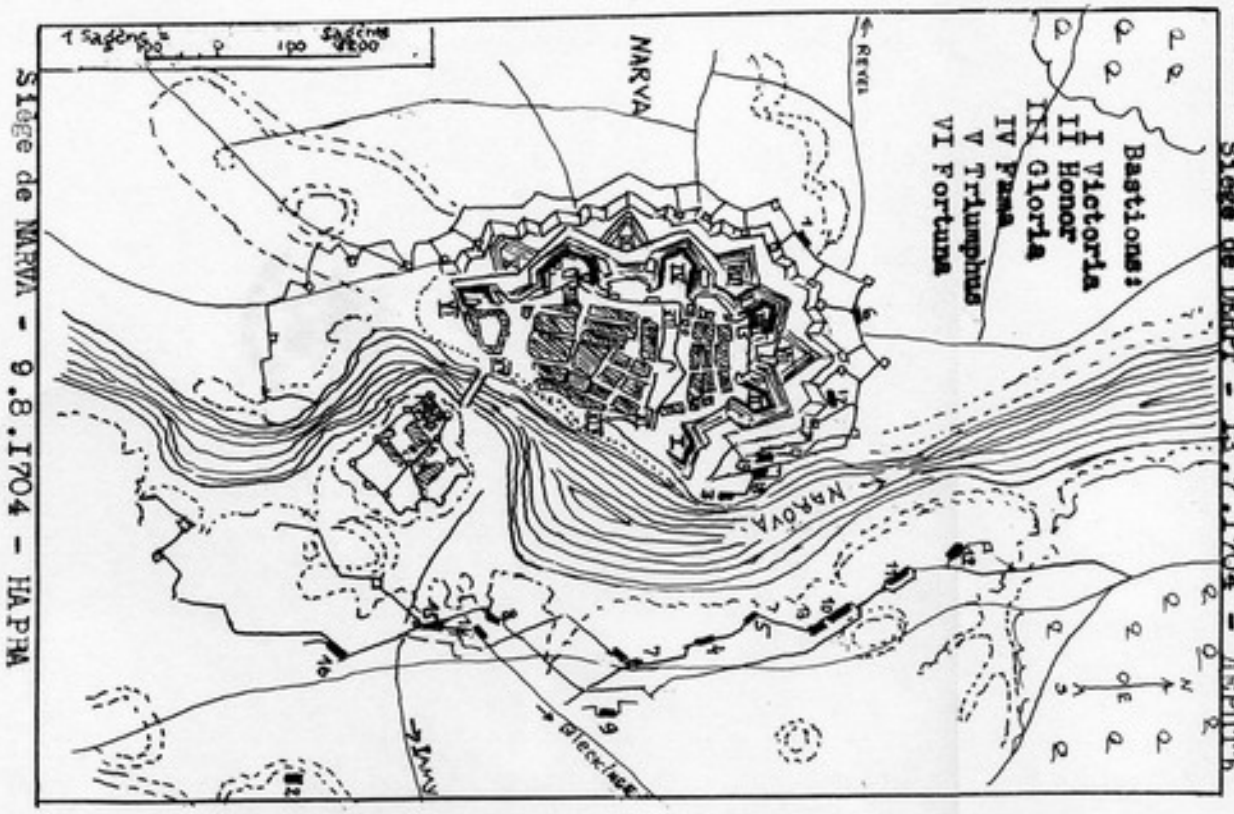
НОТЕБУРГЪ

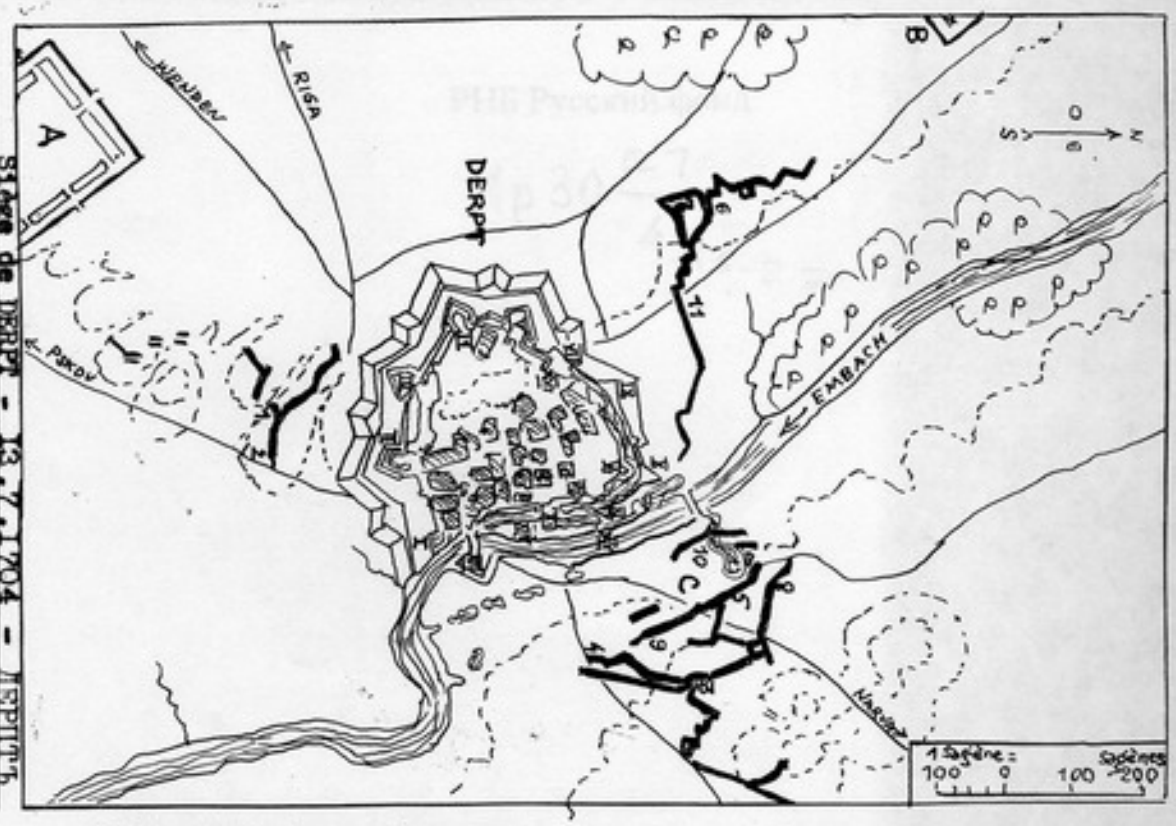
14 Октября 1702

A.перетаскиваніе лодокъ. B.переправа русскихъ войскъ.
C.понтонный мостъ.
D.батарея въ 8 орудій
E.батарея въ 31 пушку и 12 мортиръ.F.главныя силы Шереметева.G. Петръ I.
H.Меншиковъ. I.Карповъ.
J.Голицынъ. K.Шлиппенбахъ
L.шведскій редутъ. M.Лейонъ.

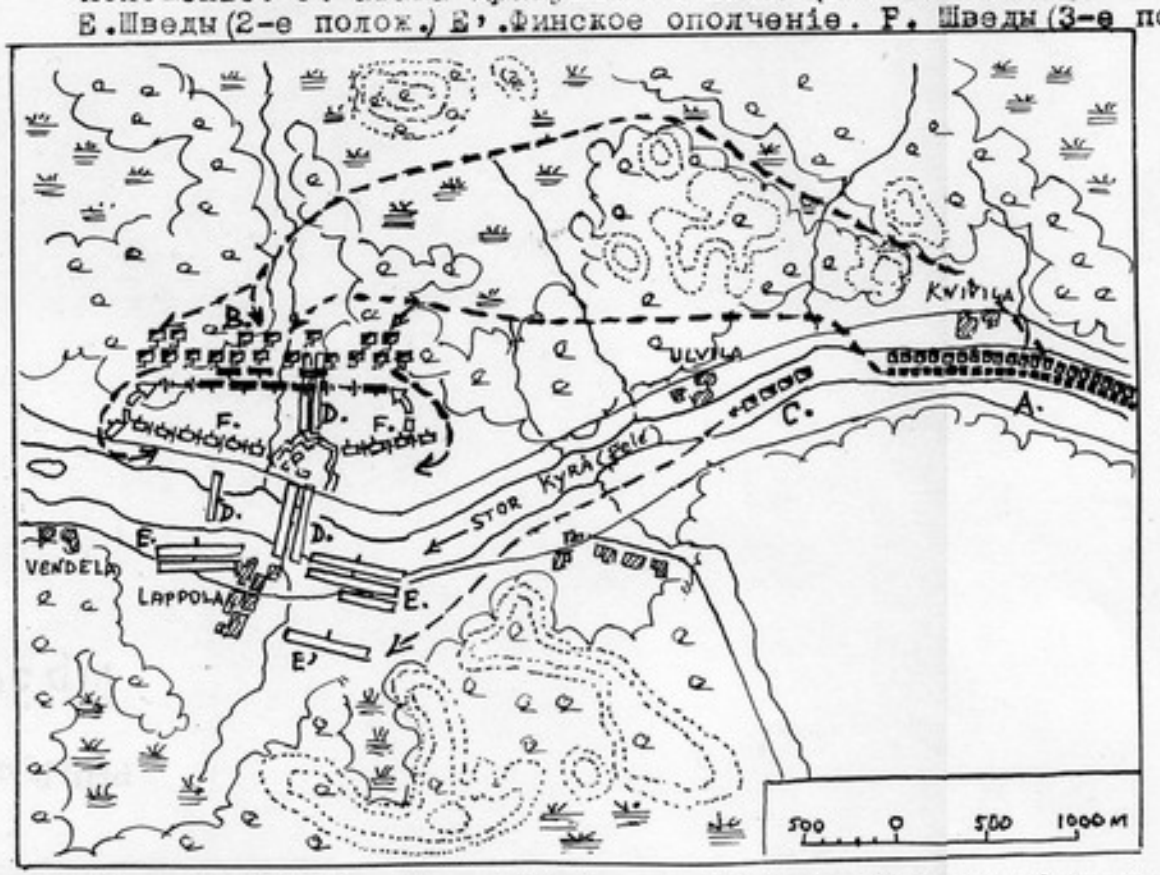
NOTEBURG, 14 Octobre 1702
A.halage des barques par terre ferme.
B. traversée des troupes russes. C. pont flottant. D. batterie 8 pièces. E. batterie 31 canons,12 mortiers. F.forces principales de Cheremetev. G. Pierre I. H. Menchikov.
I. Karpov. J. Galitzine. K. Schlippenbach.
L. redoute suédoise. M. Lejon.

