

*А. Н. Кулинский (Санкт-Петербург)*

## **ОРУЖИЕ ИЗ КОЛЛЕКЦИЙ РОМАНОВЫХ: НОВЫЕ ДАННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

**О**СНОВНАЯ МАССА ОРУЖИЯ, принадлежавшего представителям семейства Романовых, поступила в Артиллерийский исторический музей (в настоящее время Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи, ВИМАИВиВС) в 1920-х – начале 1930-х гг. из дворцовых коллекций.

Это огнестрельное боевое, охотничье и спортивное оружие, а также холодное оружие, являвшееся неотъемлемым элементом определенной формы одежды. Сюда же относятся и подарочные экземпляры, которые после акта дарения становились частью личных оружейных собраний членов царствующей династии и в дальнейшем лишь украшали интерьеры романовских дворцов и особняков.

В декабре 2012 г., в преддверии 400-летия восстановления российской государственности и начала правления династии Романовых, вышла книга автора настоящей статьи «Оружейные реликвии Дома Романовых»<sup>1</sup>, в которую были включены все выявленные на тот момент в фондах музея русские и иностранные оружейные памятники, принадлежавшие членам семьи Романовых.

За три года, прошедшие с момента выхода первого издания этой книги, в фондах ВИМАИВиВС удалось выявить и точно атрибутировать еще более 25 единиц оружия, принадлежавшего Романовым, в том числе детское оружие, русские и иностранные экспериментальные и серийные образцы боевых и охотничьих винтовок, прусскую саблю великого князя Михаила Николаевича, золотое оружие Александра II.

Относительно наградного оружия Александра II необходимо дать следующие пояснения. Формально император в списках кавалеров золотого оружия не значится. И все же...

Д. А. Милютин вспоминал о том, как в ноябре 1877 г. после взятия Плевны Александр II обратился к нему со следующими словами: «А считает ли военный министр, что и я заслужил Георгиевский темляк?». Восхищенные благодушием государя, все мы, окружавшие его, прокричали ему с неподдельным одушевлением “ура”». По воспоминаниям очевидцев, Александр II тогда же обратился к своему сыну Сергею Александровичу со словами: «Я думаю, я могу себе надеть георгиевский темляк». Сергей Александрович писал позднее по этому поводу: «Душка Папа! “Боже мой, еще бы!” – только я мог ответить»<sup>2</sup>.

И 28 ноября 1877 г. Александр II «возложил» на свою саблю Георгиевский темляк по случаю победы под Плевной, фактически сам себя наградил золотым оружием. В императорской квартире не имелось золотой сабли, поэтому император продолжал носить темляк на обычном оружии. Начальнику Гвардейского отряда Почетного конвоя императора полковнику фон Эндену как раз прислали из Петербурга золотую саблю, которую он предложил от имени офицеров отряда поднести императору, что и было сделано 2 декабря<sup>3</sup>.

Таким образом, Александр II, формально не значащийся в списках кавалеров золотого оружия, фактически эту награду имел и, разумеется, заказал несколько экземпляров для ношения с различными мундирами. В собрании Центрального военно-морского музея хранится морская офицерская сабля обр. 1855 г., а в Государственном историческом музее в Москве – пехотная офицерская сабля обр. 1865 г., которая была при императоре в день покушения на него 1 марта 1881 г.

Любопытно, что эти две сабли, а также выявленная в коллекции ВИМАИВиВС кавалерийская офицерская сабля обр. 1827 г. имеют знак ордена Св. Георгия на эфесе, полагавшийся для оружия, которое носилось взамен золотого оружия с драгоценными камнями. Между тем, император «получил» награду без драгоценных камней.

Кстати, георгиевский орденский знак был и на рукояти золотой шашки, поднесенной императору через год после «самонаграждения», 1 декабря 1878 г. офицерами Собственного его императорского величества Конвоя.

Ниже приведены описания вновь выявленных оружейных памятников, а также, в ряде случаев, необходимые биографические и исторические комментарии к ним.

11 предметов из числа вновь выявленных романовских персонифицировать пока не удалось: на них нет никаких надписей или мо-

нограмм и в документах нет на это никаких указаний. В то же время высокое качество выделки (в ряде случаев), а также источник поступления в музей (из Александровского дворца) не оставляют никаких сомнений в том, что эти 11 предметов принадлежали членам семьи Романовых. Возможно, в будущем поиск в архивах позволит уточнить эти данные.

Прусская сабля и кавказская винтовка, принадлежавшие великому князю Михаилу Николаевичу, уже были опубликованы и даже экспонировались на выставке «Русское мемориальное оружие XIX – начала XX в.»<sup>4</sup>, поэтому в настоящей статье не рассматриваются.

## Оружие Александра II

### Винтовка русская казнозарядная экспериментальная сист. В. Тарнопольского, 1865–1866 гг.



Ствол стальной цилиндрический нарезной, с четырьмя нарезами, соединен с ложей тремя стальными ложевыми кольцами. На переднем ложевом кольце слева выбиты: номер 12169 и лук со стрелой (клеймо Ижевского оружейного завода). На среднем ложевом кольце имеется антабка для ремня; слева на нем выбито клеймо Тульского оружейного завода в виде молоточка и буквы ПО. На заднем ложевом кольце выбито клеймо: лук со стрелой (Ижевский оружейный завод). Наконечник цевья латунный, на нем выбито контрольное

клеймо Тульского оружейного завода в виде молоточка и неразборчивые буквы. Прицельные приспособления состоят из гессенского прицела и мушки. Сверху на прицеле выбиты: лук со стрелой (клеймо Ижевского оружейного завода) и буквы MD (?).

Затвор изготовлен в виде массивного блока, поворачивающегося на шарнире в вертикальной плоскости. В затвор вмонтирован ударник, в задний конец которого ударяет курок при нажатии на спусковой крючок.

На замочной доске выбито клеймо Сестрорецкого оружейного завода: С.О.З. 1865. ..А. На змейке выбиты: клеймо Тульского оружейного завода в виде молоточка и буквы S ПГ. Спусковая скоба латунная, ее основание стальное. На основании выбиты: клеймо Тульского оружейного завода в виде молоточка, буквы ФС, неразборчивые буквы. Перед спусковым крючком вмонтирован крючок фиксатора затвора.

На латунном затыльнике приклада сверху выбито клеймо: двуглавый орел, буквы ПК, лук со стрелой (клеймо Ижевского оружейного завода). Справа на прикладе в задней части выдавлен номер АМ 1356 в овале. Слева на прикладе укреплена металлическая пластинка с гравированной надписью: *Винтовка русская системы В. Тарнопольского, опытный образец 1856 года. Из оружейной коллекции Александра II*; рядом желтой краской нанесен номер Александровского дворца-музея А.Д.М. 25772. Общая длина 1355 мм, длина ствола 866 мм, калибр 15,24 мм (6 линий).

Нет шомпола, ложа сломана у затвора, имеются небольшие отколы дерева, переднее и среднее ложевые кольца не закреплены, сломан фиксатор затвора.

Инв. № 5/10. Кн. № 2335. Ст. муз. № 1356; АДМ 25772.

Винтовка поступила в музей из Александровского дворца в начале 1930-х гг.

Образец датирован 1856 годом явно ошибочно. На замочной доске указан год ее изготовления – 1865. Соответственно, эта экспериментальная винтовка сист. Тарнопольского не могла быть собрана ранее 1865 г.

**Тарнопольский Виталий (?–?)** – дворянин польско-литовского происхождения. Оружейник-изобретатель. Во второй половине 1860-х гг. разработал конструкцию казнозарядной винтовки, которая была переделана предположительно на Сестрорецком оружейном заводе из пехотной винтовки обр. 1856 г. с использованием деталей

от других аналогичных винтовок, изготовленных в Ижевске и Туле. Винтовка была предназначена для стрельбы унитарным патроном калибра 6 линий (15,24 мм). Предположительно, после испытаний или пробной демонстрационной стрельбы винтовка была подарена изобретателем Александру II.

Какие-либо биографические данные о В. Тарнопольском выявить пока не удалось. Возможно, он был оружейным мастером в одном из полков или инженером на одном из оружейных заводов. В биографических изданиях, посвященных истории русской охоты, В. Тарнопольский не упоминается.

В 1890–1900-х гг. на российском оружейном рынке был хорошо известен московский оружейный магазин Антона Витальевича Тарнопольского (1864–?), располагавшийся на Мясницкой улице. Скорее всего, это сын В. Тарнопольского – фамилия довольно редкая, поэтому простое совпадение отчества А.В. Тарнопольского с первой буквой имени изобретателя винтовки представляется маловероятным.

Сын явно унаследовал от отца интерес к оружейному делу.

По данным В.Е. Маркевича, приведенным в книге «Охотничье и спортивное стрелковое оружие», А.В. Тарнопольский «первоначально сам выпускал недорогие ружья, затем развил оружейную торговлю, заказывал хорошие заграничные ружья и выпускал со своим клеймом. Организовал акционерное общество. Хороший охотник, стендовик».

Тарнопольский предлагал охотникам широкий ассортимент охотничьих ружей, револьверов, боеприпасов, а также различные оружейные принадлежности и аксессуары. Магазины Тарнопольского существовали также в Харькове и Нижнем Новгороде. Он имел звание поставщика Императорского общества охоты, Южно-Русского общества охоты и Донского общества охоты. С 1898 г. был членом Московского общества охоты. Выпустил две книги об охотничьем оружии под псевдонимом «Гражданский инженер».

Но в историю А.В. Тарнопольский вошел в первую очередь как основатель курорта. В 1904 г. по предложению министра земледелия и государственных имуществ А.С. Ермолова он выкупил землю в прибрежной полосе, где построил фешиенебельный ультрасовременный для того времени курорт «Кавказская Ривьера», торжественное открытие которого состоялось 14 июня 1909 г. Именно с этой даты идет отсчет истории города Сочи как курорта<sup>5</sup>.