Преображенскій
Préobrajenski
Семеновскій
Semenovski
Матвѣя Флюверкъ
Mathieu Flüwerk
Драг.Шневенца
Drag. Schneventz
Иваницкаго
Iwanitski
Ивана Мевса
Iwan Mews
Ильи Бильса
Elie Bils
Вольмана
Bollmann(Pohlman)
Девсина
Devsin
Стрѣлецкій Степана Стрѣкалова
Streltzi de Stepan Strékalov
Стрѣлецкій Василія Ельчанинова
Streltzi de Vassili Iéltchaninov
Стрѣлецкій Мартемяна Сухарева
Streltzi de Martémian Soukharev
Юрія Лима
Iouri Lim
Александра Гордона
Alexandre Gordon
Драг.Ефима Гулица
Drag. Efim Gulitz
Матвѣя Треймена
Mathieu Treiden
Ирика фонъ Вердена
Erich von Werden
Федора Балка
Théodore Balk
Вилима фонъ Шведена
Wilhelm von Schweden
Томаса Унгора
Thomas Jungor
Николая Балка
Nicolas Balk
Вилима фонъ Дельдена
Wilhelm von Delden
Ивана фонъ Дельдена
Iwan von Delden
Иррегулярная (помѣстная) конница
Cavalerie irrégulière



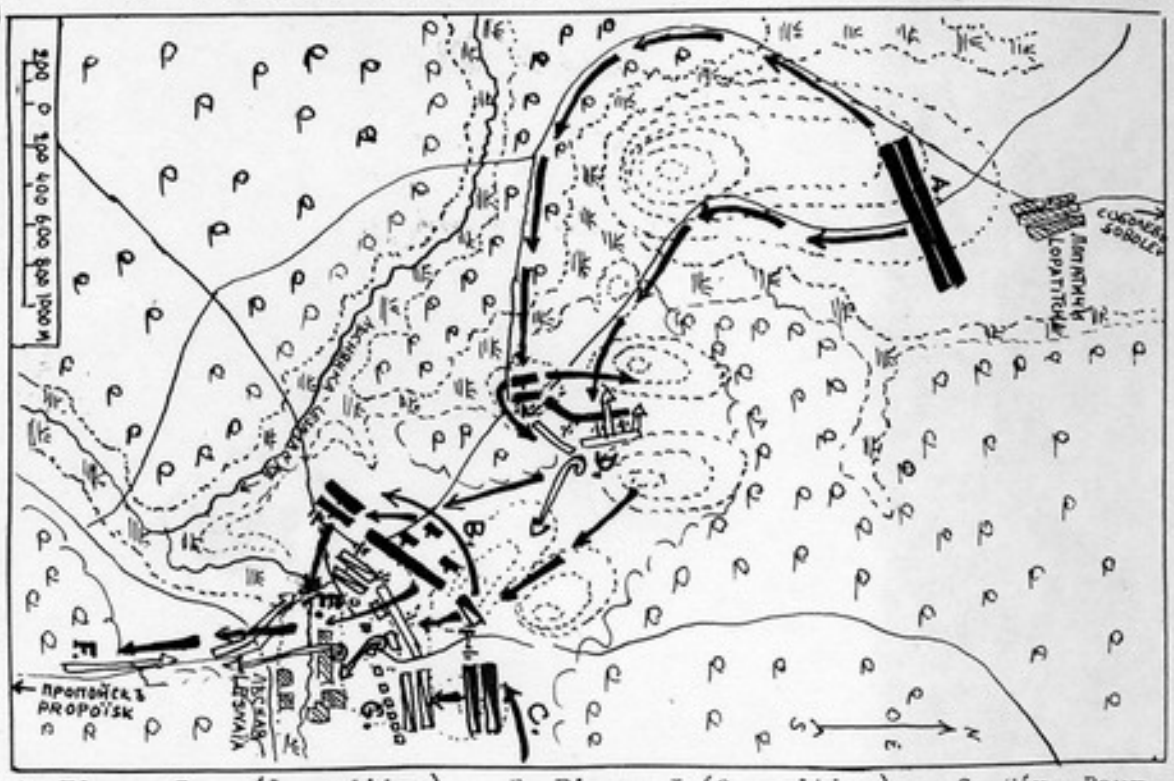


ЛАППОЛА 19 Февраля 1714:
A. Ген.Кн.Голицынъ(1-е положеніе. B. Ген.Кн.Голицынъ(2-е положеніе. C. атака драгунъ. D. Шведы(1-е положеніе). E.Шведы(2-е полож.) E'.Финское ополченіе. F. Шведы(3-е пол.)



19.2.1714 LAPPOLA A. Galitzine (1.position). - B. Galitzine (2.position) C: attaque de dragons. - D. Suédois(1.position). - E. Suédois (2.position).- E'. milices finnoises. F. Suédois (3.position).

ЛѢСНАЯ 28 Сентября 1708. A. Петръ I(1-е положеніе).B.(2-е полож.) C.Ген.Боуръ. D.первое столкновеніе. E.Левенгауптъ F.возвращеніе шведскаго авангарда. C.вагенбургъ Шведовъ.



A. Pierre I . -(1.position). - B. Pierre I (2.position). - C. Gén. Baur D. premier engagement. - E. Löwenhaupt. - F. retour de l'avangarde suédoise. - G. charroi de l'armée suédoise

LESNAIA 28 Septembre 1704.

ПОЛТАВА

Русская и Шведская Армія въ рѣшительный моментъ бое.

POLTAVA

Armées Russe et Suédoise lors de la phase décisive de la bataille

"D"

ГРОССЪ ЕГЕРСДОРФЪ - 19.VIII.1757 - GROSS JÄGERSDORF

A. Camp Russe avant la bataille - Русскій Лагерь до сраженія
B.,C.,D.,E. - Batteries Russes - Русскія батареи
F. Arrivée des renforts de Roumiantzov - Подходъ Румянцова
G. Colonnes Prussiennes en marche - Прусскія колонны на маршѣ
H. Premier déploiement de l'armée Prussienne - Развертываніе Прусской Арміи

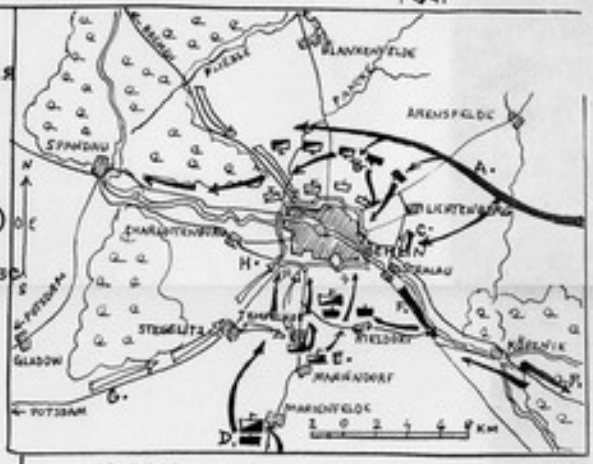
Armée Prussienne -

Infanterie: 1. Kanitz(2 bat.)-2. Kalnein(2);-3. Lewaldt(2);-4. Gohr(1) 5. Lossow(1);-6. Sydow(4);-7. Below(2);-8. Dohna(2);-9. Polentz(1);-10. Manstein(1);-11. Manteuffel(4). Cavalerie: 12. Prinz Holstein(5 esc 13. Platow(5);- 14. Plettenberg(5);-15. Schorlemmer(10);- 16. Finkenstein(5);-17. Hussards Ruesch(10);-18. Hussards Malachowski(10).

Armée Russe - Русская Армія

Infanterie: Avangarde: 1. Apchéronski. 2. Boutyrski. 3. Bélozerski. 4. Arkhanguélogorodski. 5. Pskovski. le Division: 6. 1 Grenadiers. 7. Voronéjski. 8. Novgorodski. 9. Troïtzki. 10. Viatski. 11. Nijégorodski. 12. Tchernigovski. 13. Mouromski. 14. 6 compagnies de grenadiers. 2e Division: 15. 2 Grenadiers. 16. Narvski. 17. Kiévski. 18. 2e Moskovski. 19. Vyborgski. 20. Schlisselbourgski. 21. Kazanski. 22. St. Péterbourgski. 23. Rostovski. 3e Division: 24. 3 Grenadiers. 25. Ladojski. 26. Nevski. 27. Sibirski. 28. Vologodski. 29. Azovski. 30. Ouglitzki. 31. Souzdalski. Cavalerie: Cuirassiers: 32. Altesse Impériale. 33. 3 Cuirassiers. 34. Novotroïtzki(1 esc.). 35. Kiévski(1). 36. Kazanski Dragons: 37. Arkhanguélogorodski. 38. Nijégorodski(*), 39. Tobolski(*). 40. Tverski. Grenadiers à Cheval: 41. St.Péterbourgski(1 esc.). 42. Rijski(1). 43. Kargopolski(1). 44 Narvski(1). 45. Riazanski(1). Hussards: 46. Grouzinski. 47. Moldavski. 48. Serbski. 49 Venguerski. 50. Horvath(*) Cosaques: 51. Tchougouievski. 52. Krasnostchokov,Machlyguin,Grékov, Pozdéiev,Sérébriakov; Rég.Kompanéiski;Cosaques des Slobodes;Kalmouks.

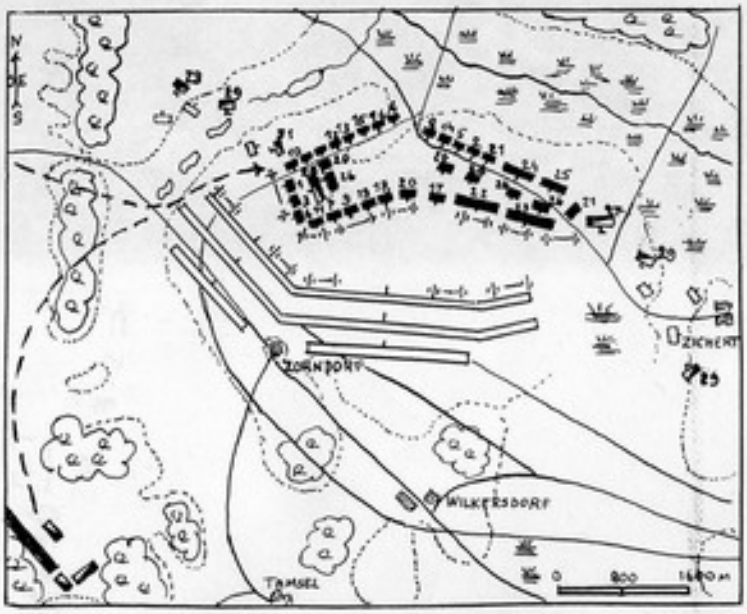
Пѣхота:Авангардъ:1.Апшеронскій. 2.Бутырскій. 3.Бѣлозерскій. 4.Архангелогородскій. 5.Псковскій. 1я дивизія: 6.1 Гренадерскій. 7.Воронежскій 8.Новгородскій. 9.Троицкій. 10.Вятскій. 11.Нижегородскій. 12.Черниговскій. 13.Муромскій. 14.шесть грен.рот 2я дивизія: 15.2 Гренадерскій. 16. Нарвскій. 17.Кіевскій. 18.2я Московскій. 19.Выборгскій. 20.Шлиссельбургскій. 21.Казанскій. 22.С.Петербургскій. 23.Ростовскій. 3я дивизія: 24.3 Гренадерскій. 25.Ладожскій. 26.Невскій. 27.Сибирскій. 28. Вологодскій. 29.Азовскій. 30.Угличкій. 31.Суздальскій. Кирасиры: 32.Его Имп. Высочества. 33.3 Кирасирскій. 34.Новотроицкій. 35.Кіевскій. 36.Казанскій. Драгуны: 37.Архангелогородскій. 38.Нижегородскій. 39.Тобольскій. 40.Тверскій. Конно-Грен.: 41.С.Петербургскій. 42.Рижскій. 43.Каргопольскій. 44.Нарвскій 45.Рязанскій. Гусары: 46.Грузинскій. 47.Молдавскій. 48.Сербскій. 49.Венгерскій. 50.Хорвата. Казаки: 51.Чугуевскій. 52.Краснощокова,Машлыгина,Грекова,Поздѣева,Серебрякова;Слободскіе Казаки; Волжскіе Калмыки.



БЕРЛИНЪ - 28.IX.1760 BERLIN

A. Tchernychev(15.000 h.). B. Panin.
C. Krasnostchokov(cosaques). D. Lascy(14000)
E. Totleben. F. départ de Totleben. G.Hülsen
H. Kleist.

"E"



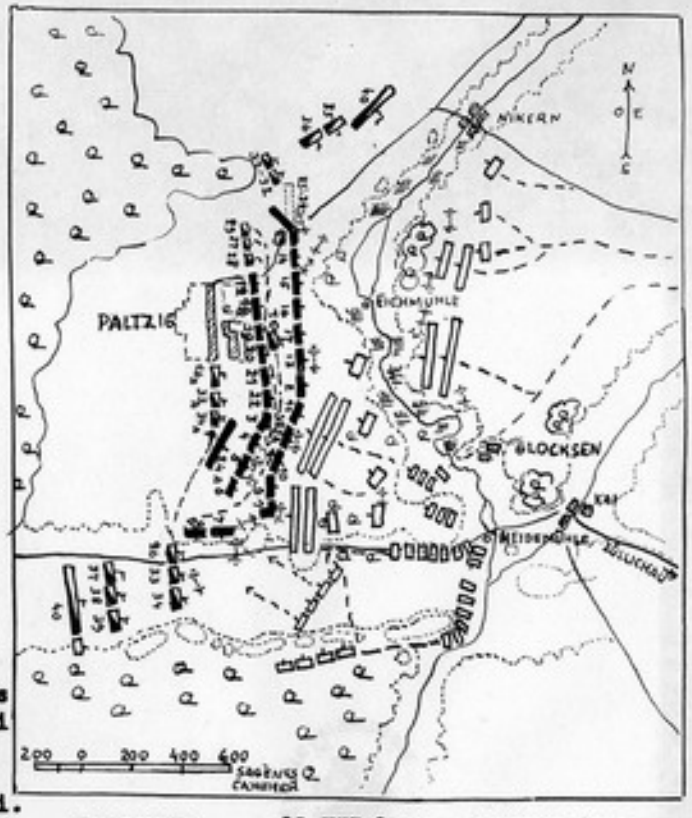
ЦОРНДОРФЪ - 14.VIII.1758 - ZORNDORF

Armée Russe:

Infanterie: le Division: 1. 1 Grenadiers.2. 2 Grenadiers 3. 3 Grenadiers. 4. 4 Grenadiers. 5. Névski. 6. Rostovski 7. Tchernigovski. 8. Troïtski. 9. Schlisselbourgski. 10. St. Péterbourgski. 11. Novgorodski. 12. Voronéjski. 13. Riazanski. 14. Kazanski. 15. Smolenski. 16. Mouromski. 2e Division: 17. Boutyrski. 18. Keksgolmski. 19. Ladojski; 20. Souzdalski. Corps d'Observation: 21. Grenadiers(divisé en deux groupes de 2 bat.). 22. 1 Mousquetiers. 23. 3 Mousquetiers. 24. 4 Mousquetiers. 25. 5 Mousquetiers.Réserve:26; Cavalerie: Cuirassiers: 27. Altesse Impériale,3 Cuirassiers, Novotroïtzki,Kazanski. Dragons: 28. Arkhanguélogorodski, Tobolski.(N.B.:sur le plan russe,deux régiments d'infanterie en 2e ligne n'ont pas de nom,l'un semble marqué "Dragons". Il s'agit peut-être des deux régiments de Dragons,démontés) Hussards:(non representés sur le plan):Moldavski,Serbski, Grouzinski, Horvath. Cosaques: 29. Les deux lignes d'infanterie sont, de gauche à droite: le ligne: 21-23-22-17-20-18-19-9-7-11-6-3-1. 2e ligne: 25-24-21-2-5-14-8-4-16-15-13-12-..-..10.

Русская Армія:

Пѣхота: Ія дивизія: I.I Гренадерскій.2.2 Гренадерскій. 3.3 Гренадерскій.4.4 Гренадерскій.5.Невскій 6.Ростовскій.7.Черниговскій.8.Троицкій.9.Шлиссельбургскій.10.С.Петербургскій.II.Новгородскій.I2.Воронежскій.I3.Рязанскій.I4.Казанскій.I5.Смоленскій. I6.Муромскій. 2я дивизія:I7.Бутырскій.I8.Кексгольмскій.I9.Ладожскій.20.Суздальскій. Обсерв.Корпусъ: 2I. Гренадерскій (раздѣленъ на двѣ половины). 22.I Мушкетерскій.23.3 Мушкетерскій.24.4 Мушкетерскій. 25.5 Мушкетерскій.Резервы:26. Кавалерія: Кирасиры: 27.Его Имп.Высочества,3 Кирасирскій, Новотроицкій,Казанскій.Драгуны:28.Архангелогородскій,Тобольскій (возможно,что оба полка спѣшены и занимаютъ оба мѣста,рядомъ съ Воронежскимъ п.,которымъ на русскомъ планѣ не придано названія. Гусары: (на планѣ не помѣчены:Молдавскій,Сербскій, Грузинскій,Ховата.Казаки:29.