## Штуцер французский капсюльный экспериментальный сист. Моршуэна, 1859 (?) г.

Ствол стальной восьмигранный нарезной, с пятью нарезами, скреплен с деревянной ложей хвостовым винтом и двумя стальными ложевыми кольцами, зафиксированными стальными пружинными защелками. Прицельные приспособления состоят из рамочного прицела и мушки. На правой боковой грани в дульной части ствола имеется прилив для крепления штыка-тесака. На верхней грани ствола выгравирована надпись: SYSTEME MORCHOIN, Bte, RUE Ste ANNE, 9. A PARIS. На заднем ложевом кольце и в задней части приклада снизу укреплены подвижные антабки для ремня.

Замок капсюльный. Курок с предохранительным взводом. Спица курка обработана насечкой «в сеточку». На замочной доске имеется клеймо: надпись THOMAS A PARIS в овале. На спусковой скобе выгравированы изображение двуглавого орла и надпись: A SA MAJESTE L'EMPEREUR ALEXANDRE 2 (Его величеству императору Александру 2).

Приклад без «щеки», со стальным затыльником. На прикладе справа наклеена частично сохранившаяся бумажная бирка музея



Надпись на спусковой скобе  
штуцера сист. Моршуэна

курсов «Выстрел» со следами учетной записи (в частности, угадывается датировка штуцера 1859 годом).

Общая длина 1180 мм, длина ствола 789 мм, калибр 14 мм.

Инв. № 04/248. Кн. № 21395. По реестру документов № 669.

Нет шомпола, незначительные следы коррозии, небольшие забоины на дереве.

Штуцер поступил в музей с курсов «Выстрел» в 1939 г.

**Тома Жозеф-Мартен (Thomas Joseph-Martin)** – французский оружейник и владелец фабрики, работавшей в Париже в 1850 – начале 1870-х гг. Имел звание оружейника короля Швеции и Норвегии. На выставке 1855 г. получил медаль 1 класса. Участвовал в выставках в Лондоне в 1862 г. и в Париже в 1867 г. В апреле 1856 и в сентябре 1858 г. запатентовал две системы казнозарядных винтовок. Изготавливал оружие для Национальной гвардии, а также для свободного рынка. Оружейная фабрика Тома выпускала не только огнестрельное оружие, но также луки, арбалеты и некоторые другие виды оружия<sup>6</sup>.

Фамилия изобретателя «Morchoin», указанная на стволе, не встречается ни в одном из оружейных справочников. Какие-либо сведения о нем выявить не удалось.

**Винтовка датская пехотная сист. «Ремингтон» обр. 1867 г. американского производства, вторая половина 1860-х гг.**



Ствол цилиндрический нарезной (5 нарезов), скреплен с ложей винтом ствольной коробки и тремя стальными ложевыми кольцами. На переднем ложевом кольце слева, на среднем и заднем ложевых кольцах справа выбито датское приемное клеймо в виде короны. Прицельные приспособления состоят из рамочного прицела с дистанциями до 1300 метров и мушки. На основании прицела слева выбиты цифры 1 2 3 4. На стволе в дульной части справа имеется продольный прилив для крепления штыка-тесака. Наконечник цевья стальной. Снизу под стволом имеется стальной шомпол. На средней антабке и на прикладе снизу укреплены подвижные антабки для ремня.



Затвор крановый, с поворотом на шпильке в вертикальной плоскости назад вниз и обратно. Курок срединный, в спущенном положении подпирает затвор, не давая ему открыться. Верхняя часть затвора и спица курка обработаны насечкой «в сеточку». Слева на цевье, шейке приклада, казенной части ствола, затворе, курке и ствольной коробке выбито датское приемное клеймо в виде короны. Слева на казенной части ствола выбит номер: 40000. На хвостовике ствольной коробки выбита надпись: REMINGTON'S ILION N.Y. U.S.A. PAT. MAY 3d NOV. 15th 1864 APRIL 17th 1860.

Деревянная ложа состоит из приклада и цевья. На прикладе с правой стороны прикреплен металлическая пластина с выгравированной надписью: *Винтовка американская системы Ремингтон, образца 1864 года, калибра 11,43 мм. Из коллекции оружия Александра II.* Образец и калибр винтовки в этой надписи указаны некорректно. Фактически винтовка была предназначена для стрельбы патроном 11,7 x 51R (так называемый «датский Ремингтон»), примерно соответствовавшим американскому патрону калибра .45-70. На прикладе с левой стороны в задней части желтой краской нанесен номер Александровского дворца-музея 25785; в верхней части выдавлен номер в овале: АМ 248. Снизу на прикладе выдавлен номер: 40000.

Общая длина 1280 мм, длина ствола 904 мм, калибр 11,7 мм.

Потертости и потемнения на металле, небольшие забоины и царапины на дереве.

Инв. № 06/135. Кн. № 2609. Ст. муз. № А.Д.М. 25785; АМ 248.

Винтовка поступила в музей из Александровского дворца в начале 1930-х гг.

Винтовка относится к наиболее известной и самой массовой (более 1 000 000 единиц) разновидности длинноствольного оружия сист. «Ремингтон», выпускавшейся с 1867 по 1902 г. со стволами длиной 30–39 дюймов (винтовки) и 19–22 дюйма (карабины) под различные патроны. Винтовки или карабины сист. «Ремингтон» были приняты на вооружение в США, а также в Дании в 1867 г., в Швеции в 1868 г., в Испании в 1869 г., в Египте в 1870 г., в Аргентине в 1879 г., в Нидерландах, Китае, Австро-Венгрии, Швейцарии, Мексике и ряде других стран.

Датские пехотные винтовки обр. 1867 г. производились в 1867–1870 гг. в США (40 540 единиц; по другим данным 40 000 винтовок и 1800 карабинов), а затем в 1870–1888 гг. на оружейной фабрике в Копенгагене.



**Ремингтон Элифалет (Remington Eliphalet) (1793–1861)** – американский предприниматель и конструктор огнестрельного оружия, основатель старейшей оружейной фирмы США «Remington Arms», основанной 1825 г. в Иллионе, штат Нью-Йорк.

Сын оружейного мастера Элифалет Ремингтон II, основатель компании «Ремингтон Армз Компани», Ремингтон-младший сделал свой первый кремневый замок в отцовской мастерской в 1816 г. В 1844 г. к компании присоединился племянник Фило Ремингтон, а за ним последовали Сэмюэл и Элифалет III, сын основателя. Название компании было изменено на «Э. Ремингтон и сыновья». В 1888 г. права собственности перешли к Гартли и Грэму, и компания получила название «Ремингтон Армз Компани». В 1902 г. произошло слияние с компанией «Юнион Картридж Компани». В настоящее время штаб-квартира фирмы расположена в г. Бриджпорт, штат Коннектикут, а компания входит в группу «Дюпон».

В начале своей карьеры Ремингтон был известен, в основном, благодаря своему армейскому револьверу образца 1863 г. под патрон с дымным порохом. В том же году Ремингтон запустил в производство казнозарядную винтовку с крановым затвором. Она была изготовлена по патентам, принадлежащим Леонарду М. Гейджеру и Джозефу Райдеру. Правительство США подписало с Ремингтоном контракт на изготовление 14 999 карабинов с крановым затвором калибра .56-50 кольцевого воспламенения. Винтовка этого типа продавалась в различных странах<sup>7</sup>.

**Винтовка казнозарядная экспериментальная сист. С. Крика  
под русский патрон калибра 4,2 линии, 1874 г.**



Ствол цилиндрический нарезной, скреплен с ложей хвостовым винтом и двумя стальными ложевыми кольцами. На переднем ложевом кольце и перед спусковой скобой укреплены подвижные антабки для ремня. В дульной части ствола справа имеется прямоугольный штыковой целик. Прицельные приспособления состоят из рамочного прицела и мушки. Слева на основании прицела выбиты цифры 2 3 4 5. Сверху на рамке прицела нанесены цифры от 6 до 14. Снизу под стволом имеется стальной шомпол. Наконечник цевья стальной. В казенной части ствола перед прицелом сверху выбито: 1873, изображение стрелы (клеймо Сестрорецкого оружейного завода), неразборчивые цифры. На хвостовике ствола выбито: PATENT KRNKA.

Затвор усовершенствован по сравнению с образцом 1869 г. Его крышка откидывается на шарнире с латунной пружиной влево при полном взведении курка, который для этого имеет справа специальную рукоять яйцевидной формы с круговой насечкой; при этом выбрасывается и стреляная гильза.

Сверху на патроннике и крышке затвора выбито: PATENT KRNKA. Сверху на шарнире выбита цифра 2. В передней части основания спусковой скобы выбито: Т.А.

Затыльник приклада стальной. На прикладе с правой стороны укреплен металлическая пластина с гравированной надписью: *Винтовка русская системы Крнка II-го образца 1870 года. Из коллекции оружия Александра II.* На этой же стороне приклада вверх в задней части выдавлен номер в овале: АМ 1160. На прикладе с левой стороны в задней части желтой краской нанесен номер Александровского дворца-музея: А.Д.М. 25768.

Общая длина 1255 мм, длина ствола 855 мм, калибр 10,67 мм (4,2 линии).

Незначительные потертости на металле, забоины на ложе, ложевые кольца не закреплены.

Инв. № 5/106. Кн. № 2253. Ст. муз. № 1160; АДМ 25768.

Винтовка поступила в музей из Александровского дворца в начале 1930-х гг.

Образец датирован 1870 годом ошибочно. На самом деле эта экспериментальная винтовка под русский патрон датируется 1874 годом, что косвенно подтверждается и годом изготовления ствола рядом с клеймом Сестрорецкого завода – 1873.

***Крнка Сильвестр (Krnka Sylvestr) (1825–1903)*** – австро-венгерский изобретатель, конструктор оружия. Чех по происхождению.