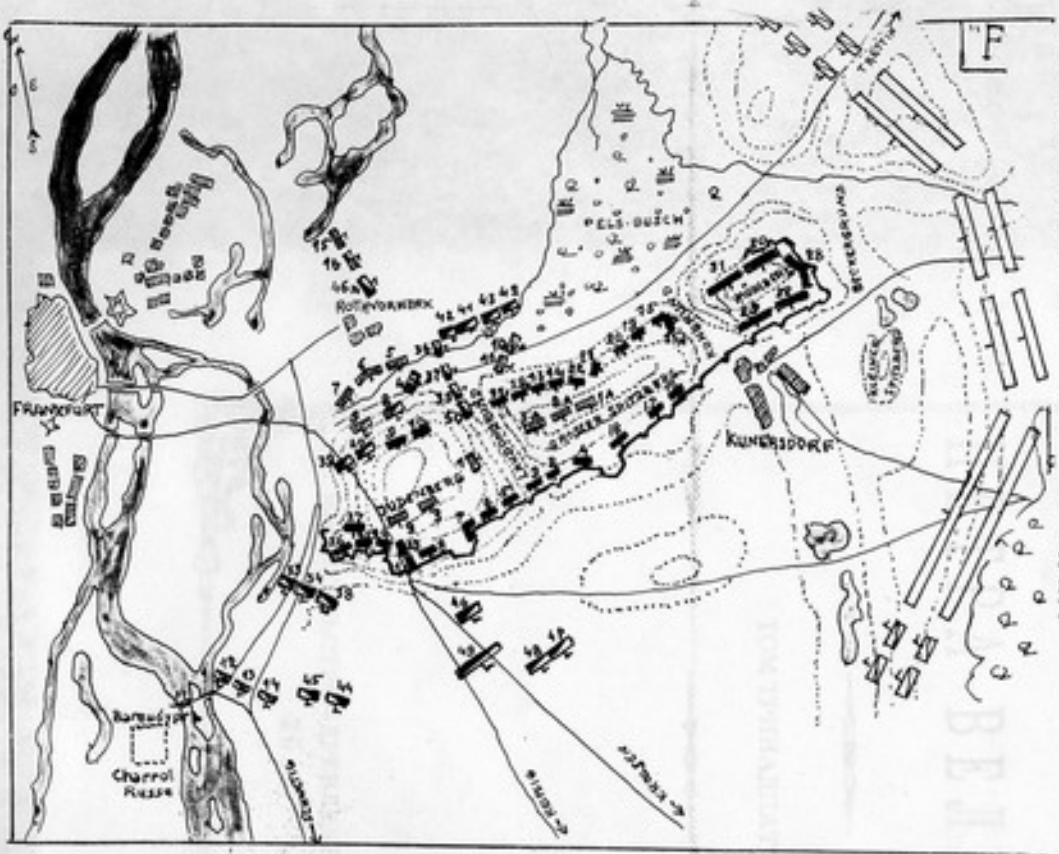
ПАЛЬЦИГЪ - 12.VII.1759 - PALTZIG (ZULLICHAU)

Armée Russe:

Infanterie: le Division: 1. 1 Grenadiers. 2. 4 Grenadiers. 3. Azovski. 4. Arkhanguélogorodski. 5. Viatski. 6. Nizovski. 7. Vyborgski. 8. 2e Moskovski. 9. Sibirski 10. Permski. 11. Kiévski. 2e Division: 12. 2 Grenadiers. 13. 3 Grenadiers. 14. Narvski. 15. Rostovski. 16. Pskovski. 17. Vologodski. 18. Bélozerski. 19. Nijégorodski. 20. Voronéjski. 21. Novgorodski. 22. St. Péterbourgski. Corps d'Observation: 23. Grenadiers. 24. 1 Mousquetiers. 25. 5 Mousquetiers (3 Mousquetiers et 4 Mousquetiers à Goltzen). Cavalerie: Cuirassiers: 26. Altesse Impériale. 27. 3 Cuirassiers. 28. Novotroïtzki. 29. Kiévski. 30. Kazanski. Grenadiers à Cheval: 31. Riazanski. 32. Kargopolski. 33. St.Péterbourgski. 34. Narvski. Hussards: 35. Novoserbski.36.Serbski 37. Grouzinski. 38. Venguerski. 39.Slavianoserbski. Cosaques: 40. Les deux lignes d'infanterie sont,de gauche à droite: le ligne: 23-14-15-16-17-13-2-11-25-10-9-1-7-8. 2e ligne: 12-18-19-20-21-22-3-4-5-6;

Русская Армія:

Пѣхота: Ія дивизія:I.I Гренадерскій.2.4 Гренадерскій.3.Азовскій.4.Архангелогородскій. 5.Вятскій.6.Низовскій.7.Выборгскій.8.2й Московскій.9.Сибирскій.I0.Пермскій.II.Кіевскій 2я дивизія:12.2 Гренадерскій.I3.3 Гренадерскій.I4.Нарвскій.I5.Ростовскій.I6.Псковскій. I7.Вологодскій.I8.Бѣлозерскій.I9.Нижегородскій.20.Воронежскій.2I.Новгородскій.22.С.Петербургскій.Обсерв.Корпусъ:23. Гренадерскій. 24.I Мушкетерскій.25.5 Мушкетерскій (3 и 4 Мушкетерскіе - въ Гольценѣ).Кавалерія:Кирасиры:26.Его Имп.Высочества.27.3 Кирасирскій. 28.Новотроицкій.29.Кіевскій.30.Казанскій. Конно-Грен.:3I.Рязанскій.32.Каргопольскій. 33.С.Петербургскій.34.Нарвскій.Гусары:35.Новосербскій.36.Сербскій.37.Грузинскій.38.Венгерскій.39.Славяносербскій.Казаки: 40



КУНЕРСДОРФЪ - 12.VIII.1759 - KUNERSDORF

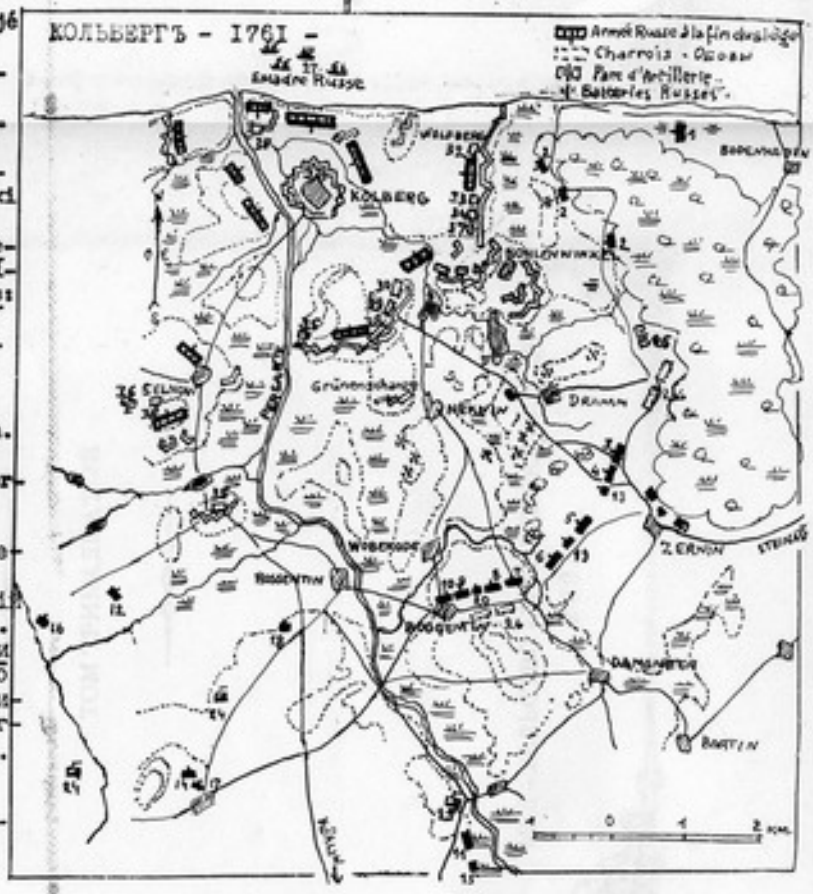
Armée Russe:

Infanterie: le Division: 1. 1 Grenadiers. 2. 3 Grenadiers. 3. 4 Grenadiers. 4. Vologodski. 5. Nevski. 6. Kazanski. 7. Azovski. 8. Permski. 9. 2e Moskovski. 10. Nizovski. 11. Sibirski. 12. Viatski. 13. Ouglitzki. 14. Kievski. 2e Division: 15. 2 Grenadiers. 16. Apchéronski. 17. Rostovski. 18. Pskovski. 19. Bélozerski. 20. Nijégorodski. 21. Novgorodski. 22. St.Péterbourgski. Avangarde: 23. Voronéjski. 24. Narvski. 25. Arkhanguélogorodski. 26. Tchernigovski. 27. Vyborgski. Corps d'Observation: 28. Grenadiers. 29. 1 Mousquetiers. 30. 3 Mousquetiers. 31. 4 Mousquetiers. 32. 5 Mousquetiers. Cavalerie: Cuirassiers: 33. Altesse Impériale. 34. 3e Cuirassiers. 35. Novotroïtzki. 36. Kazanski. 37. Kiévski. 38. escadrons combinés. Dragons: 39. Tobolski. 40. Arkhanguélogorodski. Grenadiers À Cheval: 41. St.Péterbourgski. 42. Kargopolski (divisé en deux groupes). 43. Riazanski. Hussards: 44. Slavianoserbski. 45. Venguérski. 46. Serbski. 47. Novoserbski. 48. Grousinski. Cosaques: 49. Cosaques du Don. 50. Rég. Tchougouievski.