С 1838 г. жил в Вене, учился у известного оружейника М. Новотного. В 1848–1851 гг. служил оружейным мастером на оружейном складе Национальной гвардии в южночешском г. Вольне, с 1853 г. – оружейным мастером в 10-м уланском полку австро-венгерской армии. С 1849 г. занимался изобретательской деятельностью в области стрелкового оружия и боеприпасов, начав с разработки казнозарядной винтовки под бумажный патрон. В 1854 г. сконструировал винтовку под патрон Лефоше и специальную пулю для пробивания кирас, в 1855 г. – скорострельный штуцер под патрон центрального воспламенения. Во второй половине 1850–1860-х гг. в своих разработках учитывал опыт применения стрелкового оружия в Крымской войне. В 1867 г. получил патент № 36679/497 на казнозарядную винтовку, которая не прошла конкурс в Австро-Венгрии, но система была принята на вооружение в России для переделки дульнозарядных винтовок. Переделка осуществлялась на трех государственных оружейных заводах: Тульском, Сестрорецком и Ижевском, а также на частных предприятиях в Киеве, Либаве, Петербурге.



С. Крка



К. Крка

Винтовки сист. Крка были приняты на вооружение также в Болгарии, Черногории, Румынии. Успешное внедрение конструкции позволило оружейнику основать в

1871 г. в Праге собственную мастерскую. В иностранной оружейведческой литературе встречаются упоминания о том, что в 1874 г. Крнка запатентовал «автоматическую винтовку» (Handmaschinengewehr), в 1875 г. – «малокалиберную казнозарядную винтовку». В двухтомной монографии чешского историка-оружиеведа Ярослава Лутса винтовки 1874 г. с усовершенствованными затворами названы «Schnellader», что вполне корректно, на наш взгляд, передает сущность предложенных конструктором усовершенствований, направленных на ускорение процесса перезаряжания и, следовательно, повышение скорости стрельбы.

В России С. Крнка был награжден орденом Св. Станислава 3-й степени и шейной золотой медалью «За усердие» на ленте ордена Св. Станислава<sup>8</sup>.

**Крнка Карел (Krnka Karel) (1858–1926)** – сын Сильвестра Крнка, конструктор оружия. Учился в Вене, Петербурге и Праге. В 1876 г. возглавил оружейную фабрику «Th. Sederl» в Вене. В 1882 г. был произведен в офицеры. В 1883 г. сконструировал магазинную винтовку, ставшую основой для известной магазинной винтовки «Krnka & Sederl» 1885 г. В 1887 г. совместно с отцом получил немецкий патент на переделочную магазинную винтовку, в 1888 и 1890 гг. – еще два американских патента. В 1890–1901 гг. единолично получил 9 американских патентов на магазинное и автоматическое оружие. Автор труда «Винтовка будущего» (Das Zukunftsgewehr, seine Wirkung – seine Folgen. Populäre technische Studie), изданного в Праге в 1884 г. В 1889–1891 гг. работал инженером в Бирмингеме, в 1891–1898 гг. руководил патентным бюро в Праге. В 1898–1909 гг. генеральный директор патронной фабрики «Georg Roth», в 1909–1922 гг. руководил конструкторским бюро в Хиртенберге. В 1923–1926 гг. конструктор оружейного завода «Ceska zbrojovka»<sup>9</sup>.

### **Винтовка казнозарядная экспериментальная сист. С. Крнка под русский патрон калибра 4,2 линии, 1874 г.**

Ствол цилиндрический нарезной, скреплен с ложей хвостовым винтом и двумя стальными ложевыми кольцами. На переднем ложевом кольце и перед спусковой скобой укреплены подвижные антабки для ремня. На ложевых кольцах справа выбито изображение стрелы (клеймо Сестрорецкого оружейного завода). В дульной части ствола справа имеется прямоугольный штыковой целик. Прицельные приспособления состоят из рамочного прицела



и мушки. Слева на основании прицела выбиты цифры 2 3 4 5. Сверху на рамке прицела нанесены цифры от 6 до 15. Справа на основании прицела выбито клеймо: буквы АБ под короной. Снизу под стволом имеется стальной шомпол. Наконечник цевья стальной. В казенной части ствола перед прицелом сверху выбито: БИРМИНГАМСКИЙ ОРУЖЕЙНЫЙ ЗАВОДЪ. Слева под прицелом на стволе выбиты цифры 64, неразборчивые английские контрольные клейма: скрещенные скипетры с буквами между ними (дважды), буквы В под короной.

Затвор усовершенствован по сравнению с образцом 1869 г. Его крышка откидывается на шарнире с латунной пружиной влево при полном взведении движением вниз-вперед расположенного справа на замочной доске длинного изогнутого курка; при этом выбрасывается и стреляная гильза.

Нижний конец и массивный широкий молоточек курка обработаны насечкой «в сеточку». На крышке затвора и курке выбито: PATENT KRNKA. Сверху на патроннике выбито: TH. SEDERL. На замочной доске выбито: L.G. 874. На основании спусковой скобы выбиты: изображение стрелы (клеймо Сестрорецкого оружейного завода), буква А.

Затыльник приклада стальной; на нем выбита цифра 3, на верхней части – буквы ИА. На прикладе с правой стороны укреплен металлическая пластина с гравированной надписью: *Винтовка русская системы Кринка, III-го образца 1870 года. Из коллекции оружия Александра II.* На этой же стороне приклада сверху в задней части выдавлен номер в овале: АМ 1159. На прикладе с левой стороны в

задней части желтой краской нанесен номер Александровского дворца-музея: А.Д.М. 25770.

Общая длина 1267 мм, длина ствола 822 мм, калибр 10,67 мм (4,2 линии).

Инв. № 5/108. Кн. № 2294. Ст. муз. № 1159; АДМ 25770.

Винтовка поступила в музей из Александровского дворца в начале 1930-х гг.

Образец датирован 1870 годом ошибочно. На самом деле эта экспериментальная винтовка под русский патрон датируется 1874 годом, что подтверждается и годом изготовления замочной доски – 1874.

**Седерль Томас (Sederl Thomas)** – австрийский конструктор-оружейник, руководитель довольно известной частной оружейной фабрики в Вене, работавшей в 1850–1880-х гг. В 1870 – 1880-х гг. получил несколько патентов на револьверы, казнозарядные винтовки и пистолеты. Фабрика Т. Седерля занималась также выполнением заказов на переделку американских винтовок сист. Пибоди для армий балканских государств. На этой фабрике в 1870-х гг. были изготовлены и некоторые экземпляры винтовок С. Крка с усовершенствованными затворами<sup>10</sup>.

#### **Винтовка турецкая казнозарядная сист. Пибоди–Мартини американского производства, 1870-е гг.**



Ствол круглый, ввинчен в ствольную коробку, скреплен с ложей двумя стальными ложевыми кольцами. На ложевых кольцах справа выбиты: звезда с полумесяцем, буква L. В казенной части ствола слева выбито: BBBS, звезда с полумесяцем. Прицельные приспособления состоят из рамочного прицела и мушки. Наконечник цевья стальной. На переднем ложевом кольце и на прикладе снизу расположены антабки. Дополнительная антабка находится в передней части спусковой скобы. Под стволом имеется стальной шомпол. На цевье перед спусковой скобой выдавлено круглое клеймо.

Затвор качающийся, приводимый в действие нижним рычагом, обеспечивающим опускание-подъем (открытие-заккрытие) затвора,

взвод ударника, экстракцию и выброс гильзы из винтовки. Спусковой крючок имеет продольные насечки для повышения чувствительности пальца. После выстрела гильза выбрасывается вправо-вверх-назад при опускании нижнего рычага. Для определения состояния ударно-спускового механизма с правой стороны ствольной коробки находится каплевидный указатель взведения, легко нащупываемый пальцами, что весьма удобно при стрельбе в условиях плохой видимости. На указателе выбита буква D. На ствольной коробке выбиты надписи и клейма: слева – PEABODY & MARTINI PATENTS MAN'F'D BY PROVIDENCE TOOL CO. PROV. R. I. U. S. A., изображение звезды с полумесяцем над буквой B; справа – изображение тугры султана Абдул-Хамида II и номер арабскими цифрами ١٨٤١٧٢ (184172). На основании нижнего рычага выбито клеймо: изображение звезды с полумесяцем над буквой B.

Приклад вставлен передним концом в специальный глухой вырез ствольной коробки и притянут к ней мощным центральным винтом со стороны затыльника приклада. Отверстие, через которое проходит стяжной винт, закрыто массивным стальным затыльником, закрепленным двумя винтами. Поверхность затыльника обработана крупной насечкой «в сеточку». Сверху на затыльнике приклада выбита буква L под звездой с полумесяцем. Справа на прикладе укреплена металлическая табличка с гравированной надписью: *Взята у турок в войну 1877–78 гг. Из коллекции Александра II*; на этой же стороне приклада в верхней задней части выдавлен номер в овале: AM 2217. Слева на прикладе в задней части желтой краской нанесен номер Александровского дворца-музея: А.Д.М. 25780.

Для стрельбы из винтовки использовались патроны калибра .45 с латунной цельнотянутой гильзой бутылочной формы.

Общая длина 1245 мм, длина ствола до ствольной коробки 826 мм, калибр 11,43 мм (.45).

Инв. № 06/432. Кн. № 2374. Ст. муз. № 2217; АДМ 25780.

Винтовка поступила в музей из Александровского дворца в начале 1930-х гг.

Образец этой казнозарядной винтовки был разработан в первой половине 1860-х гг. американским конструктором Генри Пибоди и усовершенствован в 1868 г. швейцарцем Фридрихом фон Мартини.

Винтовка сист. Пибоди–Мартини являлась наиболее совершенной и самой массовой казнозарядной винтовкой из тех, что использовались турецкой армией в войне с Россией в 1877–1878 гг. Турецкое

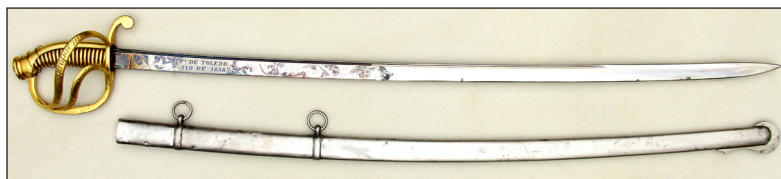


правительство заказало в США 600 000 таких винтовок и 40 млн патронов к ним. К началу войны в турецкой армии имелось 334 000 винтовок сист. Пибоди–Мартини, что составляло 48 процентов всех казнозарядных винтовок турецкой армии. В основном эти винтовки состояли на вооружении войск, сражавшихся на Балканах.

Помимо военного применения винтовка сист. Пибоди–Мартини нашла применение в качестве крупнокалиберного штуцера при охоте на самых крупных и опасных представителей африканской и индийской фауны. В России трофейные винтовки сист. Пибоди–Мартини были популярны у сибирских охотников, добывавших медведей, лосей и оленей.

В 1869 г. шотландец Александр Генри модернизировал винтовку Пибоди–Мартини, разработав к ней новый ствол с семью нарезами. После длительных испытаний новая винтовка в 1871 г. была принята на вооружение английской армии под названием «Martini-Henry Infantry Rifle» – пехотная винтовка Мартини-Генри. Позднее винтовка сист. Мартини–Генри была принята на вооружение в Турции, Румынии, Египте и некоторых других странах<sup>11</sup>.

### **Сабля кавалерийская офицерская обр. 1827 г., золотое оружие**



Клинок незначительной кривизны, однолезвийный, с узким доликом вдоль обуха. В верхней части с обеих сторон украшен травлением и воронением (растительный орнамент). На правой стороне клинка нанесена надпись: Fa DE TOLEDO. AÑO DE 1858.

Эфес латунный, состоит из рукояти и гарды, образованной тремя дужками – передней и двумя боковыми. Рукоять с поперечными желобками и планкой на спинке. По желобкам пропущена витая латунная проволока. На боковых дужках вырезана надпись «За храбрость». На головке эфеса сверху укреплена миниатюрная копия ордена Св. Георгия. На крестовине снизу выбито клеймо: Е. БИТНЕРЪ.

Ножны не от этой сабли, стальные, с двумя гайками с кольцами и башмаком.

Общая длина 1023 мм, длина клинка 893 мм, ширина клинка 26 мм.

Инв. № 114/395. Кн. № 11147.

В ведомости № 1 на поступление оружия в 1925 г. из Отделения военного имущества Ленинградского хранилища Государственного музейного фонда под номером 207 значится «палаш Александра II с надписью Толедо 1858»; там же указан номер Отделения военного имущества – 793.

Вышеописанная сабля в настоящее время является единственным экземпляром русского холодного оружия в фондах музея с клинком толедского изготовления, датированным 1858 г. Учитывая незначительную кривизну клинка, саблю наверняка в 1925 г. ошибочно назвали палашом: неправильные названия типов оружия нередко встречаются в описях 1920-х гг. Кроме того, в научно-инвентарной карточке есть пометка о том, что сабля «Поступила из музейного фонда № 7...» – это как раз первая цифра указанного выше номера Отделения военного имущества Ленинградского хранилища Государственного музейного фонда.

### Оружие Александра III

#### Винтовка русская шестилинейная обр. 1856 г. облегченная



Ствол цилиндрический нарезной, с четырьмя нарезами, скреплен с деревянной ложей хвостовым винтом и тремя стальными ложевыми кольцами. Наконечник ложи латунный. Прицельные приспособления состоят из так называемого гессенского прицела и мушки. На среднем ложевом кольце и перед латунной спусковой скобой укреплены подвижные антабки для ремня.

Замок капсюльный. Курок без предварительного взвода, спица курка обработана насечкой «в сеточку».

Приклад без «щеки», с латунным затыльником. С правой стороны на прикладе в задней части выбит номер АМ 4685 в овале; с левой стороны желтой краской нанесен учетный номер Александровского дворца-музея: АДМ 25776.

Общая длина 1192 мм, длина ствола 795 мм, калибр 15,24 мм (6 линий).

Инв. № 3/126. Кн. № 1928. Ст. муз. № 4685.

Нет шомпола, небольшие забоины на дереве, потертости, среднее и заднее ложевые кольца не закреплены.

Согласно карандашным пометкам, имеющимся в учетной документации, винтовка принадлежала Николаю II. Видимо, к моменту передачи оружия из Александровского дворца винтовка хранилась среди предметов, принадлежавших последнему российскому императору.

Безусловно, винтовка была изготовлена частным мастером по специальному заказу, в облегченном варианте. Об этом говорит отсутствие заводских клейм, укороченный ствол, высокое качество проработки деталей, в частности, полированное стальное основание спусковой скобы.

Датировать время изготовления этой облегченной винтовки, предназначенной не для взрослого мужчины, а скорее для 15–17-летнего юноши, можно концом 1850 – началом 1860-х гг. Т. е. изначально винтовка никак не могла принадлежать Николаю II, родившемуся в 1868 г., и, скорее всего, была изготовлена для его отца, великого князя Александра Александровича, а уже впоследствии перешла к Николаю II.

Винтовка поступила в музей из Александровского дворца в начале 1930-х гг.

### **Ружье русское капсюльное пехотное обр. 1854 г.**

Ствол цилиндрический нарезной, с четырьмя нарезами, скреплен с деревянной ложей тремя латунными ложевыми кольцами, зафиксированными стальными пружинными защелками. В дульной части ствола снизу имеется прямоугольный штыковой целик. На переднем и заднем ложевом кольцах слева выбито контрольное клеймо Сестрорецкого оружейного завода: стрела и буква М. Прицельные приспособления состоят из неподвижного целика на хвостовике ствола, Г-образного откидного прицела и мушки. Короткая стойка откид-



**Вензель великого князя  
Александра Александровича на  
прикладе русского капсюльного  
пехотного ружья обр. 1854 г.**

ного прицела рассчитана на три дистанции, длинная – на шесть дистанций, обозначенных цифрами 5 6 7 8 9 10. На среднем ложевом кольце и перед латунной спусковой скобой укреплены подвижные антабки для ремня. Под стволом в ложе стальной шомпол с утолщенной головкой, имеющей латунный поясик и углубление для головной части пули.

Замок капсюльный. Курок без предварительного взвода, спица курка обработана насечкой «в сеточку». На замочной доске готическим шрифтом выгравирована фамилия мастера-сборщика F. MARX.

Приклад с небольшой «щечкой» слева и латунным затыльником. С правой стороны на прикладе в задней части укреплен накладной вензель в виде буквы А и великокняжеская корона; вверху у затыльника на той же стороне выбит номер АМ 1257 в овале.

Общая длина 1475 мм, длина ствола 1083 мм, калибр  $\approx 17,5$  мм (7,1 линии).

Небольшие забоины на ложе, потертости на металле.

Инв. № 3/127. Кн. № 1929. Ст. муз. № 1257.

Ружье поступило в музей в конце 1920 – начале 1930-х гг. с одной из дворцовых коллекций.

Ружье было изготовлено во второй половине 1860-х гг. для великого князя Александра Александровича, впоследствии императора Александра III.

Фамилия мастера «F. Marx», указанная на замочной доске, не встречается ни в одном из оружейных справочников. Какие-либо сведения о нем выявить не удалось.

**Винтовка бельгийская казнозарядная переделочная сист.  
Альбини–Терссена под русский 6-линейный патрон, 1868–1869 гг.**



Ствол цилиндрический нарезной, скреплен с ложей хвостовым винтом и тремя стальными ложевыми кольцами; на кольцах выбиты неразборчивые клейма. На переднем ложевом кольце и перед спусковой скобой укреплены подвижные антабки для ремня. Прицельные приспособления состоят из гессенского прицела и мушки. Сверху на прицеле выбита буква М. Под стволом имеется стальной шомпол. Наконечник цевья латунный.

Затвор для заряжания откидывается на шарнире вверх и вперед после оттягивания назад небольшого подпружиненного поворотного рычага, расположенного справа на затворе. По средней линии затвора под наклоном ввинчена трубка с ударником, в задний конец которого ударяет курок после нажатия на спусковой крючок. Курок с предохранительным взводом. Спица курка обработана насечкой «в сеточку». На замочной доске выбито клеймо: P. J. MALHERBE & Cie. A LIEGE. Спусковая скоба латунная, задняя часть ее основания стальная.

На прикладе слева в задней части желтой краской нанесен номер Александровского дворца-музея: А.Д.М. 25786. На прикладе справа в задней верхней части выдавлен номер в овале: АМ 4568. Затыльник приклада латунный.

Общая длина 1350 мм, длина ствола 867 мм, калибр 15,24 мм (6 линий).

Небольшие потертости металла, забоины и царапины на дереве, в прицеле нет штифта.

Инв. № 06/214. Кн. № 2668. Ст. муз. № 4568; А.Д.М. 25786.

Согласно данным, имеющимся в учетной документации, винтовка хранилась в коллекции Александра III. Не исключено, что изначально она принадлежала его отцу Александру II.

Винтовка поступила в музей из Александровского дворца в начале 1930-х гг.

Чтобы понять, почему эта винтовка названа и датирована именно таким образом, необходимо чуть подробнее рассказать о бель-

гийских казнозарядных винтовках второй половины 1860-х гг. и их конструкторах, тем более, что состоявшая на вооружении в русском флоте с 1868 г. винтовка «образца лейтенанта Баранова» также была основана на конструкции Альбини.