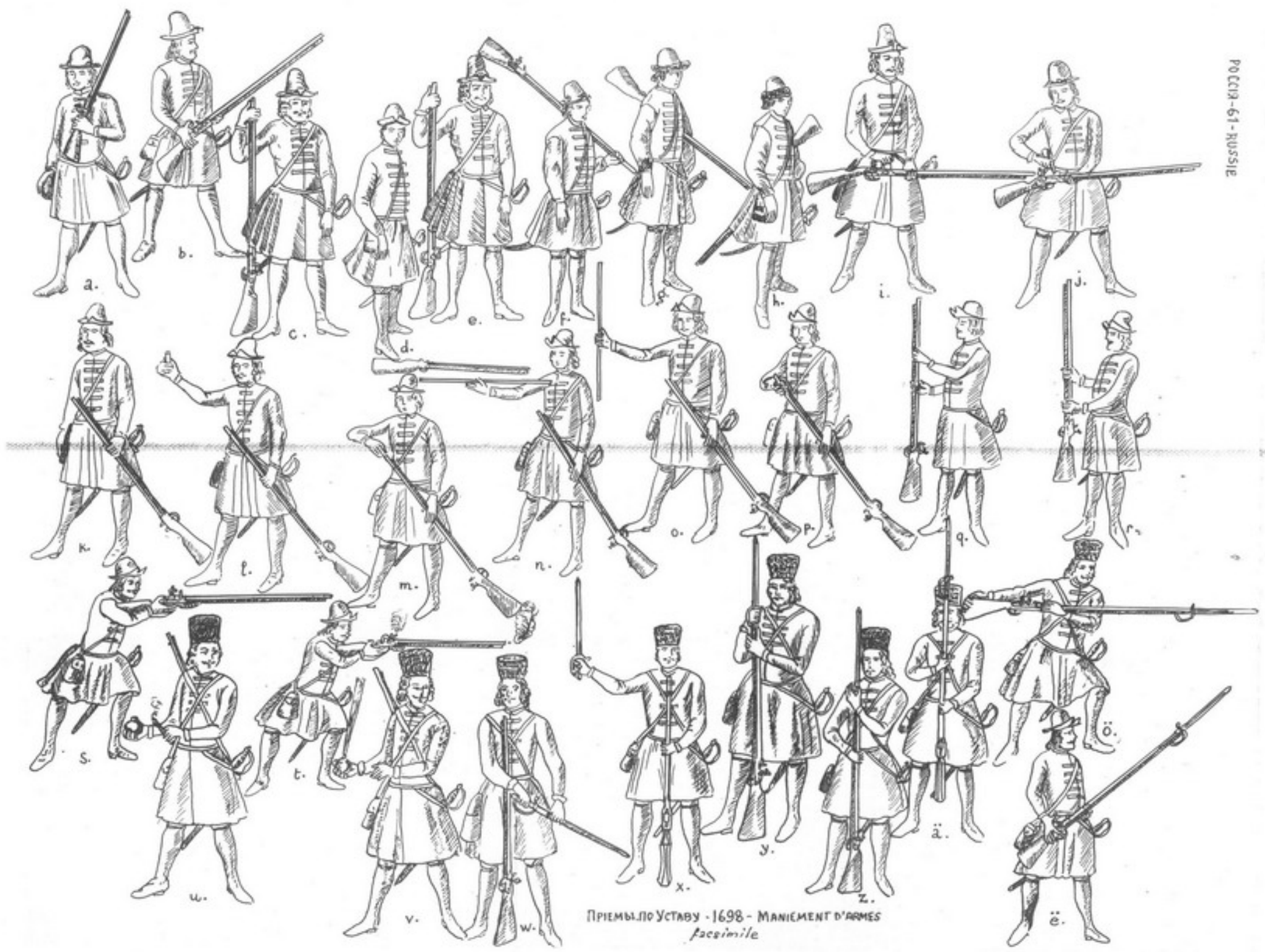
Armée Autrichienne:

Infanterie: 1. Grenadiers. 2. Laudon. 3. Baden-Baden. 4. Bethlingk. 5. Lorius. 6. Ahrenberg. 7. Waldeck. Cavalerie: 8. Lichtenstein. 9. Löwenstein. 10. Winterberg. 11. Kollowrath. 12. Wersdiner. 13. Likoner. 14. Lipolsdafe. 15. Kalnoki. 16. Nadasty.

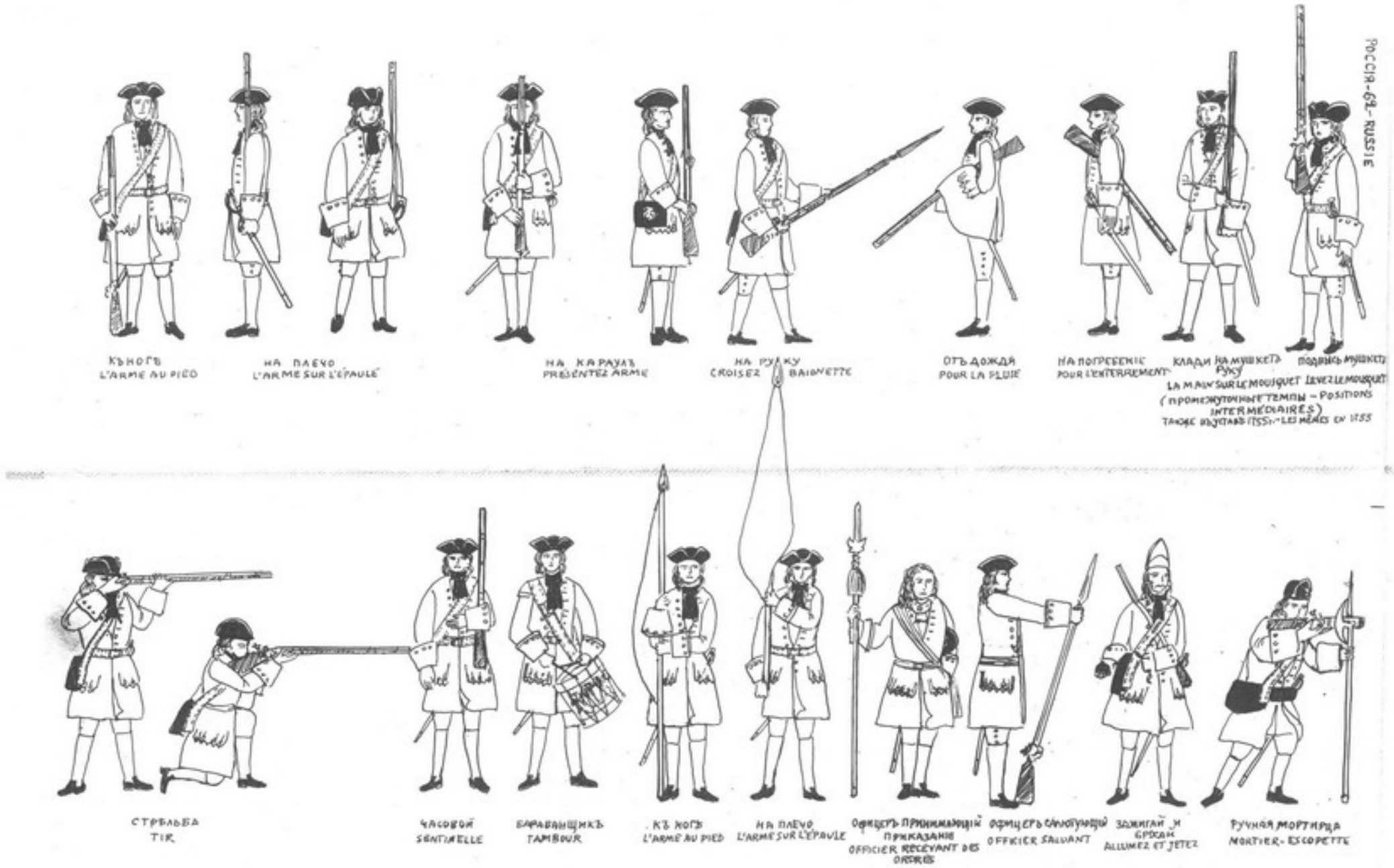
Пѣхота: Iя дивизія: I. I Гренадерскій. 2. 3 Гренадерскій. 3. 4 Гренадерскій. 4. Вологодскій. 5. Невскій. 6. Казанскій. 7. Азовскій. 8. Пермскій. 9. 2я Московскій. 10. Низовскій. 11. Сибирскій. 12. Вятскій. 13. Углицкій. 14. Кіевскій. 2я дивизія: 15. 2 Гренадерскій. 16. Апшеронскій. 17. Ростовскій. 18. Псковскій. 19. Бѣлозерскій. 27. Нижегородскій. 21. Новгородскій. 22. С.Петербургскій. Авангардъ: 23. Воронежскій. 24. Нарвскій. 25. Архангелогородскій. 26. Черниговскій. 27. Выборгскій. Обс. К-съ: 28. Гренадерскій. 29. I Мушкетерскій. 30. 3 Мушкетерскій. 31. 4 Мушкетерскій. 32. 5 Мушкетерскій. Кирасиры: 33. Его Имп. Высочества. 34. 3 Кирасирскій. 35. Новотроицкій. 36. Казанскій. 37. Кіевскій. 38. свод. эск-ны. Драгуны: 39. Тобольскій. 40. Архангелогородскій. Конно-Грен.: 41. С.Петербургскій. 42. Каргопольскій (двѣ половины). 43. Рязанскій. Гусары: 44. Славяносербскій. 45. Венгерскій. 46. Сербскій. 47. Новосербскій. 48. Грузинскій. Казаки: 49. Донскіе. 50. Чугуевскій.