**Альбини Августо (Albini Augusto) (1830–1909)** – итальянский граф, морской офицер, с 1881 г. контр-адмирал, сенатор. В августе 1866 – феврале 1867 г. совместно с английским изобретателем Фрэнсисом Брэндлином



А. Альбини

получил в Англии три патента (№ 2243/66, 2652/66 и 460/67) на казнозарядную винтовку с затвором, откидывающимся вверх-вперед. Она была принята на вооружение в Бельгии как пехотная винтовка обр. 1867 г. сист. Альбини–Брэндлина. При этом надо отметить, что инженер-механик из Бирмингема Фрэнсис Аугустус Брэндлин (Francis Augustus Braendlin) получил британский патент № 2147/63 на казнозарядную винтовку еще раньше, в 1863 г., затем совместно с работавшим в Лондоне американцем из Нью-Йорка Уильямом Монтгомери Стормом (William Montgomery Storm, обычно встречаются написания W. Mont Storm или W. Mount Storm) получил патент № 708/65 в 1865 г. И если уж быть совсем точными, в патентах Брэндлина 1863 и 1865 гг. была использована идея из еще более раннего патента У. Монт Сорма, полученного в 1856 г.

**Терссен Эдмон Жозеф Бернар (Terssen Edmond Joseph Bernard) (1814–1896)** – конструктор-оружейник, подполковник артиллерии бельгийской армии, директор Государственной оружейной фабрики в Льеже. Автор многих публикаций по оружейным вопросам. В 1867 г. внес некоторые изменения в конструкцию Альбини, и в Бельгии практически одновременно с винтовкой сист. Альбини–Брэндлины были приняты на вооружение переделочные винтовки сист. Альбини–Терссена двух разновидностей: а) пехотная винтовка обр. 1777/1868 гг., переделывавшаяся из французских кремневых ружей обр. 1777 г.; б) короткая винтовка обр. 1848/1868 гг., переделывавшаяся из французских карабинов сист. Тувенена обр. 1848 г.

Описанная выше винтовка из романовской коллекции сочетает в себе элементы обеих разновидностей сист. Альбини–Терссена (материал ложевых колец, расположение антабок). Безусловно, она была изготовлена под русский патрон по специальному заказу и предназначалась для отправки в Россию в качестве подарка одному из членов царской семьи.

**Малерб Пьер-Жозеф (Malherbe Pierre-Joseph)** – бельгийский оружейник, владелец одной из ведущих частных оружейных фабрик, работавшей в Льеже в 1820–1860-х гг. Предприятие П.-Ж. Малерба выпускало огнестрельное и холодное оружие, а также различные оружейные принадлежности. В 1822 г. Малерб выкупил оружейную фабрику у Жана Жака Гузена (Gosuin), с этого и началась его самостоятельная деятельность. В 1825 г. запатентовал охотничье ружье с так называемым закрытым курком. В 1830 г. совместно с А. Франкоттом, Максом Лезуаном и Пирло выполнял заказ на поставку 4500 ружей для английской армии. С 1850-х гг. имел представительство в Лондоне<sup>12</sup>.

## Оружие Николая II

### Шпага прусская кирасирская офицерская обр. 1880 г., периода 1900 – начала 1910-х гг.



Клинок прямой однолезвийный, с двумя долами. Боевой конец двулезвийный. Острие расположено на средней линии. В верхней части клинок с обеих сторон украшен травлением. С правой стороны нанесена надпись готическим шрифтом: «Kür. Reg. Kaiser Nicolaus I v. Rußland (Brdbg.) № 6» (Кирасирский полк императора России Николая I (Бранденбургский) № 6). С левой стороны изображена сцена сражения. На обухе травлением нанесено клеймо фирмы: WEYERSBERG & Co. SOLINGEN.

Эфес состоит из рукояти и латунной гарды. Рукоять покрыта кожей, имеет поперечные желобки, по которым обмотана тремя рядами



(витой и два одинарных) латунной проволоки. Внизу на рукояти латунная втулка, под которой укреплена кожаная петля для указательного пальца. Вверху на рукояти фигурная латунная втулка с овальной выпуклой головкой сверху. Гарда образована передней дужкой, расширяющейся внизу в узкую овальную чашку со слегка загнутым вниз концом, и тремя боковыми дужками с внешней стороны. При шпаге имеется кожаный темляк.

Ножны стальные черенные, с одной гайкой с кольцом и с башмаком.

Общая длина 987 мм, длина клинка 840 мм, ширина клинка 24 мм.

Инв. № 0110/378. Кн. № 33009.

Шпага заинвентаризирована в 1966 г. по акту № 5 от 16 апреля 1966 г.

***Kürassier Regiment Kaiser Nicolaus I von Rußland (Branderburgische)***  
**№ 6 – Бранденбургский кирасирский Императора России Николая I полк № 6** – старейший кирасирский полк германской армии, основанный в 1691 г.

На протяжении многих десятилетий шефами полка были представители Дома Романовых: император Николай I в 1817–1855 гг.; императрица Александра Федоровна в 1856–1860 гг.; император Александр II в 1863–1881 гг.; великий князь Павел Александрович в 1888–1902 гг. (состоял в списках); император Николай II с 1902 г.

Шпага, датируемая периодом 1900 – начала 1910-х гг. по черным ножнам без скобы на гайке, предположительно принадлежала Николаю II.

**Сабля прусская кавалерийская офицерская конца 1890 – начала 1900-х гг.**

Клинок изготовлен из дамасской стали, незначительной кривизны, без долов, с утолщенным обухом и елманию. Боевой конец



клинка двулезвийный. На обухе клинка травлением нанесено клеймо: UNIFORM & MILITAIR EFFECTEN-FABRIK DARMSTADT.

Эфес состоит из рукояти и латунной гарды. Рукоять покрыта шероховатой кожей и обмотана по желобкам тремя рядами витой стальной проволоки. Спинку рукояти покрывает латунная орнаментированная планка с небольшими расширениями в верхней части, переходящая в головку, выполненную в виде львиной головы с красными стеклянными вставками в глазах. Внизу на рукояти орнаментированная латунная втулка. Гарда образована «блехеровской» защитной дужкой, внешняя поверхность которой в верхней расширенной части украшена дубовыми листьями. Дужка соединена с крестовиной, от которой отходят два закругленных щитика. На правом щитике изображены скрещенные сабли и две лавровые ветви; на левом щитике – геральдический гладкий щит со шлемом. Снизу на крестовине выбито клеймо: GESCHÜTZTES MUSTER.

Ножны стальные, с двумя латунными гайками с кольцами и с башмаком.

Общая длина 989 мм, длина клинка 840 мм, ширина клинка 26 мм.

Инв. № 0115/459. Кн. № 12227.

Сабля поступила в музей в начале 1930-х гг. из Александровского дворца. Согласно данным учетных документов, сабля находилась в гардеробе Николая II.

### Оружие великого герцога Г. Мекленбург-Стрелицкого

*Мекленбург-Стрелицкий Георг Август Эрнест Адольф Карл Людвиг (30 декабря 1823 / 11 января 1824 – 8/20 июня 1876)* – великий герцог, второй сын великого герцога Георга-Фридриха Мекленбург-Стрелицкого (1779–1860) и Марии, урожденной принцессы Гессен-Кассельской, двоюродный брат императрицы Александры Федоровны.

Учился в гимназии в Дрездене и Боннском университете. Служил в прусской артиллерии в чине капитана. В июле 1850 г. приехал в Россию, 1 августа был произведен в генерал-майоры русской службы. В 1851 г. назначен членом Артиллерийского отделения Военно-ученого комитета. В апреле 1854 г. произведен в генерал-лейтенанты. В мае 1855 г. назначен председателем Комитета об улучшении штуцеров и ружей, в августе 1856 г. – инс-

пектором стрелковых батальонов. В июле 1858 – августе 1859 г. состоял в отпуске. В марте 1860 г. после упразднения Комитета об улучшении штуцеров и ружей возглавил Оружейную комиссию при Артиллерийском комитете. В апреле 1860 г. был пожалован в свиту, в апреле 1861 г. произведен в генералы от артиллерии. С января 1868 г. почетный член Технического комитета Главного артиллерийского управления и председательствующий в Оружейной комиссии Технического комитета. С 1870 г. почетный член Михайловской артиллерийской академии.

С 1 августа 1850 г. состоял шефом конно-артиллерийской № 23 (с 1856 г. № 1) батареи.

Имел российские ордена: Св. Андрея Первозванного, Св.

Александра Невского, Белого орла, Св. Анны 1 степени (все даны 30.07.1850), алмазные знаки к ордену Св. Андрея Первозванного (03.02.1851), Св. Владимира 2 степени (26.08.1856), Св. Владимира 1 степени (27.03.1866).

Был женат на великой княгине Екатерине Михайловне (1827–1894), дочери великого князя Михаила Павловича. Имел в браке троих детей, доживших до взрослых лет: Елену (1857–1936), Георгия (1859–1909) и Михаила.

За годы его руководства Оружейной комиссией, позднее преобразованной в оружейное отделение Артиллерийского комитета, была проделана большая работа по изучению и испытанию множества систем оружия. В результате на вооружение русской армии поступил ряд новых образцов казнозарядных винтовок: систем Терри–Нормана, Карле, Крнка и, наконец, Бердана.



**Великий герцог  
Г. Мекленбург-Стрелицкий**

Георг Мекленбургский прекрасно разбирался в оружии, был активным сторонником уменьшения калибра стрелкового оружия и внедрения металлического патрона. Он не только руководил, но и непосредственно участвовал в создании нового оружия, в частности, шестилинейной винтовки обр. 1856 г., которая поступила на вооружение стрелковых батальонов, а в 1858 г. была принята на вооружение всей пехоты<sup>13</sup>.

### **Винтовка капсюльная стрелковая обр. 1856 г.**

Ствол стальной круглый, в казенной части граненый, скреплен с



ложей хвостовым винтом и тремя стальными ложевыми кольцами. Канал ствола имеет 4 прямоугольных нареза. На среднем ложевом кольце и перед спусковой скобой укреплены подвижные антабки. Наконечник цевья стальной. Сверху на стволе перед прицелом золотом инкрустирована монограмма – буква Г, стилизованная под готическое начертание, под великокняжеской короной. Снизу под стволом имеется стальной шомпол. На казенной части ствола с правой стороны припаян подстержник с брандтрубкой. В месте перехода ствола в хвостовик выбито клеймо в виде молоточка.