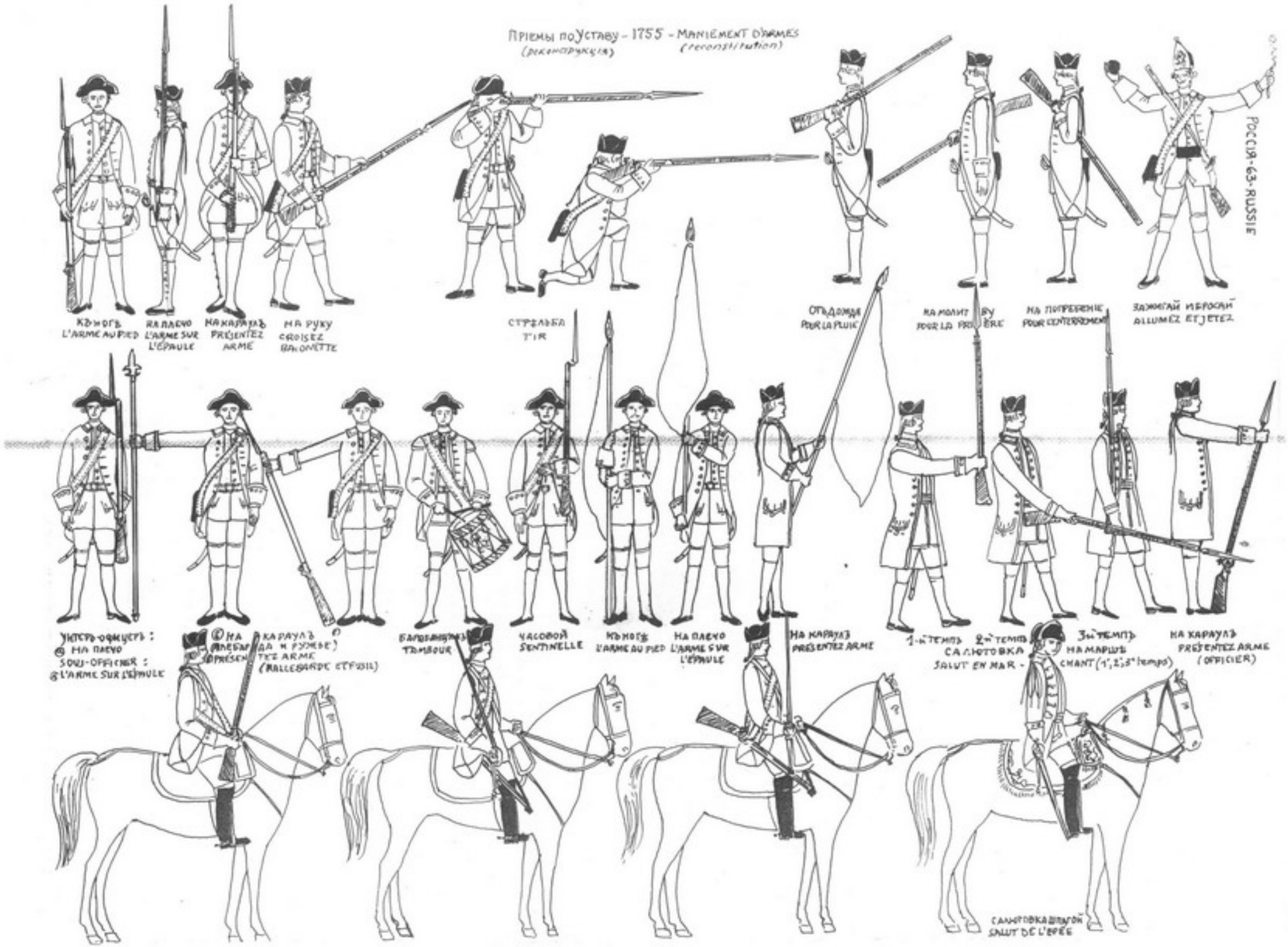
I. Ouglitski. 2. Viatski. 3. 3 Grenadiers. 4. Pskovski. 5. Nizovski. 6. Mouromski. 7. Bélozerski. 8. Voronéjski. 9. Souzdalski. 10. Tchernigovski. 11. Kazanski. 12. Novgorodski. 13-20: 1, 2, 4, 5, 6, 7, 9, 10 Batl. Grenadiers. 21. Batl. Etat-Major. 22. Cie Pionniers. 23. Esc. Etat-Major. 24. Cosaques. 25. Esc. Hussards. 26. Prussiski. 28. Lewaldt. 29. Kanitz. 30. Dohna. 31. Grabow. 32. Batl. Wunsch. 33. Batl. Puttkammer. 34. Batl. Corbière. 35. Grenadiers. 36. Plettenberg (1 esc.). 37. Württemberg (1 esc.). 38. Milices.



ПРІЕМЫ ПО УСТАВУ - 1698 - MANIEMENT D'ARMES
facsimile

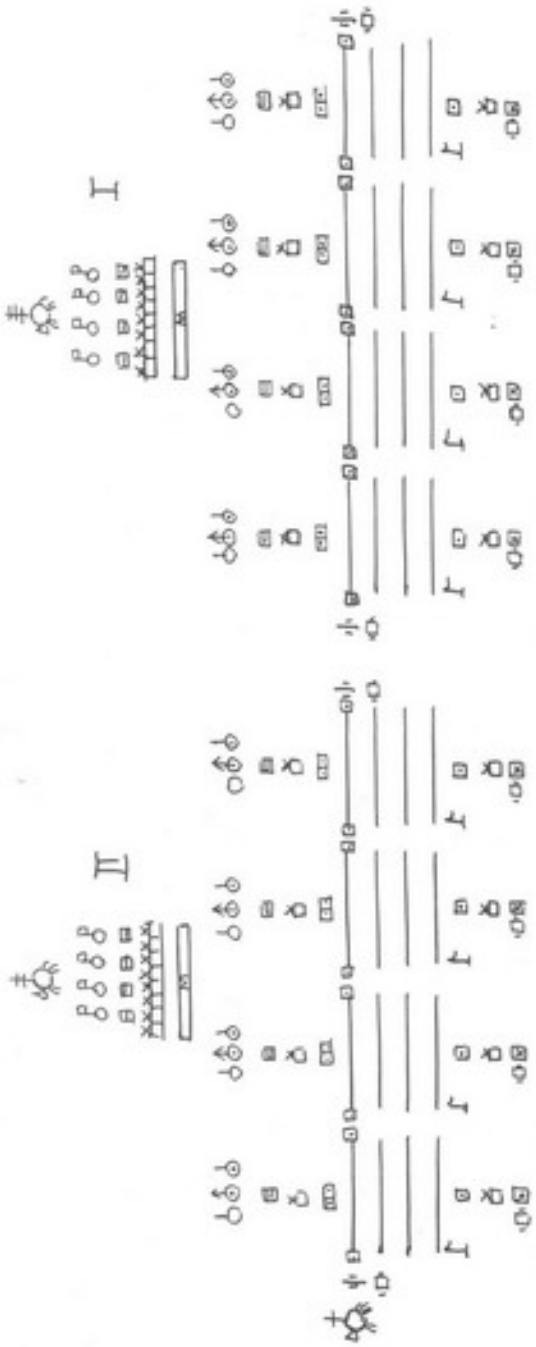


ПРІЕМЫ ПО УСТАВУ – 1716 – MANIEMENT D'ARMES
(РЕКОНСТРУКЦІЯ) (RECONSTITUTION)


Пріемы по Уставу - 1755 - MANIEMENT D'ARMES
(реконструкція)
(reconstitution)
РОССІЯ - 63 - RUSSIE
КЪ НОГѢ
L'ARME AU PIED
НА ПЛЕЧО
L'ARME SUR L'ÉPAULE
НА КАРАУЛЪ
PRÉSENTEZ ARME
НА РУКУ
CROISEZ BAIONETTE
СТРѢЛЬБА
TIR
ОТЪ ДОЖДЯ
POUR LA PLUIE
НА МОЛИТВУ
POUR LA PRIÈRE
НА ПОГРЕБЕНІЕ
POUR ENTERREMENT
ЗАЖИГАЙ И БРОСАЙ
ALLUMEZ ET JETEZ
УНТЕРЪ-ОФИЦЕРЪ :
① НА ПЛЕЧО
SOUS-OFFICIER :
② L'ARME SUR L'ÉPAULE
① НА КАРАУЛЪ
(PRÉSENTEZ ARME)
② (ДА И РУЖЬЕ)
(HALLEBARDE ET FUSIL)
БАРАБАНЩИКЪ
TAMBOUR
ЧАСОВОЙ
SENTINELLE
КЪ НОГѢ
L'ARME AU PIED
НА ПЛЕЧО
L'ARME SUR L'ÉPAULE
НА КАРАУЛЪ
PRÉSENTEZ ARME
1-й ТЕМПЪ
2-й ТЕМПЪ
САЛЮТОВКА
SALUT EN MAR.
3-й ТЕМПЪ
НА МАРШЪ
CHANT (1°, 2°, 3° temps)
НА КАРАУЛЪ
PRÉSENTEZ ARME
(OFFICIER)
САЛЮТОВКА ШПАГОЙ
SALUT DE L'EPÉE