Прицельные приспособления состоят из гессенского прицела с подъемной прицельной планкой и железной мушки на верхней части ствола у дульного среза. Прицел рассчитан на дистанции стрельбы до 1200 шагов.

Замок капсюльный. На замочной доске, врезанной в шейку ложи, выбиты клейма: заводское – Т.О.З. 1859; приемное – ИН. Основание спусковой скобы (личинка) стальное, спусковая скоба латунная.

Ложа ореховая, с длинным цевьем и прямой шейкой приклада. На переднем и среднем ложевых кольцах клейма: ПВБ, изображение молоточка, ТП. На заднем ложевом кольце клейма: АФК, изображение молоточка, ТП.

Винтовка хранится в специальном изогнутом ящике, изнутри проложенном ватой и обтянутом материей. На крышке ящика имеется накладная латунная фигурная пластина, на которой выгравирована готическая буква G. Кроме винтовки, в ящике имеется неполный комплект принадлежностей: трехгранный штык, пулелейка и три инструмента для разборки и чистки.

Общая длина винтовки 1350 мм, длина ствола 940 мм, калибр 15,24 мм, размеры ящика 1535 x 185 мм.

Небольшие забоины на ложе винтовки, ящик поцарапан, утрачен один латунный винт пластины на крышке ящика, в ящике 7 пустых гнезд различной формы.

Инв № 3/435. Кн. № 19705. По реестру док-тов 478.

Винтовка поступила в музей из Центрального бутафорского склада по акту от 20.10.38 г.

### **Оружие из гардероба и личных коллекций Романовых, точная принадлежность которого не установлена**

#### **Ружье кремневое пехотное обр. 1808 г., изготовленное в масштабе $\approx 4/5$**

Ствол стальной круглый, в казенной части граненый, гладкостенный, скреплен с ложей хвостовым винтом и тремя латунными ло-



жевыми кольцами. Прицельные приспособления состоят только из мушки на переднем ложевом кольце. Снизу на стволе в дульной части припаян прямоугольный штыковой целик. Под стволом имеется стальной шомпол.

Замок кремневый батарейного типа. Поверхность замочной доски и латунной змейки гладкая.

Ложа деревянная, затыльник приклада латунный. Приклад со «щечкой» на левой стороне. Справа на прикладе в верхней части у затыльника выдавлен номер в овале АМ 1753.

Общая длина 1243 мм, длина ствола 870 мм, калибр 14,8 мм.

Инв. № 1/505. Кн. № 467. Ст. муз. № АИМ 1753.

**Ружье кремневое пехотное обр. 1808 г., изготовленное  
в масштабе  $\approx 4/5$**

Ствол стальной круглый, в казенной части граненый, гладкостенный, скреплен с ложей хвостовым винтом и тремя латунными ложевыми кольцами. Прицельные приспособления состоят из целика и мушки на переднем ложевом кольце. Снизу на стволе в дульной части припаян прямоугольный штыковой целик. Под стволом имеется стальной шомпол. На среднем ложевом кольце, перед спусковой скобой и снизу на прикладе укреплены подвижные антабки.



**Клеймо М. Грунтова на замочной доске  
детского кремневого пехотного ружья  
обр. 1808 г.**

Курок кремневого замка батарейного типа утрачен. На замочной доске выгравирована надпись: *М. Грунтовъ*. Змейка латунная, на двух винтах.

Ложа деревянная, затыльник приклада латунный. Приклад со «щечкой» на левой стороне. Справа на прикладе в верхней части у затыльника выдавлен номер в овале АМ 1751.

Общая длина 1227 мм, длина ствола 870 мм, калибр 15,6 мм.

Инв. № 1/557. Кн. № 455. Ст. муз. АИМ 1751.

**Грунтов Матвей (Grundhof)** – оружейный мастер л.-гв. Преображенского полка в 1-й четверти XIX в. Охотничьи ружья его работы имеются в фондах ВИМАИВиВС, Государственного Эрмитажа, Удмуртского республиканского краеведческого музея. В Пермском областном краеведческом музее хранится дуэльный пистолет работы М. Грунтова. В Чехии в замке Орлик хранится охотничье ружье работы М. Грунтова, подаренное Александром I австрийскому фельдмаршалу К. Шварценбергу.

Какие-либо биографические сведения о М. Грундове к настоящему времени не выявлены. Удалось установить только, что в Петербурге жил его сын, надворный советник Грунтов Александр Матвеевич (?–1869), похороненный вместе с супругой в Петербурге, в Новодевичьем монастыре<sup>14</sup>.



**Ружье кремневое пехотное обр. 1808 г., английского (?)  
производства, изготовленное в масштабе  $\approx 3/5$**



Ствол стальной круглый, в казенной части граненый, гладкостенный, скреплен с ложей хвостовым винтом и тремя латунными ложевыми кольцами. Прицельные приспособления состоят только из мушки на переднем ложевом кольце. Снизу на стволе в дульной части припаян прямоугольный штыковой целик. Под стволом имеется стальной шомпол.

Замок кремневый батарейного типа. На замочной доске в верхней части выбито клеймо в виде короны, в которую вписана буква I между двумя точками. Змейка латунная, на двух винтах.

Ложа деревянная, затыльник приклада латунный. На левой стороне приклада имеется выемка. Справа на прикладе в верхней части у затыльника выдавлен номер в овале АМ 1744.

Общая длина 970 мм, длина ствола 663 мм, калибр 14,8 мм.

Инв. № 1/703. Кн. № 372. Ст. муз. № АИМ 1744.

По крайней мере, два из описанных выше трех уменьшенных кремневых ружей обр. 1808 г. поступили в музей в декабре 1925 г. из Отделения военного имущества Ленинградского хранилища Государственного музейного фонда. В ведомости № 4 под номерами 93 и 94 (номера Отделения военного имущества соответственно 792 и 793) они значатся как ружья кадетские великих князей.

**Винтовка русская  
пехотная сист.  
С. Крка обр. 1869 г.**

Ствол стальной цилиндрический нарез-



**Затвор русской пехотной винтовки сист.  
С. Крка обр. 1869 г.**



ной, скреплен с ложей хвостовым винтом и тремя стальными ложевыми кольцами. На среднем ложевом кольце и перед спусковой скобой укреплены подвижные антабки для ремня. На переднем и среднем ложевых кольцах слева выбита буква Ф и стрела (клеймо Сестрорецкого оружейного завода). На заднем ложевом кольце слева выбито: лук со стрелой (клеймо Ижевского оружейного завода), номер 36117, буквы СД. Прицельные приспособления состоят из гессенского прицела и мушки. Слева и справа на основании прицела выбита буква К. Сверху на прицеле выбита буква К и изображение стрелы (клеймо Сестрорецкого оружейного завода). Снизу под стволом имеется стальной шомпол. Наконечник цевья латунный, на нем выбита буква С и стрела (клеймо Сестрорецкого оружейного завода). В казенной части ствола между прицелом и затвором слева выбит номер 0215, он же выбит справа на патроннике, на внутренней поверхности крышки затвора и на шляпке винта латунного хвостовика.

Крышка затвора для заряжания или извлечения стреляной гильзы откидывается на шарнире влево после взведения курка, спица которого обработана крупной насечкой «в сеточку». Сверху на крышке затвора выбито: Л. НОБЕЛЬ С.П.Б. Слева на шарнире выбиты буквы КП. На основании спусковой скобы дважды, а также на змейке выбиты буква С и стрела (клеймо Сестрорецкого оружейного завода). На замочной доске выбито клеймо Сестрорецкого оружейного завода: С.О.З. 1865, в задней части доски – буквы ИК.

Затыльник приклада латунный. Сверху на затыльнике приклада выбиты: изображение двуглавого орла со щитком на груди, в который вписан вензель А 2; номер 0215 (цифра 5 перевернута на 180°), буква С. На прикладе с правой стороны сверху в задней части выдавлен номер в овале АМ 1157, на этой же стороне выбито круглое клеймо Сестрорецкого оружейного завода с читаемой датой 1865. На прикладе с левой стороны в задней части желтой краской нанесен номер Александровского дворца-музея: А.Д.М. 25784.

Общая длина 1347 мм, длина ствола 910 мм, калибр 15,24 мм (6 линий).

Инв. № 5/79. Кн. № 2272. Ст. муз. № 1157; А.Д.М. 25784.

Винтовка поступила в музей из Александровского дворца в начале 1930-х гг. (Приложение к акту АИМ от 5.04.1957 г.).

**Нобель Людвиг Эммануилович (1831–1888)** – шведский и российский инженер, изобретатель, предприниматель и меценат, старший брат и деловой партнер знаменитого учредителя Нобелевской премии Альфреда Нобеля. Сын основателя петербургской династии Нобелей, Эммануила Нобеля (1801–1872) и Каролины-Андриетты, урожденной Альсель. С 1850 г. работал в фирме отца «Э. Нобель и сыновья», выполнявшей большие военные заказы по производству стрелкового оружия и пушек для русской армии. В 1863 г. представил Оружейной комиссии военного ведомства собственную конструкцию скорострельного автоматического оружия под названием «мультипликатор», которое давало «возможность в течение 10 секунд выпускать до 104 пуль по известному направлению».

В 1862 г. основал в Петербурге собственный механический завод «Людвиг Нобель» (в настоящее время «Русский дизель»), производивший винтовки, стрелковые щиты, снаряды, мины, гильзы, оружейные лафеты. В частности, завод Нобеля участвовал в выполнении заказов на переделку 6-линейных дульнозарядных винтовок на казнозарядные по системе С. Крнка.

На заводе Нобеля было изготовлено специальное оборудование для Ижевского завода, в 1870-е гг. начавшего производство винтовок системы Х. Бердана. Лучшие инженеры, механики и мастера были отправлены на работу в Ижевск, где стали руководителями основных подразделений. В 1875 г. Л. Нобель «за содействие и особые труды по устройству в Ижевском Оружейном заводе технической части» был награжден орденом Св. Анны 2 степени.