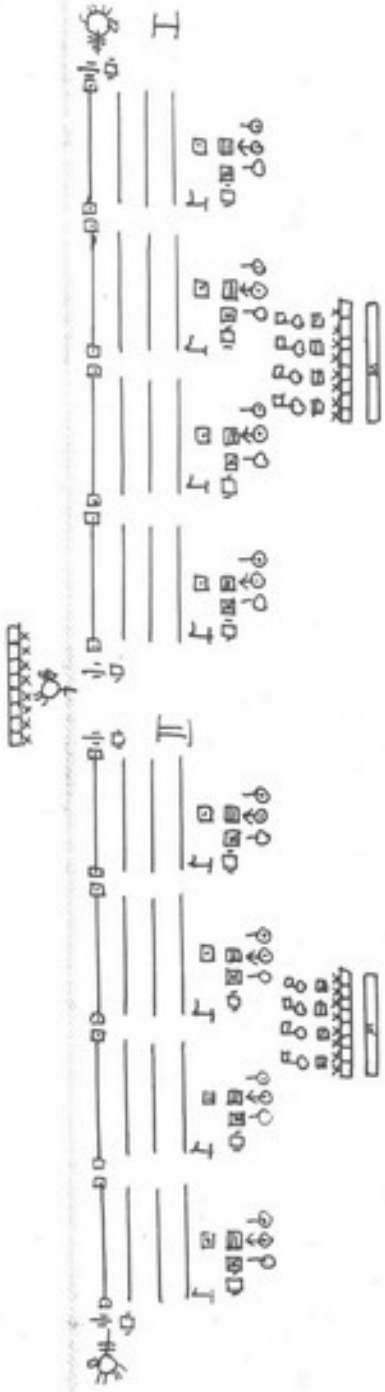
Пѣхотный полкъ на парадѣ

Régiment d'Infanterie en ordre déployé



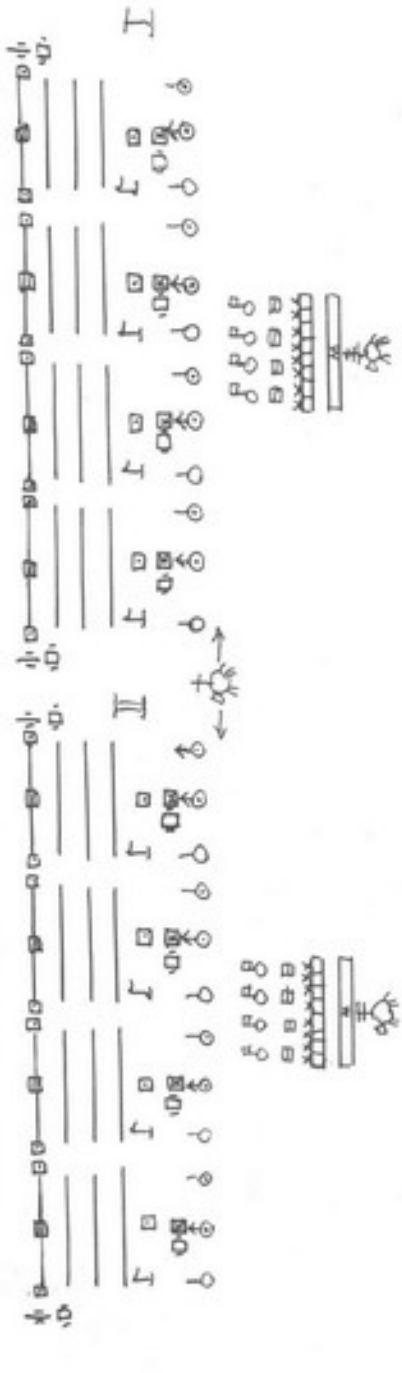
Пѣхотный полкъ на ученьи

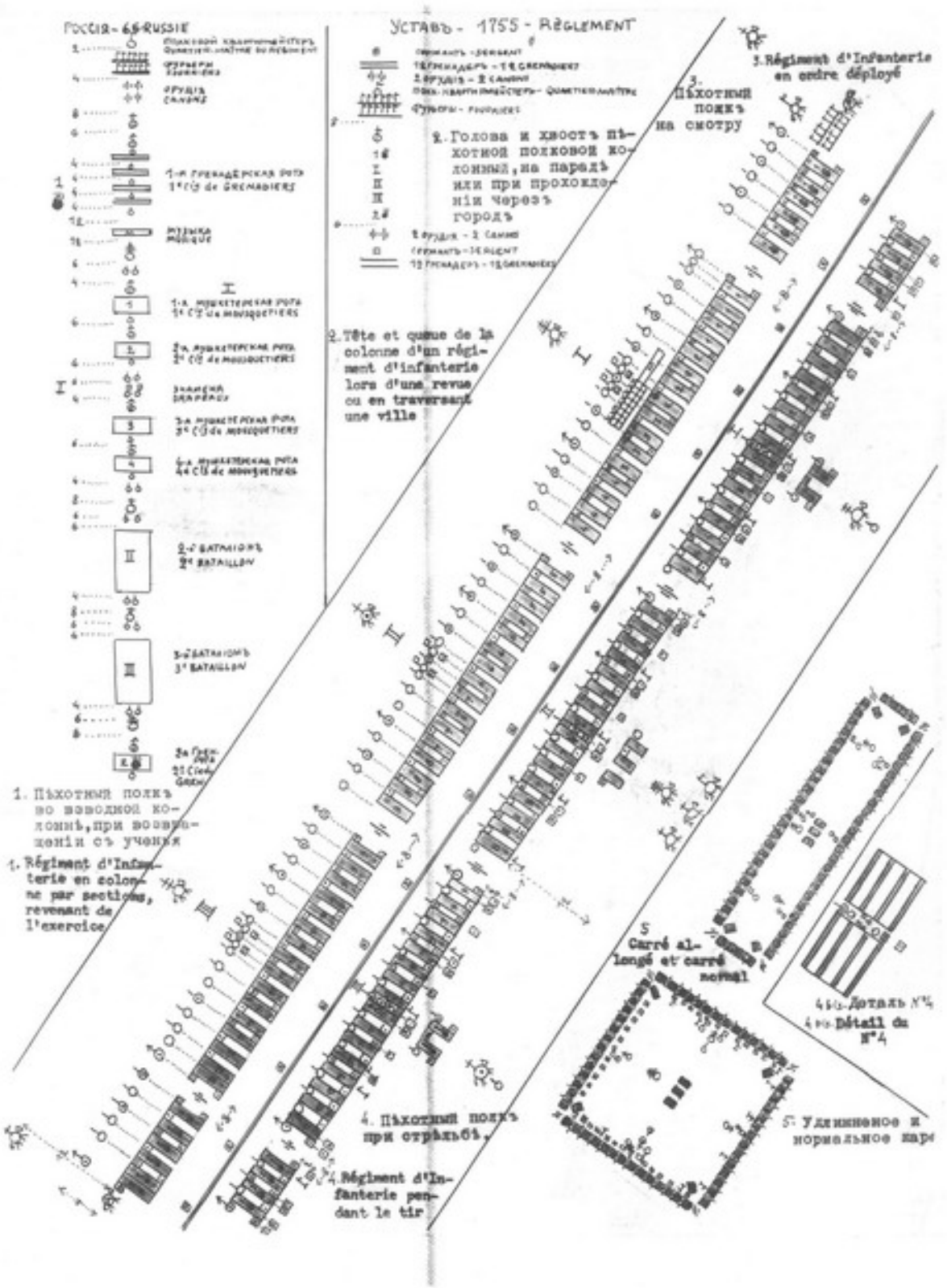
Régiment d'Infanterie à l'exercice

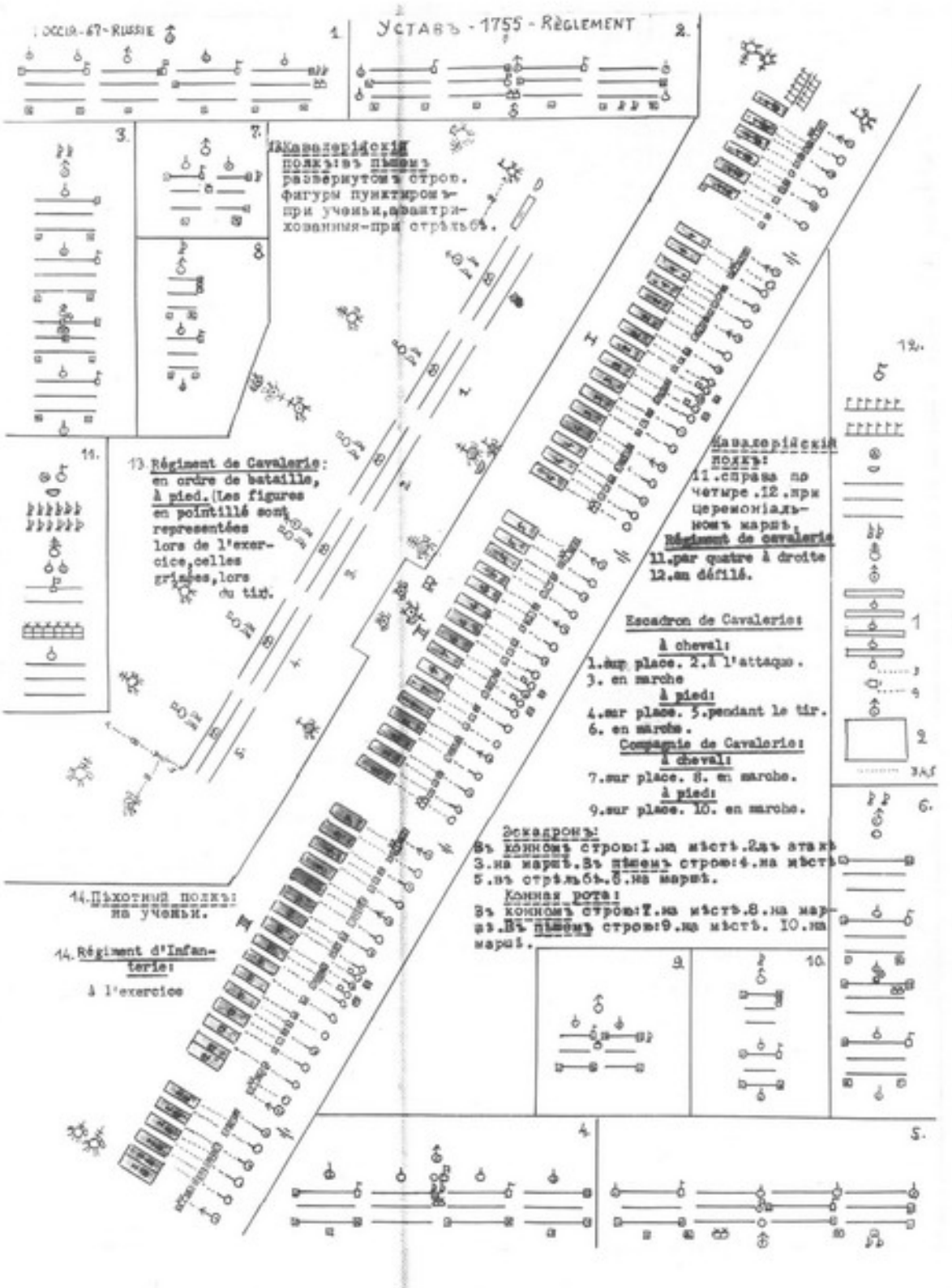


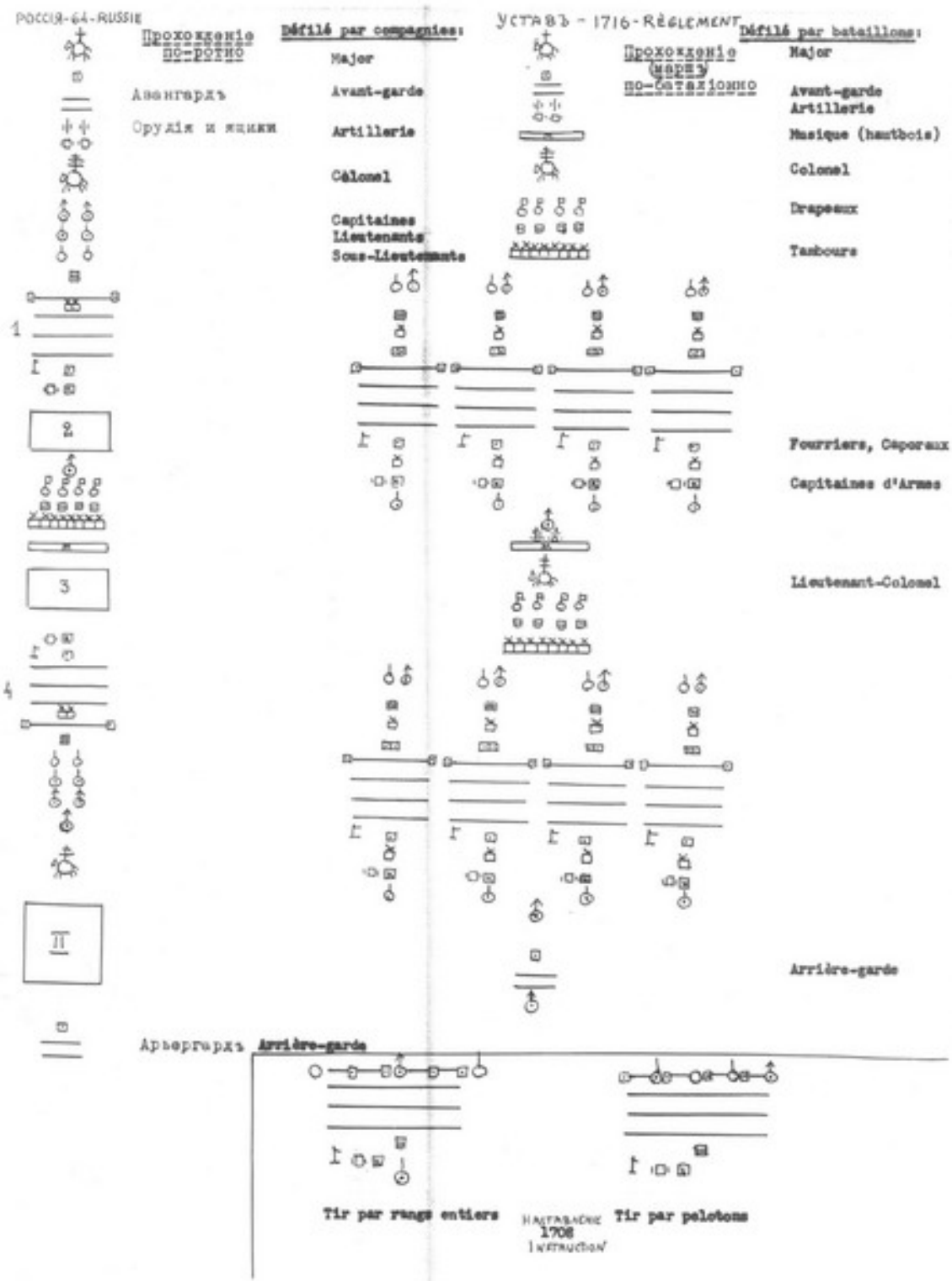
Пѣхотный полкъ при стрѣльбѣ

Régiment d'Infanterie pendant le tir




РОССІЯ - 66 RUSSIE
УСТАВЪ - 1755 - RÈGLEMENT
1. Пѣхотный полкъ во взводной колоннѣ, при возвращеніи съ ученія
1. Régiment d'Infanterie en colonne par sections, revenant de l'exercice
2. Голова и хвостъ пѣхотной полковой колонны, на парадѣ или при прохожденіи черезъ городъ
2. Tête et queue de la colonne d'un régiment d'infanterie lors d'une revue ou en traversant une ville
3. Пѣхотный полкъ на смотру
3. Régiment d'Infanterie en ordre déployé
4. Пѣхотный полкъ при стрѣльбѣ.
4. Régiment d'Infanterie pendant le tir
5 Carré allongé et carré normal
4 bis. Деталь № 4
4 bis. Détail de N° 4
5. Удлиненное и нормальное каре


1. OCCIR-67-RUSSIE
УСТАВЪ - 1755 - RÈGLEMENT
2.
3.
7.
8.
Кавалерійскій полкъ въ пѣшемъ развернутомъ строю. фигуры пунктиромъ - при ученьи, навантрихованныя - при стрѣльбѣ.
11.
13. Régiment de Cavalerie: en ordre de bataille, à pied. (Les figures en pointillé sont representées lors de l'exercice, celles grisées, lors du tir.