С середины 1870-х гг. Л. Нобель в основном занимался нефтяной промышленностью, создал собственный флот речных и морских танкеров. В 1879 г. первым в России начал выпуск колес с резиновыми шинами. В 1898 г. купил лицензию на двигатель внутреннего сгорания Р. Дизеля и в 1899 г. первым в России начал производство дизельных двигателей.

Л.Э. Нобель традиционно поддерживал русскую культуру, в 1866 г. стал одним из учредителей Русского технического общества, на протяжении многих лет жертвовал большие средства на научные исследования. В 1876 г. выступил с инициативой ввода в России системы метрических мер и весов, официально введенной лишь в 1899 г.<sup>15</sup>

**Винтовка русская пехотная сист. Х. Бердана обр. 1870 г.  
английского производства**



Ствол стальной цилиндрический нарезной, скреплен с ореховой ложей двумя ложевыми кольцами. На переднем ложевом кольце и в передней части спусковой скобы имеются антабки для ремня. Прицельные приспособления состоят из мушки и рамочного прицела. Сверху на казенной части ствола перед прицелом выбита надпись: BIRMINGHAM 1872. Слева на основании прицела выбиты цифры 2 3 4 5. Сверху на рамке прицела нанесены цифры от 6 до 15. В дульной части ствола справа имеется прямоугольный штыковой целик.

Затвор продольно-скользящий, с поворотом при запирании. На затворе имеется клеймо: S.S. Ствольная коробка сложной формы, граненая сверху, с окном справа, прямоугольным вырезом сверху и хвостовиком. В нижней части ствольной коробки смонтирован спусковой механизм с затворной задержкой.

Ложа в средней части и шейка приклада обработаны крупной насечкой «в сеточку». На прикладе справа в задней части выбито в овале: AM 991. Затыльник приклада и наконечник цевья стальные.

Ствольная коробка, затвор, спусковая скоба, ложевые кольца, затыльник приклада украшены тонкой гравировкой в типично английском стиле (мелкий растительный орнамент).

Общая длина 1350 мм, длина ствола 830 мм, калибр 10,67 мм (4,2 линии).

Незначительные потертости, небольшие забоины на ложе, передняя антабка погнута.

Инв. № 5/148. Кн. № 2354. Ст. муз. № 991.

Винтовка поступила в музей в конце 1920 – начале 1930-х гг. с одной из дворцовых коллекций.

**Карабин русский кавалерийский сист. Х. Бердана обр. 1870 г.**



Ствол стальной цилиндрический нарезной, скреплен с ореховой ложей хвостовым винтом и двумя стальными ложевыми кольцами. На переднем ложевом кольце слева, а на заднем ложевом кольце справа выбито клеймо в виде стрелы (Сестрорецкий оружейный завод). Прицельные приспособления состоят из мушки и рамочного прицела. Справа на основании прицела выбиты цифры 3 4 5. Наконечник цевья стальной. Под цевьем имеется стальной шомпол. На правой наклонной грани патронника выбито клеймо: изображение двуглавого орла, буквы ОМ, изображение стрелы (Сестрорецкий оружейный завод). Это же клеймо выбито в передней части основания спусковой скобы, сверху на затыльнике приклада, дважды на затворе.

Ствольная коробка сложной формы, граненая сверху, с окном справа, прямоугольным вырезом сверху и хвостовиком. В нижней части ствольной коробки смонтирован спусковой механизм с затворной задержкой.

Затвор продольно-скользящий, с поворотом при запирании.

Между ложевыми кольцами и в прикладе имеются прорезы для ремня, обрамленные металлическими «глазками». На прикладе справа укреплена металлическая табличка с выгравированной надписью: *Русский карабин сист. Бердана, обр. 1874 г.* (датировка образца ошибочна), на этой же стороне в задней части выбито в овале: АМ 1127. Слева в задней части приклада желтой краской нанесен номер Александровского дворца-музея: А.Д.М. 25765. Затыльник приклада стальной.

Общая длина 976 мм, длина ствола 473 мм, калибр 10,67 мм (4,2 линии).

В патроннике справа просверлено отверстие, небольшие забоины и царапины на ложе.

Инв. № 5/241. Кн. № 2207. Ст. муз. № 1127; 79; АДМ 25765.

Карабин поступил в музей из Александровского дворца в начале 1930-х гг.

### **Карабин русский кавалерийский сист. Х. Бердана обр. 1870 г.**

Ствол стальной цилиндрический нарезной, скреплен с ореховой ложей хвостовым винтом и двумя стальными ложевыми кольцами. На переднем ложевом кольце слева, а на заднем ложевом кольце справа выбито клеймо в виде стрелы (Сестрорецкий оружейный завод). В казенной части ствола надписи и клейма: сверху – СЕСТРОРЕЦКИЙ ОРУЖЕЙНЫЙ ЗАВОДЪ, изображение двуглавого орла, буквы ПК;

слева – цифры 54, буква П в кружке, неразборчивая буква под короной. Прицельные приспособления состоят из мушки и рамочного прицела. Справа на основании прицела выбиты цифры 3 4 5, слева на основании выбиты буквы ЛБ. Наконечник цевья стальной. Под цевьем имеется стальной шомпол. На патроннике выбиты клейма: на правой вертикальной грани – буквы АБ под короной; на правой наклонной грани – 1873, изображение стрелы (Сестрорецкий оружейный завод); сверху – изображение двуглавого орла и буквы ПК.

Ствольная коробка сложной формы, граненая сверху, с окном справа, прямоугольным вырезом сверху и хвостовиком. В нижней части ствольной коробки смонтирован спусковой механизм с затворной задержкой.

Затвор продольно-скользящий, с поворотом при запирании. На затворе выбиты клейма и цифры: буквы АИ, ПК, ОН, дважды – номер 134364.

Между ложевыми кольцами и в прикладе имеются прорези для ремня, обрамленные металлическими «глазками». На прикладе справа в задней части выдавлены: в овале АМ 1128; в круге – изображение стрелы (Сестрорецкий оружейный завод), двуглавого орла, буквы ПК, 1874. Затыльник приклада стальной.

Общая длина 976 мм, длина ствола 473 мм, калибр 10,67 мм (4,2 линии).

В патроннике слева просверлено отверстие, небольшие забоины и царапины на ложе.

Инв. № 5/244. Кн. № 2204. Ст. муз. № 1128; 115.

Карабин поступил в музей из Александровского дворца в начале 1930-х гг.

### **Винтовка русская детская пехотная сист. Х. Бердана обр. 1870 г., изготовленная в масштабе $\approx 2/3$**

Ствол стальной цилиндрический нарезной. Справа в дульной части имеется прямоугольный штыковой целик. Прицельные приспособления состоят из мушки и рамочного прицела. Сверху на казенной части ствола выбита надпись: № 9. ИМПЕРАТОРСКИЙ ТУЛЬСКИЙ ОРУЖЕЙНЫЙ ЗАВ. 1878 г. Слева на стойке прицела выбиты цифры 2 3 4 5. Сверху на рамке прицела нанесены цифры от 6 до 15.

Ствольная коробка сложной формы, граненая сверху, с окном справа, прямоугольным вырезом сверху и хвостовиком. В нижней

части ствольной коробки смонтирован спусковой механизм с затворной задержкой.

Затвор продольно-скользящий, с поворотом при запирании. Сверху на затворе и на его торце выбито: 9.

Ствол скреплен с ореховой ложей двумя ложевыми кольцами. На переднем ложевом кольце и в передней части спусковой скобы имеются антабки для ремня. На прикладе справа в задней части выбито в овале: АМ 993. Затыльник приклада и наконечник цевья стальные.

Общая длина 1014 мм, длина ствола 622 мм, калибр 8 мм.

Состояние: нет шомпола, мушки и хомутика прицела, ствол просверлен в казенной части, боек сточен, имеются небольшие забоины на ложе.

Инв. № 5/259. Кн. № 19839. Старый муз. № 993. По реестру док. 486.

Винтовка предположительно поступила в музей в конце 1920 – начале 1930-х гг. с одной из дворцовых коллекций, затем повторно заинвентаризована в 1938 г.

Винтовка была изготовлена под уменьшенный винтовочный патрон для одного из великих князей Романовых, мальчика примерно 10–12-летнего возраста<sup>16</sup>.

**Винтовка русская детская драгунская сист. Х. Бердана  
обр. 1870 г., изготовленная в масштабе  $\approx 2/3$**



Ствол стальной цилиндрический нарезной. Прицельные приспособления состоят из мушки и рамочного прицела. Сверху на казенной части ствола выбита надпись: ИМПЕРАТОРСКИЙ ТУЛЬСКИЙ ОРУЖЕЙНЫЙ ЗАВ. 1883 г. Слева на основании прицела выбиты цифры 2 3 4 5. Сверху на рамке прицела нанесены цифры от 6 до 14.

Ствольная коробка сложной формы, граненая сверху, с окном справа, прямоугольным вырезом сверху и хвостовиком. В нижней

части ствольной коробки смонтирован спусковой механизм с затворной задержкой.

Затвор продольно-скользящий, с поворотом при запирации.

Ствол скреплен с ореховой ложей двумя ложевыми кольцами. Между ложевыми кольцами и в прикладе имеются прорезы для ремня. На прикладе справа в задней части выбито в овале: АМ 1048. Затыльник приклада и наконечник цевья стальные.

Винтовка укомплектована штыком, инв. № 122/231. Клинок штыка четырехгранный. Острие клинка срезано в виде отвертки. Трубка с мульком, двухколенчатой прорезью, идущей сверху налево, и хомутиком.

Винтовка помещается в ящике-футляре из карельской березы. Углы ящика усилены латунными уголками. Ящик внутри обтянут синим сукном и снабжен гнездами для винтовки, штыка и принадлежностей (не сохранились).

Общая длина винтовки 925 мм, длина ствола 537 мм, калибр 8 мм. Общая длина штыка 434 мм, длина клинка 380 мм, длина трубки 57 мм, внутренний диаметр трубки на переднем срезе 12,8 мм. Размеры ящика: 1040 х 198 х 88 мм.