Кавалерійскій полкъ: 11. справа по четыре. 12. при церемоніальномъ маршѣ.
Régiment de cavalerie 11. par quatre à droite 12. en défilé.
Escadron de Cavalerie:
à cheval:
1. sur place. 2. à l'attaque. 3. en marche
à pied:
4. sur place. 5. pendant le tir. 6. en marche.
Compagnie de Cavalerie:
à cheval:
7. sur place. 8. en marche.
à pied:
9. sur place. 10. en marche.
Эскадронъ:
Въ конномъ строю: 1. на мѣстѣ. 2. въ атакѣ 3. на маршѣ. Въ пѣшемъ строю: 4. на мѣстѣ 5. въ стрѣльбѣ. 6. на маршѣ.
Конная рота:
Въ конномъ строю: 7. на мѣстѣ. 8. на маршѣ. Въ пѣшемъ строю: 9. на мѣстѣ. 10. на маршѣ.
12.
1.
2.
3.
4.
5.
6.
9.
10.
14. Пѣхотный полкъ: на ученьи.
14. Régiment d'Infanterie: à l'exercice
4.
5.


РОССІЯ-64-RUSSIE
Прохожденіе по-ротно
Défilé par compagnies:
Авангардъ
Оружіе и знамя
Major
Avant-garde
Artillerie
Colonel
Capitaines
Lieutenants
Sous-Lieutenants
1
2
3
4
II
Арьергардъ
Arrière-garde
УСТАВЪ - 1716 - RÈGLEMENT
Прохожденіе (маршъ) по-батальонно
Défilé par bataillons:
Major
Avant-garde
Artillerie
Musique (hautbois)
Colonel
Drapeaux
Tambours
Fourriers, Caporaux
Capitaines d'Armes
Lieutenant-Colonel
Arrière-garde
Arrière-garde
Tir par rangs entiers
Tir par pelotons
НАСТАВЛЕНІЕ 1708
INSTRUCTION