Состояние: нет шомпола, принадлежностей в ящике, бархат в ящике потерт.

Инв. № 5/124. Кн. № 14617. Старый муз. № 1048. По реестру док. 11/5.

Винтовка была изготовлена под специальный уменьшенный винтовочный патрон для одного из великих князей Романовых, мальчика примерно 10–12-летнего возраста.

Винтовка поступила в музей в конце 1920 – начале 1930-х гг. с одной из дворцовых коллекций.

### **Винтовка американская магазинная сист. «Винчестер» обр. 1866 г., третья модификация**



Ствол стальной цилиндрический нарезной, соединен с цевьем и магазином тремя стальными ложевыми кольцами. На среднем ложе-



вом кольцо и снизу на прикладе имеются подвижные антабки для ремня. Прицельные приспособления состоят из рамочного прицела и мушки. В казенной части на стволе сверху выбиты надписи: WINCHESTER'S REPEATING-ARMS.-NEWHAVEN. CT. KING'S-IMPROVEMENT-PATENTED-MARCH 25. 1866. OCTOBER. 16. 1860.

Под стволом находится стальной трубчатый магазин со спиральной пружиной внутри емкостью 13–15 патронов. На  $\frac{3}{4}$  длины магазин закрыт деревянным цевьем. Заряжание осуществляется через закрытое подпружиненной стальной крышкой окно на правой стороне ствольной коробки.

Ствольная коробка бронзовая, снизу на ее хвостовике выбиты номер 94226 и буквы K S.

Затвор продольно-скользящий, приводится в действие движением вниз-вперед нижнего рычага, являющегося одновременно и спусковой скобой. При движении рычага вниз-вперед затвор отходит назад, взводится курок и поднимается подаватель с патроном; при движении рычага назад в исходное положение патрон подается в патронник, а подаватель опускается вниз за следующим патроном. Рычаг фиксируется в исходном положении поворотным штифтом.

На прикладе справа в задней части выбито в овале: AM 305. Слева на прикладе неразборчивые следы нанесенного желтой краской номера Александровского дворца-музея. В этом же месте вырезана фигурная рамка с буквами *GKP*. Затыльник приклада латунный. В затыльнике имеется отверстие со сдвижной крышкой, открывающее доступ в хранилище, в котором находится стальной шомпол, состоящий из четырех соединяющихся винтовой резьбой частей.

Общая длина 1175 мм, длина ствола 686 мм, калибр 11,25 мм (.44).

Ударно-спусковой механизм неисправен, нет подпружиненной крышки окна для заряжания, забоины и царапины на ложе.

Инв. № 06/101. Кн. № 2455. Ст. муз. № 305.

Винтовка поступила в музей из Александровского дворца в начале 1930-х гг.

Винтовки сист. «Винчестер» обр. 1866 г. выпускались с 1866 по 1898 г. Всего было изготовлено 170 101 единица в трех модификациях, которые по американской классификации обозначались как: а) Carbine (карабин) с длиной ствола 20 дюймов или 508 мм; б) Rifle (винтовка) с длиной ствола 24 дюйма или 610 мм; в) Musket («муш-

кет», также фактически являющийся винтовкой, с длиной ствола 27 дюймов или 686 мм. Третья модификация (Musket) была самой массовой, с серийными номерами от 25 000 до 149 000.

Винтовки сист. «Винчестер» во время Русско-турецкой войны 1877–1878 гг. состояли на вооружении турецкой армии (39 000 шт.); ими была вооружена кавалерия и часть башибузуков<sup>17</sup>.

### **Винтовка американская магазинная сист. «Винчестер» обр. 1866 г., третья модификация**

Ствол стальной цилиндрический нарезной, соединен с цевьем и магазином тремя стальными ложевыми кольцами. На среднем ложевом кольце и снизу на прикладе имеются подвижные антабки для ремня. Прицельные приспособления состоят из рамочного прицела и мушки. В казенной части на стволе сверху выбиты надписи: WINCHESTER'S REPEATING-ARMS.-NEWHAVEN. СТ. KING'S-IMPROVEMENT-PATENTED-MARCH 25. 1866. OCTOBER. 16. 1860.

Под стволом находится стальной трубчатый магазин со спиральной пружиной внутри емкостью 13–15 патронов. На  $\frac{3}{4}$  длины магазин закрыт деревянным цевьем. Заряжание осуществляется через закрытое подпружиненной стальной крышкой окно на правой стороне ствольной коробки.

Ствольная коробка бронзовая, снизу на ее хвостовике выбиты номер 105185 и буквы F S.

Затвор продольно-скользящий, приводится в действие движением вниз-вперед нижнего рычага, являющегося одновременно и спусковой скобой. При движении рычага вниз-вперед затвор отходит назад, взводится курок и поднимается подаватель с патроном; при движении рычага назад в исходное положение патрон подается в патронник, а подаватель опускается вниз за следующим патроном. Рычаг фиксируется в исходном положении поворотным штифтом.

На прикладе справа в задней части выбито в овале: АМ 306. Слева на прикладе желтой краской нанесен номер Александровского дворца-музея А.Д.М. 25757. В этом же месте вырезана фигурная рамка с буквами GKP. Затыльник приклада латунный. В затыльнике имеется отверстие со сдвижной крышкой, открывающее доступ в хранилище, в котором находится стальной шомпол, состоящий из четырех соединяющихся винтовой резьбой частей.

Общая длина 1175 мм, длина ствола 686 мм, калибр 11,25 мм (.44).

Нет заглушки и пружины магазина, на ложе царапины и забоины, сдвигание крышки в затыльнике приклада требует значительного физического усилия.

Инв. № 06/102. Кн. № 2456. Ст. муз. № 306; А.Д.М. 25757.

Винтовка поступила в музей из Александровского дворца в начале 1930-х гг.

<sup>1</sup>Кулинский А.Н. Оружейные реликвии Дома Романовых. СПб., Атлант, 2012.

<sup>2</sup>Милотин Д.А. Дневник // Александр Второй: Воспоминания. Дневники. СПб., 1995. С. 282; Дневник великого князя Сергея Александровича. 1877 г. // Великий князь Сергей Александрович Романов: биографические материалы. Кн. 2: 1877–1880. М., 2007. С. 157.

<sup>3</sup>Мацкевич Н. Гвардейский отряд Почетного конвоя его величества в Турецкую войну 1877–1878 г.». Варшава, 1880. С. 4–8, 212–213, 259, 269–270; Дуров В. А. Русское наградное оружие. М., 2010. С. 181.

<sup>4</sup>Кулинский А.Н. Прусская сабля и кавказская винтовка великого князя Михаила Николаевича // Сборник исследований и материалов Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи. Вып. 10. СПб., 2015. С. 420–433.

<sup>5</sup>Прейскурант специального оружейного магазина А. В. Тарнопольского в Москве. М., 1900; Шокарев Ю.В. Русское охотничье оружие. Мастера и фирмы. М., 2005. С. 232; Маслов Ю. J.P. Sauer & Sohn Suhl: Модель II и компилятивные аналоги на русском рынке // Мастер-ружье. 2014. № 5. С. 26–35; Маркевич В.Е. Охотничье и спортивное стрелковое оружие. СПб., 1995. С. 366.

<sup>6</sup>Buigné J.-J., Jarlier P. Le «Qui est qui» de l'arme en France de 1350 à 1970. Paris, 2001. P. 380

<sup>7</sup>Walter J. Rifles of the world. USA, 1993. P. 218; Walter J. The Greenhill Dictionary of Guns and Gunmakers. Stackpole Books, Mechanicsburg, USA, 2001. P. 425–432; Flayderman's guide to antique American firearms... and their values. 3<sup>rd</sup> Edition. USA, 1977. P. 156–157; Marcot R. The history Remington firearms. New York, 2010. P. 50.

<sup>8</sup>Сильвестр Крнка // Оружие. 2013. № 3; Penecke A. Das beste Rückladungsgewehr System K. Geschichte und Beschreibung dieser Erfindung nebst einem Anhang: K.s eingeklemmte Metallpatrone. 1869; Schmidt R. Die Handfeuerwaffen, ihre Entstehung und techn.-hist. Entwicklung bis zur Gegenwart. Wien, 1875. S. 100. T. 45. Figur 298.

<sup>9</sup>Gardner R. E. Small arms makers. A directory of fabricators of firearms, edged weapons, crossbows and polearms. New York, 1963. P. 278; Lugs J. Hanfeuerwaffen. T. 1. S. 84–85. T. 2. Bild 299.

<sup>10</sup>Der Neue Stockel. Band II. Schwabisch Hall, 1979, S. 1149; Lugs J. Hanfeuerwaffen. T. 1. S. 84–85. T. 2. Bild 298.

<sup>11</sup>Flayderman's guide to antique American firearms... and their values. 5<sup>th</sup> Edition. USA, 1990. P. 563.

<sup>12</sup>Walter J. Dictionary of Guns and Gunmakers. London, 2001. P. 25, 84–85, 323, 504, 514.

<sup>13</sup>Маковская Л. К. Генерал от артиллерии русской армии Его Великогерцогское Высочество герцог Георг Август Эрнест Адольф Карл Людвиг Мекленбург-Стрелицкий (30 декабря 1823 / 11 января 1824 – 8/20 июня 1876 года) // Русская ветвь Мекленбург-Стрелицкого дома. Сборник трудов международной научной конференции 16–18 октября 2001 г. СПб., 2005. С. 98–105.

<sup>14</sup>Шокарев Ю.В. Русское охотничье оружие. Мастера и фирмы. М., 2005. С. 169.

<sup>15</sup>Янгфельдт Б. Шведские пути в Санкт-Петербург. СПб., 2003.

<sup>16</sup>Архив ВИМАИВиВС. Ф. 3р. Оп. 9. Д. 36. Л. 136.

<sup>17</sup>Flayderman's guide to antique American firearms... and their values. 5<sup>th</sup> Edition. USA, 1990. P. 268–269.